

Záhlaví : **Najzar, Josef**, 1886-1942
Datum narození : 19.03.1886
Místo narození : Ostrava
Datum úmrtí : 11.02.1942
Místo úmrtí : Osvětim

Obor působení: pedagog, kronikář, veřejný činitel, kulturní pracovník
Místo a čas půs.: Ostrava
Petřvald (o. Karviná)
Dolní Domaslavice (o. Frýdek-Místek)
Heřmanice (m.č. Ostravy)
, Slezská matice osvěty lidové
, Sokol

Ověřeno v : VALEČEK, Valentin. Daň krve českého učitelstva z Těšínska za druhé světové války. Studie o Těšínsku, 1977, sv. 5, s. 318-319.

Poznámka :

Studium: 1898-1906 gymnázium Ostrava, 1907 učitelský ústav v Příboře. Vyučova od 1906 na obecných školách v Petřvaldě, Dolních Domaslavicích a v Heřmanicích. Od r. 1925 jako odborný učitel na dívčí měšťanské škole na Hladnově ve Slezské Ostravě. 1939-40 ředitel měšťanské školy na Hranečnicku ve Slezské Ostravě, od 1940-41 ředitel dívčí měšťanské školy na Hladnově. Byl činný ve veřejné správě, kulturně i politicky. Člen obecního zastupitelstva, spoluzakladatel odboru Slezské Matice osvěty lidové (později Národní matice), v ní zastával různé funkce. Spoluzakladatel Sokola v Heřmanicích. Hrál divadlo, vedl první kino v obci, přednášel. Působil i jako obecní kronikář v Heřmanicích. 8.10.1941 zatčen gestapem v sokolské akci. Zemřel v koncentračním táboře. 1.9.1953 odhalen na kulturním domě v Heřmanicích památník.

Záhlaví : **Nálepa, Josef**, 1936-
Datum narození : 16.01.1936
Místo narození : Ostrava

Obor působení: sochař
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. (Nejen) o ženské kráse se sochařem, ostravským rodákem Josefem Nálepou. Moravskoslezský deník, 17.5.2004, roč. 4, č. 114, s. 22, fot.
Nálepa představí svá díla v rodné Ostravě. Moravskoslezský deník, 11.3.2004, roč. 4, č. 60, s. 7.
Národní knihovna : autority [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz> Naposledy navštíveno: 12.3.2004.

Poznámka :

Vzdělání: 1952-1956 Uměleckoprůmyslová škola Praha, 1956-1962 AVU Praha (monumentální sochařství). Je autorem sochařských portrétů významných českých osobností, především z oblasti kultury. Vytvořil i bustu Salvadora Dalího (1974). Je autorem československé dvoukorunové mince (1990). Vytvářel návrhy cen mezinárodního televizního festivalu Zlatá Praha.
Výstavy: Haag (Holandsko, 1993), Lausanne (Švýcarsko, 1972), Mnichov (1997), Ostrava (2004), Praha (1963, 1968, 1985, 1995, 1999, 2000, 2001), Regensburg (1976), San Francisco (USA, 1988), Schweinfurt (1983), Tokyo (Japonsko, 1965), Vídeň (Rakousko, 1986), Wilhelmshaven (1991).

Záhlaví : **Nasarski, Peter**, 1914-
Datum narození : 01.08.1914
Místo narození : Český Těšín
Datum úmrtí : 18.07.2001
Místo úmrtí : Kolín nad Rýnem (Německo)

Obor působení: redaktor, nakladatel
Místo a čas půs.: Lodž (Polsko)
Kolín nad Rýnem (Německo)

Ověřeno v : Nasarski, Peter. In: Bundesarchiv [online]. Koblenz: Bundesarchiv, (c) 2004/2005 [cit. 2020-08-04]. Dostupné z:
https://www.bundesarchiv.de/nachlassdatenbank/viewsingle.php?category=N&person_id=54336&asset_id=59853&sid=42f0cf625398395542d1f;

Poznámka : Žil v Rodenkirchenu u Kolína nad Rýnem. Je známý jako redaktor a nakladatel. 1933-1935 vydával v Lodži časopis Zelte im Osten. Od roku 1983 byl redaktorem Kulturpolitische Korrespondenz a v letech 1975-1984 vydavatelem čtvrtletníku Der gemeinsame Weg. Charakteristický pro něj byl zájem o polskou a českou národnost. Podílel se na vzniku obrazových publikací Nachbarn seit tausend Jahren (1976) a Zwischen Ostsee und Wald karpaten (s R. Breyerem, 1983). Ceny: 1973 cena Georga Dehia.

