

Záhlaví : **Sabev, Miroslav**, 1952-2011  
Datum naroz. : 08.10.1952  
Místo narození : Hukovice (Bartošovice, Česko)  
Datum úmrtí : 15.02.2011  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: malíř, grafik  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Bartošovice

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců : 1950-2004. 13. díl, Ro - Se. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2004. ISBN 80-86171-19-1.

HONUSOVÁ, Ilona. Významný ostravský malíř Miroslav Sabev se zastřelil. [online]. [Cit. 17.2.2011]. Dostupné z: Mediafax. <http://www.mediafax.cz/kultura/3173631-Vyznamny-ostravsky-malir-Miroslav-Sabev-se-zastrelil>.

Poznámka : Byl vyučený zámečník, prošel mnoha profesemi, mimo jiné na šachtách na Moravě nebo na ropných vrtech v Severní Africe. Cestoval po Evropě (Francie, Bulharsko). Jako malíř byl samouk. Žil a tvořil v Ostravě.

Výstavy: Ostrava (1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2011).

Záhlaví : **Saidok, Evžen**, 1927-2004  
Datum naroz. : 21.06.1927  
Místo narození : Šenov  
Datum úmrtí : 30.03.2004  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: žurnalista, scenárista, režisér, ředitel  
Místo a čas půs.: Ostrava, Česká televize

Ověřeno v : Zemřel bývalý ředitel televize Evžen Saidok. Mladá fronta dnes, 1.4.2004, roč. 15, č. 78, s. C/2.

Autority Národní knihovny [online]. Dostupné na: <<http://www.nkp.cz>>. Naposledy navštíveno: 1.4.2004. [narození]

Datum a místo narození ověřeno v ČT Ostrava [ v knize: 50 let televizního studia Ostrava je uvedeno datum narození 27.1., datum úmrtí: 29.3., SVKOL - REGO uvádí datum narození 26.1. Radvanice].

ŠVIHÁLEK, M. Padesát let Televizního studia Ostrava. Ostrava : Česká televize, 2005., s. 16

Poznámka : Od poloviny 50. let působil v Československé televizi v Ostravě. Patřil do týmu, který byl u zrodu krajského zpravodajství. V letech 1973-1990 ředitel ČT Ostrava.

Záhlaví : **Sajdok, Gustaw**, 1935-2002  
Datum naroz. : 12.01.1935  
Místo narození : Bystřice nad Olší  
Datum úmrtí : 11.11.2002  
Místo úmrtí : Český Těšín

Obor působení: básník, překladatel, redaktor, literatura  
Místo a čas půs.: Bystřice nad Olší, Zrzeszenie Literatów Polskich

Český Těšín, Polski Związek Kulturalno-Oświatowy  
Třinec, Grupa Literacka 63  
Nýdek  
Dolní Lomná  
Jablunkov  
Mosty u Jablunkova  
Ostrava, Profil

Ověřeno v : Zdroj: Libor Martinek, 5.1.2003.  
Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 249.

Poznámka :

Vzdělání: PF Ostravské univerzity. Učil na polských školách v Dolní Lomné, Bystřici nad Olší, Nýdku, Třinci, Jablunkově a naposledy v Mostech u Jablunkova. 1981-1983 šéfredaktorem měsíčníku Zwrot. Do roku 1985 tajemník pro kulturu Hlavního výboru PZKO. Byl členem Polské ediční rady nakladatelství Profil v Ostravě, spoluzakladatel Literární skupiny '63 v Třinci a Sdružení polských spisovatelů v ČR. Byl členem Obce moravkoslezských spisovatelů.  
Dílo: Zanim rozdzwoniś się kosa (1975), Korzenie (1980), Zaczarowany młynek (1987), Kocham (1991), Świat - do góry nogami (1992), Na podwórku (1995).

Záhlaví : **Salajka, Milan**, 1928-  
Datum naroz. : 06.09.1928  
Místo narození : Pudlov (m.č. Bohumína)

Obor působení: publicista , teolog  
Místo a čas půs.: Karvinsko  
Bohumín  
Pudlov (m.č. Bohumína)

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.  
Československý biografický slovník / zpracoval Josef Tomeš a kolektiv. Praha : Academia, 1992. 837 s. ISBN 80-200-0443-2.  
TOMEŠ, J., aj. Český biografický slovník XX. století. Praha : Paseka, 1999. 3 sv. ISBN 80-7185-248-1.  
Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002. ISBN 80-902586-7-0.

Poznámka : Přední aktivista ekumenického hnutí. 1970-1985 tajemník Ekumenické rady církví. Do roku 1989 děkan Husitské teologické fakulty.

Záhlaví : **Salichová, Helena**, 1895-1975  
Datum naroz. : 25.04.1895  
Místo narození : Kyjovice (O. Opava)  
Datum úmrtí : 02.07.1975  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: prozaička, spisovatelka, výtvarnice, folkloristka, publicistka  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Kyjovice (o. Opava)

Ověřeno v : Výběr z díla Salichové na výstavě. Havířovsko, 26.1.2010, roč. 13, č. 4, s. 8, il.

MÁLKOVÁ, I., URBANOVÁ, S., aj. Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001. ISBN 80-7198-515-5.

Malířka, ilustrátorka a spisovatelka Helena Salichová, velká osobnost Slezska. Havířovský deník, 15.6.2013, roč. 13, č. 139, s. 2, il.

Malby, kresby a grafiky Heleny Salichové v Chagallu. Havířovský deník, 6.1.2014, roč. 15, č. 4, s. 7, il.

Poznámka :

Studium: 1919-1926 AVU Praha (malba, grafika). Je autorkou linorytů, dřevorytů, kreseb a maleb, které námětově těží ze života ve Slezsku a jeho historie. Většinu svých knih opatřila vlastními ilustracemi. Sbírala slezské lidové písně, literárně zpracovala slezské pohádky.

Výstavy: Ostrava (2015).

Záhlaví : **Salzman, Lumír**, 1963-2003

Datum naroz. : 02.04.1963

Datum úmrtí : 06.10.2003

Obor působení: vydavatel, distributor, samizdat

Místo a čas půs.: Havířov, Charta 77  
, Občanské fórum

Ověřeno v : Benefiční koncert na pomoc signatáři Charty. Havířovsko, 5.8.2003, roč. 6, č. 31, s. 5.

Koncert pro chartistu v duchu undergroundu. Havířovsko, 2.9.2003, roč. 6, č. 35, s. 1, fot. Havířovsko, 14.10.2003, roč. 6, č. 41, s. 2, fot.

Poznámka : Signatář Charty 77. V osmdesátých letech byl jedním z distributorů necenzurované literatury v Havířově. Vydával samizdat HADR, byl spolupracovník Severomoravské pasivity. Po listopadu 1989 působil v OF.

Záhlaví : **Santarius, Oto**, 1940-

Datum naroz. : 1940

Místo narození : Orlová

Obor působení: fotograf, cestovatel

Místo a čas půs.: Karviná  
Orlová

Ověřeno v : GORGOL, David. Oto Santarius vždy fotí pro radost. Havířovsko, 9.11.2010, roč. 13, č. 45, s. 5, il.

Poznámka : Pracoval ve firmě Jäkl Karviná. Fotografování i cestování patří mezi jeho koníčky. Výstavy: Karviná (2010).

Záhlaví : **Santarius, Vladislav**, 1915-1989

Datum naroz. : 12.11.1915

Místo narození : Stonava

Datum úmrtí : 05.06.1989  
Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: duchovní, pastor  
Místo a čas půs.: Stonava  
Třanovice  
Ostrava  
Havířov

Ověřeno v : SPRATEK, D. a TYRLÍK, T. Dvě mezinárodní konference věnované osobnosti, dílu a odkazu pastora Vladislava Santariuse. Těšínsko, 2015, roč. 58, č. 2, s. 73-77. ISSN 0139-7605.

Poznámka :

Vzdělání: 1946 Evangelická bohoslovecká fakulta Bratislava. Evangelický pastor, vůdce probuzeneckého hnutí ve Slezské církvi evangelické augsburského vyznání, jedna z nejvýznamnějších postav československého protestantismu v období komunistického režimu v Československu. Působil ve sborech v Třanovicích, Ostravě, Bohumíně, Stonavě aj.

Záhlaví : **Sapík, Vojtěch**, 1888-1916  
Datum naroz. : 08.04.1888  
Místo narození : Slezská Ostrava  
Datum úmrtí : 05.07.1916  
Místo úmrtí : bojiště v Haliči

Obor působení: sochař, medailér  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Slezská Ostrava

Ověřeno v : Nová encyklopedie českého výtvarného umění : dodatky. Praha : Academia, 2006, s. 668. ISBN 80-200-1209-5  
ŠOPÁK, Pavel. Koliba. Opava : Slezská univerzita, 2004, s. 145. ISBN 80-7248-285-8 (brož.)

Různá data úmrtí v různých pramenech: 4.6.1916, 5.7.1916, 05.08.1915, 5.8.1916.  
Některé prameny uvádějí místo úmrtí: Boratim pod Dubnem.

Poznámka :

Vzdělání: vyučil se sochařsko-štukatérskému řemeslu u ostravské firmy Ladislav Jirotko, 1906 - 1912 Umělecko-průmyslová škola v Praze. Jeho první větší dílo byla busta vynálezce knihtisku Guttenberga. S bratrem Janem odešel v roce 1905 do Prahy, kde si našli práci u sochařské firmy Štrunc a Mára jako modeléři. Během studií úzce spolupracoval s Uměleckou besedou - byl předsedou výtvarného odboru. V roce 1911 podnikl studijní cestu do Paříže, kde navštívil dílnu slavného sochaře Bourdella, v roce 1913 do Itálie. Jeho pozdní díla měla na něj velký vliv. Vzápětí přijel do Ostravy. Zde vytvořil velkou postavu J. A. Komenského pro školu ve Svinově. Po vypuknutí 1. světové války narukoval do Šibenika v Jugoslávii. Později byl přeřazen do Uničova na Moravě. Vojtěch Sapík pracoval na návrhu pomníku padlým v Těšíně. Po udání a nespravedlivém obvinění V. Sapíka ze zneužití protekce následovalo jeho převelení na ruskou frontu. Na bojišti byl Sapík pověřen zhotovením velkého pomníku padlým rakouským vojákům u Boguimy.

Ocenění: 1913 Turkova cena, 2. místo v soutěži na pomník Jana Žižky.

Záhlaví : **Sarganek, Jiří**, 1702-1743  
Datum naroz. : 27.01.1702  
Místo narození : Dolní Suchá  
Datum úmrtí : 24.05.1743  
Místo úmrtí : Halle an der Saale (Německo)

Obor působení: učitel, duchovní, hymnolog, pietista  
Místo a čas půs.: Dolní Suchá (dnes m.č. Havířova)  
Těšín  
Těšínské Slezsko

Ověřeno v : Profesor Sarganek zachránil Komenského. Havířovsko, 22.1.2002, roč. 5, č. 4, s. 3.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 12. Ostrava : Ostravská univerzita, 1999, s. 56.  
Služebníci Slova Božího v krajině pod horami. Český Těšín : Křesťanské společenství, 2005, s. 51-62. ISBN 80-239-6391-0.

Poznámka :

Studium: 1728 teologie v Halle. Od roku 1726 pomocný učitel na královském kolegiu v Halle. Po ukončení studií a krátkém působení v Halle přišel do Těšína, kde působil jako evangelický duchovní a konrektor Ježíšovy školy. 1.6.1730 vypovězen spolu s pietistickými pastory J.Muthmannem, S.L.Zasadiusem, J.A.Steinmetzem a rektorem školy T.I.Jerichoviušem z Těšína. V exilu organizoval sbírky pro poškozené spoluvyznavače na Těšínsku. V roce 1737 sestavil evangelický zpěvník a žaltář, tzv. Lipský kancionál.

Záhlaví : **Sartori, Greta**, 1960-  
Datum naroz. : 25.07.1960  
Místo narození : Karviná

Obor působení: výtvarnice, textilní grafička, kresba, užitá tvorba  
Místo a čas půs.: Karvinsko, Art klub  
Karviná

Ověřeno v : Výstava grafiky a obrazů v Galerii Zdravého města. Noviny Karvinska, 1997, roč. 4, č. 42, s. 3.

Jadran Šetlík a Sartorisová. Havířovsko, 4. 11. 2003, roč. 6, č. 44, s. 7.

Sartorisová šije šaty s příběhem. Havířovsko, 18. 11. 2003, roč. 6, č. 46, s. 3, fot.

Galerie Zdravého města [online]. Karviná : Galerie Zdravého města. [cit. 22. 12. 2003] Dostupné na: [www: <http://www.karvina.org/galeriezm/2003/vystavy/2003.php3>](http://www.karvina.org/galeriezm/2003/vystavy/2003.php3)

Barvy černé země [katalog]. Karviná : Art klub, [2001].

Tvorba Greta Sartorisové v Mánesově síni. Havířovsko, 30. 8. 2005, roč. 8, č. 35, s. 5.

Premiéra v Galerii Pod Věží. Havířovsko, 1.4.2008, roč. 11, č. 14, s. 5.

Greta Sartoti [osobní stránka]. [Cit. 20.11.2012]. Dostupné z: <http://www.gretasartori.cz/>

PINTÉR, J. Výstava nabízí obrazy plné abstrakce. Havířovsko, 25.9.2012, roč. 15, č. 39, s. 10, il.

Poznámka :

Studium: 1975-1979 SPŠ Krnov, 1986-1992 PF UP Olomouc. 1979-1990 učila na ZŠ, 1990-1995 na gymnáziu v Karviné. Výtvarnému umění se věnuje od r. 1990, jako svobodná umělkyně od r. 1995. Vedle kresby, malby se zabývá také oděvním a interiérovým designem a od roku 2006 zpracováním plochého skla. Díla jsou zastoupena v soukromých sbírkách u nás i v zahraničí (Japonsko, Německo, Itálie). 2000-2007 vedla sdružení výtvarníků Art klub v Karviné. Podílela se

na vybudování a otevření galerie "Pod věží", při Regionální knihovně v Karviné, kterou programově vedla od roku 2003 do roku 2010. V roce 2006 otevřela vlastní výtvarné studio Greta design v Ostravě. V Havířově vystavovala se Skupinou 212 v roce 2000.

Ocenění: 2000 vítězný návrh "Pamětního listu starosty města Karviné".

Samostatné výstavy: Český Těšín (2001), Havířov (2012), Karviná (1996, 2002, 2005, 2008), Ostrava (2001), Praha (2003, 2009, 2011), Schwalmstadt (Německo, 2001), Ústí nad Orlicí (2000), Varšava (2004), Vizovice (2004).

Záhlaví : **Satke, Antonín**, 1920-2008

Datum naroz. : 12.11.1920

Místo narození : Komárov (o. Opava)

Datum úmrtí : 30.11.2008

Místo úmrtí : Opava

Obor působení: folklorista, národopisec, dialektologie, fonetika, jazykovědec, vědec

Místo a čas půs.: Opavsko

Opava, Slezský ústav ČSAV Opava

, Slezský studijní ústav

, Matice slezská

Hlučínsko

Těšínské Slezsko

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy : nová řada ; 12. (24) sešit.

Ostrava : Ostravská univerzita, 2009. 143 s. ISBN 978-80-7368-704-5 (brož.).

Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 251.

PAVERA, Libor. Odešel Antonín Satke, vzácný člověk. Průhledy. 2009, č. 1, s. 6-8. [online].

Dostupné z <http://www.kotarbova.eu/000000PruhledyUnor2009.pdf>. Cit. 4.6.2009.

URBANEC, Jiří. Dobrý slezský dělník. Vlastivědné listy. Roč. 35, 2009, č. 1, s. 42-43, il.

SUCHÁNKOVÁ, Miroslava: K pětasedmdesátinám Antonína Satkeho. Vlastivědné listy, 1996, roč. 22, č. 1, s. 38, fotogr.

PAVERA, Libor. Poctivý, skromný a vnitřně bohatý. Vlastivědné listy, 2000, roč. 26, č. 2, s. 44, fot.

MOTÝL, Ivan. Přestali jsme si umět vyprávět pohádky. Mladá fronta dnes, 30. 3. 2002, roč. 13, č. 76, s. D/3, fot.

SATKE, Antonín. Svět pytláků. Moravskoslezský kalendář. Ostrava : Tilia, 2003, s. 183-184.

Folklorista Antonín Satke odešel ve věku osmdesáti osmi let. Komárek. Roč. 2, 2008, č. 4, s. 13.

[PDF]. Cit. 11. 9. 2009. Dostupné z [www.komarov.cz/web/zpravodaj/2008-04.pdf](http://www.komarov.cz/web/zpravodaj/2008-04.pdf).

K nedožitým devadesátinám Dr. Antonína Satkeho, CSc. / Gabriela Sokolová. Slezský sborník. Roč. 109, č. 1-2 (2011), s. 144-150.

Poznámka :

Studia: Obchod. akademie Ostrava, FF UK Praha čeština-ruština, 1957 obhajoba kandidát. práce.

1939-1945 nucené práce Ratiboř, Chuchelná, zákopy Polsko. 1949 učí Opavské gymnázium, 1952

SPŠ strojnická. 1955 Slez. studij. ústav. 1961-1968 polit. diskriminace. 1968 rehabilitace, Slez.

ústav ČSAV, 1970 Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV Praha. Člen Matice slezské,

Vlastivědné společnosti opavského muzea. Dialektologické výzkumy a sběr ústní lidové slovesnosti z Hlučínska a Těšínska, zájem o pohádky a veršovaný folklor, hornický a tzv. žakovský folklor, lidový humor.

Publikuje: Slezský sborník, Radostná země, Český lid, Slovenský národopis, Těšínsko.

Z díla: Lidové povídky z Hlučínska (1955), Hlučínský pohádkář Josef Smolka (1958), Slezské

pohádky, povídky a humorky (1984), Úsměv a smích (1991), výběr bás. tvorby L. Hořké

"Tesknice" (1992).

Záhlaví : **Savková-Bendová, Iva**, 1956-  
Datum naroz. : 01.07.1956  
Místo narození : Český Brod (o. Kolín)

Obor působení: spisovatelka  
Místo a čas půs.: Havířov, S.P.I.  
Český Brod

Ověřeno v : SAVKOVÁ, Iva. Hokusy pokusy. Petřvald : Kostiha -Alisa, 2006. 97 s. ISBN 80-86763-25-0.

Poznámka : Rané dětství prožila ve vesnici Tuklaty nedaleko Prahy. Po pěti letech se rodina přestěhovala do Havířova. Pracuje jako zdravotní sestra. Píše básně a povídky. Působí v literární skupině S.P.I. Je zastoupena v almanaších Básníci třetího tisíciletí, Současná poezie 2005, Stoupající hvězdy a Milostná kniha 2.

Dílo: Hokusy pokusy (2006), Návraty ze samoty (2008).

Ceny: 2. místo literární soutěže MĚK v Kopřivnici Šuplík (2003). 2006: festival amatérského umění v polském Strumieni (1.místo mezi 29 autory z ČR). 2008 ocenění Osobnost kultury 2008 města Havířova.

Záhlaví : **Sedláková, Miluše**, 1936-2003  
Datum naroz. : 05.06.1936  
Místo narození : Opava  
Datum úmrtí : 16.04.2003

Obor působení: psycholožka, učitelka  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Praha  
Opava

Ověřeno v : PhDr. Miluše Sedláková, CSc. / I. ŠOLCOVÁ, V. KEBZA. Československá psychologie, 2003, roč. 47, č. 3, s. 272-278, fot. , bibliogr.

Poznámka :

Vzdělání: 1959 FF univerzity v Brně. Krátce působila v Psychiatrické léčebně v Kroměříži a na Pedagogickém institutu v Ostravě. Od roku 1962 žila v Praze, kde působila na katedře psychologie FF Univerzity Karlovy. Po svém nuceném odchodu z univerzity nastoupila do Kabinetu teorie architektury Výzkumného ústavu výstavby a architektury v Praze. V letech 1985-2003 působila v Psychologickém ústavu ČSAV. Byla dlouholetou šéfredaktorkou časopisu Československá psychologie.

Záhlaví : **Sedlecký, Zbyněk**, 1976-  
Datum naroz. : 27.11.1976  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: malíř, výtvarné umění  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 249.

Poznámka :

Vzdělání: 1991-1995 SUPŠ Uherské Hradiště, 1995-1998 FaVU VUT Brno (ateliér malby, J. Načeradský), 1998- AVU Praha (J. Sopko). Studijní pobyt: 2000 Stuttgart (Německo), 2002 Antverpy (Belgie). Zabývá se volnou tvorbou inspirovanou současným konzumním způsobem života (cykly: barbie, auta, letadla), přírodou (cyklus: Ráje).  
Samostatné výstavy: Cheb (2003), Zlín (2001).

Záhlaví : **Sedlík, Petr**, 1950-  
Datum naroz. : 04.06.1950  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik, designér, pedagog, výtvarné umění  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : JENIŠTOVÁ, Helena. "Své jubileum vnímám jako zastavení, " říká ostravský malíř Petr Sedlík. Havířovsko, 21.3.2000, roč. 3, č. 12, s. 7.

UHLÁŘ, Břetislav. Čtrnáct zastavení kří ové cesty. Svoboda, 9.11.2000, roč. 10, č. 261, s. 5 příl., fot.

Sedlíkova Křížová cesta. Havířovsko, 3.4.2001, roč. 4, č. 14, s. 6.

Malíř Sedlík vyzývá k zastavení. Havířovsko, 10.4.2001, roč. 4, č. 15, s. 7.

Petr Sedlík - Zastavení. Kultura Havířov, duben 2001, s. 5, fot.

Kultura [Havířova], říjen 2003, s. 8, fot.

Milerský spolu se Sedlíkem. Havířovsko, 7.10.2003, roč. 6, č. 40, s. 7.

DVOŘÁKOVÁ, Hana. Narozeninová výstava. Babský elán, říjen 2003, roč. 2, č. 2, s. 6-8.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM. [HU]

Krásy žen odhalí Spirála. Havířovsko, 11.11.2003, roč. 6, č. 45, s. 7.

Sedlíkovy ženy ve Spirále. Havířovsko, 18.11.2003, roč. 6, č. 46, s. 7, fot.

Poznámka :

Studium: 1965-1969 SUPŠ Brno (prof. J. Coufal). Zpočátku maloval zátiší, krajiny, figury, nejčastějším námětem obrazů jsou ženy. Věnuje se také vizuální tvorbě v architektuře.

Výstavy: Havířov (1992, 2001, 2003), Hlučín (1992), Karviná (2000), Opava (1990), Ostrava (1991, 1992, 1998, 2000).

Záhlaví : **Sehnal, Miroslav**, 1953-  
Datum naroz. : 18.12.1953  
Místo narození : Bruntál

Obor působení: spisovatel, dramaturg, publicista  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : ŠLEZINGR, Radim. Ostravští literáti míří do arabského světa. Havířovský deník, 14.3.2013, roč. 13, č. 62, s. 7.

Průvodce po nových jménech české poezie a prózy 1990 - 1995. Olomouc : Rubico, 1996. ISBN 80-85839-13-X

Kulturněhistorická encyklopedie Slezska a severovýchodní Moravy. Ostrava: Ústav pro regionální studia Ostravské univerzity, 2005. ISBN 80-7368-024-6



Literární slovník severní Moravy a Slezska 1945 - 2000. Olomouc: Votobia 2001. ISBN 80-7198-515-5

Vtipná prezentace v Káhiře. Havířovský deník, 28.3.2013, roč. 13, č. 74, s. 7, il.

Jan Stachowski a Krzysztof Lisowski k nám jezdí rádi. Havířovský deník, 27.6.2013, roč. 13, č. 149, s. 7, il.

ŠLEZINGR, R. Beztížná hodina v satirickém obláčku. Havířovský deník, 10.10.2013, roč. 13, č. 236, s. 7.

Poznámka : Pracoval v několika ostravských kulturních střediscích, od roku 2005 působil jako hudební dramaturg Domu kultury města Ostravy. Byl novinářem v Ostravském večerníku (do 1978), ČTK (do 1982), Československé televizi (do 1984), v časopise Výrobní družstevnictví (do 1985) a Hlubiňák (do 1989). V 70. a 80. letech spolupracoval s ostravským Divadlem hudby. V 80. letech založil první rockový klub na Moravě - Žalák. Stál u zrodu ostravské skupiny Buty, byl dramaturgem ostravského klubu Atlantik. V roce 1990 byl spoluzakladatelem nakladatelství Petit, později založil vlastní nakladatelství Maja.

Dílo: V kartách se nepodvádí (1990), Lidový receptář na poopiční stavy (1993), Nevinní (1999), Hodinu před svítáním (2007), V hodině svítání (2008), Hodinu pod drnem (2009), Beztížná hodina (2013).

Záhlaví : **Sekal, Jan**, 1948-

Datum naroz. : 11.02.1948

Místo narození : Praha

Obor působení: výtvarník, grafik, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Ostrava

Praha

Paříž

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Kamera skura a Jan Sekal vystavují v Domě umění. Havířovský deník, 27.4.2005, roč. 5, č. 98, s. 9, fot.