Záhlaví : **Nastulczyk, Fraciszek**, 1957-
Datum narození : 22.08.1957
Místo narození : Bystřice nad Olší

Obor působení: básník, překladatel, pedagog
Místo a čas půs.: Bystřice nad Olší
Bielsko-Biała (Polsko)

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 197.

Poznámka :
Vzdělání: 1983 Jagiellonská univerzita v Krakově (pedagogika, filozofie). Od roku 1983 bydlí trvale v Polsku, v současnosti v Bielsku-Bialej, kde působí jako učitel na střední škole. Překládá českou a slovenskou poezii a písňové texty do polštiny (mj. Karla Kryla). Jako básník debutoval v roce 1978. Publikoval v českých a polských almanaších, antologiích a časopisech. Je člen Sdružení polských spisovatelů v ČR a Obce spisovatelů.
Knižně: Tam za pozornie przezroczyстым powietrzem (1993), Czas i obecność (1994), Cmy i inne wiersze (1997), Jesień stulecia (2000).

Záhlaví : **Návrat, František**, 1933-
Datum narození : 29.04.1933
Místo narození : Ostrava

Obor působení: herec, operetní zpěvák, opereta, divadlo
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Tři emeritní členy NDM čekají oslavy. Moravskoslezský deník, 29.3.2003,

roč. 3, č. 75, s. 11, fot.

Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, duben 2003, s. 5.

Národní knihovna Praha : authority. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 10.9.2007.

Výročí. Zpravodaj Národního divadla Moravskoslezského, duben 2008, s. 5.

Poznámka : Do roku 1993 byl sólistou operetního souboru NDM. Role: Villon (Král tuláků), Limonádový Joe, Jim (Rosa Marie), Myška (Hledám devče na boogie woogie), Kníže Leopold (Čardášová princezna), Strážník (Zorba).

Záhlaví : **Návrat, Václav**, 1937-

Datum narození : 20.09.1937

Místo narození : Zlín

Obor působení: hudba, hudebník, pedagog, dirigent, opera, klavírista

Místo a čas půs.: Zlín

Ostrava, Armádní umělecký soubor
, Konzervatoř Ostrava
, Národní divadlo moravskoslezské
Bratislava (Slovensko)

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor a KUČERA, Jan Pavel. Malá encyklopedie české opery. Vyd. 1. Praha: Paseka, 1999. 347 s. ISBN 80-7185-236-8.

MERTA, Josef: Václav Návrat a život s hudbou. Svoboda, 20. 9. 1997, s. 9, fot.

MIKOVÁ, Alena. Dvojí výročí dirigenta Václava Návrata. Moravskoslezský deník, 31. 8. 2002, roč. 2, č. 203, s. 11.

Poznámka : Otec, ředitel zlínské filharmonie, pocházel z Hukvald a dobře se znal s Leošem Janáčkem. Studie: 1953- Vyšší hudebně pedagogická škola Ostrava - klavír a dirigování, VŠMU Bratislava. Jako konzervatorista: zájmový soubor Ládi Ševčíka na Nové huti (org. řídil František Páleníček, umělecky Fr. Hába, který ho zasvětil do tajů dirigování). Po základní vojenské službě v Armádním uměleckém souboru Víta Nejedlého, který vedl šéf opavské opery Jiří Kareš, nastoupil jako pedagog hudebně teoretických předmětů na ostravskou konzervatoř (1966). 1967 úspěšně absolvoval konkurs na dirigenta ostravské opery (šéf Jiří Pinkas) a 2.9.1967 diriguje Rusalku.

Záhlaví : **Návrat, Václav-jr.**, 1962-

Datum narození : 1962

Obor působení: houslista, sólista, výtvarník, malíř

Místo a čas půs.: Ostrava, In Signum

Ověřeno v : Čtyři pánové skupiny In Signum. Havířovsko, 21.5.2002, roč. 5, č. 21, s. 7. Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 9. díl. Ml-Nou. Ostrava : Chagal, 2002, s. 191-192, fot.

Poznámka :

Studium: Janáčkova konzervatoř Ostrava, AMU Praha (housle). Je významným sólistou a uměleckým vedoucím několika souborů. Soukromě od dětství studoval u malíře J. Drhy. V malbách rád využívá prvky op-artu a optické klamy. Vystavuje se skupinou In Signum.

Dílo: CD Thinking Ear.

Výstavy: Havířov (2002 - výstava skupiny In Signum).

Samostatné výstavy: Ostrava (2001).

Záhlaví : **Navrátil, Arnošt**, 1926-1984

Datum narození : 08.03.1926

Místo narození : Senice na Hané (o. Olomouc)

Datum úmrtí : 18.11.1984

Místo úmrtí : Brno

Obor působení: herec, divadlo

Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo

Přerov, Hanácké divadlo

Brno, Státní divadlo Brno

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.

TOMEŠ, J., aj. Český biografický slovník XX. století. Praha : Paseka, 1999. 3 sv. ISBN 80-7185-248-1.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 12. Ostrava : Ostravská univerzita, 1999. ISBN 80-7042-534-2.

Poznámka :

Vzdělání: měšťanská škola Litovel. 1945-1946 Hanácké divadlo Přerov. 1946-1953 Divadlo Český Těšín. 1953-1979 Státní divadlo Brno.

Záhlaví : **Navrátil, Boleslav**, 1941-

Datum narození : 1941

Místo narození : Černčín u Vyškova

Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Česká bibliografická databáze [online]. Š 2009 - 2012 [cit. 2014-03-18].

Dostupné z: <http://www.cbdb.cz/autor-24621-boleslav-navratil>

PINTÉROVÁ, Tereza. Nejkrásnější chvíle u řemesla jsem zažil v roce 1968. Havířovský deník, 21.12.2013, roč. 13, č. 297, s. 2, il.

Poznámka : Po maturitě na Zemědělské technické škole v Přerově Od roku 1962 pracoval v krajském deníku Nová svoboda v Ostravě. Po roce 1968 byl z politických důvodů propuštěn a nesměl svou profesi vykonávat. Navzdory nátlaku tehdejších prověřkových komisí byl přijat do ostravského družstva Zlatník, kde začal pracovat jako pomocný dělník. V roce 1990 ze Zlatníku odešel a podílel se na založení nezávislých novin Moravskoslezský den, v nichž se později stal šéfredaktorem. Je autorem knih o dějinách Ostravy, je členem redakce Moravskoslezského deníku.

Záhlaví : **Navrátil, Bořivoj**, 1933-

Datum narození : 26.09.1933

Místo narození : Kroměříž

Datum úmrtí : 31.10.2011

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: herec

Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo
Praha, Národní divadlo
, Divadlo Na zábradlí
Opava, Slezské divadlo Opava
Ostrava
Jihlava
Šumperk, Kašpar
Mladá Boleslav

Ověřeno v : KASAL, Jiří. Mé pedagogické začátky odnesl Marek Eben, vzpomíná filmový "padouch" Bořivoj Navrátil. Moravskoslezský deník, 29.3.2003, roč. 3, č. 75, s. 4 příl., fot.
Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Kdo je kdo, 2002, s. 444.
TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 427.
STORCHOVÁ, Michaela. Filmoví herci a herečky. 1. vyd. Praha : Erika, 1993, s. 210.
Národní divadlo a jeho předchůdci. 1. vyd. Praha : Academia, 1988, s. 329, fot.
Česko-Slovenská filmová databáze. www.csfd.cz/herec.php?1738
UHLÁŘ, Břetislav. Bořivoj Navrátil: Když jsem začínal, ráčkoval jsem... Havířovský deník, 22.2.2007, roč. 7, č. 45, s. 16, fot.

Poznámka :

Studium: 1956 JAMU Brno. Začínal jako ochotník. 1956-1957 v Těšínském divadle, 1957-1958 ve Slezském divadle v Opavě, 1958-1961 v Ostravě. Působil také v divadlech v Jihlavě, Šumperku, Mladé Boleslavi. 1961-1992 Národní divadlo v Praze. 1993-1997 člen Divadla Na zábradlí v Praze. Spolupracuje s divadelním spolkem Kašpar. Učil herectví na DAMU (1986-1987) a na konzervatoři v Praze (1973-1983).