Galerie M17 [online]. Dostupné na: <http://www.m17.cz>. Navštíveno: 27.4.2005.

Poznámka :

Vzdělání: 1967 SVVŠ Ostrava-Vítkovice, 1968-1969 Université de Bordeaux, 1969-1970 FF UK (francouzština-filozofie), 1975 Střední odborná škola výtvarná Praha. Dětství a mládí prožil v Ostravě. 1970-1976 pracoval na různých místech v dělnických pozicích. 1977-1982 byl dělníkem v Grafickém ateliéru AVU v Praze. Spolu s Josefem Haringem založil výtvarnou skupinu Žižkovská avantgarda. V letech 1981-1983 se prezentovali na třech ilegálních výstavách "Na dvorku" a potom byl donucen odejít z republiky. Od roku 1983 žije ve Francii. 1983-1993 působil jako výtvarník francouzského vydání čtvrtletníku Lettre internationale v Paříži. Od roku 1994 je grafikem na volné noze, hlídačem obrazů v muzeích a zaměstnanec Francouzské národní knihovny na částečný pracovní úvazek.

Samostatné výstavy: Brandenburg (2003), Bratislava (1995, 2000), Litomyšl (1997, 1998), Neuilly (1996), Olomouc (1997), Ostrava (2005), Paříž (1989, 1995, 2003), Plzeň (1999), Praha (1980, 1990, 2001, 2003, 2004), Vídeň (1992).

Záhlaví : **Sekera, Jaroslav**, 1929-

Datum naroz. : 27.08.1929

Místo narození : Šenov

Obor působení: spisovatel, literární historik, pedagog  
Místo a čas půs.: Šenov  
Ostrava, Pedagogická fakulta v Ostravě  
Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava  
Opava  
Karlovy Vary  
Brno, Československá akademie věd

Ověřeno v : Slovník českých spisovatelů od roku 1945. 2. díl. M-Ž. 1. vyd. Praha : Brána, 1998, s. 352-353.  
Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 254-255.  
ŠLOSAR, Jaromír. Čechov v nás. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 1, s. 39-40.

Poznámka :  
Studium: 1951-1956 Univerzita Palackého Olomouc (ruský jazyk). Vyrůstal v Šenově. Pedagogické působení: 1956-1957 VŠB Ostrava, 1962-1972, 1977-1990 PF Ostrava, v Opavě a Karlových Varech. 1972-1977 vědecký pracovník v brněnské pobočce ÚČSL ČSAV.  
Literárněvědné publikace: Umění mezi lidmi (1972), Angažované diagnózy (1973), Torzo člověka (1978), Dar slova (1980), Příběhy mechanických občanů (1987), Černý mnich (2002).  
Próza: Maturity (1975), Lojzici (1980), Pohledy přes rameno (1989), Outsideři (2001).

Záhlaví : **Selinger, Miroslav**, 1923-  
Datum naroz. : 08.05.1923  
Místo narození : Opava

Obor působení: architekt, hokejista, malíř  
Místo a čas půs.: Opava, Pozemní stavby  
, Stavoprojekt  
Brno  
Pardubice

Ověřeno v : ŠOPÁK, Pavel. K životnímu jubileu Miroslava Selingra. Vlastivědné listy, roč. 29, 2003, č. 2, s. 41-42, fot.

Poznámka :  
Vzdělání: 1945-1949 VŠ architektury a pozemního stavitelství v Praze. V letech 1949-1972 pracoval ve Stavoprojektu, 1972-1979 byl vedoucím odboru územního plánování a architektury na MNV v Opavě, 1979-1983 působil na opavském pracovišti Pozemních staveb Ostrava. Jeho obytné a školské stavby najdeme mj. v Českém Těšíně, Frýdku-Místku, Havířově, Karviné aj. Je autorem kulturního domu v Orlové-Lutyni. Byl také hokejistou, v letech 1947-1960 hrál aktivně hokej za Opavu. Po roce 1983 se začal zabývat malováním, především zátiší a krajiny.

Záhlaví : **Servátková, Eliška**, 1915-2008  
Datum naroz. : 18.07.1915  
Místo narození : Těšín  
Datum úmrtí : 25.11.2008  
Místo úmrtí : Frýdek-Místek

Obor působení: malířka, grafička, kreslířka  
Místo a čas půs.: Těšínské Slezsko

Frýdecko-Místecko  
Frýdek-Místek, Lidová škola umění  
Těšín

Ověřeno v : BOGAR, Karel. Linie domova. Těšínsko, 1995. č. 3, s. 24-26. - 6 reprodukcí.  
CARBOLOVÁ, Lenka. Iivot na zámku i v podzámčí. Svoboda, 30.9.2000, roč. 10, č. 228, s. D  
příl., fot.  
STEJSKAL, René. Malířka považuje loňský rok za úspěšný. Moravskoslezský deník, 2.1.2002, roč.  
2, č. 1, s. 24, fot.  
Rembrandta vystřídá nejstarší žijící malířka Frýdku-Místku. Havířovsko, 12.2.2002, roč. 5, č. 7, s.  
6.  
Pozvánky ze Chagalla. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 6, s. 20.  
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění  
SCA, [2002], 1 CD-ROM.  
STEJSKAL, René. Eliška Servátková oslavila výročí výstavou. Havířovský deník, 10.9.2005, roč.  
5, č. 213, s. 3, fot.  
Město ocenilo malířku, horolezce a výtvarníka. Havířovský deník, 17.03.2008, roč. 8, č. 65, s. 4.  
ISSN 1801-0121.  
MRVOVÁ, Š. Zemřela malířka Eliška Servátková. Frýdeckomístecký a třinecký deník, 30.11.2008  
[online]. Cit. 22. 9. 2009. Dostupné z: [http://fm.denik.cz/zpravy\\_region/zemrela-malirka-eliska-servatkova20081130.html](http://fm.denik.cz/zpravy_region/zemrela-malirka-eliska-servatkova20081130.html).

Poznámka : Pocházela z německé rodiny starého lesnického rodu. Otec židovský původ.  
Studium: něm. reálka Ostrava, soukromý ateliér malíře Spiegla v Ostravě, 1931-1932 malířská  
škola Ostrava, 1942-1943 VŠUP Vídeň (prof. Paul Kiernig), 1943-1944 Akademie Vídeň (prof.  
Fahringer). 1939 se provdala za čs. důstojníka a učitele Františka Servátka. 1961-1981 působila  
v Lidové škole umění ve Frýdku-Místku. Malířské (tempera, kvaš, olej) i grafické (suchá jehla,  
monotyp, linoryt) dílo čerpá náměty z Frýdecko-Místecka, zach. všední život člověka na venkově,  
inspirace dílem F. Duši, Heleny Salichové (přítelkyně) i Petra Bezruče (ilustrace Slezských písní).  
Obrazy z cest do Itálie, Francie, Švýcarska, střední Asie, na Kavkaz. Od roku 2000 je držitelkou  
čestného Klíče města Frýdku-Místku. Ocenění: Cena statutárního města Frýdku-Místku (2007).  
Zastoupení: Muzeum Beskyd Frýdek-Místek. Samostatné výstavy: Brušperk (2003), Frýdek-Místek  
(1971, 1983, 1985, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 2001, 2005), Frýdlant nad Ostravicí (1979, 1980,  
1982, 2000), Havířov (1960, 2002), Orlová (1975), Sv. Júr pri Bratislave (1985).

Záhlaví : **Schäfer, Ladislav**, 1954-  
Datum naroz. : 15.06.1954  
Místo narození : Ostrava  
  
Obor působení: fotograf, fotoreportér  
Místo a čas půs.: Ostrava, Divadlo Petra Bezruče

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Ladislava Schäfera baví povolání fotoreportéra.  
Moravskoslezský deník, 20.6.2003, roč. 3, č. 143, s. 8 příl. regiony, fot.  
UHLÁŘ, Břetislav. Ladislav Schäfer nachází poetiku i v každodenní všednosti. Moravskoslezský  
deník, 18.10.2003, roč. 3, č. 245, s. 15, fot.  
UHLÁŘ, Břetislav. Fotoreportér Ladislav Schäfer vystavuje na prahu abrahámovin.  
Moravskoslezský deník, 3.1.2004, roč. 4, č. 2, s. 15, fot.  
Národní knihovna Praha : authority. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 15.12.2004.

Poznámka :

Vzdělání: 1985-1987 Institut výtvarné fotografie. Poprvé vystavoval v ostravské Fomě v roce 1989. Do roku 1989 pracoval jako kulisák v Divadle Petra Bezruče v Ostravě. Jako fotoreportér působil v letech 1989-1993 v podnikovém týdeníku Vítkovických železáren, 1993-2001 v Moravskoslezském dni, od roku 2001 v Moravskoslezském deníku. Zabývá se také uměleckou fotografií. Publikoval snímky v časopise Tvorba. Výstavy: Ostrava (1989, 2003, 2004).

Záhlaví : **Schäferová, Alena**, 1957-  
Datum naroz. : 22.04.1957  
Místo narození : Nový Jičín

Obor působení: malíř, divadelní výtvarník, výtvarné umění, divadlo  
Místo a čas půs.: Ostrava, Česká televize  
Štramberk  
Nový Jičín

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 250.  
Alena Schäferová. Ostrava : Chagall, 1999.  
Výstava Aleny Schäferové. Havířovsko, 29.11.2011, roč. 14, č. 48, s. 5.

Poznámka :

Vzdělání: 1972-1976 SUPŠ Uherské Hradiště. 1976 Krátký film Ostrava, 1976-1978 reklamní družstvo Dyhor Ostrava, 1978-1979 OKS Nový Jičín, 1981-1992 kostýmní výtvarnice Čs. televize Ostrava. Od roku 1992 svobodné povolání. 1992 založila firmu AS Model Design. Věnuje se volné tvorbě v ateliéru ve Štramberku. Spolupracuje s divadly, televizí, módními firmami.  
Členství: 1993-1996 UVU Valaška, 1994- Asociace scénografů, 1998- UVU SVUT Ostrava.  
Samostatné výstavy: Havířov (MěK-1991), Hranice (2004), Karviná (2011), Ostrava (1993, 1997, 1999, 2003), Štramberk (1987, 1998), Vizovice (1999).

Záhlaví : **Schenková, Marie**, 1938-  
Datum naroz. : 18.12.1938  
Místo narození : Kylešovice (m.č. Opavy)

Obor působení: historička umění, učitelka  
Místo a čas půs.: Opava, Slezské zemské muzeum  
Slezsko

Ověřeno v : ŠOPÁK, Pavel. K životnímu jubileu Marie Schenkové. Vlastivědné listy, 1998, roč. 24, č. 2, s. 35-36, fot.  
ŠOPÁK, Pavel. Životní jubileum Marie Schenkové. Bibliografie prací Marie Schenkové za léta 1966-1998. Časopis Slezského zemského muzea. Série B. Vědy historické, 1998, roč. 47, č. 3, s. 275-281.

Poznámka :

Studium: FF MU Brno. 1975- Slezské zemské muzeum Opava. Dlouhodobě se zajímá o malířství 18. a 19. stol. ve Slezsku. Externě působí na Slezské univerzitě v Opavě. Muzejní práce: výstavy Poutní místa ve Slezsku, E. W. Braun, podíl na výstavě gotické umění na Moravě a ve Slezsku. Publikuje články v periodikách Vlastivědné listy, Časopis Slezského muzea Opava. Dílo: Valentin Držkovič - Josef Šrámek (1979).

Záhlaví : **Schindler, Otakar**, 1923-1998  
Datum naroz. : 03.12.1923  
Místo narození : Stará Plesná  
Datum úmrtí : 22.10.1998  
Místo úmrtí : Berlín

Obor působení: scénograf, malíř, kostýmní výtvarník, jevištní výtvarník  
Místo a čas půs.: Ostrava, Divadlo loutek  
, Divadlo Petra Bezruče  
, Státní divadlo Ostrava  
Stará Plesná

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 104-105.

TOMEŠ, Josef aj. Český biografický slovník 20. století. 3. díl. Q-Ž. Praha : Paseka, 1999, s. 111.

Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha : Agentura Modrý jezdec, 1994, s. 503.

UHLÁŘ, Břetislav. Výtvarník Otakar Schindler byl zvláštním životním poutníkem.

Moravskoslezský deník, 10.10.2003, roč. 3, č. 238, s. 3 na příl., fot.

Bouřlivý Ostravák se vrací. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 5, s. 14-15, fot.

ZDEŇKOVÁ, Marie. Divadelní krajiny Otakara Schindlera. [www.divadlo.cz](http://www.divadlo.cz)

Zvláštní poutník Otakar Schindler 1923-1998. Galerie výtvarného umění Ostrava.

[www.gvuostrava.cz](http://www.gvuostrava.cz).

Poznámka :

Studium: 1949-1953 VUPŠ Praha (u E. Filly). Dvacet let působil jako scénograf u ostravských divadel, včetně Divadla loutek a Komorní scény Státního divadla v Ostravě. Měl podíl na vzniku samostatného Divadla Petra Bezruče, kde v letech 1953-1975 působil jako nejprve jako scénograf, později jako šéf výpravy. 1976-1981 scénograf a 1981-1990 šéfem výpravy Realistického divadla v Praze, ale podílel se na desítkách inscenací v Národním divadle, na Vinohradech i jinde. V 70. letech spolupracoval s režisérem J. Kačerem. V letech 1990-1998 byl malířem a scénografem ve svobodném povolání v Praze a Berlíně. Je autorem atypických dřevěných objektů pro dětská hřiště v Třinci, v Havířově a v Ostravě-Porubě. Ve spolupráci s téměř šedesáti režiséry vytvořil jevištní výpravy a kostýmní návrhy ke 424 inscenacím pro divadla sedmi zemí z celého světa. Podílel se na padesáti televizních inscenacích a devíti filmech.

Samostatné výstavy: Havířov (1987), Ostrava (1965, 1972, 2003), Praha (1983, 1986, 1991, 2002).

Záhlaví : **Schinzel, Josef**, 1869-1944  
Datum naroz. : 15.03.1869  
Místo narození : Krasov  
Datum úmrtí : 28.07.1944  
Místo úmrtí : Olomouc

Obor působení: biskup, kanovník, teolog, historik, pedagog, kněz  
Místo a čas půs.: Moravská Ostrava  
Bohumín

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy, Nová řada. Sešit 4 (16).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 105-106. ISBN 80-7042-626-8.

Národní knihovna Praha : autority. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 20.03.2007.

Pamětní deska poputuje zpět. Havířovský deník, 20.3.2007, roč. 7, č. 67, s. 8.

Poznámka : Katolický světitel biskup, kanovník olomoucký, pastoralista, doktor teologie, středoškolský profesor, církevní historik. 5.7.1892 ordinován na kněze. 1892-1898 působil jako kooperátor ve Svitavách. Během let 1898-1907 působil na Ostravsku jako profesor náboženství na německém gymnáziu v Moravské Ostravě. V letech 1902-1907 současně vyučoval na dívčím lyceu. Věnoval se charitativní, sociální a pastorační péči v Přívoze, Hlučíně, Bohumíně a ve Vítkovicích. Ve Starém Bohumíně se počátkem roku 2007 našla mramorová pamětní deska z rodného domu v Krásově. Od roku 1907 učil v Kroměříži a 1914 v Prostějově. Od roku 1913 kanovníkem v Olomouci, 1915 sídelním kanovníkem. 14.11.1922 jmenován světitel biskupem a v lednu 1923 byl ordinován. Byl činný v sociálních spolcích a organizacích německých katolíků.

Záhloví : **Schinzel, Karel**, 1886-1951  
Datum naroz. : 20.12.1886  
Místo narození : Edrovice (m.č. Rýmařova)  
Datum úmrtí : 23.11.1951  
Místo úmrtí : Vídeň

Obor působení: vynálezce  
Místo a čas půs.: Opava  
Vídeň  
Berlín  
Londýn  
Komárov (m.č. Opavy)

Ověřeno v : První patent v osmnácti letech, další byly , za hubičku'. Svoboda, 12.7.2001, roč. 11, č. 160, s. 5 příl.  
KOČANDRLOVÁ, Ivana. I malá města mají velké rodáky. Svoboda, 12.7.2001, roč. 11, č. 160, s. 5 příl.  
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 6. Ostrava : Ostravská univerzita, 1996, s. 112-113.  
TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. Díl 3. Q-Ž. Praha : Paseka, 1999, s. 111.

Poznámka : Od rok 1891 žil v Opavě. Studium: 1901 dvouletá obchodní akademie, 1912 Vysoká škola technická Vídeň. Zaměstnán u firmy Hell co v Komárově. Zabýval se barevnou fotografií, přihlásil více než 250 patentů o fotografii, zvukovém filmu, polygrafii. První přihlášku podal 1905 (výroba barevné fotografie pomocí "katakromie"). V letech 1918-1922 působil ve Vídni, stal se doktorem chemických věd (1919), působil u prof. Edera na Grafickém učebním a výzkumném ústavu jako docent fotochemie a technologie. 1922-1936 pracoval v soukromé laboratoři v domě svých rodičů. V roce 1936 a 1938 pracoval pro firmu Kodak (Rochester v USA a Londýn), která od něho odkoupila 27 patentů. Nejcennějším byl patent z 6. 5. 1936 o barvotvorném vyvolávání s postupným spektrálním osvětlováním. 1938 odjel z Československa, žil a pracoval v Badenu u Vídně. 1942-1943 pracoval u firmy Zeiss-Ikon v Berlíně. Po roce 1945 žil ve Vídni. V roce 1996 byla v Rýmařově obnovena soutěž barevné fotografie "O cenu Karla Schinzela".

Záhloví : **Schmucker, Roman**, 1962-  
Datum naroz. : 23.08.1962  
Místo narození : Karviná

Obor působení: výtvarník, malíř  
Místo a čas půs.: Karviná

Ověřeno v : Karvinský salón. Karviná : Městský dům kultury, 6.11.-5.12.1997. Nestr. Skupina Chagall [online]. Dostupné na: <<http://www.chagall.cz>> [cit.: 22.12.2003]  
Roman Schmucker [online]. Dostupné na: <http://www.schmucker.cz>. Navštíveno: 9.11.2006.  
MACOŠKOVÁ, Nina. Malíř zvítězil v celosvětové výtvarné soutěži. Havířovský deník, 3.11.2010, roč. 10, č. 255, s. 1, 5, il.  
Nemám rád chaos a spěch. Havířovský deník, 29.6.2013, roč. 13, č. 151, s. 2, il.  
Pod zámek vystavují dva autoři. Havířovsko, 3.12.2013, roč. 16, č. 49, s. 8, il.

Poznámka :

Studium: Lidová konzervatoř v Ostravě (prof. Ovčáčková). Jeho díla jsou zastoupena převážně v soukromých sbírkách u nás i v Německu, Švýcarsku, Francii, USA, Kanadě, Spojených arabských emirátech Aj. Účastnil se karvinských plenérů a výstav karvinských výtvarníků v Mánesově síni (1990-1996). Vyhrál soutěž Artist Gone Global 2010.  
Samostatné výstavy: Čeladná (2002), Frýdek-Místek (2013 - s J. Gřeškovou).

Záhlaví : **Schneider, Jiří**, 1963-  
Datum naroz. : 02.08.1963  
Místo narození : Karlovy Vary

Obor působení: zeměměřič, teolog, poslanec, velvyslanec, pedagog, úředník  
Místo a čas půs.: Praha, Federální shromáždění  
, Ministerstvo zahraničních věcí  
, Univerzita Karlova  
, Tel Aviv-Jafo (Izrael)  
Havířov

Ověřeno v : Mamula, Radomír. Ze zeměměřiče se stal velvyslancem. Havířovsko, 28.5.2002, roč. 5, č. 22, s. 3, fot.  
Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha : Modrý jezdec, 1994, s. 504-505.

Poznámka:

Studium: 1985 ČVUT Praha (geodézie, kartografie), 1991 University of Cambridge (teologie), 1998- Evangelická theologická fakulta Praha (externí postgraduální studium). V letech 1974-1984 žil v Havířově. 1985-1990 zeměměřič. 1990-1992 poslanec Federálního shromáždění, 1991-1992 tiskový mluvčí ODS. 1993-1994, 1999-2001 ředitel odboru analýz a plánování MZV ČR. 1995-1998 velvyslanec ČR v Izraeli. Od září 2000 přednášel na Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy a New York University v Praze.

Záhlaví : **Schneider, Kašpar**, 1756-1826  
Datum naroz. : 02.01.1756  
Místo narození : Opava  
Datum úmrtí : 05.02.1826  
Místo úmrtí : Fryštát (dnes m.č. Karviné)  
Obor působení: malíř, purkmistr  
Místo a čas půs.: Fryštát (dne m.č. Karviné)  
Opava

Ověřeno v : Malíř Kašpar Schneider. Havířovsko, 31.8.2010, roč. 13, č. 35, s. 3.  
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 8 (20.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2006, s. 109-110. ISBN 80-7368-169-2.

Poznámka : Pocházel z Opavy. Vyučil se u opavského malíře Ignáce Günthera. Roku 1788 se přiznal do Fryštátu. Maloval kostelní obrazy, věnoval se také freskám a restaurování. Stylově patří mezi představitele rokoka. Byl purkmistrem.

Díla: olejomalby v kostele Povýšení sv. Kříže (1812, Karviná), Nanebevstoupení Páně (před r. 1805, kostel v Dolních Marklovicích), kostel v Karviné-Fryštátě: Sen sv. Josefa (1912), Vyučování P. Marie (1812), Sv. Tekla (1812), v kostele sv. Marka, dále v kostelích v Petrovicích u Karviné, polských Bielowicích, v Řepišti.

Záhlaví : **Scholtis, August**, 1901-1969

Datum naroz. : 07.08.1901

Místo narození : Bolatice

Datum úmrtí : 26.04.1969

Místo úmrtí : Berlín (Německo)

Obor působení: spisovatel

Místo a čas půs.: Opavsko

Hlučínsko

Slezsko

Bolatice

Berlín (Německo)

Ověřeno v : Scholz, Joachim J.: Moravský Slezan August Scholtis. Přel.V.Plaček. Vlastivědné listy, 18, 1992, č.2, s.19-21, fot.

Poznámka : Německý spisovatel moravsko-slezského původu. 1914 píše u knížete Karla Maxe Lichnovského v Chuchelné. 1920 po připadnutí Hlučínska ČSR optoval pro Německo.

Debut: novela Posmrtná vzpomínka (1927). Od roku 1929 Berlín. Po příchodu nacistů k moci krátce zákaz vydávání. Během války v Pomocné požární ochraně, nasazen v Horním Slezsku, krátce americké zajetí. 1959 návštěva ČSR, 1961 Polsko. V přátelském kontaktu s P. Bezručem. Od léta 1945 opět v Berlíně.

Dílo: Východní vítr (1932), Baba a její děti (1935), Letec Jas, Železárny, Moravská svatba, autobiografie Pán z Bolatic (1959), Cesta do Polska (1962).

Záhlaví : **Schöngut, Vítězslav**, 1916-

Datum naroz. : 05.05.1916

Místo narození : Prostřední Suchá (m.č. Havířova)

Obor působení: lékař, důstojník

Místo a čas půs.: Havířov

Prostřední Suchá (m.č. Havířova)

Ověřeno v: TOŠNER, Jaroslav. Představujeme osudy příslušníků RAF z našeho regionu. 12. část. Svobodný hlas. 5.9.2012, roč. 21, č. 36, s. 5. ISSN 1210-7239.

Poznámka: Na podzim 1938 odešel do zahraničí. V letech 1939 - 1945 působil u RAF. Byl zbrojířem u 312. stíhací peruti. Po válce vystudoval medicínu a jako lékař působil v Žatci. V roce 1949 emigroval do Anglie, kde získal lékařský diplom. Jako lékař působil v Anglii a ve Španělsku.



Záhlaví : **Schreiber, Josef**, 1900-1981  
Datum naroz. : 25.12.1900  
Místo narození : Hlavnice  
Datum úmrtí : 05.11.1981  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: skladatel, pedagog, sbormistr, hudebník  
Místo a čas půs.: Ostrava, Pedagogická fakulta

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 2. Opava : Optys, 1994, s. 110-111.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 192.

Čeští skladatelé současnosti. Praha : Panton, 1985, s. 248, fot.

STUDNIČKA, Vladimír. Všestranná umělecká osobnost. Svoboda, 28.12.2000, roč. 10, č. 300, s. 8, fot.

PECHÁČEK, Jiří. Hlavnický rodák, univerzitní profesor Josef Schreiber. Vlastivědné listy, 2000, roč. 26, č. 2, s. 34-35, fot.

SCHREIBER, Josef. Mezi pěti linkami / rozmlouval Milan Klein. Ostravský kulturní měsíčník, prosinec 1978, s. 65-66.

Josef Schreiber pětasedmdesátníkem. Těšínsko, 1976, č. 3, s. 25-26.