Filmy: Už zase skáču přes kaluže (1970), Ucho (1970), Pozor, vizita! (1981), Sestřičky (1983), Lev Tolstoj (1984), Dobré světlo (1986), Sagarmatha (1988), Knoflíkáři (1998), Trosečníci (2002) aj.

Záhlaví : **Navrátil, Josef**, 1932-2006
Datum narození : 30.11.1932
Místo narození : Dolní Lipová (Lipová-lázně)
Datum úmrtí : 27.10.2006

Obor působení: herec
Místo a čas půs.: Opava, Slezské divadlo

Ověřeno v : ZBAVITEL, Miloš. Památce Josefa Navrátila. Vlastivědné listy, 2007, roč. 33, č. 1, s. 42, fot.

Poznámka : Začínal v Krajském divadle v Olomouci, v roce 1951 byl přijat do zakládajícího souboru Krajského oblastního divadla v Šumperku. V letech 1962-1993 byl členem činohry Slezského divadla v Opavě. V letech 1990-1992 by pověřeným uměleckým vedoucím činohry.

Záhlaví : **Navrátil, Miloslav**, 1932-
Datum narození : 02.04.1932
Místo narození : Milešovice (o. Vyškov)

Obor působení: muzikolog, pedagog
Místo a čas půs.: Ostrava, Ostravská univerzita

, Pedagogická fakulta Ostrava
Havířov

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 2. díl. M-Ž. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1965, s. 152.

Osobnosti kultury a talenty budou oceněny již poosmé. Havířovsko, 30.11.2004, roč. 7, č. 48, s. 2.
Město oceňovalo osobnosti. Radniční listy, leden 2005, roč. 5, s. 10-11, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1952-1953 abiturientský kurs JAMU Brno, 1953-1958 FF MU Brno (hudební věda), 1965-1971 externí aspirantura estetiky na UK Praha. 1969 titul PhDr. (Univerzita Palackého Olomouc), 1991 CSc. (UK Praha). V letech 1960-1998 vyučoval dějiny hudby a estetiku na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. Od roku 1990 působí na Pedagogické fakultě Ostravské univerzity, od roku 1993 jako docent dějin hudby.

Knížní publikace: Nástin vývoje evropské hudby 20. století (1993, 1996), Charakteristika hudebního baroka a portréty slavných mistrů - A. Vivaldy, G. F. Händel, J. S. Bach (1996), Přehled evropských dějin hudby (1996, 2003), Estetické myšlení (1999).

Ocenění: 2004 oceněn městem Havířov jako Osobnost kultury 2004.

Záhlaví : **Návratová-Jelínková, Bohuslava**, 1944-
Datum narození : 07.02.1944
Místo narození : Brno

Obor působení: operní zpěvačka, pěvkyně, mezzosopranistka
Místo a čas půs.: Ostrava, Státní divadlo

Ověřeno v: JANOTA, Dalibor a KUČERA, Jan Pavel. Malá encyklopedie české opery. Vyd. 1. Praha: Paseka, 1999. 347 s. ISBN 80-7185-236-8.

Poznámka: Vystudovala brněnskou konzervatoř (varhany u J. Černockého) a JAMU (zpěv u V. Linhartové). V roce 1969 získala angažmá v Ostravě. Nastudovala řadu mezzosopránových i altových rolí. Výrazného úspěchu dosáhla jako Donna Isabella v Nevěště messinské, Dalila v Samsonovi a Dalile, zpívala i Ulriku Mignon, Káču, Kostelničku aj. Bohatý byl i její koncertní repertoár, hostovala v zahraničí.

Záhlaví : **Nečas, Jan Evangelista**, 1849-1919
Datum narození : 25.12.1849
Místo narození : Studnice (o. Žďár nad Sázavou)
Datum úmrtí : 30.01.1919
Místo úmrtí : Brno

Obor působení: básník, překladatel, literatura, soudce, právník
Místo a čas půs.: Český Těšín
Bohumín
Vyškov
Brno
Velké Meziříčí
Vizovice (o. Zlín)
Strážnice
Telč

Ověřeno v : Lexikon české literatury. 3. díl. M-Ř. Praha : Academia, 2000, s. 441-443.
Ottův slovník naučný. 18. díl. Praha : Otto, 1902, s. 26.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: 1870 gymnázium Litomyšl, Právnická fakulta ve Vídni, 1876 UK Praha. 1855 se přestěhoval do Jimramova, pak do Bystřice n. Pernštejnem a Nového Města na Moravě. Působil jako soudní adjunkt ve Velkém Meziříčí, Vizovicích (1877), pak v Bohumíně (1878-1880?), a jako okresní soudce ve Vyškově (1881-), Strážnici (1887), Telči (1888-1896). 1897-1904 rada zemského soudu v Těšíně, 1904-1909 v Brně. Psal básně, překládal především z polštiny, dále z francouzštiny a z němčiny. Jeho verše zhudebňovali četní skladatelé.

Záhlaví : **Neduha, Jiří**, 1949-
Datum narození : 1949
Místo narození : Praha

Obor působení: hudebník, divadelník, herec, básník, spisovatel, hudba, literatura
Místo a čas půs.: Ostrava
Poruba (m.č.Ostravy)

Ověřeno v : HORÁK, Vladimír J. Cestou, necestou. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 5, s. 36-38, fot.

Poznámka : Roku 1980 emigroval, krátce žil v Turecku a později téměř deset let v Kanadě. Je zakladatel a vedoucí divadla pro děti "Zlatá rybka" a divadla pro dospělé diváky "Jiříkovo vidění". Píše texty k písním, poezii i prózu. V roce 2001 založil s hudebníkem Vladimírem Galuskem kapelu Zpocený voko.

Záhlaví : **Nehýbl, Jaroslav**, 1908-1988
Datum narození : 06.08.1908
Místo narození : Orlová
Datum úmrtí : 20.06.1988
Místo úmrtí : Příbor (o. Nový Jičín)

Obor působení: folklorista, literární historik, pedagog
Místo a čas půs.: Brno
Frenštát pod Radhoštěm
Olomouc
Přerov
Opava, Slezský studijní ústav
Frýdek-Místek
Příbor (o. Nový Jičín)
Podbrezová (Slovensko)
Modra (Slovensko)
Orlová

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 2. díl M-Ž. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1965, s. 156-157.

HAVLÍČEK, Bedřich. 75 let života na jeho spolupracovníka regionálního badatele Jaroslava Nehýbla. Těšínsko, 1983, č. 4, s. 30.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 107-108.

Poznámka :

Studium: 1919-1927 reálné gymnázium v Orlové, 1927-1932 univerzita v Brně (čeština, francouzština). 1933-1935 učil na měšťanských školách v Podbrezové a Modré. 1935-1936 profesor v Příboře, dále ve Frenštátě p. Radhoštěm, Místku, Olomouci, Přerově. 1945-1969 profesor v Příboře. Spolupracoval se Slezským studijním ústavem v Opavě. V centru odborného zájmu stálo Laško a především Těšínsko. Soustředil se především na období obrozování slovanských národů na Těšínsku.

Záhlaví : **Nekvasil, Jiří**, 1962-

Datum narození : 27.11.1962

Místo narození : Ostrava

Obor působení: režisér, ředitel, divadlo

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999. 347 s. ISBN 80-7185-236-8.

Nový ředitel NDM. Zpravodaj NDM, leden 2010, s 12.

Vizitka. Havířovský deník, 19.5.2012, roč. 12, č. 117, s. 7.

Ocenění Jiřímu Nekvasilovi. Havířovský deník, 16.5.2017, č. 114, s. 6.

Poznámka :

Vzdělání: hudební fakulta AMU Praha. 1988 založil spolu se scénografem Danielem Dvořákem experimentální operní scénu Operu Furore. Od roku 1998 působil jako umělecký šéf, dramaturg a režisér ve Státní opeře Praha. V letech 2002-2006 zastával post šéfa opery Národního divadla v Praze. Od 1.1.2010 ředitel Moravskoslezského národního divadla v Ostravě. Spolupracuje s Českou televizí.

Záhlaví : **Nekvasil, Miloslav**, 1930-

Datum narození : 06.11.1930

Místo narození : Praha

Obor působení: pěvec, režisér, operní zpěvák

Místo a čas půs.: Ostrava, Státní divadlo
, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 178.

Miloslavu Nekvasilovi k sedmdesátinám. Svoboda, 28. 12. 2000, roč. 10, č. 300, s. A příl. Ostravská scéna.

Český taneční slovník. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 215-216.