BEDNARČÍK, O. Hlavnice ve vzpomínkách univ. profesora Josefa Schreibera. Slezsko, 1971, roč. 3, č. 2, s. 11.

VOGEL, Jaroslav. Tříkrát ve službách ostravské opery. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Poznámka :

Studium: 1919-1924 konzervatoř Brno, 1926-28 Mistrovská škola u Josefa Bohuslava Försra Praha (skladba). Roku 1906 se rodina přestěhovala do Ostravy. 1924-28 učitel hudební školy Matice opavské v Opavě. Vedl pěvecký sbor "Křížkovský" v Opavě. 1928-1949 Ostrava. Působil v kruhu přátel vážné hudby, ve Spolku pro komorní hudbu. 1931 sbormistr v pěveckých spolcích Lumír a Záboj. 1945-1949 dramaturg ostravské opery. Podílel se na prosazování a vzniku Vyšší hudebně pedagogické školy (1953), pozdější konzervatoře, na vzniku Ostravského symfonického orchestru (1954), na formování krajské pobočky Svazu skladatelů. 1949-1960 katedra hudební vědy a výchovy Palackého univerzity v Olomouci, 1961-1970 katedra hudební výchovy PF Ostrava. 1965 jmenován profesorem.

Publikace: Antonín Dvořák (1941), Nauka o harmonii (1953), Základy klasické harmonie, 2 díly (1962, 1965), Dirigent Jan Šoupal (1962), Ke genezi Janáčkovské monografie Jaroslava Vogla (1970).

Dílo: Balada pro střední hlas a orchestr (1924), Březen (1934), Noci (1943), Chudá země (1925-26), Miniatury (1926), Slezské národní písně pro ženský sbor (1935), Zpěvy Ondry Lysohorského (1940), Sonáta pro sólovou violu (1959), Sonatina pro klavír (1959), Lidová nokturna (1963), Česká a moravská svita pro pěvecké sbory (1967) aj.

Záhlaví : **Schreiber, Petr**, 1937-2010  
Datum naroz. : 29.03.1937  
Místo narození : Ostrava  
Datum úmrtí : 16.07.2010

Obor působení: inženýr, ředitel  
Místo a čas půs.: Havířov  
Ostrava, Vědeckovýzkumný uhelný ústav

## Radvanice (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : Zemřel Petr Schreiber, nestor hornictví. Horník, 2010, roč. 40, č. 28, s. 6.  
SCHREIBER. Petr. Ze života inženýra v šachtách OKR - II. : soubor životopisných povídek / V Ostravě : Klub přátel Hornického muzea, 2011, s. 76.

### Poznámka :

Vzdělání: 1960 Hornickogeologická fakulta VŠB. Od roku 1960 pracoval na Dole ČSA v různých technických funkcích, v letech 1965-1976 jako hlavní inženýr podniku. V letech 1976-1985 na Dole Julius Fučík, a to 1976-1978 jako vedoucí odboru, 1978-1979 jako výrobní náměstek a pak jako hlavní inženýr podniku. V letech 1985-1997 pracoval ve Vědecko-výzkumném uhelném ústavu v Ostravě-Radvanicích, v letech 1989-1997 jako ředitel a po privatizaci na akciovou společnost jako generální ředitel. Po odchodu do důchodu v roce 1997 dále působil jako aktivní člen Klubu přátel Hornického muzea, soudní znalec a poradce apod. Byl prezidentem Mezinárodní asociace pro sociální zabezpečení v hornictví. Žil v Havířově. Dílo: (Ze života inženýra v šachtách OKR" (2009), Ze života inženýra v šachtách OKR – II. (2011).

Záhlaví : **Schroeder, Eduard August**, 1852-1928  
Datum naroz. : 25.05.1852  
Místo narození : Těšín  
Datum úmrtí : 16.02.1928  
Místo úmrtí : Český Těšín

Obor působení: právník, sociolog  
Místo a čas půs.: Český Těšín  
Těšín  
Cieszyn (Polsko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 127.

### Poznámka :

Vzdělání: gymnázium v Těšíně, vyučil se knihkupcem. 1878 si otevřel knihkupectví v Těšíně, stal se redaktorem časopisu Central-Anzeiger für den österr. -ung. Papierhandel. Po smrti otce se vzdal obchodu a v roce 1881 začal studovat práva ve Vídni. V roce 1885 se vrátil do Těšína a 1886 tam založil první soukromou obchodní školu, byl jejím ředitelem. Byl zakladatelem a členem řady místních spolků a v letech 1897-1903 členem těšínského zastupitelstva.

Záhlaví : **Schulhauser, Franz**, 1940-  
Datum naroz. : 12.06.1940  
Místo narození : Český Těšín

Obor působení: skladatel, hudebník, saxofonista, hudba  
Místo a čas půs.: Těšín  
Český Těšín, Těšínské divadlo  
Karvinsko  
Těšínské Slezsko

Ověřeno v : Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby. Část jmenná – československá scéna. Praha, Supraphon 1990, s. 476.

Poznámka : 1965-1987 vedoucí Jazz Q Český Těšín. Na základě domácích úspěchů byl soubor nominován k účasti na mezinárodních festivalech v NDR, NSR, PLR, Španělsku. Vedle koncertní činnosti a účasti na festivalech se skupina věnovala pořádání výchovných koncertů pro děti a mládež. Je autorem hudby pro Těšínské divadlo, např. k dramatům Farma pod jilmy E. O'Neilla (1972) a Večer tříkrálový W. Shakespeara (1977). Organizačně se podílel na přípravě a realizaci všech ročníků jazzových festivalů v Českém Těšíně.

Záhlaví : **Schwanda, Hilde**, 1935-  
Datum naroz. : 05.04.1935  
Místo narození : Starý Bohumín (m.č. Bohumína)

Obor působení: básník, dramatik  
Místo a čas půs.: Mnichov (Německo)  
Bohumín  
Starý Bohumín (m.č. Bohumína)

Ověřeno v : Hilde Schwandová. Libor Martinek, 5.1.2003.

Poznámka : Žije v Mnichově, pracuje v obchodě. Je autorkou rozhlasové hry Klänge (1976). Vyдалa sbírku satir a poezie Tausend Masken - kein Gesicht (1976).

Záhlaví : **Sibinský, Jiří**, 1947-  
Datum naroz. : 24.03.1947  
Místo narození : Václavovice

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik, designér, litografie, plastika  
Místo a čas půs.: Ostrava, Unie výtvarných umělců  
Vítkovice (m.č. Ostravy)  
Václavovice  
Slezsko (Česko), ČFVU  
Frýdecko-Místecko  
Těšínské Slezsko

Ověřeno v : Autor Jiří Sibinský vystavuje v českotěšínské Galerii Půda. Karvinsko, 14.4.1998, roč. 2, s. 5.

Bogar, Karel: Návštěva v ateliéru Jiřího Sibinského. Těšínsko, 41, 1998, č.1, s.23-26, fot.  
NEVIDALOVÁ, Šárka: Tvorba dostala svůj určitý řád. Svoboda, 13.9.1999, roč.9, č.213, s.10.  
Městské informační centrum Havířov : Výstavní síň Viléma Wünscheho.  
[www.havirov-info.cz/vystavnisin/2000\\_11\\_01](http://www.havirov-info.cz/vystavnisin/2000_11_01)

Výstava: osobitý a barevný Sibinský v Janáčku. Havířovsko, 13.11.2007, roč. 10, č. 46, s. 4.  
"Přiznávám se, že kouzlo detailu mě pronásledovalo už hodně dlouho..." / Břetislav Uhlář.  
Havířovský deník. Roč. 12, č. 191 (16.08.2012), s. 7.

Poznámka : Vyučil se zámečníkem, působil jako průmyslový výtvarník ve Vítkovících.  
Stud. : 1970-1975 SPŠ stavební, obor výtvarná propagace Ostrava-Přívoz. 1981 registrace při ČFVU, 1988 Svaz výtvarných umělců, člen UVU-SVUT v Ostravě. Od roku 1986 samostatný tvůrčí pracovník. Věnuje se malbě, kde zkouší různé techniky i žánry. Sjdnocujícím prvem je zájem o krajinu a její detaily. Zabývá se litografií i prostorovým řešením interiérů.

Realizace: obřadní síň zámku ve Frýdku-Místku, Bankovní dům v Třinci, plastika v Čs. obchodní bance v Šumperku.

Výstavy: Frenštát p. Radhoštěm (1980), Havířov (1990, 1997, 2007), Jihlava (1986), Opava (1985, 1989, 1991), Ostrava (1980, 1984, 1986, 1987, 1989, 1991, 1999), Šumperk (1983).

Kolektivní výstavy: Havířov (2000).

Záhlaví : **Sibinský, Marek**, 1974-

Datum naroz. : 20.01.1974

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: výtvarník, grafik, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava, Ostravská univerzita  
, Pedagogická fakulta v Ostravě  
, Společnost pro současné umění  
Václavovice

Ověřeno v : Grafikou roku dílo výtvarníka Marka Sibinského. Moravskoslezský deník, 23.1.2002, roč. 2, č. 19, s. 12.

UHLÁŘ, Břetislav. Vyhrál cestu kolem světa. Svoboda, 10.1.2001, roč. 11, č. 8, s. 9, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM. [HU]

UHLÁŘ, Břetislav. Marek Sibinský získal prestižní cenu v soutěži Grafika roku 2006. Havířovský deník, 26.2.2007, roč. 7, č. 48, s. 19, fot.

Poznámka :

Studium: 1988-1992 SUPŠ Brno, 1992-1997 Ostravská univerzita (ateliér volné a užité grafiky, prof. Eduard Ovčáček). Od 1998 pedagog katedry výtvarné tvorby Pedagogické fakulty Ostravské univerzity, později šéf katedry výtvarné tvorby - Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. V 7. ročníku soutěžní výstavy "Grafika roku" získal cenu za serigrafii z cyklu Kódy. Žije ve Václavovicích. Člen SCA (Společnost pro současné umění). 2002 získal jedno z ocenění v soutěži o cenu Grafika roku 2001 za dílo z cyklu Kódy. 2007 - cenu za nejlepší počítačovou grafiku v soutěži Grafika roku 2006.

Dílo: cykly "Hlavy", "Kódy".

Výstavy: Český Těšín (2000), Havířov (1998), Ostrava (1998, 2000, 2001).

Zastoupení ve sbírkách: Muzeum Beskyd Frýdek-Místek, soukromé sbírky v ČR, Austrálii, Holandsku, Polsku, Švýcarsku, USA.

Záhlaví : **Sikora, František**, 1916-2003

Datum naroz. : 08.04.1916

Místo narození : Fryštát (m.č. Karviné)

Datum úmrtí : 22.07.2003

Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: fotograf

Místo a čas půs.: Havířov

Karviná

Fryštát (m.č. Karviné)

Ověřeno v : Patří k nám. Hlasy Havířova, 4.7.1991, roč. 2, č. 12, s. 4, fot.

RUTA, Přemysl. Městu a světu aneb O jednom známém - neznámém mezi námi. Hlasy Havířova, 1996, roč. 7, č. 14, s. 5, fot.

SLONINA, Marek. Fotil Havířov i hraběte Larische. Havířovsko, 14.11.2000, roč. 3, č. 46, s. 3, fot.  
PROKOP, Radim. František Sikora - k životnímu jubileu fotografa a dokumentaristy Těšínska.  
Těšínsko, 2001, roč. 44, č. 3, s. 32, fot.

Byl dvorním fotografem Havířova i hraběte Larische. Moravskoslezský deník, 20.2.2002, roč. 2, č. 43, s. 14, fot.

Úmrtí. Moravskoslezský deník, 30.7.2003, roč. 3, č. 176, s. 23, fot.

SLONINA, Marek. U fotografií si vždy vzpomeneme. Havířovsko, 5.8.2003, roč. 6, č. 31, s. 3, fot.  
Zemřel František Sikora, fotograf a dokumentátor vývoje Havířova. Radniční listy, září 2003, [č. 9], roč. 3, s. 4, fot.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 130.

Poznámka : Vyučil se kovářem a prodavačem. Od roku 1930 se věnoval fotografii. Za okupace Těšínska vystřídal řadu zaměstnání, byl totálně nasazen do dolů. 1945-48 vlastní obchod. Prošel různými povoláními, naposledy fotoreportér u firmy Trias v Havířově. Od roku 1955 žil v Havířově. Věnuje se dokumentární fotografii. Fotografoval všechny československé prezidenty při jejich návštěvách Ostravska, byl dvorním fotografem rodiny hraběte Larische, zachytil na snímcích vývoj Havířova od vzniku po dnešek. Jeho fotografie se objevují v knižních publikacích o Havířovu, jsou součástí archivních sbírek Úřadu města Havířova, Muzea Těšínska, Okresního archivu v Karviné.

Ocenění: 2002 cena za přínos městu Havířovu v kulturní oblasti (za rok 2001).

Záhlaví : **Sikora, Jacek**, 1964-

Datum naroz. : 17.02.1964

Místo narození : Třinec

Obor působení: básník, prozaik

Místo a čas půs.: Havířov

Český Těšín, Zrzeszenie Literatów Polskich

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 258-259.

Básnictví je styl života, říká Sikora. Havířovsko, 6.9.2011, roč. 14, č. 36, s. 3, il.

Poznámka :

Vzdělání: 1982 polské gymnázium Český Těšín. Mládí strávil v Havířově a Českém Těšíně, kde žije trvale. Pracuje v redakci Glosu Ludu, je členem sdružení Zrzeszenie Literatów Polskich w CSRF.

Dílo: Nocne latarnie (s J. Klimszou, 1995), Za póżno na wiosnę = Příliš pozdě na jaro (2007).

Záhlaví : **Sikora, Roman**, 1970-

Datum naroz. : 03.07.1970

Místo narození : Třinec

Obor působení: dramatik, dramaturg, spisovatel

Místo a čas půs.: Třinec, Třinecké železářny

Brno, Městské divadlo Brno  
, JAMU Brno

Ověřeno v : Roman Sikora. Salon : literární příloha Práva, 19.2.2004, č. 355, s. 4, fot.

DĚDEK, Honza. Roman Sikora. Reflex, 2004, roč. 15, č. 35, s. 52, fot.

Poznámka :

Vzdělání: SOU hutnické Třinec, 1993-1999 Divadelní fakulta Janáčkovy akademie v Brně. Pracoval v Třineckých železárnách, později vyučoval na JAMU. Pracuje jako recepční v Městském divadle v Brně. 1998-2000 publikoval v internetovém divadelním časopise věcné zuřivosti Yorick, který s přáteli založil. Je autorem nebo spoluautorem dramát, píše pohádky, básně i povídky. Napsal kabaretní pásmo Včera to spustili (2002) a tragikomickou frašku Jitro kouzelníků (2003). Oceněn 2. místem v soutěži o původní dramatický text Nadace A. Radoka za rok 1997 (Smetení Antigony). Dílo: Kočka na mráčku (1994), Sodomagomora (1995), Tank (1996), Vlci (1997), Smetení Antigony (1997), Antigone weggefegt (německá verze, knižně 2000), Krásná hra s jarními květy (1997), Sibir (1997), Nehybnost (1998), Opory společnosti (2000, knižně), Největší básník (2004).

Záhlaví : **Sikora, Władysław**, 1933-

Datum narození : 10.05.1933

Místo narození : Bocanovice

Obor působení: spisovatel, básník, prozaik, esejista, dramatik, literatura

Místo a čas půs.: Český Těšín

Mosty u Jablunkova, PZKO

, Bajka

, Zrzeszenie Literatów Polskich

Ověřeno v : Władysław Sikora - představitel moderní polské poezie Těšínska / Libor Martinek. Těšínsko. Roč. 52, č. 1 (2009), s. 7-16, il.

MARTINEK, Libor. Władysław Sikora - Hustý život býval / Geste bylo życie. Těšínsko, roč. 46, 2003, č. 3, s. 31-32, fot.

Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 259-260.

Libor Martinek, 5. 1. 2003.

Poznámka :

Vzdělání: 1957 Vysoká škola pedagogická v Olomouci (polština, ruština). V letech 1957-1964 pracoval jako učitel v Mostech u Jablunkova, 1964-1969 redaktor Glosu Ludu. 1970-1978 pracoval v PZKO v Českém Těšíně, od roku 1979 učí na ZŠ. Je literárním vedoucím loutkového divadla Bajka v Českém Těšíně. 1990-1994 redaktor časopisu pro polskou menštinovou mládež Ogniwo. Člen Zrzeszenia Literatów Polskich w CSRF, Obce spisovatelů (Gmina Pisarzy), polského uměleckého sdružení SLA PZKO (Sekcja Literacko-Artystyczna). Je spoluzakladatel autorského sdružení Trójkaŕ Bermudzki (s B. Liberdou a K. Jaworskim). Překládá z české, slovenské, lužické a ruské literatury.

Dílo: Próg (1961), Lato (1966), Henryk Nitra (1981), Wielokropki (1982), Za ojcem ide (1984),

Ojcowizna (1998) aj.

Záhlaví : **Síkula, Petr**, 1941-

Datum narození : 15.10.1941

Místo narození : Zlín

Obor působení: fotograf

Místo a čas půs.: Ostrava, Stavoprojekt

Ověřeno v : JŮZA, Jiří. Třikrát krajina a cesty navíc. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 1, s. 12-13, fot.

Fotograf Sikula vystavuje v knihovně vlastní díla. Zlínské noviny, 20. 1.2003, roč. 14, č. 16, s. 12. Národní knihovna Praha : autority [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Naposledy navštíveno: 18.7. 2022.

ŠIMÁNEK, Vít. Romové v české fotografii od 60. let 20. století do současnosti [diplomová práce]. Opava : Slezská univerzita, 2003, s. 31-33. [online]. Dostupné na: <http://www.afisphoto.com/file.php?file=vit-simanek-romove-v-ceske-fotografii-od-60-let-20-stoleti-do-soucastnosti-22.pdf> [cit. 18.7.2022].

Poznámka :

Vzdělání: LŠU J. Kvapila Brno, 1969 SUPŠ Brno. Mládí prožil v Uherském Brodě. Vyučil se soustružníkem, s fotografováním začal v roce 1958. V roce 1968 se stává členem skupiny EPOS. 1969-1978 fotograf ve Stavoprojektu v Ostravě. Fotografuje především krajinu, zabývá se i akty. Od roku 1975 je členem skupiny Setkání. Od roku 1986 se věnuje komerční oblasti fotografie, v současnosti se zaměřuje na krajinářskou a reklamní fotografii.

Cykly: Cyklus krajinářských fotografií z Liptova (1967-1970), Lidé z hliněné vesnice (1970-1971), Ostravská krajina (1971-1974), Jižní Morava (1983), Žena (1982-1985).

Publikace: Ostrava (1996), Jeseníky panoramatické (2001), Beskydy panoramatické (2002), Poodří panoramatické (2003).

Výstavy: Ostrava (2001, 2004), Příbor (2002), Rožnov pod Radhoštěm (2003), Šumperk (2002).

Záhlaví : **Siostrzonek, Prokop Petr**, 1957-

Datum naroz. : 09.08.1957

Místo narození : Český Těšín

Obor působení: kněz, převor, mnich

Místo a čas půs.: Český Těšín

Rožnov pod Radhoštěm, Tesla

Praha, Břevnovský klášter

Ověřeno v : Klášter není muzeum, kostel není divadlo / text Ladislav Verecký, foto MAFA - Jiří Turek. Magazín dnes+TV, 9.3.2000, č. 10, s. 20-28, fot.

EICHLER, Patrik. Křesťanství by se nemělo stát intelektuálním klubem. Literární noviny, 18.6.2007, roč. 18, č. 25, s. 15, fot.

Poznámka :

Studium: 1976-1983 Cyrilometodějská bohoslovecká fakulta Litoměřice. 25.6.1983 kněžské svěcení v Olomouci, působil jako kaplan. Během studia tajně složil první sliby v řádu sv. Benedikta, opatství Břevnov, a přijal řeholní jméno Prokop. K 1.4.1987 zbaven státního souhlasu k výkonu duchovenské služby, pracoval jako dělník v Tesle Rožnov pod Radhoštěm. Po listopadu 1989 byl opatem Anastázem Opaskem jmenován převorem břevnovského kláštera. Organizoval přípravu a realizaci rekonstrukce kláštera do současné podoby. Po smrti Anastáze Opaska byl 4.9.1999 zvolen na tři roky převorem - administrátorem Benediktinského arcipostství v Břevnově.

Záhlaví : **Sivek, Alois**, 1920-1971

Datum naroz. : 10.02.1920

Místo narození : Dolní Suchá (m.č. Havířova)

Datum úmrtí : 12.10.1971

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: pedagog, literární historik, kulturní pracovník, folklorista, editor, kritik

Místo a čas půs.: Ostrava, Pedagogická fakulta  
Ostravsko  
Opava  
Olomouc  
Havířov  
Dolní Suchá (m.č. Havířova)  
Orlová

Ověřeno v : KNOP, Alois. K nedožitým 75. narozeninám prof. dr. Aloise Sivka, CSc. Těšínsko, 1995, č. 3, s. 32.  
KNOP, Alois. Slezský sborník, 1972, roč. 70, č. 1.  
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. 1. sv. Opava, Optys 1993, s. 95-96.  
Kartotéka REGO Olomouc.  
FOJTÍK, Miloš. Vzpomínka na Lojzík. Těšínsko, 1996, roč. 39, č. 4, s. 32.  
Alois Sivek : bibliografie / zprac. Martin Tomášek. Ostrava, Ostravská univerzita 1997. 37 s.  
Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 265-266.  
PROKOP, Radim. Před třiceti lety zemřel profesor Alois Sivek. Těšínsko, 2002, roč. 45, č. 1, s. 32.  
GROBELNÝ, Andělín. Před sedmdesáti lety. . . Těšínsko, 1990, č. 1, s. 32.  
Odešel navždy. . . Těšínsko, 1971, č. 4, s. 15-17.

Poznámka :

Vzdělání: čeština-němčina FF MU Brno (1939, přerušené studium po uzavření VŠ, absolvuje 1948). Působíště: střední školy Ostravsko (1948-1950) – mj. na pedagogickém gymnáziu v Orlové, Vyšší pedagogická škola Opava (1953-1958, podíl na založení), FF UP Olomouc (1958-1961 - vedoucí katedry bohemistiky), 1961 Pedagogický institut Ostrava, 1964-1970 děkan Pedagogické fakulty Ostrava. Vyloučen ze strany a odvolán z funkce 1970. Člen v org. : rada památníku P. Bezruče, Literárněvědná společnost při ČSAV. Od r. 1946 publikuje výsledky badatelské práce v oblasti lidové slovesnosti, literární tradice ve Slezsku a Ostravsku. Zájem o Ondráše z Janovic, P. Bezruče, V. Martínka, V. Závadu. Publikuje přes 200 titulů, z toho 10 knižních. (Bibliografie v prameni č. 3). Ediční činnost: mj. vydal soubor Martínkových pohádek. Psal literárně historické studie o čes. i pol. autorech na Ostravsku.

Záhlaví : **Siwek, Zbigniew**, 1960-  
Datum naroz. : 1960

Obor působení: skladatel, kytarista, hudba, pedagog  
Místo a čas půs.: Těšín

Ověřeno v : Putzlacher se Siwkem vydali desku. Havířovsko, 9.3.2004, roč. 7, č. 10, s. 7, fot.

Poznámka : S Renatou Putzlacherovou vydal desku "Těšínské divertimento" (2004).

Záhlaví : **Skácel, Richard**, 1876-1941  
Datum naroz. : 01.04.1876  
Místo narození : Kelč  
Datum úmrtí : 05.02.1941  
Místo úmrtí : Brušperk

Obor působení: učitel, vlastivědný pracovník



Místo a čas půs.: Bojkovice  
Protivanov  
Brušperk  
Frenštát pod Radhoštěm  
Frýdek-Místek  
Paskov  
Brumov-Bylnice  
Kelč

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 11. Ostrava : Ostravská univerzita, 1998, s. 129.

JANÁSOVÁ, Kateřina. Vojtěch Martínek a Richard Skácel ve světle korespondence. Těšínsko, 2002, roč. 45, č. 4, s. 23-26, fot.

Poznámka : Adoptivní syn brušperského poštmistra Františka Scheyera. Studium: 1895 učitelský ústav v Příboře. Učil na školách v Bojkovicích, Brumově, od 1.9.1897 v Brušperku. Vyučoval na měšťanských školách ve Frenštátě, Místku, Paskově, Jevíčku, byl ředitelem měšťanské školy v Protivanově. 1929 odešel do výslužby, žil v Brušperku. Publikoval články z brušperské historie, pracoval v místních institucích (Národní záložna) a spolcích, hlavně hasičských. Připravil řadu pojednání o historii hasičských sborů. Byl učitelem Vojtěcha Martínka.

Záhlaví : **Skarka, Jan**, 1895-1981  
Datum naroz. : 23.06.1895  
Místo narození : Dolní Domaslavice  
Datum úmrtí : 08.02.1981  
Místo úmrtí : Dolní Domaslavice

Obor působení: vlastivědný pracovník, muzejní pracovník, kronikář, sběratel, národopis  
Místo a čas půs.: Dolní Domaslavice  
Ostrava  
Těšínské Slezsko  
Domaslavice

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 2. Opava : Optys, 1994, s. 111.

Poznámka : Pracoval na jámě Ludvík v Ostravě a na Karlově huti, žil v Domaslavicích. Byl členem obecního zastupitelstva, měl na starosti kroniku obce. Věnoval se dokumentaci venkovského života. Uchoval řadu předmětů a dokumentů z rušených obcí na místě stavby žermanické přehrady, které instaloval v domaslavické škole. Hmotné doklady doplňovaly písemnosti, staré tisky, zápisy mluvy, přísloví, vyprávění.

Záhlaví : **Skrbenská z Hříště, Henrietta Paolini**, 1824-1890  
Datum naroz. : 14.03.1824  
Místo narození : Šenov  
Datum úmrtí : 22.09.1890  
Místo úmrtí : Spital am Pyhrn (Rakousko)

Místo a čas půs.: Šenov

Ověřeno v : Henrietta v Šenovském muzeu / Milan Pastrňák. Havířovsko. Roč. 11, č. 49 (02.12.2008), s. 8, il.

**Poznámka:**

Manželé: 1844-1862 opavský hrabě Bedřich (Friedrich) Gallenberg, 1864-1877 Eugen Silva Tarouca Unwerth. Měla talent k malování, zůstalo po ní mnoho kreseb. Přátelila se s J. Mánesem, s nímž se potkala v Čechách pod Kosířem u Augusta, hraběte Silva Tarouca.

Záhlaví : **Skýpala, Martin**, 1976-

Datum naroz. : 21.11.1976

Místo narození : Valašské Meziříčí

Obor působení: básník

Místo a čas půs.: Ostrava

Opava

Ověřeno v : Národní knihovna Praha : authority [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Naposledy navštíveno: 18.7. 2022.

Mýty a tvorba: ProtimluvFest. Ostrava: Protimluv, 2016, s. 46-47.

**Poznámka :**

Vzdělání: Slezská univerzita Opava (bohemistika). Bydlel ve Valašském Meziříčí, v Rožnově pod Radhoštěm, v Praze, v Opavě, ve Světlé nad Sázavou, v Peterborough a v Ostravě, v současnosti žije v Praze. Pracoval jako uklízeč, kuchař, učitel, v kanceláři. Živí se komerčními překlady. Je členem redakce ostravské kulturní revue Protimluv. Publikuje časopisecky od roku 1998 a jeho poezie vyšla i knižně.

Dílo: Alter ego (2007), Lžička medu (2007), Příběhy písmen (2010), Resuscitace (2000), Ruční práce (2008).

Záhlaví : **Slabihoudek, František**, 1897-1963

Datum naroz. : 23.05.1897

Místo narození : Útěchovice pod Stražištěm

Datum úmrtí : 14.04.1963

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: lékař

Místo a čas půs.: Ostrava, OÚNZ

Bohumín

Praha

Olomouc, Univerzita Palackého

Ověřeno v : KRYGEL, Ota. Profesor MUDr. František Slabihoudek - významný představitel ostravského zdravotnictví. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 5. Ostrava : Profil, 1969, s. 355-357, fot.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit. 4. (16.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 109.

**Poznámka :**

Vzdělání: 1915-1922 Lékařská fakulta UK v Praze, studijní pobyt v USA. V letech 1922-1925 působil v Praze, mj. na Vinohradech. v červenci 1925 odešel do Ostravy, orientoval se na oblast

sociálního zdravotnictví. 1925-1945 přednosta plicního oddělení. Jako vedoucí lékař veřejné zdravotnické pojišťovny působil v Masarykově lize proti tuberkulóze, angažoval se v práci tzv. domu zdraví. Na počátku okupace se účastnil ilegální odbojové činnosti, 1940-1941 byl vězněn. 1946-1950 přednosta zdravotnického oddělení KNV v Ostravě, 1951-1955 ředitel OÚNZ v Ostravě a Bohumíně. Od roku 1948 externě přednášel na Lékařské fakultě UP v Olomouci, od roku 1955 přešel na plný pracovní úvazek jako řádný profesor oboru sociálního lékařství. 1956 - 1958 vedoucí katedry organizace zdravotnictví a dějin lékařství v Olomouci.

Záhlaví : **Sládek, Jan**, 1906-1982  
Datum naroz. : 20.05.1906  
Místo narození : Kunčičky (m.č. Ostravy)  
Datum úmrtí : 30.07.1982  
Místo úmrtí : Praha

Obor působení: jevištní výtvarník, scénograf, malíř, grafik  
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské  
Kunčičky (m.č. Ostravy)  
Praha, Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého  
, Akademie múzických umění v Praze. Divadelní fakulta

Ověřeno v : TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník 20. století. 3. díl. Q-Ž. Praha : Paseka, 1999, s. 140.

JINDRA, Vladimír. Současná scénografie. Praha : Odeon, 1982. 71 s.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve slubách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

DUDÍK, Igor. Scénografická práce Jana Sládka v ostravském divadle. In: Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Ostrava : Profil, 1973, č. 6, s. 257-271, fot.

Poznámka : Studoval soukromě u prof. Ungermanna. Ve 30. letech tvůrce moderní scénografie v ostravském divadle. Spolupracoval s divadly v Bratislavě a Brně. Během 2. světové války spolupracoval s Městskými divadly pražskými. 1945 spoluzakladatel, 1945-1979 scénograf (od 1950 šéf výpravy) Realistického divadla Zdeňka Nejedlého v Praze. Ovlivněn expresionismem a abstraktivismem vytvářel znakovou scénickou architekturu, od 40. let se přiklonil k malířským a světelným kvalitám. Jako pedagog působil na DAMU v Praze na katedře scénického výtvarnictví, na škole umění ve Zlíně.

Inscenace: Faust (J. W. Goethe, 1932), Smutek sluší Elektře (E. O'Neill, 1935), Dvaosmdesátka (F. Langer, 1937), O myších a lidech (J. Steinbeck, 1965) aj.

Samostatné výstavy: Praha (1960).

Kolektivní výstavy: České umění 1. poloviny 20. století, Bytom (1995), Ostrava (1976, 1993, 1995).

Záhlaví : **Sládek, Jan Václav**, 1909-1992  
Datum naroz. : 21.02.1909  
Místo narození : Hukvaldy  
Datum úmrtí : 19.10.1992  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: malíř, grafik, pedagog, spisovatel  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Český Těšín

Frýdek-Místek  
Třinec  
Vítkovice (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 3. Opava : Optys, 1995.  
ISBN 80-85819-30-9.

UHLÁŘ, Břetislav. Janáčkovské inspirace v díle J. V. Sládka v Chagallu. Havířovský deník,  
1.6.2010, roč. 10, č. 126, s. 7, il.

Poznámka :

Vzdělání: Vysoká škola uměleckoprůmyslová Praha (F. Kysela), ČVUT. Učil na školách v Českém Těšíně, Ostravě a v Příboře. Po roce 1948 se stal samostatným výtvarníkem. Působil v propagaci různých závodů ostravského regionu (Vítkovické železárny, Válcovny plechu Frýdek-Místek, Třinecké železárny, Tonak Nový Jičín, Tatra Kopřivnice aj.). Uměleckou tvorbu soustředil od počátku na rodný kraj a ostravský region. Oblíbenými tématy byli valašští zbojníci, hudební tematika, úzce spjatá s dílem L. Janáčka. Napsal také několik knih: Hukvaldské miniatury (1979), Hukvaldské siluety (1990), Hukvaldské studánky (1992).

Výstavy: Ostrava (2010).

Záhlaví : **Sláma, František**, 1850-1917

Datum naroz. : 03.11.1850

Místo narození : Chotěboř

Datum úmrtí : 25.04.1917

Místo úmrtí : Brno

Obor působení: právník, spisovatel, etnograf, poslanec, politik

Místo a čas půs.: Slezsko

Těšínské Slezsko

Opava

Těšín

Hranice na Moravě

Jablunkov

Brno

Vídeň (Rakousko), Říšská rada Vídeň

Ověřeno v : FICEK, Viktor. Podíl Těšínska na české literatuře do konce 19. stol. In:  
Výstava Těšínska. Průvodce. Český Těšín, Prop. odb. Výstavy Těšínska 1955, s. 115-116.

LUČÍK, Alois. Jiráskovy paměti a Orlová. Těšínsko, 1984, č. 4, s. 9-10.

HAVLÍČEK, Bedřich. Tradice národopisného výzkumu a národopisných slavností na Jablunkovsku a v údolí říčky Lomné. In: Studie o Těšínsku. Sv. 14. Český Těšín, Muzeum Těšínska 1989, s. 205-214.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 11. Ostrava : Ostravská univerzita, 1998, s. 131-132.

Poznámka :

Studium: práva v Budapešti a Záhřebu. Působil v Jugoslávii a na Moravě. 1882 Těšín, 1887-1897 Opava (stát. zastupitelství). 1891 zvolen poslancem do Říšské rady, 1895 do sněmu Království českého. 1897-1912 soudní rada v Brně. Psal populárně vlastivědné a národopisné práce, zpracovává folklorní látky, psal romány, povídky i pohádky (Pán Lysé Hory, U trúby štramberské, Rytíř Kobylka, Černá kněžna, Z naší minulosti, Zbojníci aj. ). Byl prvním z českých literátů a vlastivědných pracovníků, kdo v českých zemích šířil znalosti o Slezsku. Roku 1889 začíná vydávat

v Opavě Slezskou kroniku, sešitovou edici lidové četby, od 1904 v Olomouci pod názvem Moravsko-slezská kronika. Pozůstalost je uložena v archivu v Opavě.  
Dílo: Vlastivědné putování po Slezsku (1886), Povídky a črty z Těšínska (1924), Dějiny Těšínska (1889).

Záhlaví : **Sláma, Jan**, 1946-  
Datum naroz. : 26.11.1946  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: spisovatel, básník, scenárista, dramaturg  
Místo a čas půs.: Ostrava, Československý rozhlas  
, Krátký film  
, Studio Prométheus

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Jan Sláma je literát a sběratel stromů. Moravskoslezský deník, 4.11.2003, roč. 3, č. 258, s. 10, fot.  
Kdo je kdo v ČSFR. 4. sv. Ostrava : Státní vědecká knihovna, 1991, s. 31.  
SOBKOVÁ, Eva. Poezie a železné kopce. Kulturní měsíčník, 1990, č. 6.  
Nakladatelství Profil v Ostravě představuje své autory. Ostrava : Profil, 1983.  
Národní knihovna Praha. www.nkp.cz

Poznámka :  
Vzdělání: SPŠ elektrotechnická, 1981 FAMU (dramaturgie). Pracoval v literární redakci ostravského rozhlasového studia, později jako dramaturg Krátkého filmu. Jako scenárista se podílel na animovaných snímcích (např. Virtuosi režiséra Ilji Nováka). Na předměstí Ostravy v Hrabové má miniarboretum.  
Dílo: Odpolední pátek (1981), Samoobsluhy (1985), Zpráva o činnosti (1989), Instantní žena (2000), Sebrané ptákoviny (2000).

Záhlaví : **Sláma, Tomáš**, 1940-2004  
Datum naroz. : 16.04.1940  
Místo narození : Rychnov nad Kněžnou  
Datum úmrtí : 15.06.2004  
Místo úmrtí : Praha

Obor působení: rozhlasový redaktor, publicista, dramatik, rozhlas  
Místo a čas půs.: Ostrava, Divadlo Petra Bezruče  
, Waterloo  
, Český rozhlas

Ověřeno v : Odešel redaktor a publicista Tomáš Sláma. Moravskoslezský deník, 18.6.2004, roč. 4, č. 142, s. 3 příl., fot.  
Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 271-272.  
Biografický slovník Slezska a severní Moravy : nová řada ; 8. (20) sešit. Ostrava : Ostravská univerzita, 2006, s. 112-113. ISBN 80-7368-169-2.

Poznámka :  
Vzdělání: 1979-1984 FAMU Praha. Pracoval jako zvukař v Divadle Petra Bezruče v Ostravě, později působil v divadle Pod Okapem (1963-1967). Byl spoluzakladatel a uměleckým šéfem Divadelního klubu Waterloo, uváděl jazzové koncerty. 1975 odchází z Ostravy do Prahy.

Připravoval rozhlasové pořady, psal povídky. Po roce 1990 autor a moderátor pořadu Tobogán Českého rozhlasu.

Publikace: Než se zvedne opona (1984), Slámoviny (1991), Nahoru a dolů Tobogánem (1999).

Záhlaví : **Slavický, Jaroslav**, 1909-1990

Datum naroz. : 11.02.1909

Místo narození : Zelinkovice (o. Frýdek-Místek)

Datum úmrtí : 26.01.1990

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: skladatel, pedagog, publicista

Místo a čas půs.: Zelinkovice (o. Frýdek-Místek)

Frýdek-Místek

Frýdlant nad Ostravicí

Ověřeno v : DRAGULA, Ladislav. Životní jubileum univerzitního profesora Jaroslava Slavického. Těšínsko, 1979, č. 2, s. 34-35.

KNOPP, Václav. K 75. narozeninám hudebního pedagoga a skladatele PhDr. Jaroslava Slavického (1909-1984). Těšínsko, 1984, č. 2, s. 20.

Poznámka :

Vzdělání: 1928 Učitelství ústav Opava, 1931-1936 Filosofická fakulta UK (hudební věda). Učil na národních školách, první škola byla ve Frýdlantě nad Ostravicí. Jako středoškolský profesor působil od roku 1936 na učitelstevských ústavech, pedagogických akademiích, na školách středních a hudebních. V Praze organizoval Lašská hudební jara (1963-1969), stál při zrodu Hukvaldských hradních Musicalů.

Záhlaví : **Slavík, Jiří**, 1954-

Datum naroz. : 15.10.1954

Místo narození : Dolní Suchá (m.č. Havířova)

Obor působení: komunální politik, diplomat, folklór

Místo a čas půs.: Havířov, Vonička

, Magistrát města Havířova

Ostrava

Radvanice (m.č. Ostravy), Vědeckovýzkumný uhelný ústav

Ověřeno v : Cenu města pro rok 2007 získali Jiří Slavík, Vonička a Zdeněk Špaček. Radniční listy, leden 2008, roč. 8, s. 1, 5.

"Snažíme se šířit tradice Slezska a Lašska," říká umělecký vedoucí Voničky Jiří Slavík :

[rozhovor] / Josef Pintér, Adolf Slavík, Jiří Slavík. Havířovsko. Roč. 15, č. 8 (2012), s. 5, il.

Kronika města Havířova za rok 2007. Prosinec, s. 4-5. [online]. [cit. 19.7.2022] Dostupné z:

[http://www.kronikahavirov.cz/lib/exe/fetch.php?media=kronika:2007:12kr\\_prosinec.pdf](http://www.kronikahavirov.cz/lib/exe/fetch.php?media=kronika:2007:12kr_prosinec.pdf)

Poznámka :

Vzdělání: 1978 VŠ dopravy a spojů v Žilině, obor technická kybernetika. 1981-1993 pracoval ve Vědeckovýzkumném uhelném ústavu v Ostravě-Radvanicích. V letech 1994 - 1998 byl náměstkem primátora Havířova. Od roku 1999 je diplomatem Ministerstva zahraničních věcí ČR, v letech 2000-2005 velvyslanec na Velvyslanectví ČR v Římě, působil na velvyslanectví ČR v Egyptě, které osm měsíců vedl. Volný čas věnuje práci pro folkorní soubor Vonička, který se svou

manželkou Emilií Slavíkovou založil v roce 1991. Je tvůrcem hudebních úprav pro orchestr lidových nástrojů souboru Vonička. Ocenění: Cena města Havířova (2007).

Záhlaví : **Slawinski, Jan**, 1889-1945  
Datum naroz. : 27.05.1889  
Místo narození : Czaniec (Porąbka, Polsko)  
Datum úmrtí : 29.11.1945  
Místo úmrtí : Orlová

Obor působení: houslař  
Místo a čas půs.: Orlová  
Lazy (m.č. Orlové)  
Cieszyn (Polsko)  
Těšín  
Horní Žukov  
Český Těšín

Ověřeno v : SLAWINSKI, Marta, Stanislav a Jan. Tři generace houslařů Slawinských z Orlové. Těšínsko, 2004, roč. 47, č. 4, s. 15-19, fot.  
Osobnosti Orlové. Orlová : Město Orlová, 2006, s. 37.

Poznámka :

Vzdělání: 1904-1908 se vyučil u firmy Georg Krzywalski v Těšíně v oboru výroby hudebních nástrojů, kde také pracoval. Praxe: firma Stowasser na výrobu dechových žest'ových nástrojů ve Vídni a Štýrském Hradci, firma Eduard Heidegger v Linci. V roce 1920 se přestěhoval do Horního Žukova a 1923 do Lazů u Orlové a 1939 do Orlové. V roce 1925 získal povolení k provozování živnosti výroby hudebních nástrojů v Lazích a založil vlastní firmu. Po jeho smrti pokračoval v živnosti jeho syn Leopold.

Záhlaví : **Slawinski, Jan**, 1948-  
Datum naroz. : 10.08.1948  
Místo narození : Karviná

Obor působení: houslista, houslař  
Místo a čas půs.: Karviná  
Orlová  
Poruba (m.č. Orlové)  
Košářska

Ověřeno v : SLAWINSKI, Marta, Stanislav a Jan. Tři generace houslařů Slawinských z Orlové. Těšínsko, 2004, roč. 47, č. 4, s. 15-19, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1969 Ostravská konzervatoř. 1971-1977 hostoval jako houslista v zahraničních hudebních tělesech v Makedonii a Egyptě. Po návratu pracoval do roku 1990 jako učitel LŠU v Karviné. Od roku 1983 se postupně zaučoval do výroby individuálních strun Lanostra pro mistrovské smyčcové nástroje, od roku 1988 samostatně v ateliéru Slawinski společně s otcem a později s bratrem Stanislavem v Orlové-Porubě. Od roku 2000 pracuje ve vlastním Ateliéru Lanostra v Košářiskách.

Záhloví : **Slawinski, Leopold**, 1921-1992  
Datum naroz. : 13.12.1921  
Místo narození : Horní Žukov  
Datum úmrtí : 01.08.1992  
Místo úmrtí : Třinec

Obor působení: houslař  
Místo a čas půs.: Karvinsko  
Orlová  
Lazy (m.č. Orlové)  
Fryštát (m.č. Karviné)  
Karviná  
Poruba (m.č. Orlové)

Ověřeno v : SLAWINSKI, Marta, Stanislav a Jan. Tři generace houslařů Slawinských z Orlové. Těšínsko, 2004, roč. 47, č. 4, s. 15-19, fot.  
Osobnosti Orlové. Orlová : Město Orlová, 2006, s. 38-42.  
GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 135.  
Leopold Slawinski a tradice houslařství na Těšínsku. Těšínsko, 1980, č. 2, s. 27-28, obr.  
Leopold Slawinski. Těšínsko, 1973, č. 4, s. 32, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1937-1940 učeň v oboru výroby smyčcových a dechových žesťových nástrojů v dílně svého otce Jana Slawinského. V rámci totálního nasazení pracoval v letech 1943-1945 ve zbrojařském kovozávodu Mücke-Melder ve Fryštátě. Po válce se vrátil do dílny svého otce. Od roku 1949 používal k označení svých vlastních nástrojů vignety se symbolem orlice, vycházejícího z historického orlovského znaku. Samostatnou živnost začal provozovat od roku 1956. Mimo běžnou údržbu mistrovských smyčcových nástrojů se věnoval restaurování starých mistrovských originálů a smyčců a věnoval se i výstavbě nových houslí. Od roku 1951 se věnoval výzkumu a výrobě individuálních strun pro smyčcové hudební nástroje (struny Lanostra). V roce 1981 se ateliér Leopolda Slawinského přestěhoval do Orlové-Poruby.

Záhloví : **Slawinski, Stanislav**, 1953-  
Datum naroz. : 17.09.1953  
Místo narození : Karviná

Obor působení: houslař  
Místo a čas půs.: Karviná  
Orlová  
Poruba (m.č. Orlové)

Ověřeno v : SLAWINSKI, Marta, Stanislav a Jan. Tři generace houslařů Slawinských z Orlové. Těšínsko, 2004, roč. 47, č. 4, s. 15-19, fot.

Poznámka : Po ukončení povinné školní docházky byl učněm a v letech 1968-1977 vykonával praxi v oboru uměleckého houslařství u svého otce Leopolda. Za člena Kruhu umělců houslařů byl přijat v roce 1977. Pracuje na opravách mistrovských smyčcových nástrojů a smyčců, zabývá se restaurováním starých mistrovských originálů. K označení svých vlastních nástrojů používá jako jeho otec vignetu se symbolem orlovské orlice. Po smrti otce má vlastní Houslařský ateliér Stanislav Slawinski v Orlové-Porubě.



Záhlaví : **Slezák, František**, 1940-2012  
Datum naroz. : 05.12.1940  
Datum úmrtí : 02.09.2012

Obor působení: hokej, funkcionář, organizátor  
Místo a čas půs.: Havířov, AZ Havířov

Ověřeno v : Odešla havířovská hokejová legenda. Havířovský deník, 6.9.2012, roč. 12, č. 209, s. 3.

Havířov smutní, zemřel František Slezák. In AZ Havířov [Online]. [Cit: 6.9.2012]. Dostupné z: <http://www.hc-havirov.cz/clanek.asp?id=845>

Poznámka : Hokejový funkcionář, rozhodčí, hlasatel, zapisovatel. Byl organizátorem Havířovské Hokejové Ligy.

Záhlaví : **Slezák, Karel**, 1919-1996  
Datum naroz. : 21.02.1919  
Místo narození : Morkovice (Morkovice-Slížany)  
Datum úmrtí : 24.09.1996  
Místo úmrtí : Kroměříž

Obor působení: pedagog, kronikář, kulturní pracovník, veřejný činitel  
Místo a čas půs.: Havířov  
Český Těšín  
Ostrava  
Olomouc  
Dřevohostice  
Hulín

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 131.

Blahopřání do Morkovic. Týdeník Kroměřížska, 1994, roč. 5, č. 8, s. 1.

Odešel moudrý a pracovitý pedagog. Týdeník Kroměřížska, 1996, roč. 7, č. 48, s. 5.

CHURÝ, Jan. Morkovice blahopřejí PhDr. Karlu Slezákovi k životnímu jubileu. Týdeník Kroměřížska, 1994, roč. 5, č. 9, s. 4.

Poznámka :

Vzdělání: Učitelství ústav Kroměříž, 1966 PF UK Praha. V roce 1945 se stal řídicím učitelem v obci Šumbark, která se později stala součástí Havířova. Byl činný jako předseda místní školní rady, správce Osvětové besedy, knihovník obecní knihovny, člen výboru požárníků a zakladatel pobočky Svazu zahrádkářů. Zapojil se do činnosti v Okresním pedagogickém středisku v Českém Těšíně a v Krajském pedagogickém středisku v Ostravě. Přednášel vlastivědu na Pedagogickém institutu v Ostravě. Po přestěhování do Morkovic působil na Pedagogickém institutu v Olomouci, který musel s nástupem normalizace opustit. Potom až do roku 1979 učil na experimentálním výchovném ústavu v Dřevohosticích. Byl jedním z autorů první publikace o Havířově (1955).

Záhlaví : **Slezina, Georgius**, 1663-1744  
Datum naroz. : 06.04.1663

Místo narození : Stará Plesná (dnes m.č. Ostravy)  
Datum úmrtí : 17.12.1744  
Místo úmrtí : Jičín

Obor působení: teolog, jezuita, pedagog, rektor  
Místo a čas půs.: Olomouc  
Uherské Hradiště  
Praha  
Klatovy  
Znojmo  
Jičín  
Ostrava  
Brno  
Vratislav (Polsko)  
Stará Plesná (dnes m.č. Ostravy)  
Ostrava

Ověřeno v : FIALA, J. Rektoři olomoucké univerzity v letech 1573 - 1860. 46. Slezina...  
Žurnál UP, 25.5.2007, roč. 16, č.28, s. 9-10.

Poznámka :

Vzdělání: teologická fakulta Olomouc, pražská teologická fakulta. V roce 1687 vstoupil do Tovaryšstva Ježíšova. V letech 1697-1700 byl profesorem postupných ročníků jednotlivých fakult (fakulty etiky, logiky, fyziky a metafyziky), akademický kazatel, správce knihovny. Do roku 1705 přednášel na olomoucké teologické fakultě morální a polemickou teologii. Působil v jezuitských kolejích na různých místech, mj. jako děkan Filozofické fakulty Karlo-Ferdinandovy univerzity v Praze (1706), jako rektor koleje v Uherském Hradišti (1714-1717), děkan teologické fakulty v Praze, stál v čele jezuitské koleje ve Znojmě a v Brně. V letech 1730 - 1733 byl rektorem jezuitské univerzity v Olomouci.

Záhlaví : **Slíva, Čestmír**, 1977-

Obor působení: řezbář, pedagog  
Místo a čas půs.: Životice (m.č. Havířova)  
Havířov

Ověřeno v : Příroda představuje nevyčerpatelný zdroj energie a inspirace. Havířovsko,  
19.9.2017, s. 8.  
Snažím se, aby mé řezby měly i myšlenku. Havířovský deník, 13.7.2013, roč. 13, č. 161, s. 2, il.

Poznámka :

Vzdělání: Pedagogická fakulta Ostravská univerzita (tělesná, technická výchova). Od roku 1998 je instruktor lyžování, od roku 2000 instruktorem horolezectví ČHS. Věnuje se dřevorezbě, je autorem postaviček havířovského betlému. Jako učitel působí na ZŠ F. Hrubína v Havířově. Osobní stránky: [www.cestmirsliva.cz](http://www.cestmirsliva.cz)

Záhlaví : **Slíva, Josef**, 1898-  
Datum naroz. : 25.11.1898  
Místo narození : Třinec  
Datum úmrtí : 19.1.2019

Obor působení: stavitel, sportovec, krasobruslař, sport  
Místo a čas půs.: Těšín  
Třinec

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 7 (19.).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 122-123. ISBN 80-7368-098-X.  
DANĚK, Radoslav. Nelehké začátky bruslařského sportu v Ostravě. Vlastivědné listy, 2010, roč. 36, č. 1, s. 11-14, il.

Poznámka : Bratr Antona a Aloise Sliwy (Slívy). Vzdělání: polská obecná škola v Třinci, německá reálka v Těšíně, 1920 - 1922 inženýrské stavitelství na Vysoké škole technické ve Vídni, pak České vysoké učení technické v Praze (státní zkouška 1929). Jako krasobruslařský závodník byl nejúspěšnějším z bratrů. Závodil mj. za Eislaufverein Těšín. Byl osminásobným mistrem ČSR (poprvé 1924). 1924 na 4. místě na závodech v rámci Týdne zimních sportů v Chamonix (dodatečně uznaných za I. zimní olympijské hry), 1928 na II. zimních olympijských hrách 5. místo. Byl spoluautorem knihy Technika krasobruslení . Na MS ve Vídni 1925 a v Berlíně 1926 skončil na 5. místě. 1930 se stal vítězem mistrovství Evropy mužů, šampionát však byl kvůli aféře s rozhodčími anulován.

Záhlaví : **Slíva, Ladislav**, 1941-  
Datum naroz. : 13.11.1941  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: dramaturg, divadlo  
Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo  
Ostrava, Státní divadlo  
Opava, Slezské divadlo  
, Konzervatoř Ostrava

Ověřeno v : Národní knihovna ČR : authority [online], Dostupné na: <http://www.nkp.cz>  
Navštíveno: 19.7.2022.  
Ladislav Slíva : Cavea, roč. 3, 2001-2002. Dostupné na:  
<<http://www.ceskedivadlo.cz/2001-2002/cavea/rocnik3/cavea15/15a.htm>>. Navštíveno: 12.8.2003.

Poznámka : 1973-1974 zástupce ředitele Těšínského divadla. 1975-1990 dramaturg Státního divadla v Ostravě. 1990-1996 ředitel Těšínského divadla. 1997- dramaturg Slezského divadla v Opavě. Vyučuje na ostravské konzervatoři.

Záhlaví : **Slíva, Otakar**, 1952-  
Datum naroz. : 14.04.1952  
Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: keramik, výtvarník  
Místo a čas půs.: Havířov  
Karviná  
Vídeň (Rakousko)

Ověřeno v : KROČKOVÁ, Hana. Slívova keramika překvapuje barevností i hrou s tvarem a stabilitou. Havířovsko, 1.2.2000, roč. 3, č. 5, s. 7, fot.

Městská knihovna. Kultura [Havířov], prosinec 2004, s. 17.

DVOŘÁKOVÁ, Hana. Povíдали jsme si na výstavě o Čechách, Rakušanech, Japoncích a vůbec o lidech. Babský elán, prosinec 2004 - leden 2005, roč. 3, č. 4-5, s. 7-8.

Poznámka :

Studium: OU-PF Ostrava (obor výtvarná výchova - český jazyk), UP Olomouc. Učil na L(U) v Karviné. Do roku 1987 žil v Havířově. Žil v Achau u Vídně, v současnosti v oblasti Burgenlandu.

Specializace: keramika raku. Syn Ondra studuje Střední grafickou školu ve Vídni.

Výstavy: Evropa (Vídeň, Mnichov, Holandsko, Řecko), USA (Santa Fé, New York). MěK Havířov (1982, 1984, 1996 - spolu s Vladimírem Hubeňákem, 2000 a 2004 - s dcerou Bárrou).

Záhlaví : **Slívová, Barbora**, 1975-

Datum naroz. : 1975

Místo narození : Havířov

Obor působení: sochař, keramik

Místo a čas půs.: Vídeň (Rakousko)  
Havířov

Ověřeno v : KROČKOVÁ, Hana. Slívova keramika překvapuje barevností i hrou s tvarem a stabilitou. Havířovsko, 1.2.2000, roč. 3, č. 5, s. 7, fot.

DVOŘÁKOVÁ, Hana. Povíдали jsme si na výstavě o Čechách, Rakušanech, Japoncích a vůbec o lidech. Babský elán, prosinec 2004 - leden 2005, roč. 3, č. 4-5, s. 7-8.

Poznámka :

Studium: Střední grafická škola Vídeň, Akademie Bildende Künste Vídeň - obor sochařství.

Začínala s keramikou jako dítě, několik let chodila do ZUŠ v Havířově. V Rakousku žije od svých 12-ti let, bydleli v Achau u Vídně. Specializuje se na keramiku "racu". Spolu s otcem vystavuje svá díla v Rakousku, Německu, Holandsku a USA.

Záhlaví : **Sliwa, Alois**, 1889-

Datum naroz. : 20.09.1889

Místo narození : Reșița Montană (Rumunsko)

Obor působení: advokát, krasobruslař, sportovec, funkcionář, metodik, úředník, sport

Místo a čas půs.: Těšín  
Cieszyn (Polsko)  
Český Těšín  
Karviná  
Fryštát (m.č. Karviné)  
Třinec  
Bohumín  
Moravská Ostrava (m.č. Ostravy)  
Ostrava  
Reșița Montană (Rumunsko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 7 (19.).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 121-122. ISBN 80-7368-098-X.

Encyklopedie tělesné kultury. 2 díl, P-Ž. Praha : Olympia, 1988. ISBN 80-7096-046-9.

DANĚK, Radoslav. Nelehké začátky bruslařského sportu v Ostravě. Vlastivědné listy, 2010, roč. 36, č. 1, s. 11-14, il.

Poznámka :

Vzdělání: Albrechtovo gymnázium Těšín, 1914 Právnická fakulta univerzity ve Vídni. Vykonával dobrovolnou kancelářskou službu v třineckých železárnách a advokátní praxi v Bohumíně a St. Pölten. Po roce 1918 pracoval na okresních úřadech v Těšíně, Fryštátě, Bílovcích a na zemském prezidiu v Opavě. V roce 1923 musel politickou správu opustit a vrátil se k advokacii, měl advokátní kancelář v Opavě a od r. 1931 v Moravské Ostravě. V roce 1908 poprvé startoval na krasobruslařských závodech v Těšíně, kde spoluzakládal místní Eislaufverein. V té době patřil k nejlepším závodníkům v českých zemích. Po 1. světové válce se soustředil na organizátorskou a trenérskou činnost. S bratry Antonem a Josefem se zasloužil o vznik Bruslařského svazu ČR, v jehož čele od roku 1923 stál. Inicioval založení Bruslařského klubu Ostrava a moravskoslezské a slovenské bruslařské župy. 1930 organizoval mužské závody o mistra Evropy, 1933 se podílel na přípravě prvních Slovanských zimních her v Moravské Ostravě. Působil jako metodický expert a rozhodčí Mezinárodní bruslařské unie. Vypracoval vědecký systém moderní soustavy pohybu na bruslích, zkonstruoval s bratry vlastní model bruslí. Od roku 1925 prosazoval myšlenku umělých kluzišť v Praze a Moravské Ostravě. Po okupaci se přihlásil k německé národnosti.

Záhlaví : **Sliwa, Anton**, 1895-  
Datum naroz. : 18.03.1895  
Místo narození : Zvolen (Slovensko)

Obor působení: architekt, sportovec, krasobruslař, sport  
Místo a čas půs.: Těšín  
Třinec

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 7 (19.).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, 122. ISBN 80-7368-098-X.

Poznámka : Bratr Aloise a Josefa Sliwy (Slívy).

Vzdělání: polská obecná škola v Třinci, německá reálka v Těšíně, 1920 - 1924 architektura a pozemní stavitelství na vysoké škole technické ve Vídni, 1924 - 1926 České vysoké učení technické v Praze. Během 1. světové války se ocitl v ruském zajetí, působil jako učitel obecné školy v Rusku. Měl projekční kancelář a stavební firmu v Praze. S bratrem Josefem patřil k nejlepším krasobruslařům meziválečného období. Největším úspěchem byl titul mistra ČSR 1926. Ve 30. letech 20. stol. působil jako trenér v Lotyšsku, stal se 1. čestným členem lotyšského bruslařského svazu.

Záhlaví : **Slováček, Boleslav**, 1932-  
Datum naroz. : 1932  
Místo narození : Jablunkov

Obor působení: folklór, tanečník, choreograf, umělecký vedoucí  
Místo a čas půs.: Český Těšín  
Těšínské Slezsko

Ověřeno v : JANUSZEK, Tomáš. Chtěl bych, aby Slezan přežil. Havířovsko, 23.9.2014, č. 38, s. 4.

Poznámka : Vzdělání: pedagogická škola v Orlové a Opavě, konzervatoř - obor folklór. Původní profesí učitel biologie a chemie. V Českém Těšíně žije a působí od roku 1960. Od r. 1970 pracoval jako vedoucí a choreograf folklórního souboru Slezan, v roce 2012 předal vedení souboru. Během života prostudoval řadu archivních a muzejních materiálů vztahujících se k lidovým tradicím na Těšínsku. Zajímaly ho především tance, písně, zvyky a v neposlední řadě kroje Těšínského Slezska. Zabývá se rovněž zápisy tanců a písní, které zpracovává a vytváří choreografie pro jevištní vystoupení souboru. Svou práci v souboru začínal jako tanečník, zpěvák, později i muzikant. Je dlouholetým členem Folklórního sdružení Těšínského Slezska a Folklórního sdružení ČR, autorem mnoha pořadů v rámci folklórních festivalů. 14. listopadu 2007 Boleslavu Slováčkovi byl udělen městem Český Těšín titul Osobnost roku 2007 za dlouholetý přínos v oblasti kultury. Působí v městském zastupitelstvu.

Záhlaví : **Směja, Fran**, 1904-1986  
Datum naroz. : 30.05.1904  
Místo narození : Suché Lazce (o. Opava)  
Datum úmrtí : 11.02.1986  
Místo úmrtí : Opava

Obor působení: spisovatel, učitel, veřejný činitel, organizátor, literatura  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Opava  
Mariánské Hory (m.č. Ostravy)  
Suché Lazce (o. Opava)  
Slezská Ostrava (m.č. Ostravy)  
Baška  
Raškovice  
Hrabyně

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Seš. 1. Opava : Optys, 1993, s. 97-98.  
URBANEC, Jiří. Sto let od narození Zdeňka Bára a Frana Směji. Vlastivědné listy, 2004, roč. 31, č. 2, s. 42-43, fot.

Poznámka :  
Vzdělání: učitelský ústav v Opavě. Od roku 1911 žila rodina několik let v Ostravě - Mariánských Horách. Učil na různých místech (Hrabyně, ve Slezské Ostravě, Raškovících, Bašce). Během války působil v ilegální Slezské národní radě. Po roce 1945 působil na Krajském národním výboru v Ostravě a jako ředitel Krajského sovětového střediska v Hradci nad Moravicí. Založil v Opavě Sdružení umělců slezských. Po roce 1968 nesměl kvůli protestům proti okupaci publikovat. Psal především prózu, méně poezii. Velkou popularitu mu získaly humorné básně v nářečí. Ve stáří psal i epigramy.  
Z díla: Od nas (1929), Zpěv léta (1932), Na rozloučenou (1935), Kalný proud (1936), Pletky (1936), Potřísněná tvář (1939), Odcházel (1940), Napsáno v horách (1942), Jidáši (1946), Obličejem ke zdi (1971) aj.

Záhlaví : **Smejkal, Pavel Maria**, 1957-  
Datum naroz. : 1957  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: fotograf, cestovatel  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Pavel Maria Smejkal. *Lensculture* [online]. 2022 [cit. 2022-07-19]. Dostupné z: <https://www.lensculture.com/pavel-maria-smejkal-2>  
Nejslavnější fotografie světa, jak je neznáte. Havířovsko, 31.1.2012, roč. 15, č. 5, s. 5.

Poznámka :

Vzdělání: 1983 Veterinární univerzita Košice, 2002 Institut tvořivé fotografie Slezské univerzity v Opavě. Od 1989 je na volné noze (horolezecké výškové práce, fotografie, grafický a web design, vydavatelství). Zhruba od roku 1995 se zajímá o výtvarnou fotografii a vizuální umění vůbec. Žije v Košicích.

Samostatné výstavy: Giraltovce (Slovensko, 2007), Humenné (Slovensko, 2005), Košice (Slovensko, 1998, 2000, 2001, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010), Opava (2007), Ostrava (2005), Poprad (Slovensko, 2004), Terežín (2001)

Záhlaví : **Sobek, Adolf**, 1886-1944  
Datum naroz. : 04.11.1886  
Místo narození : Ostrava  
Datum úmrtí : 19.05.1944  
Místo úmrtí : Radvanice (m.č. Ostravy)

Obor působení: učitel, kulturní pracovník  
Místo a čas půs.: Těšínsko  
Havířov  
Šumbark (m.č. Havířova)  
Ostrava  
Václavovice  
Radvanice (m.č. Ostravy)  
, Českosl. obec dobrovolcká  
, Slezská matice osvěty lidové

Ověřeno v : BECK, Petr: Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč.6, č.18, s.5.  
FICEK, Viktor: Biografický slovník širšího Ostravska. 2. díl. Opava, Slezský ústav ČSAV 1976, s.133.

Poznámka :

Studium: Matiční gymnázium Ostrava. Učitelská dráha: Václavovice, Radvanice-Lipina, Slezská Ostrava, gymnázium Moravská Ostrava. Po skončení 1. světové války bojoval v českých oddílech o Těšínsko. 1918-1919 nadporučík Československé obce dobrovolcké. Po rozdělení Těšínska v roce 1920 se stal řídícím učitelem české obecné školy v Šumbarku (dnes Havířov), kde působil 10 let, pak měšťanská škola v Radvanicích, od roku 1937 pověřen její správou. Během působení v Šumbarku byl činný v místním sboru Slezské matice osvěty lidové.

Dílo: Dějiny obce Šumbarku (1925).

Záhlaví : **Sobotík, Bohumil**, 1905-1966  
Datum narození : 01.03.1905  
Místo narození : Opava  
Datum úmrtí : 14.01.1966

Místo úmrtí : Opava

Obor působení: historik, vlastivědný pracovník, organizátor  
Místo a čas půs.: Opava  
Zlín  
Jeseník  
Píšť  
Český Krumlov  
Hošťálkovice  
Uherský Brod  
, Slezský studijní ústav  
, Slezské muzeum Opava  
, Zemský archiv Opava

Ověřeno v : KNAPÍK, Jiří. KNAPÍKOVÁ, Jaromíra. Bohumíl Sobotík (1905 - 1966) - historik, organizátor a slezský patriot. Vlastivědné listy, 2005, roč. 31, č. 1, s. 25-28, fot. Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 2. Opava : Optys, 1994, s. 113-114.

Poznámka :  
Vzdělání: 1923- FF Masarykovy univerzity v Brně. Vyučoval na měšťanských školách ve Vítkově, Píšti, Hošťálkovicích, Jeseníku, Českém Krumlově a Opavě, Od roku 1936 působil na Obchodní akademii ve Zlíně a 1937-1945 na gymnáziu v Uherském Brodě jako profesor. Od roku 1945 byl archivářem Zemského archivu v Opavě. 1948-1958 ředitel Slezského studijního ústavu v Opavě, o jehož založení a vybudování se zasloužil. 1945-1955 byl vedoucím redaktorem Slezského sborníku, který obnovil, od roku 1956 vedoucím redaktorem historické řady Časopisu Slezského muzea. 1954-1966 ředitel Slezského muzea v Opavě. Ve 2. polovině 50. let redigoval vlastivědné zpravodaje pro jednotlivé okresy Ostravského kraje. Měl zásluhu na organizaci muzejnictví ve Slezsku a na severní Moravě.

Záhlaví : **Sochor, Josef**, 1919-  
Datum narození : 25.05.1919  
Místo narození : Karviná

Obor působení: houslista, pedagog, hudba  
Místo a čas půs.: Ostrava, Konzervatoř Ostrava

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. Sv. 2. M-Ž. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1965, s. 562.

Profesor muzyki Józef Sochor 70-letni. Zprávy Karvinska, 10.6.1989, roč. 38, č. 23, s. 6.

Obory působení :houslista, pedagog, hudba

Poznámka : 1941-1945 během okupace vězněn v koncentračním táboře v Osvětimi. Po válce se vzdělával v Katovicích, 1948-1949 v Krakově (u Dworakowského a Uminské), 1955-1958 JAMU Brno (u Fr. Kudláčka). Koncertně činný od roku 1950. Od roku 1960 vyučuje hře na housle na ostravské konzervatoři.

Záhlaví : **Sochor, Rudolf**, 1925-  
Datum narození : 01.09.1925  
Místo narození : Záblatí (m.č. Bohumína)

Obor působení: skladatel, hudební aranžér, pedagog, hudba



Místo a čas půs.: Ostrava  
Brno  
, Academic Party  
, Taneční orchestr Domu kultury  
, Konzervatoř Ostrava  
, Československý rozhlas  
, Československý rozhlas Ostrava

Ověřeno v : Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby. Část jmenná –  
československá scéna. Praha, Supraphon 1990, s. 494.

Poznámka :

Studium: 1944 reálné gymnázium Moravská Ostrava, 1950 právnická fakulta UK Praha, kompozici a hudební teorii u J. Shreibra a F. Píchy. Od 1946 hrál s vysokoškolským tanečním orchestrem Academic Party, 1950-1955 v dixielandovém souboru V. Lidnera, potom u V. Holana v Ostravě. V 60. letech vedl Taneční orchestr Domu kultury VŽKG v Ostravě, spolupracoval s ostravským rozhlasem. 1968-1971 externí pedagog na oddělení taneční a jazzové hudby ostravské konzervatoře, při jehož založení spolupracoval. V roce 1970 musel svůj orchestr rozpustit, činnost v menším rozsahu obnovil 1971. V roce 1986 zanechal činnosti leadera a nadále spolupracoval s Čs. rozhlasem v Brně a Ostravě jako aranžér a skladatel.

Záhlaví : **Sokol-Tůma, František**, 1855-1925  
Datum narození : 02.05.1855  
Místo narození : Benešov u Prahy  
Datum úmrtí : 31.12.1925  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: spisovatel, herec, redaktor, literatura  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Osobnosti Orlové. Orlová : Město Orlová, 2006, s. 32.  
NAVRÁTIL, Boleslav. František Sokol-Tůma, kronikář Ostravska. Havířovský deník, 23.11.2010, roč. 10, č. 271, s. 6, il.

Poznámka : Původně herec kočovných společností pod pseudonymem Franta Tůma, později recitátor děl českých básníků. V roce 1893 přišel do Valašského Meziříčí, kde se rozhodl vydávat časopis Radhošť. Po necelém roce město opustil a časopis přenesl do Ostravy jako Ostravice, později Ostravský obzor (1897-1901) a Ostravan (1901-1912). Současně redigoval časopis Horník (1910-1923). Dne 24. března 1912 se zúčastnil ustavující schůze Moravského kola spisovatelů. Mimo literární dílo se významně podílel na udržení českého jazyka a kultury v předválečné Ostravě, zejména byl trvalým propagátorem založení Národního divadla moravskoslezského. Trilogie Černé království popisuje bouřlivě se rozvíjející ostravský region (s prvky sociálních a národnostních konfliktů). Jednotlivé části: V záři milionů, Na šachtě, Pan závodní. Další díla: Dramata: Výměnkáři, Staříček Holuša  
Romány: Na kresách, Vystěhovalci, Hyeny (1929), Lapači, Valašská svěťice, Celibát, Povídky z pekla.

Záhlaví : **Solnický, Josef**, 1931-  
Datum narození : 24.03.1931  
Místo narození : Skřípov

Obor působení: fotograf  
Místo a čas půs.: Opava  
Ostrava

Ověřeno v : VELIČKA, Milan. Fotograf Josef Solnický už osmdesátníkem. Vlastivědné listy, 2011, roč. 37, č. 1, s. 39-40, il.

Poznámka : Vyučil se fotografem. Krátce pracoval v Ostravě. Od roku 1955 pracoval jako fotograf Slezského muzea v Opavě. Deset let působil jako vedoucí fotooddělení Slezského muzea (mezi léty 1981-1991). V letech 1982-1993 byl členem redakční rady Vlastivědných listů. Fotografoval zámecké objekty také podle požadavků ostravské Památkové péče. Vedle práce pro muzejní pracoviště a pořizování fotodokumentace historických i nově vznikajících objektů Opavska fotografoval krajinu severní Moravy a Slezska.

Publikace: Jeseníky (1981), Opava (1984), fotografie v publikacích Zelené klenoty (1959), Významné parky severomoravského kraje (1971), Významné parky jihomoravského kraje (1978). Samostatné výstavy: Opava (1960, 1974), Nový Dvůr u Opavy (1968, 1970), Ostrava.

Záhlaví : **Somr, Josef**, 1934-  
Datum narození : 15.04.1934  
Místo narození : Vracov (o. Hodonín)

Obor působení: herec  
Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo  
Brno, Divadlo bratří Mrštíků  
Praha, Národní divadlo  
, Činoherní klub

Ověřeno v : STORCHOVÁ, Michaela. Filmoví herci a herečky. 1. vyd. Praha : Erika, 1993, s. 292.

TOMEŠ, J., aj. Český biografický slovník XX. století. Praha : Paseka, 1999. 3 sv. ISBN 80-7185-248-1.

Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002. ISBN 80-902586-7-0.

Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století. 2. díl, N-Ž / Milan Churaň a kolektiv. Praha : Libri, 1998. 467 s. ISBN 80-85983-44-3.

Poznámka :

Vzdělání: JAMU Brno. Působil v Divadle bratří Mrštíků v Brně a v Těšínském divadle v Českém Těšíně. 1965- člen Činoherního klubu. 1978- Národní divadlo. Ve filmu se objevil poprvé ve snímku Obžalovaný (1964).

Záhlaví : **Sonek, Ladislav**, 1928-2004  
Datum narození : 12.10.1928  
Místo narození : Hradec nad Moravicí  
Datum úmrtí : 05.12.2004

Obor působení: pedagog, kronikář, fotograf, historik  
Místo a čas půs.: Opavsko  
Hradec nad Moravicí  
Háj ve Slezsku  
Slavkov (o. Opava)  
, Matice slezská

Ověřeno v : GRIM, Tomáš. Ladislav Sonnek sedmdesátníkem. Vlastivědné listy, 1998, roč. 24, č. 2, s. 37 - 38, fot.  
WOLF, Marek. GRIM, Tomáš. Vzpomínka na Ladislava Sonnka. Vlastivědné listy, 2005, roč. 31, č. 1, s. 41-42, fot.

Poznámka :

Studium: 1949 - 1951 PF UP Olomouc. 1942-1945 totální nasazení v Hlucholazích (dnes Polsko). Jako učitel působil na Obecné škole ve Slavkově u Opavy, 1951-1955 Osmiletá škola v Háji ve Slezsku. 1955-1997 ZDŠ Hradec nad Moravicí. Od r. 1972 vedení městské kroniky. Jeho fotografie mají mimořádnou dokumentární hodnotu. Vydával městské fotonoviny, fotokroniku města a školy. Člen kulturní komise města a funkcionář Matice slezské. Buduje Muzeum města Hradec nad Moravicí. Publikoval více než 680 článků (Opavsko, Vlastivědné listy). Ceny: 1. místo v národní soutěži kronikářů v kategorii obcí 5000-10000 obyvatel (1980, 1985).

Záhlaví : **Soukup, Vítězslav**

Obor působení: dirigent, sbormistr  
Místo a čas půs.: Havířov, Canticorum

Ověřeno v : PINTÉR, Josef. Získat v Havířově a jeho okolí deset mužů pro sborový zpěv je nad lidské možnosti, říká sbormistr havířovského pěveckého sboru Canticorum Vítězslav Soukup. Havířovský deník, 15.1.2011, roč. 11, č. 12, s. 2, il.

Poznámka :

Vzdělání: 1983 Lidová konzervatoř Ostrava (dirigentství). Pracuje jako technik, hudbě se věnuje ve volném čase. V roce 1997 se stal uměleckým vedoucím a dirigentem smíšeného chrámového sboru Sv. Anny v Havířově (Chorus Anensis). V září roku 1999 založil spolu s několika zpěváky ze smíšeného sboru komorní soubor s názvem Cantate (Zpívejte). V menším obsazení nastudovali některé náročnější skladby s českými, latinskými, anglickými a staroslověnskými texty a účinkovali na řadě akcí (festivaly, vernisáže, akce města apod.). V závěru roku 2005 dirigent dočasně pozastavil činnost toho komorního sboru. V roce 2008 založil ženský pěvecký sbor Canticorum při MKS Havířov.

Záhlaví : **Spens-Boden, Emanuel, 1831-**

Datum narození : 18.11.1831

Místo narození : Těšín

Obor působení: velkostatkář, úředník, poslanec

Místo a čas půs.: Těšín  
Ropice  
Český Těšín  
Cieszyn (Polsko)  
Olomouc  
Uničov  
Znojmo  
Brno  
, Říšská rada Vídeň  
, Slezský zemský sněm

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 134.

Poznámka :

Vzdělání: práva ve Vídni. V letech 1852-1863 působil v různých funkcích u krajských a okresních úřadů na Moravě a u Moravského místodržitelství v Brně. Od roku 1862 byl jediným držitelem Ropice. Byl poslancem slezského zemského sněmu, 1869 byl jmenován členem slezské zemské komise pro pozemkovou daň. V letech 1873-1907 byl poslancem říšské rady ve Vídni, v letech 1874 - 1882 pracoval v komisi pro regulaci pozemkové daně. Zastával řadu funkcí ve správních radách železničních společností: 1880-1890 ve správní radě Košicko-bohumínské dráhy, od roku 1890 ve správní radě Severní dráhy Ferdinandovy.

Ocenění: rytířský kříž Leopoldova řádu, 1898 obdržel komturský kříž Řádu Františka Josefa.

Záhlaví : **Srniček, Pavel**, 1968-2015

Datum narození : 10.03.1968

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 29.12.2015

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: fotbalista, brankář

Místo a čas půs.: Bohumín

Ostrava

Ověřeno v : Pavel Srniček. Wikipedie [online]. 6.7.2016 [cit. 7.7.2016]. Dostupné z:

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Pavel\\_Srniček](https://cs.wikipedia.org/wiki/Pavel_Srniček)

KUTĚJ, Richard. Město, sportovci i přátelé vzpomněli na Pavla Srnička. Havířovsko. 4.7.2016, č. 27, s. 1.

Poznámka: Český fotbalový brankář a reprezentant, stříbrný medailista z mistrovství Evropy 1996. Začínal v Bohumíně, působil v Baníku Ostrava. Na klubové úrovni chytal mimo ČR v Anglii, Itálii a Portugalsku. Za rok 2000 vyhrál cenu Františka Pláničky pro nejlepšího českého brankáře. Po skončení hráčské kariéry se stal trenérem brankářů, naposledy působil v klubu AC Sparta Praha. V červenci 2016 byl na jeho počest přejmenován fotbalový stadion v Bohumíně na Fotbalový areál Pavla Srnička.

Záhlaví : **Srovnal, Josef**, 1925-

Datum narození : 22.03.1925

Místo narození : Luděřov (o. Olomouc)

Obor působení: pedagog, ředitel

Místo a čas půs.: Havířov

Jablunkov

Český Těšín

Olomouc, Moravské divadlo

Ověřeno v : Databáze REGO SVK Olomouc [online]. Dostupné na:

<<http://www.svkol.cz>>. Naposledy navštíveno: 6.2.2004.

Stýskal, Jiří. Historie olomouckého divadla [online]. Dostupné na: <<http://mdo.olomouc.com/archiv/historie/historie.htm>>.

Naposledy navštíveno: 6.2.2004.

Poznámka : V Havířově působil na ZŠ Palackého. V letech 1976-1985 byl ředitelem divadla v Olomouci.

Záhlaví : **Stach, Bohuslav** 1924-2012

Datum naroz. : 20.08.1924

Místo narození : Václavovice

Datum úmrtí : 09.12.2012

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: malíř

Místo a čas půs.: Frýdecko-Místecko

Václavovice

Šenov

Ostrava, Vítkovické železářny

Vítkovice (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : Bohuslav Stach [online]. Akt. 18.11.2015 [cit. 22-07-2022]. Dostupné z:

<https://www.geni.com/people/Bohuslav-Stach/6000000037963815406>

Kuchařová, Hana: Malíř rodné krajiny. Hlasy Havířova, 8, 1997, č.38, s.1.

Poznámka : Žil ve Václavovicích. Pracoval jako technik ve Vítkovických železářnách (1942-1985). Po válce soukromě studoval v ateliéru ostravského akademického malíře Ferdinanda Adámka. Maloval krajinu regionu, portréty, květiny. Vliv moderního umění a poznávání různých technik jej vedlo k abstraktnějšímu pojetí tradičních námětů.

Výstavy: Ostrava (1947, 2006, 2009, 2011), Šenov (1997, 2004, 2007), Václavovice (2006).

Záhlaví : **Stachová, Herta**, 1913-1995

Datum naroz. : 05.05.1913

Místo narození : Doubrava

Datum úmrtí : 31.05.1995

Rodné jméno: Prymusová, Herta

Jiný tvar jména: Prymusová-Stachová, Herta

Obor působení: výtvarnice, malířka, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Doubrava

Praha

Karviná

Ověřeno v : Tvorba karvinských výtvarníků [pozdávka na výstavu]. Karviná : Městský dům kultury, 1979-1980.

Informační systém abART - free verze [online]. Dostupné na: <http://abart.artarchiv.cz>. Navštíveno: 28.12.2007.

Poznámka :

Vzdělání: VŠUP Praha (obor malířství, prof. Kysela). V letech 1979-1980 pracovala v Městském domě kultury v Karviné.

Samostatné výstavy: Ostrava, Paříž, Praha, Zlín. Manžel: architekt Oldřich Stach (1914-2005).

Záhlaví : **Stalmach, Paweł**, 1824-1891  
Datum narození : 13.08.1824  
Místo narození : Bażanowice (Polsko)  
Datum úmrtí : 13.11.1891  
Místo úmrtí : Těšín

Obor působení: publicista, spisovatel, organizátor  
Místo a čas půs.: Těšínsko, Macierz Szkolna Śląska Cieszyńskiego  
Těšín

Ověřeno v : BULAWA, Edward. Pavel Oszelda a Pavel Stalmach. Těšínsko, 1990, č. 3, s. 14-18.

Pavel Stalmach. Těšínsko, 1982, č. 1, s. 27-28.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv.1. Opava, Optys 1993, s. 100-101.

Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč. 6, č. 9, s. 4.

Słownik biograficzny ziemi cieszyńskiej. Sv.2. Cieszyn, vl. nákl. 1995, s. 215-217, fot.

BROZEK, Ludwik. Towarzystwa polskie w Cieszynie. Těšínsko, 1970, č. 4, s. 24-27.

Poznámka :

Studium: 1843 šestileté evangelické gymnázium v Těšíně, 1843-45 evangelické lyceum Bratislava. Významný organizátor politického a kulturního života na Těšínsku. Zasloužil se o vydávání prvního slovanského periodika na Těšínsku, které vycházelo od roku 1848 pod názvem Tygodnik Cieszyński a od roku 1851 jako Gwiazdka Cieszyńska. Podílel se na vydávání téměř 40 ročníků. Stál u zrodu řady kulturně společenských organizací v Těšíně, založil mj. Czytelnie ludowou (1861). Roku 1885 založil Macierz szkolnou, jejímž byl předsedou. Dílo: Księgi Rodu Słowiańskiego (1889), Zbiór pieśni słowiańskich (1849), Kancjonał (1865), Cieszymira (1890), Pamiętniki Pawła Stalmacha (1910).

Záhlaví : **Staněk, Pavel**, 1927-  
Datum narození : 03.06.1927  
Místo narození : Praha

Obor působení: dirigent, skladatel, sbormistr  
Místo a čas půs.: Ostrava, Ostravský rozhlasový orchestr  
Praha, Na Fidlovačce  
, Hudba hradní stráže  
, Čsl. stát. soubor písní a tanců

Ověřeno v : STUDNIČKA, Vladimír. Dirigent a skladatel Pavel Staněk oslavil včera pětasedmdesátiny. Moravskoslezský deník, 4.6.2002, roč. 2, č. 129, s. 26, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Dirigent a skladatel Pavel Staněk: Nedovedu si představit život bez hudby. Moravskoslezský deník, 13.1.2004, roč. 4, č. 10, s. 10, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Doma není nikdo prorokem. Svoboda, 13.1.2001, roč. 11, č. 11, s. 9, fot.

Čeští skladatelé současnosti. Praha : Panton, 1985, s. 268-269, fot.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 183.

Poznámka :

Studium: konzervatoř Praha. Jako sbormistr začínal v Československém státním souboru písní a tanců. 1954-1960 dirigent Hudby hradní stráže. 1960- sbormistr v Divadle Na Fidlovačce v Praze. 1963-1990 Ostravský rozhlasový orchestr (dirigent, vedoucí). Autor více než 200 skladeb nejrůznějších žánrů - od úprav lidových písní přes poslechové skladby pro dechové orchestry,

taneční písničky, orchestrální skladby. 1989 Plzeň – premiéra muzikálu Ženich pro kočku. 1998 vydal Královský vojenský orchestr v Haagu jeho profilovou desku.  
Dílo: Česká taneční suita, Missa lyrica, Písničky z východního konce, Serenáda pro dechové kvinteto.

Záhlaví : **Staniek, Ernst**, 1854-?

Datum naroz. : 15.12.1854

Místo narození : Dolní Lutyně

Obor působení: zastupitel, starosta, úředník

Místo a čas půs.: Karviná  
Dolní Lutyně

Ověřeno v : Hraběcí důchodní Ernst Staniek. Havířovsko, 31.8.2010, roč. 13, č. 35, s. 3.

Poznámka : Pocházel z Dolní Lutyně. Od roku 1873 byl důchodním velkostatku Karviná ve službách Jana, později Jindřicha Larisch-Mönnicha. V Karviné bydlel od roku 1890. V letech 1901-1920 byl starostou Karviné. Během jeho působení byla postavena nová radnice a Karviná byla povýšena na městys (1908).

Záhlaví : **Stankovicz, Ladislav**, 1908-

Datum naroz. : 27.04.1908

Místo narození : Ostrava

Obor působení: operní zpěvák, tenorista

Místo a čas půs.: Ostrava  
Mariánské Hory (m.č. Ostravy)  
Poruba (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : KLEKOVÁ, Silvie. Hodně zpívám a miluju, to jsou moje drogy, říká muž, který prožil celé minulé století. Moravskoslezský deník, 21.1.2003, roč. 3, č. 17, s. 10, fot.

Poznámka : Jeho předkové jsou polského původu, otec pochází z Wadowic. Ladislav Stankovicz prožil většinu života v Ostravě, nejprve v Mariánských Horách, pak v Porubě. Vyučil se klempířem a instalatérem. Od dětství hrál v ochotnickém divadle. Profesionálně začal zpívat až po roce 1945, zpíval ve sboru, jako záskok sóla. Zpíval lidem na svatbách nebo křtinách.

Záhlaví : **Stibor, Jiří**, 1943-

Datum naroz. : 06.05.1943

Místo narození : Ostrava

Obor působení: archivář

Místo a čas půs.: Opava, Zemský archiv  
Ostrava

Ověřeno v : MÜLLER, Karel. Jiří Stibor šedesátníkem. Těšínsko, 2003, roč. 46, č. 2, s. 28, fot.

Poznámka :

Vzdělání: Pedagogický institut Ostrava. Od roku 1964 učil dějepis a český jazyk na Opavsku a v Ostravě. V roce 1977 ředitel ZŠ v Ostravě. Stál u zrodu Klubu genealogů a heraldiků v Ostravě. Zabýval se zpracováním osudů šlechtických rodů z Moravy a Slezska (Razumovští, Kotulínští, Krajířové aj.). V roce 1990 nastoupil v opavském zemském archivu. Podílí se na zpracování dějin jednotlivých lokalit, spolupracoval na knize o Havířovu, zpracovává hesla o slezských šlechtických rodech v Biografickém slovníku Slezska a severní Moravy.

Záhlaví : **Stodůlka, Pavel**, 1965-  
Datum naroz. : 25.03.1965  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: lékař, oftalmolog  
Místo a čas půs.: Havířov  
Ostrava  
Zlín

Ověřeno v : Ve Zlíně voperují pacientovi brýle. Svoboda, 22.6.1999, roč. 9, č. 144, s. 5  
příl.

Poznámka : Jako první v ČR implantoval se svým týmem z očního oddělení Baťovy nemocnice ve Zlíně fakickou čočku do oka dalekozrakého pacienta (1999). Při první operaci mu asistoval odborník Herbert Hould z New Yorku.

Záhlaví : **Stolařík, Ivo**, 1923-2010  
Datum naroz. : 17.10.1923  
Místo narození : Ostrava  
Datum úmrtí : 11.01.2010  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: muzikolog, etnograf, historik, sbormistr, skladatel, dirigent, redaktor  
Místo a čas půs.: Opava, Slezský studijní ústav  
Ostrava, Československý rozhlas  
, Janáčkova filharmonie Ostrava

Ověřeno v : PEŠATOVÁ, Pavla. Ivo Stolařík rozhlasový. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 6, s. 31-33, fot.

BORÁK, Mečislav. Těšínská nota v pamětech Ivo Stolaříka. Těšínsko, 2003, roč. 46, č. 1, s. 15-19, fot.

ŠVIHÁLEK, Milan. Muzikolog Ivo Stolařík: život není fráze. Moravskoslezský deník, 18. 10. 2003, roč. 3, s. 245, s. 4, příl. Víkend, fot.

Autogramiáda Iva Stolaříka. Moravskoslezský deník, 11. 5. 2002, roč. 2, č. 109, s. 12.

Kalendárium osobností Moravy pro období 2001-2002. Moravská zemská knihovna : Brno, 2001, s. 262.

Československý hudební slovník osob a institucí. Sv. 2. M-Ž. Státní hudební vydavatelství : Praha, 1965, s. 617-618.

Zase-to, září 2002, [roč. 1], s. 2, fot.

PhDr. Ivo Stolařík padesátníkem. Těšínsko, 1973, č. 4. s. 8-9.

GREGOR, V. Padesátník dr. Ivo Stolařík. Časopis Slezského muzea. řada B. Vědy historické, 1973, roč. 22, č. 2, s. 178.



Poslední mrtví strašné války / M. Švihálek, I. Stolařík. Havířovský deník, 7. 5. 2005, roč. 5, č. 107, s. 3 příl.

UHLÁŘ, Břetislav. Odešel rytíř kultury a umění vzácný člověk Ivo Stolařík. Havířovský deník, 13.1.2010, roč. 9, č. 10, s. 7.

BORÁK, Mečislav. Památce Ivo Stolaříka. Těšínsko. Roč. 53, č. 1 (2010), s. 20-21, il.

PhDr. Ivo Stolařík, CSc., Dr.h.c. / Karel Bojenek. Slezský sborník. Roč. 109, č. 1-2 (2011), s. 150-151.

NAVRÁTIL, Boleslav. Ivo Stolařík, velká kulturní osobnost Ostravska. Havířovský deník, 19.5.2012, roč. 12, č. 117, s. 6.

#### Poznámka :

Studium: 1942 reálné gymnázium Ostrava. 1952 studoval hudební vědu a etnografii na univerzitě v Brně (PhDr.). Za okupace psal smíšené sbory. V době války působil v odbojové skupině Lvice, v partyzánském oddílu Jan Žižka Moravskoslezský, počátkem 1945 zatčen a vězněn v Kounicových kolejích. 1945-1946 řídil dětský sbor Hrabůvských zpěváčků, 1948-1955 založil a řídil dětský sbor Čs. rozhlasu v Ostravě. 1945-1946 sbormistr pěveckého sboru Záboj, 1948-1950 sbormistr smíšeného pěveckého sboru rozhlasu. 1945-1953 hlasatel, hudební režisér, referent hudebního oddělení v Čs. rozhlasu v Ostravě. 1954-1958 přednášel hudební folklor na univerzitě v Brně. 1954-1963 referent pro hudební vědu ve Slezském studijním ústavu v Opavě. Redaktor čtvrtletníku Radostná země. 1963-1975 ředitel, později dramaturg Janáčkovy filharmonie v Ostravě. Stal se obětí politické diskriminace. Ceny: 1962 cena Ostravy za popul. vědeckou činnost, 2001 Cena města Ostravy za celoživotní činnost. Dílo: sbory: Opava (1940), Kdo na moje místo? (1942), Matičce (1944). Publikace: Leoš Janáček ve vzpomínkách svých spolurodáků (1958), Hřava (1958), J. Löwenbach a L. Janáček (1958), Slezská tematika v díle J. Křičky (1961), Soupis díla Jos. Černíka (1961), Myslivečková opera Nitteti (1961), Umělecká hudba v Ostravě 1918-1938 (1997), Leoš Janáček mezi svými (1999), Život není fráze (vzpomínky, 2002) aj.

Záhlaví : **Stolařík, Leoš**, 1928-1990

Datum naroz. : 14.08.1928

Místo narození : Mírov

Datum úmrtí : 20.11.1990

Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: historik, pedagog

Místo a čas půs.: Havířov

Frýdek-Místek

Ostrava, Pedagogická fakulta

Ověřeno v: Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 4. Opava : Optys, 1995. ISBN 80-85819-45-7.

Poznámka: Působil v Ostravě (Pedagogická fakulta), ve Frýdku-Místku a v letech 1978-1988 na gymnáziu v Havířově.

Záhlaví : **Stonawski, Jiří**, 1845-

Datum naroz. : 08.03.1845

Místo narození : Vendryně

Obor působení: projektant

Místo a čas půs.: Vendryně

Třebovice (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : SALZ, Hanuš. Z historie vzduchoplavby ve Slezsku na přelomu 19. a 20. století. Těšínsko, 1986, č. 3, s. 22-26.

Poznámka : Zabýval se konstruováním a navrhováním vzducholodí. Působil jako hospodářský správce na mnoha místech Haliče a Slezska. Naposled byl doložen v roce 1925 bydlíštěm v Ostravě-Třebovicích. Přesné místo a datum úmrtí nezjištěno.

Záhlaví : **Stoniš, Miroslav**, 1938-  
Datum naroz. : 18.06.1938  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: spisovatel, prozaik, básník, dramaturg, redaktor  
Místo a čas půs.: Ostrava, Česká televize  
, Autoři v povijanu  
, Svaz československých spisovatelů  
Vítkovice (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : VŮJTEK, Karel. Co dělá ostravský spisovatel Miroslav Stoniš v létě? Moravskoslezský deník, 5.8.2003, roč. 3, č. 181, s. 19, fot.  
VŮJTEK, Karel. Stonišovi Kluci jedna radost. Moravskoslezský deník, 16.7.2002, roč. 2, č. 163, s. 19, fot.  
Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 280-281.  
Slovník českých spisovatelů od roku 1945. Díl 2. M-Ž. Praha, Brána 1998, s. 424-426.  
Stoniš, Miroslav: Jak se ti daří, Kerime? [Rozhovor]. Společnost, roč. 5, 1998, č.12, s. 31-32, fot.  
Kdo je kdo v ČSFR. Sešit 4. Ostrava, SVK 1991, s. 35.  
Nakladatelství Profil v Ostravě představuje své autory. Ostrava, Profil 1985.  
UHLÁŘ, B. Apoteóza první, neopakovatelné lásky... Havířovský deník, 11.4.2013, roč. 13, č. 85, s. 7, il.  
"Je li Praha stověžatá, mé Vítkovice jsou stokomínové..." Malé zastavení s jubilantem - spisovatelem Miroslavem Stonišem. Havířovský deník, 13.6.2013, roč. 13, č. 137, s. 7.  
Vzhůru po okapové rouři s Miroslavem Stonišem v literární kavárně Academia. Havířovský deník. 14.11.2015, roč. 15, č. 266, s. 7.

Poznámka :  
Studium: 1953-1956 jedenáctiletá SŠ v Ostravě-Přívoze, 1956-1960 FAMU Praha, obor dramaturgie. Od r. 1961 pracoval jako dramaturg Domu kultury pracujících Ostravy. Věnoval se organizační práci mezi ostravskými mladými autory (Autoři v povijanu), spolu s J. Fraisem a V. Macurovou zakladatel skupiny "ismuistů". 1964-1970 redaktor Červeného květu. 1970-1971 zastupující tajemník pobočky SČS v Ostravě. 1971-1989 dělník. 1990-1991 šéfproducent programu v Čs. televizi Ostrava. Od r. 1991 se plně věnuje tvůrčí práci. Debutoval povídkou v Nové svobodě 1953. Píše poezii, prózu, fejetony, divadelní, televizní a rozhlasové hry. Autor scénáře televizního seriálu Nanebevstoupení L. L. (1994, podle O. Filipa) a cyklu večerníčků O Přesličkovi a Prokúpkovi (1974). Příležitostně užívá šifry ms.  
Z díla: Povídky pod polštář (1963), Srdce plné krve (1965), Píseň o tobě (1966), Vejít do svých dveří (1967), Mrtví rezaví ptáci (1971), Kotva se utrhl (1982), Léto bez návratu (1988), Ďábel Lucian Nero (1998), Kamarádi do oblak (1999), Kluci jedna radost (2002), Paterek a pastýřka laní (2003), Vdechoval jsem vůni potoka a nabíral svou milou do paměti (2013), Nad propastmi lásky a zrady (2015), Vzhůru po okapové rouři (2015).

Záhlaví : **Straka, Martin**, 1967-  
Datum naroz. : 18.10.1967  
Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: fotograf, redaktor  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Vratimov  
Frýdek-Místek

Ověřeno v : Le mans phenomenon [online]. Š 2008 - 2013 [cit. 2016-12-05]. Dostupné z: [http://www.lemansphenomenon.com/pages/cz/martin\\_straka.aspx](http://www.lemansphenomenon.com/pages/cz/martin_straka.aspx)  
"Fotím a píšu. Žiju plně naživo svůj sen," říká fotograf, komentátor a novinář Martin Straka. Havířovsko, 12.2.2013, roč. 16, č. 7, s. 5, il.  
Martin Straka zabodoval v polské soutěži Slezská novinářská fotografie [online]. Cit. 30.5.2013. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/zpravodajstvi-ostava/kultura/168355-martin-straka-zabodoval-v-polske-soutezi-slezska-novinarska-fotografie/>

Poznámka : Od 2011 je na volné novinářské noze. Fotografuje a píše pro Týdeník Sedmička a další média, v Českém rozhlase Ostrava připravuje a čte zprávy a v televizní stanici Eurosport komentuje automobilové závody, především 24h Le Mans.  
Ocenění: 1. cena v soutěži Zlaté oko 2007 pro nejlepší českou fotografii v motoristickém sportu, 2. cena v soutěži Zlaté oko 2005, 3. cena v soutěži Zlaté oko 2006, 2011 zvláštní cena a 2015 2. místo v polské soutěži Slezská novinářská fotografie.  
Výstavy: Brno (2006), Ostrava (2005), Praha (2005), Vratimov (2005), Zürich, Švýcarsko (2006).

Záhlaví : **Strakoš, Pavel**, 1951-  
Datum naroz. : 26.05.1951  
Místo narození : Mohelnice (o. Šumperk)

Obor působení: pasíř, výtvarník, konzervátor  
Místo a čas půs.: Opava, Slezské muzeum

Ověřeno v : VOJTAL, Petr. Jubileum Pavla Strakoše. Vlastivědné listy, 2001, roč. 27, č. 1, s. 41-42, fot.  
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Poznámka :  
Studium: 1967-1969 učební obor pasířství v Olomouci, 1971-1974 SUPŠ sklářská Kamenický Šenov (prof. B.Kučera). 1977-1991 konzervátor ve Slezském muzeu. Po odchodu z muzejní praxe si otevírá soukromou pasířskou dílnu, která má sídlo v Hradci nad Moravicí. Volné tvorbě se věnuje od 80. let. Jeho realizace najdeme v Opavě, Ostravě, Krnově, Karviné. Provedl opravu dobového osvětlení ve Slezském divadle v Opavě, restauroval historická svítidla pro Zemský archiv v Opavě nebo zámek v Bruntále. Zhotovil primátorský řetěz pro Opavu a podstatnou část insignií pro Slezskou univerzitu.  
Kolektivní výstavy: Opava (1985).

Záhlaví : **Streichl, Josef**, 1949-2013  
Datum naroz. : 08.09.1949  
Místo narození : Orlová

Datum úmrtí : 12.08.2013  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: písničkář, textař  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Havířov  
Orlová  
Rychvald

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 281-282.

Streichl, Josef. Hraní je to, co mě drží při životě. Mladá fronta dnes, 4.8.2001, roč. 12, č. 180, s. D/2, fot.

Pepa Streichl: Špidlovu vládu u mne doma přejel vlak. Moravskoslezský deník, 18. 9. 2002, roč. 2, č. 218, s. 23, fot.

Pastrňák se Streichlem vykouzlili uvolněnou atmosféru. Havířovsko, 31.12.2002, roč. 5, č. 52, s. 5, fot.

SASÍNOVÁ, Petra. Díky blues nabral ostravský písničkář Pepa Streichl druhý dech. Mladá fronta dnes, 1. 4. 2003, roč. 14, č. 77, s D/3, fot.

REGO Olomouc. [www.svkol.cz/regol/20010908.Htm](http://www.svkol.cz/regol/20010908.Htm)

Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha : Modrý jezdec, 1994. 720 s. ISBN 80-901631-2-2

Bard Pepa Streichl náhle odešel uprostřed písničkářského léta... Havířovský deník, 13.8.2013, roč. 13, č. 187, s. 7, il.

Poslední rozloučení s Josefem Streichlem. Havířovský deník, 20.8.2013, roč. 13, č. 193, s. 1-2.

Poznámka : Vyučil se vulkanizérem. 1971-1984 prošel různými zaměstnáními. Od konce 60. let se začal objevovat na folkové scéně. První veřejné vystoupení v roce 1968 na setkání hippies v Lužné u Rakovníka. Od roku 1970 koncertoval ve vysokoškolských klubech, od roku 1984 profesionálně, často společně s J. Nohavicou. Zhudebňoval vlastní texty, hrál na kytaru a foukací harmoniku. K jeho nejznámějším hitům patřila Džínová nevěsta. 1986 zákaz vystupování. Po roce 1989 začal podnikat, založil hudební školu, otevřel prodejnu hudebních nástrojů. Hraje se skupinou Streichl blues wave. Od roku 1997 organizuje Blues fest. Žije v Ostravě-Vítkovicích, do pěti let v Orlově, pak bydlel v Havířově. Vydával časopis Ročníček.

Dílo: Pepa Streichl a Truc blues (1996, spolu s Richardem Kroczkem st.).

Desky: Samota (1990), Pepa Streichl a Truc Blues (1995).

Záhlaví : **Strode, Irena**, 1921-

Datum narození : 14.08.1921

Obor působení: baletka, sólistka, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské  
Riga (Lotyšsko)

Ověřeno v : Výročí. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, říjen 2001, s. 5, fot.

Poznámka : Baletní mistryně a pedagožka ostravského baletu, pedagožka lotyšského baletního učiliště v Rize.

Záhlaví : **Strohalm, Bohumír**, 1912-2002

Datum naroz. : 05.10.1912  
Místo narození : Slavkov (o. Opava)  
Datum úmrtí : 28.02.2002  
Místo úmrtí : Paříž (Francie)

Obor působení: malíř, výtvarník  
Místo a čas půs.: Opavsko  
Slavkov (o. Opava)  
Paříž (Francie)

Ověřeno v : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Bohum%C3%ADr\\_Bocian](https://fr.wikipedia.org/wiki/Bohum%C3%ADr_Bocian)  
V Paříži zemřel Bohumír Bocian. Moravskoslezský deník, 30.3.2002, roč. 2, č. 76, s. 12, fot.  
Národní knihovna Praha : autority. [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)

Poznámka : Žák Františka Kupky, přítel Jiřího Koláře, opavského herce Bohumíra Křenka. Od roku 1938 žil a tvořil ve Francii. Oženil se se sochařkou Yvonne Tinayr. V říjnu 2002 byly urny s popelem obou manželů převezeny z Paříže a uloženy na hřbitově ve Slavkově u Opavy.

Záhlaví : **Strohs, Slavomil**, 1926-2001  
Datum naroz. : 28.11.1926  
Místo narození : Orlová  
Datum úmrtí : 12.10.2001

Obor působení: filozof  
Místo a čas půs.: Orlová  
Praha, Československá akademie věd

Ověřeno v : PAUZA, Miroslav. Za Slavomilem Strohsem. Filosofický časopis, 2002, roč. 50, č. 2, s. 336-337.  
Autority : Národní knihovna Praha. [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)

Poznámka : Po obsazení Těšínska Polskem byla rodina násilně vystěhována z Orlové. Po roce 1968 se stal "persona non grata".  
Dílo: Marxisticko-leninská filosofie v Československu mezi dvěma světovými válkami (1962), Filosofie a revoluce (antologie, nevydáno), Josef Winternitz a teorie relativity (1995).

Záhlaví : **Strojil, Vladimír**, 1905-1961  
Datum naroz. : 11.07.1905  
Místo narození : Rokycany  
Datum úmrtí : 10.06.1961  
Místo úmrtí : Orlová

Obor působení: typograf, dramatik, režisér, tiskař  
Místo a čas půs.: Přerov  
Orlová, Důl Žofie  
Olomouc, Divadlo Jiřího Stibora  
Šumperk  
Ostrava

Ověřeno v : FIŠMISTROVÁ, Věra. Typograf, dramatik, režisér Vladimír M. Strojil a přerovská knihtiskárna. Přerovské echo, červen 2001, roč. 10, č. 6, s. 8-9, fot.  
POLÁŠKOVÁ, Lucie. Vznik a vývoj tiskáren "Obzor" a "Strojil" v Přerově. In: Sborník Státního okresního archivu Přerov. Zemský archiv Opava - SOA Přerov : Přerov, 2005, s. 151-160. ISSN 1214-4762, ISBN 80-86388-29-8.

Poznámka :

Vzdělání: 1916-1921 gymnázium v Přerově, typografický učeň, 1923-1924 vyšší výběrová odborná Grafická technika v Lipsku, získal Diplom mistrovské třídy (leptání a litografická kresba). V letech 1923-1925 byl jako externista žákem R. Grimma na lipské hudební konzervatoři (klavír) a na lipské univerzitě se zabýval estetikou hudebního a divadelního umění. Po ukončení studií pracoval jako typograf v tiskárně svého otce Jaroslava Strojila v Přerově, od roku 1928 jako prokurista. V letech 1934-1948 stál v čele rodinného podniku. Po zavedení národní správy krátce působil jako komerční ředitel tiskárny. 1949 krátce jako vedoucí kulturního oddělení MNV Přerov. V letech 1949-1954 byl režisérem olomouckého divadla Oldřicha Stibora, 1954-1958 působil jako oblastní dramaturg divadel v Šumperku a v Ostravě. 1958-1960 pomocník skladníka v Přerovských strojárnách. Krátce pracoval jako kulturní referent na dole Žofie v Orlové. Vedle své profese se zabýval hudbou, zajímal se o literaturu a divadlo. Ovládal němčinu a esperanto, částečně francouzštinu, angličtinu, latinu a řečtinu. Působil jako dramaturg a režisér ochotnického divadelního spolku tyl, byl členem mnoha spolků a sdružení. Psal dramata, fejetony, povídky, básně, z nichž některé byly zhudebněny.

Záhlaví : **Stuchlík, Zdeněk**, 1950-  
Datum narození : 19.08.1950  
Místo narození : Karviná

Obor působení: fyzik, pedagog, fotograf  
Místo a čas půs.: Opava  
Karviná, Slezská univerzita

Ověřeno v : POSPĚCH, Tomáš. O krajinách a lidech Zdeňka Stuchlíka. Zase-to, 2005, [roč. 4], č. 1, s. 18-19.  
Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Kdo je kdo, 2002, s. 617-618.

Poznámka :

Vzdělání: 1974 MFF UK Praha (teoretická fyzika). Od roku 1990 působí na Fakultě filozoficko-přírodovědné Slezské univerzity v Opavě, v letech 1991-1994 a od roku 2001 jako děkan. 1991-1992 pověřen řízením Slezské univerzity. 1995-2001 vedoucí Ústavu fyziky. Od roku 1989 se účastní pravidelných pracovních pobytů v Mezinárodním centru pro teoretickou fyziku v Terstu, od roku 1999 spolupracuje s Bergenskou laboratoří počítačové fyziky. Žije v Opavě. Je autorem původních a přehledových prací věnovaných různým aspektům relativistické fyziky a astrofyziky. Ve volném čase se věnuje fotografii, především krajině.

Záhlaví : **Stuchlý, Václav**, 1914-2000  
Datum naroz. : 28.09.1914  
Místo narození : Košatka nad Odrou (m.č. Staré Vsi nad Ondřejnicí)  
Datum úmrtí : 23.12.2000  
Místo úmrtí : Český Těšín

Obor působení: folklorista, pedagog, hudebník, sbornistr, hudba  
Místo a čas půs.: Těšínské Slezsko  
Český Těšín, Muzeum Těšínska  
Orlová

Bohumín  
Ostrava, Pedagogická fakulta

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 3. (15.).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2002, s. 113-114.  
Profesor Václav Stuchlý (1914-2000). Těšínsko, 2001, roč. 44, č. 1, s. 30-31, fot.  
Československý hudební slovník osob a institucí. Sv. 2. M-Ž. Praha : Státní hudební vydavatelství,  
1965, s. 632.

Poznámka :

Vzdělání: 1933 učitelský ústav v Příboře, 1943 státní zkouška z houslí. 1945-1950 založil Městskou hudební školu v Českém Těšíně, byl jejím ředitelem. Učil na Pedagogické škole v Ostravě, později na katedře hudební výchovy Pedagogické fakulty v Ostravě. Vedl pěvecké kroužky, studentské sbory, cimbálové muziky, pro které psal úpravy lidových písní a tanců. 1946-1950 sbormistr Pěveckého sdružení Slezan v Českém Těšíně. Působil jako primáš, flétnista a sólový zpěvák v cimbálových muzikách při národopisných souborech Slezan v Českém Těšíně (1200 písní v Loukách nad Olší, další v Bukovci), Dombrovan v Orlové a Odra v Bohumíně. Sbíral písně a tance na Těšínsku, Frýdecku, Opavsku, Hlučínsku, ale i na Lašsku, Valašsku, Slovensku (na 3000 zápisů). Vydával zpěvníky, publikoval články v časopisu Těšínsko. Patřil ke spoluzakladatelům národopisných slavností v Dolní Lomné.

Záhlaví : **Suchanek, Kazimierz**, 1928-  
Datum naroz. : 11.05.1928

Místo a čas půs.: Havířov  
Dolní Bludovice (m.č. Havířova)  
Šumbark (m.č. Havířova)  
Těrlicko  
Stonava

Ověřeno v : Snímky kněze Suchanka. Havířovsko, 29.9.2009, roč. 12, č. 40, s. 4.  
Kazimierz Suchanek - Štreit v Gutech [online]. Cit. 13.10.2009. Horizont, 6.5.2008.  
<http://ihorizont.cz/c215-kazimierz-suchanek---streit-v-gutech.htm>  
Historie sboru [SCEAV Těrlicko] [online]. Cit. 13.10.2009. Dostupné z:  
<http://terlicko.sceav.cz/historie.htm>.  
ŠWIDROVÁ, Emilie. Moudré tváře starých lidí. Havířovsko, 28.5.2013, roč. 16, č. 22, s. 5, il.

Poznámka :

Vzdělání: 1953 Evangelická teologická fakulta Bratislava. Byl knězem v Třanovicích. V 50. letech měl zákaz vykonávat duchovní službu, pracoval v projekční kanceláři v Bratislavě. Na Těšínsko se vrátil v roce 1959. Jako evangelický kněz nejdéle působil v Gutech (1965-1977), byl iniciátorem přestavby kostela z let 1968-1969. V letech 1977-1999 je pastorem sboru SCEAV v Těrlicku. Několik let měl na starosti Bludovice a Těrlicko, pak ještě Těrlicko a Stonavu. Věnuje se fotografování. Za cyklus Blízcí mému srdci byl nominován na cenu Kongresu Poláků Tacy jesteśmy. V roce 1993 Kazimierz Suchanek obdržel ve Warszawie cenu Bratra Alberta, která je udělována za vynikající úspěchy v kultuře a sakrálním umění. Pochází ze Šumbarku, žije ve Stonavě. Výstavy: Cieszyn (2009), Český Těšín (2013).

Záhlaví : **Sulovský, Leopold**, 1954-  
Datum naroz. : 01.05.1954

Místo narození : Ostrava

Obor působení: horolezec

Místo a čas půs.: Ostrava  
Nový Jičín

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002, s. 621.

MARTÍNEK, Jiří - Martínek, Miloslav. Kdo byl kdo : naši cestovatelé a geografové. Praha : Libri, 1998, s. 402-404.

SASÍNOVÁ, Petra. Polda Sulovský, chlouba českého horolezectví, pokořitel velehor světa. Mladá fronta dnes, 26. 4. 2003, roč. 14, č. 98, s. D/5, fot.

ČECHTICKÝ, Tomáš. Účet za Himaláj. Týden, 2001, roč. 8, č. 22, s. 44-47, fot.

Co dnes dělají : Leopold Sulovský, první Čech na Mount Everestu. Slovo, 17.5.2001, roč. 93, č. 114, s. 16.

Před deseti lety stanul první Čech na Mt. Everestu. Plzeňský deník, 17.5.2001, s. 23.

Jubilant se těší na další výstupy. Plzeňský deník, 17. 5. 2001, s. 21.

Na Velikonoce ocenili nejúspěšnější sportovce. Region Nový Jičín, 17.4.2001.

VRANKA, Milan. Za výzvou velehor. Praha : Olympia, 1997. 110 s.

První Čech na Everestu vydává knihu o svém vztahu k horám. Moravskoslezský deník, 10.12.2003, roč. 3, č. 288, s. 23.

KRZYWON, Daniel. Horolezec Leopold Sulovský. [Ostrava] : Hudy sport, 2003. 192 s.

Sulovský vede výpravu na Horu hor. Havířovský deník, 24.5.2005, roč. 5, č. 121, s. 3 příl.

GRIM, Filip, Horolezci jedou srovnat účty se zrádnou K2. Havířovský deník, 19.5.2007, roč. 7, č. 116, s. 26, fot.

Poznámka : Koncem 60. let závodně lyžoval za TJ Nový Jičín. Začal se věnovat horolezectví, v roce 1976 se dostal do juniorského reprezentačního družstva. Po ukončení studia na VŠ byl zaměstnán jako technolog Vítkvických staveb. Od počátku kariéry je vyznavačem přirozeného lezení, tedy bez kyslíkového přístroje. Byl mj. členem výprav Annapúrna 88 a Jalungkang 91. V roce 1991 se stal členem italské expedice a spolu s Battistou Bonellim vystoupil dne 17.5.1991 jako první Čech na vrchol nejvyšší hory světa Mount Everestu. Vedl výpravu Šišapangma 94 (8046 m), která byla předčasně ukončena. Pracuje jako vedoucí prodejny horolezecké výstroje v Ostravě.

Ocenění: 1991 a 1996 nejlepší horolezec roku. 17. 4. 2001 byl v Novém Jičíně oceněn jako sportovec století. Expedice (včetně neúspěšných): 1981 Nanda Devi, 1987 Mount Everest, 1988 Annapúrna, 1990 Dhaulágiri, 1991 Everest, 1991 Kangčencenga, 1993 Makalu, 1994 Šiša Pangma, 1996 Tři vrcholy za třicet dnů, 1997 Nanga Parbat.

Výstupy: 1990 Dhaulágiri (8167 m), 1991 Mount Everest (8848 m), 1993 Makalu (8463), 1996 Pumori (7145 m). Publikace: Horolezec Leopold Sulovský (D. Krzywón, 2003).

Záhlaví : **Surůvka, Jiří**, 1961-

Datum naroz. : 24.09.1961

Místo narození : Ostrava

Obor působení: malíř, výtvarník, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava, Ostravská univerzita  
, SUPŠ Ostrava-Poruba  
, Společnost pro současné umění



Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Jiří Surůvka vystavuje své pábitelské vize v Domě umění. Moravskoslezský deník, 20.3.2003, roč. 3, č. 67, s. 23, fot.  
Recesista Jiří Surůvka se rád prezentuje. Svoboda, 11.1.2001, roč. 11, č. 9, s. 8.  
VAŇOUS, Petr. Umění pro malé i velké. Ateliér, 2001, č. 4, s. 5.  
SLAVICKÁ, M. Jen jedenkrát. Ateliér, 1997, č. 8.  
OUJEZDSKÝ, K. Ostravský malíř a performer Jiří Surůvka. Ateliér, 1997, č. 7.  
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.  
Jiří Surůvka vystavuje nyní v Londýně. Havířovský deník, 19.2.2014, roč. 14, č. 42, s. 8.

**Poznámka :**

Studium: 1984-1992 FF Ostravské univerzity. 1998 studium v San Franciscu. 1994-1996 pedagog na SUPŠ v Ostravě, 1996-1998 kabinet výtvarné tvorby pedagogické fakulty Ostravské univerzity. Specializace: malba, performace, multimedia. Člen Klubu otevřené kultury, občanského sdružení Malamut, 1988-1992 skupiny Přirození, 2000 SCA (Společnost pro současné umění).  
Ocenění: zvláštní cena poroty I. zlínského Salonu mladých (1997).  
Zastoupení ve sbírkách: Národní galerie Praha, Státní galerie Zlín.  
Samostatné výstavy: Brno (1995, 1997), Bruntál (2000), Český Těšín (1994, 1998), Frýdek-Místek (1994, 1995), Kutná Hora (2001), Olomouc (1994), Opava (1999), Ostrava (1992, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 2003), Praha (1997, 1998), Vídeň (2000).

**Záhlaví :** Svárovský, Vladimír, 1914-1971

Datum naroz. : 20.05.1914

Místo narození : Pudlov (m.č. Bohumína)

Datum úmrtí : 10.07.1971

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: pedagog, geograf, vlastivědný pracovník, přírodovědec

Místo a čas pús.: Ostrava, Pedagogická fakulta

Těšínské Slezsko

Bohumín

Dolní Lutyně

Ověřeno v : PROKOP, Radim. K nedožítým osmdesátinám dr. Vladimíra Svárovského. Těšínsko, 1995, č. 2, s. 32.

FICEK, Viktor. Biografický slovník širšího Ostravska. 2. sv. Opava, Slez. ústav ČSAV 1976, s. 143-144.

PROKOP, Radim. Takového jsme ho znali. Těšínsko, 1972, č. 1-2, s. 32-33.

BECK, Petr: Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč. 6, č. 18, s. 5.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Seřazené 3. Opava, Optys 1995, s. 112-113.

**Poznámka :**

Studium: učitelský ústav Prešov, fakulta společen. věd UP Olomouc (historie - geografie). 1968 doktorát přírodních věd na PřF UK v Praze. Působení: 1936-1938 vých. Slovensko, za protektorátu ve východních Čechách. Po návratu z totálního nasazení v Německu působí v rodném kraji. 1962-1971 Pedagogická fakulta Ostrava.

Publikace: hospodářsko-geografická monografie o Bohumínských železárnách a drátovnách, spolupráce na Vlastivědné příručce Severomorav. kraje, vlastivědné a historicko-geografické články ve zpravodaji Těšínsko (o Dolní Lutyni, Bohumínsku, Těšínsku). Podíl na zpracování kroniky Dolní Lutyně a Pudlova.

Záhlaví : **Svoboda, Jan**, 1927-  
Datum naroz. : 03.07.1927  
Místo narození : Olomouc

Obor působení: tenista, trenér, sportovec, sport  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Jan Svoboda slaví osmdesátiny. Havířovský deník, 4.7.2007, roč. 7, č. 155, s. 29, fot.

Poznámka : Působil jako hráč i trenér v NH Ostrava a v Baníku. Zasloužil se o to, že tenisté NH Ostrava získali v roce 1967 a 1969 tituly mistrů republiky družstev.

Záhlaví : **Svoboda, Jaroslav**, 1907-1994  
Datum naroz. : 20.03.1907  
Místo narození : Metylovice (o. Frýdek-Místek)  
Datum úmrtí : 14.04.1994  
Místo úmrtí : Opava

Obor působení: historik umění, pedagog, výtvarné umění  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Frýdek-Místek  
Metylovice (o. Frýdek-Místek)  
Opava, Slezský studijní ústav

Ověřeno v : ŠOPÁK, Jaroslav. Jaroslav Svoboda - ke 100. výročí narození. Vlastivědné listy, 2007, roč. 33, č. 1, s. 39-40, obr.

ŠOPÁK, Pavel. Jaroslav Svoboda a dějiny umění ve Slezsku a na Ostravsku v polovině 20. století. Slezský sborník, 2005, roč. 103, č. 1, s. 1-28.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 5. Opava : Optys, 1996. ISBN 80-85819-45-7.

ŠOPÁK, Pavel. Bibliografie prací PhDr. Jaroslava Svobody. Časopis Slezského zemského muzea. Série B. Vědy historické. Opava : Slezské zemské muzeum. Roč. 56, č. 1 (2007), s. 83-93.

Poznámka : Studoval na gymnáziu v Místku. Působil ve Slezském studijním ústavu v Opavě, připravil studie o významných umělcích českého Slezska. V 50. letech 20. století přednášel externě dějiny umění na Vyšší pedagogické škole v Opavě, po jejím přeložení pak v Ostravě. Pracoval v Krajském středisku památkové péče v Ostravě. Podílel se na organizaci výstav, psal o nich, vydával katalogy, psal drobné články k jubileím významných umělců, byl konzervátorem památek.

Záhlaví : **Svoboda, Jiří**, 1931-  
Datum naroz. : 19.01.1931  
Místo narození : Místek (m.č. Frýdku-Místku)

Obor působení: literatura, pedagog, literární historik, literární kritik, editor  
Místo a čas půs.: Ostrava, Ostravská univerzita  
, Pedagogická fakulta Ostrava  
Frýdlant nad Ostravicí  
Frýdek-Místek

## Místek (m.č. Frýdku-Místku)

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 286-288.

PAVERA, Libor. Profesor Jiří Svoboda sedmdesátiletý. Vlastivědné listy, 2001, roč. 27, č. 1, s. 42, fot.

Slovník českých spisovatelů od roku 1945. Díl 2. M-Ž. Praha : Brána, 1998, s. 455-456.

Jak se člověk stane literárním historikem. Kulturní měsíčník, 1986, č. 1.

### Poznámka :

Studium: 1951-55 Filosofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci (čeština-filozofie). 1968 titul CSc., 1970 titul PhDr., 1980 habilitace, 1981 docent, 1988 profesorem. 1955-56 učil na osmileté SŠ ve Frýdku-Místku, 1956-60 jedenáctiletá SŠ ve Frýdlantu n. Ostravicí. Od roku 1960 působí na ostravské bohemistice. Přednáší českou literaturu na filozofické fakultě Ostravské univerzity, vede Katedru české literatury, literární vědy a dějin umění (1971-90, 1993-) a Ústav pro regionální studia při Ostravské univerzitě. Publikuje v odborných časopisech (Červený květ, Impuls, Literární měsíčník, Česká literatura, Alternativa) a v denním tisku.

Publikace: Tvorba a region (1974), Vojtěch Martínek (1982), Literární věda osudem i volbou (2000) aj.

Záhlaví : **Svozil, Miloslav**, 1922-2000

Datum naroz. : 06.08.1922

Místo narození : Olomouc

Datum úmrtí : 11.02.2000

Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: malíř, řezbář, grafik, krajinář

Místo a čas půs.: Havířov

Olomouc

Ověřeno v : Kulturní toulky Valašskem / Marie Mikulcová, Miroslav Graclík. Frýdek Místek : Alpress, 2001, s. 264, fot.

Obdivovatel přírody Miloslav Svozil vystavuje v Mánesově síni. Havířovsko, 8.2.2000, roč. 3, č. 6, s. 7, fot.

Navždy odešel velký obdivovatel přírody a malíř Miroslav [Miloslav] Svozil. Havířovsko, 22.2.2000, roč. 3, č. 8, s. 7.

Slovník osobností kulturního a společenského života Valašska. Valašské Meziříčí : Občanské sdružení Valašské Athény, 2000. 198 s. ISBN 80-238-5704-5.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2005. 15. díl, St-Šam. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2005, s. 290. ISBN 80-86171-24-8.

### Poznámka :

Studium: reálné gymnázium Olomouc, dvouletý kurz Ústředním domě lidové tvořivosti v Praze (Jiří Kodým). Od kvinty se věnoval výtvarnému umění. Po maturitě chtěl studovat na pařížské Akademii výtvarných umění, Francie však byla napadena Němci. V letech 2. světové války byl postižen totálním nasazením v Německu, kde se také snažil malovat. V 50. letech žil ve Šternberku. Od roku 1979 ve Velkých Karlovicích. 1982 založil kroužek neprofesionálních výtvarníků Urgatina, stal se jeho dlouholetým předsedou. 1993 přesídlil do Havířova. Jeho výtvarnou činnost ovlivnili přátelé Jaromír Fajkus z Havířova a Jan Václavík z Ostravy. Věnoval se krajinářství i figurální malbě, dřevořezbě, ex libris. Člen Spolku sběratelů a přátel exlibris v Praze.

Výstavy: Frýdlant nad Ostravicí (1982, 1985, 1988), Havířov (1994, 1996, 2000), Janské Lázně (1981), Karviná (2000), Ostravice (1985), Rožnov pod Radhoštěm (1987), Turzovka (1985), Velké Karlovice (1979, 1992), Vídeň (1986).

Záhlaví : **Svozil, Oldřich**, 1906-1984  
Datum naroz. : 19.10.1906  
Místo narození : Uherské Hradiště  
Datum úmrtí : 27.09.1984  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: pedagog, politik, kulturní pracovník  
Místo a čas půs.: Orlová  
Ostrava  
Slezská Ostrava (m.č. Ostravy)  
Moravská Ostrava (m.č. Ostravy)  
Přívoz (m.č. Ostravy)  
Poruba (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : KOHOUT, Štěpán. Oldřich Svozil, pedagog, politik, kulturní pracovník. Časopis Slezského zemského muzea. Série B. Vědy historické, 2005, roč. 54, č. 3, s. 284-290. ISSN 0323-0678.

Poznámka :

Vzdělání: 1917-1925 gymnázium v Uherském Hradišti, 1929 filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně. 1930 krátce reálné gymnázium v Orlové. Po vojenské službě nastoupil v roce 1934 na gymnáziu v Matiční ulici v Moravské Ostravě, po osvobození byl jmenován zatímním správcem školy. 1949 zatímní správce reálného gymnázia v Ostravě-Přívoze. 1951 profesor reálného gymnázia na tř. Československých legií, po roce na dvanáctileté střední škole v Matiční ulici. V roce 1960 byl odsouzen za podvracení republiky. Ze školství byl propuštěn, pracoval u Báňských strojů v Ostravě jako dělník. V roce 1968 se dočkal pracovní rehabilitace a učil na dívčí odborné škole v Ostravě-Porubě a na učňovské škole v Přívozu. Po odchodu do důchodu krátce působil jako náhradník za nemocné latináře na gymnáziích v Porubě a ve Slezské Ostravě. Byl členem Československé strany lidové. Po roce 1945 byl členem rady Ústředního národního výboru města Ostravy. Vrcholem politické činnosti jsou léta 1948-1954, byl mj. poslancem KNV Ostrava, byl předním představitelem "obrozené" lidové strany. Po svém odsouzení a návratu z vězení zanechal jakékoliv politické činnosti. Jeho kulturní zájmy se soustředily na výtvarné umění, zpěv a literaturu. Působil mj. v ostravském pěveckém sboru Lumír, jehož byl starostou a organizačním vedoucím.

Záhlaví : **Svrčina, Emanuel**, 1910-2005  
Datum naroz. : 09.07.1910  
Místo narození : Czechowice (Polsko)  
Datum úmrtí : 02.03.2005  
Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: malíř, výtvarník  
Místo a čas půs.: Karvinsko  
Horní Suchá  
Lazy (m.č. Orlové)  
Dolní Suchá (m.č. Havířova)

Orlová  
Havířov

Ověřeno v :           Horní Suchá [webové stránky]. Dostupné z:  
<http://www.hornisucha.cz/whs02.aspx?ir=847>. Cit. 7.8.2009.

DVOŘÁKOVÁ, Hana. Portrét mladé dámy dominoval. Hlasy Havířova, 2.11.2000, roč. 11, č. 45, s. 3.

Poznámka :           Těsně před skončením 1. světové války se přestěhoval do Lazů, do Dolní Suché. Od 1953 žil v Horní Suché. Pracoval na Dole Dukla. Sám studoval uměleckou literaturu našich i zahraničních umělců. Dlouhá léta vedl pěvecký sbor Beskyd. Vystavoval v Ostravě i v Praze. Výstavy: Havířov (2000).

Záhlaví :           **Świder, Franciszek**, 1911-1997

Datum naroz. :       27.01.1911

Místo narození :     Doly (m.č. Karviné)

Datum úmrtí :       22.03.1997

Místo úmrtí :        Karviná

Obor působení:      malíř, sochař, vitráže

Místo a čas půs.:     Karviná

Těšínské Slezsko

Karviná

Doly (m.č. Karviné)

Ověřeno v :           Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 114.

ČEPELÁK, Bohumil. Šedesátiny Františka Świdra. Těšínsko, 1971, č. 3, s. 7-9.

Dítě očima umělce [recenze výstavy]. Těšínsko, 1978, č. 3, s. 3 obálky.

František Swider. Těšínsko, 1982, č. 4, s. 4.

Tvorba karvinských výtvarníků [pozdávka na výstavu]. Karviná : Městský dům kultury, 1979-1980.

František Swider pětasedmdesátníkem. Těšínsko, 1986, č. 2, s. 32.

František Swider. Zprávy Karvinska, 30.8.1986, č. 35, s. 3, fot.

KUBÍČEK, B. Akademický malíř František Swider osmdesátníkem. Karvinské noviny, 2.2.1991, s. 3.

František Swider vystavuje. Karvinské noviny, 4.6.1992, č. 22, s. 3.

Jubilant pochází z hornické kolonie. Svoboda, 29.1.1996, s. 8.

Zemřel slezský sochař a malíř. Moravskoslezský den, 25.3.1997, s. 11.

Navždy odešel malíř a sochař František Swider. Noviny Karvinska, 3.4.1997, s. 6.

Franciszek Swider. [Katalog výstavy]. Karviná, Regionál.knih. 1996.

Kopp, Libor. Umělcovým ateliérem byl hospodský sál nebo kamenolom. Noviny Karvinska, 1999, roč. 6, č. 4, s. 4, fot.

Výstava z díla Franciszka Swidra. Hlasy Havířova, 1999, roč. 10, č. 27, s. 4.

Z Mostů u Jablunkova do Životic. Hlasy Havířova, 1999, roč. 10, č. 29, s. 4.

Swiderovy karikatury lákají do galerie. Havířovsko, 1999, roč. 2, č. 34, s. 7, fot.

Vyšla Swiderova monografie. Havířovsko, 1999, roč. 2, č. 36, s. 7.

Monografie F. Swidra je na světě. Hlasy Havířova, 1999, roč. 10, č. 50, s. 4, fot.

Franciszek Swider by slavil devadesátku. Havířovsko, 23.1.2001, roč. 4, č. 4, s. 7, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

MACOŠKOVÁ, Nina. Świderových nedožitých sto let. Havířovsko, 1.2.2011, roč. 14, č. 5, s. 5, il.

Výstava v muzeu zve na díla malíře Świdera. Havířovsko, 12.7.2011, roč. 14, č. 28, s. 4.  
Dílo malíře Świdera ve Fryštátě. Havířovský deník, 30.7.2011, roč. 11, č. 177, s. 3, il.  
Výstava Świdrových děl v Polsku. Havířovsko, 29.11.2011, roč. 14, č. 48, s. 5, il.  
Některá díla velkého umělce chátrají. Havířovsko, 12.2.2013, roč. 16, č. 7, s. 2, il.

Poznámka :               Narozen v "Rajkové Kolonii" v Karviné.  
Vzdělání: Státní škola dekorativního umění a uměleckého průmyslu v Krakově (1927-1932). Obor: dekorační malířství, kompozice vitráží. 1933-1938 AMU Praha (prof. Jakub Obrovský). 1952-1953 výstava spolu S R. Žebrokem v galerii pražské Jízdárny. Věnoval se malířství, grafice, portrétům, doménou je sochařský monument a figurální plastika. Žil v Karviné. Tvorba: výtvarná díla, fresky, pomníky, plastiky, nástěnné malby, reliéfy. Díla: Památník životické tragédie (odhalený 25. 9. 1949), sousoší Boj o mír (1952, Karviná), křížové cesty v kostelích v Marklovicích, Skřečoni, Loukách, Těrlicku-Kostelci (1938, dřevo), fresky a skleněná kompozice v kině Radost v Havířově (1953, 6 vitráží 4x1, 2 m). Mnoho děl se nedochovalo (freska v hotelu hotel Piast z r. 1953 aj. ). 1994 podíl na znovuodkrytí tryptychu ve škole v Horní Suché - freska (6, 5 m dlouhá, 11, 5 metrů čtverečných), která vznikla 1933, zamalována 1942. Kolektivní výstavy: Praha (1953), Ostrava (1995). Samostatné výstavy: Cieszyn (2011), Karviná (2011).

Záhlaví :               **Świerkiewicz, Edward**, 1808-1875  
Datum naroz. :       1808  
Místo narození :     Myślenice (Polsko)  
Datum úmrtí :        31.03.1875  
Místo úmrtí :         Cieszyn (Polsko)

Obor působení:       malíř, divadelník, žurnalista, spisovatel, překladatel, satirik, sběratel  
Místo a čas pús.:     Těšínské Slezsko

Ověřeno v :           BECK, Petr. Kalendárium významných osobností regionu. Noviny Karvinska, 1998, roč. 5, č. 49, s. 7.  
GOLEC, J., BOJDA, S. Słownik biograficzny Ziemi Cieszyńskiej. II. tom. Cieszyn 1995, s. 236-237, fot.  
BECK, Petr. Významné osobnosti v historii Těšínska: Edward Swierkiewicz. Karvinské noviny, 19.3.1992, roč. 41, č. 12, s. 5.

Poznámka :           Přistěhoval se začátkem 40. let 19. stol. Sbíral folklor beskydských horalů. Autor akvarelů, kreseb úhlem, tužkou, olejových maleb. Maloval na velká plátna, stěny kostelů, ale i miniatury. Maloval na Těšínsku, ale i Jablunkovsku, Slovensku. Krajinomalby: Těšín z levého břehu Olzy, Staré těšínské uličky, Tománkův mlýn v Ropici, pohledy na Karvinou. Spolupodílel se na realizaci prvního polského divadelního představení v Těšíně. Byl autor scénické dekorace a hlavním představitelem ve hře S.L.Anczyce "Chłopi aristokraci". Byl vedoucím stálého amatérského divadla v Těšíně, režisérem a scénickým výtvarníkem. Uplatnil se také jako překladatel, prozaik a příležitostný básník. Přispíval do časopisu "Gwiazdka Cieszyńska" (zanikl 1939), na jehož stránkách uvedl postavičky lidových mudrlantů Jury a Jónka, které byly prostředkem k zesměšnění špatných stránek měšťanů našeho regionu. Satirické dialogy byly v těšínském nářečí.

Záhlaví :               **Sýkora, Ivo**, 1948-  
Datum naroz. :       19.04.1948  
Místo narození :     Ostrava

Obor působení: malíř, grafik, výtvarník, výtvarné umění  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Slezská Ostrava (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : REGO : Kalendárium regionálních osobností [online]. Dostupné na:  
<http://www.svkol.cz/dokumenty.htm#rego>. Navštíveno: 23.4.2007.  
Abart [online].2008 [cit. 2016-12-08]. Dostupné z: <http://www.isabart.org/person/7564>

Poznámka : Soukromá studia u J. Kapce, J. Treuchela a V. Wünscheho. Věnuje se malbě,  
grafice a práci se dřevem. Výstavy: Ostrava (Galerie Mlejn 2007).

Záhlaví : **Sýkora, Vladimír**, 1966-2011  
Datum naroz. : 31.03.1966  
Místo narození : Karviná  
Datum úmrtí : 06.07.2011

Obor působení: sportovec, hokejbalista  
Místo a čas půs.: Karviná

Ověřeno v : Odešel Vladimír Sýkora. Havířovsko, 23.8.2011, roč. 14, č. 34, s. 15.

Poznámka : Byl zakládajícím členem karvinského hokejbalového týmu z roku 1992.  
Od mládí se věnoval házené. Po vojně se zaměřil na hokejbal. Byl členem místního hráčského A-  
týmu, se kterým se podílel na vybojování extraligové soutěže pro město Karviná, členem širšího  
kádru reprezentace. Hrál do svých osmařiceti let. Věnoval se i tréninku - vedl B tým Karviné. Byl  
funkcionářem, působil jako kronikář klubu a hokejbalový rozhodčí. Svou činností se značně podílel  
na rozvoji hokejbalového hnutí v regionu.

Záhlaví : **Szabó, Silvestr**, 1968-  
Datum naroz. : 10.10.1968  
Místo narození : Karviná

Obor působení: fotograf, podnikatel  
Místo a čas půs.: Karviná

Ověřeno v : JANUSZEK, Tomáš. Fotím všechno. Proto, abych mohl fotit zvířata.  
Havířovský deník, 10.11.2012, roč. 12, č. 264, s. 2, il.  
DANKOVÁ, Monika. Nestačí jen zmáčknout spoušť. Havířovsko, 30.1.2007, roč. 10, č. 5, s. 5, fot.  
Bobův fotoblog : toulky Českem a Slovenskem. Hosté [online]. Aktualizováno: 27.2.2007.  
Dostupné na: <http://www.fotoblog.in>.  
U domorodců jsem se cítil jako prase. Mladá fronta dnes, 30.5.2012, roč. 23, č. 126, s. B3.  
Kenya. Havířovsko, 30.10.2012, roč.15, č. 44, s. 5.

Poznámka : Je profesionálním fotografem, podniká ve stavebnictví. Fotografuje  
především přírodu, krajinu, zvířata, makrofotografie hmyzu a rostlin, ale i jiné věci. V roce 2006  
získal cenu časopisu National Geographic. Stránky: <http://www.naturess.net>.  
Výstavy: Karviná (2012).

Záhlaví : **Sznapka, Alojzy**, 1895-1942  
Datum naroz. : 16.05.1895  
Místo narození : Horní Suchá  
Datum úmrtí : 09.10.1942  
Místo úmrtí : Horní Suchá

Obor působení: učitel, starosta  
Místo a čas půs.: Horní Suchá, Macierz Szkolna Ilšska Cieszyńskiego  
Stonava, Česká obec sokolská

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 8. Ostrava : Ostravská univerzita, 1997, s. 110-111.

Poznámka :

Vzdělání: 1914 Seminarium Nauczycielskie v Cieszyně-Bobruku. 1914-1915 učitel ve Stonavě. Od roku 1920 učitel v Horní Suché. Měl velké zásluhy v organizování ochotnického divadla. 1922 založil divadelní kroužek. 1926-1939 byl předsedou I. Koła Macierzy Szkolnej. Byl aktivním členem hlavního výboru Školské matice a členem hlavního výboru Svazu polských tělovýchovných spolků Sokol v ČSR. Po dobu 16 let byl tajemníkem místní školní rady a obecní rady. Od roku 1931 zástupce starosty Horní Suché, 1938 zvolen starostou Horní Suché. Psal články, reportáže, dramata a své paměti. Na začátku války byl zatčen a odvezen spolu se 70 občany Horní Suché do Fryštátu. 1939-1941 v koncentračních táborech v Skrochovicích (o. Opava), Oranienburg a Sachsenhausen.

Záhlaví : **Sznapka, Petr**  
Místo narození : Karviná

Obor působení: fotograf  
Místo a čas půs.: Karviná

Ověřeno v : JANUSZEK, Tomáš . "Fotím golf, atletiku, fotbal i hokej," říká fotograf Petr Sznapka. Havířovský deník, 6.11.2007, roč. 10, č. 45, s. 5, fot.

Poznámka : Je spolumajitelem firmy Gradiva a.s. Fotografuje asi od roku 1980, od roku 1999 profesionálně. začínal krajinářskou fotografií. Zabývá se zpracováním fotografie, velkoplošnou fotografií a profesionálními fotoslužbami, na výstavách Invex a Interkamera pořádá přednášky o zpracování digitální fotografie. Fotí především sport, ale i akty, dokument, reklamu. Výstavy: Karviná (2007).

Záhlaví : **Szop, Miroslav**, 1941-  
Datum naroz. : 17.07.1941

Obor působení: včelař, kronikář  
Místo a čas půs.: Havířov  
Dolní Datyně (m.č. Havířova)

Ověřeno v : PINTÉR, Josef. Falešný med rozezná od pravého málokdo. Havířovský deník, 25.8.2012, roč. 12, č. 199, s. 2, il.

Poznámka : Je místopředsedou OV Českého svazu včelařů v Karviné a od roku 1990 předsedou Základní organizace v Havířově. Kromě včelařství se věnuje historii, zejména Dolních



Datyň, pro něž zachycuje zajímavosti z minulosti i současnosti. Ty uplatňuje i při návrzích koncepce rozvoje této havířovské městské části v pověřené funkci předsedy občanské komise.

Záhlaví : **Szotková, Marie**  
Jiný tvar jména: Szotková-Bergerová, Marie

Obor působení: spisovatelka, výtvarnice, pedagožka  
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : PINTÉR, J. Na výstavu moje vlastní minulost. Havířovsko, 8.10.2013, roč. 16, č. 41, s. 10, il.  
Erotika v knize Marie Szotkové. Havířovsko. 13.12.2016, č. 50, s. 11.

Poznámka : Učila výtvarnou výchovu na základních školách. Píše povídky a pohádky, maluje. Výstavy: Havířov (2013). Dílo: Nejsou všechny lásky stejné (2016).

Záhlaví : **Szpuk, Roman, 1960-**  
Datum naroz. : 04.09.1960  
Místo narození : Teplice

Obor působení: spisovatel, básník  
Místo a čas půs.: Havířov  
Teplice  
Vimperk

Ověřeno v: Roman Szpuk. Portál české literatury [online]. Akt. 1.1.2007 [cit. 2015-05-26]. Dostupné z: <http://www.czechlit.cz/autori/szpuk-roman/>  
Roman Szpuk. Skupina XXVI [online]. 2007 [cit. 2015-05-26]. Dostupné z: [http://xxvi.layne.cz/index.php?option=com\\_content&view=category&id=21:roman-szpuk&Itemid=17](http://xxvi.layne.cz/index.php?option=com_content&view=category&id=21:roman-szpuk&Itemid=17)

Poznámka:

Vzdělání: SPŠ strojní. Do roku 1965 žil v Havířově. V roce 1983 založil s Květou Brožovou a Pavlem Kukalem v Příchovicích v Jizerských horách poetické sdružení Skupina XXVI. Vydal jeho tři samizdatové almanachy (1985, 1987, 1989). Od roku 1986 spolupracoval rovněž s okruhem teplických a severočeských literátů a později i s křesťanskou literární skupinou Portál (Evald Murrer, Pavel Kolmačka aj.). Organizoval setkání básníků z celých Čech, též tzv. Básnické arkády ve Vimperku na zámku, čtyři ročníky v letech 1993, 1994, 1995, 2009. V roce 1989 se s rodinou přestěhoval do Vimperka. Dílo: Otisky dlaní (1990), Ohrožen skřivanem (1994), Bludiště (1994), Hvězda závět' (1994), Věžňova oblaka (1997), Ker praskot (1997), Usque ad Finem (1997), Loučení na sever (1998), Pták brunát (pod jménem Zuna Cordatová, 2000), Troucheň (2002), Tancem pádu (2003), Macecha bouře (2003), Rozervy (spolu s Ivou Košatkovou, 2006), Chrámová studně (2008), Silentio pro smíšený sbor (2009), Kámen v botě (haiku, 2011), Chraplavé chorály (lyricko - meteorologické črty, 2013). A zavaž si tkaničky.

Záhlaví : **Szpyrc, Antoni, 1950-2014**  
Datum naroz. : 01.01.1950  
Místo narození : Jablunkov  
Datum úmrtí : 29.12.2014

Místo úmrtí : Vendryně  
Obor působení: malíř, výtvarník  
Místo a čas půs.: Jablunkov  
Český Těšín, PZKO  
Frýdek-Místek

Ověřeno v : Wikipedie [online]. Edit.: 4.3.2016 [cit. 2016-12-08]. Dostupné z:  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/Antoni\\_Szpyrc](https://cs.wikipedia.org/wiki/Antoni_Szpyrc)  
UHLÁŘ, Břetislav. Jablunkov malovaný na skle podle Antoniho Szpyrce. Moravskoslezský deník, 29.6.2002, roč. 2, č. 151, s. 35, fot.  
Jablunkov naskle malovaný. Zase-to, září 2002, [roč. 1], s. 25, fot.  
Kdo je kdo [online]. Cit. 1.9.2009. Dostupné z: <http://info.tesin.cz>.  
PAVELKOVÁ, Ilona. Jablunkov na skle malovaný. Těšínsko, 2010, roč. 53, č. 3, s. 31, il.

Poznámka : Na počátku 80. let 20. století se začal věnovat malbě na skle. Náměty čerpá z lidového prostředí Těšínského Slezska. Získal ocenění v Polsku. Působil ve folkloristické sekci PZKO v Českém Těšíně, vedl Klub lidových tvůrců a byl členem uměleckého spolku Beskyd při Muzeu Beskyd ve Frýdku-Místku. Napsal publikace o historii Jablunkova.  
Dílo: Mikuláš v Bukovci, Kristus se narodil v Beskydech, Na náměstí v Jablunkově, Na salaši na Kozubové aj.  
Publikace: Współczesna plastyka ludowa Zaolzia (1992), O rzemiośle na Śląsku Cieszyńskim (1993), Z kart dziejów Bukowca (1995), Jablunkov (1999), Jablunkov 1939-1989 (2002), Z dějin židovské společnosti v Jablunkově (2004), Jablónkow 1435-1939 (2010).  
Výstavy: Bielsko-Biała (1990, 1994), Bratislava (1998), Bystřice nad Olší (1982), Cieszyn (1987, 1989, 1991, 2008), Český Těšín (1985, 1987, 2003), Dolní Lomná (1986, 1996, 1997, 2003), Frýdek-Místek (1997, 1998, 1998), Havířov (1985), Istebna (2010), Jablunkov (1985, 1986, 1987, 1990, 1998, 2002), Katovice (1993), Krakov (1991, 1992), Lysá nad Labem (2005), Mosty u Jablunkova (2010), Opole (1987), Praha (2004), Třinec (1998), Ustroń (2003), Varšava (1993), Wisła (1987, 1988, 1994, 2002).

Záhlaví : **Sztemonová, Miloslava**, 1956-  
Datum naroz. : 03.12.1956  
Místo narození : Domažlice

Obor působení: výtvarnice, malíř, propagace, výtvarné umění  
Místo a čas půs.: Karviná, Městský dům kultury Karviná  
Havířov, Klub karvinských výtvarníků  
Domažlice

Ověřeno v : Karvinský salón. Karviná : Městský dům kultury, 6.11.-5.12.1997. Nestr.  
Konec manželské výstavy se blíží. Havířovsko, 18.2.2003, roč. 6, č. 7, s. 7.  
Galerie Zdravého města [online]. Karviná : Galerie Zdravého města. [cit. 22.12.2003] Dostupné na:  
[www: <http://www.karvina.org/galeriezm/2003/vystavy/2003.php3>](http://www.karvina.org/galeriezm/2003/vystavy/2003.php3)  
PINTÉR, Josef. Miloslava Sztemonová dává přednost krajinkám. Havířovský deník, 28.1.2005, roč. 5, č. 23, s. 12, fot.  
Fryštátská galerie vystavuje díla Sztemonových. Havířovsko, 1.3.2005, roč. 8, č. 9, s. 7, fot.  
Sztemonová čerpá svoje náměty z přírody. Havířovsko, 19.12.2006, roč. 9, č. 51, s. 4, fot.  
Dílo Miloslavy Sztemonové. Havířovsko. 25.10.2016, č. 43, s. 6.

Poznámka : Od roku 1960 žije v Havířově. Studium: 1976 SUPŠ Brno (užitá malba, prof. J. Coufal). Od roku 1982 pracuje jako výtvarník v propagaci kulturního domu v Karviné.  
Účast na výstavách: Karviná (1986-1996), Kyjov (1989), Orlová (1989).  
Samostatné výstavy: Havířov (2003, s M. Sztemonem, 2005), Karviná (2003, s J. Gřeškovou

Záhlaví : **Szurman, Gustaw**, 1908-1980  
Datum naroz. : 08.04.1908  
Místo narození : Karviná  
Datum úmrtí : 19.06.1980  
Místo úmrtí : Návsí u Jablunkova

Obor působení: duchovní, pastor, kněz  
Místo a čas půs.: Český Těšín  
Těšín  
Havířov  
Suchá (m.č. Havířova)  
Karviná  
Ostrava  
Stonava  
Třanovice

Ověřeno v: Biografický slovník Slezska a Severní Moravy. Se it 10. Ostrava : Ostravská univerzita, 1998. ISBN 80-7042-502-4.

Poznámka: Psal články, povídky a básně, redigoval časopis Przyjaciel Dziełek. V letech 1948-1953 působil v Suché, později v Českém Těšíně, Návsí u Jablunkova a Hrádku, jako administrátor v Ostravě, ve Stonavě a Třanovicích.