Poznámka :

Studium: 1956 Konzervatoř Praha (zpěv). 1955-1991 sólista operního souboru Státního divadla

v Ostravě, od roku 1960 jako operní režisér. Působil také jako asistent režie. První samostatná inscenace: Pucciniho Tosca (1960). 1990-1991 šéf ostravské opery. Vyučoval operní herectví na ostravské konzervatoři, spolupracoval s Divadlem hudby v Ostravě a ostravským studiem Československé televize. Režiroval baletní inscenace. Autor operních a baletních libret a populárních článků o opeře.

Režie: Nápoj lásky (1985), Ifigenie na Tauridě (1987), Jakobín (1988), Voják a tanečnice (1990) aj.

Záhlaví : **Němčíková, Miroslava**, 1954-
Datum narození : 08.11.1954
Místo narození : Karviná

Obor působení: keramik
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : KRTILOVÁ, Alena. Kde se líhnou čerti z hlíny. Hlasy Havířova, 12.4.1991, roč. 2, č. 1, s. 5, fot.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 9. díl. Ml-Nou. Ostrava : Chagal, 2002, s. 230.

Poznámka : Žije v Havířově. V polovině 70. let se začala věnovat keramice. Vytváří drobné figurky a reliéfy. Tematicky se zaměřuje na lidové výjevy a pohádkový svět. Vedla kroužky keramiky v Havířově. 1983 první výstava s dalšími amatérskými výtvarníky v KD v Orlové. Samostatné výstavy: Havířov (1983-MěK, 1986-MěK, 1991-MěK, 1995-MěK, 1997-MěK), Opava, Ostrava.

Záhlaví : **Němec, Jaroslav**, 1978-
Datum narození : 14.08.1978
Místo narození : Ostrava

Obor působení: výtvarník, malíř, výtvarné umění, kurátor
Místo a čas půs.: Ostrava, Jáma 10
, Kabinet architektury

Ověřeno v : JIROUŠEK, Martin. Výtvarník Němec otvírá galerii. Mladá fronta dnes, 12.1.2004, roč. 15, č. 9, s. D/5, fot.
Jaroslav Němec : osobní stránky [online]. Dostupné na: <http://www.jarnemec.com>. Poslední návštěva: 28.1.2022.

Poznámka :
Vzdělání: 1999 SUPŠ Ostrava (obor: užitá malba u Jana Václavíka a Vlastimila Bártka.). Vystavuje od roku 1996. 2002 pracoval jako umělecký kurátor v galerii Jáma 10 v Ostravě. V současnosti je kurátorem Kabinetu architektury, který je členem ICAM (Mezinárodní konfederace architektonických muzeí / International Confederation of Architectural Museums). Natočil hudební nezávislý film „Polámaný anděl“ (režie, kamera, scénář), v r. 2002 dokumentární film „Barák“ (režie, kamera, střih).
Samostatné výstavy: Frýdek-Místek (1999), Ostrava (1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004), Štramberk (2004).

Záhlaví : **Němec, Ladislav**, 1951-
Datum narození : 24.06.1951

Místo narození : Bohumín

Obor působení: architekt, památkář

Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha : Modrý jezdec, 1994, s. 386.
Kdo je kdo v architektuře a příbuzných oborech v České republice 1993. Praha : Modrý jezdec, 1993, s. 131.

Poznámka :

Studium: 1976 ČVUT Brno. 1973-1989 zaměstnán v ostravských projekčních organizacích, 1979-1983 památkář. Od roku 1990 soukromý architekt.

Realizace: obnova fasád Chrámu Spasitele v Ostravě (s dr. Gejgušem, 1983), vstupní budova ubytovny VSO v Ostravě-Zábřehu (1989), Dům služeb Jesan v Jeseníku (1990), obchodní a kancelářská dům Trias Ostrava (1983).

Projekty: společenské a nákupní centrum Masarykovo nám. Ostrava (s arch. Rosypalem a P. Lichnovským, 1992).

Záhlaví : **Netopil, Pavel**, 1958-

Datum narození : 27.07.1958

Místo narození : Přerov

Obor působení: historik umění, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Ostrava, Galerie výtvarných umění

Olomouc, Muzeum umění

Brno, Moravská galerie

Vsetín

Kroměříž, Muzeum Kroměřížska

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 201.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 9. díl. Ml-Nou. Ostrava : Chagal, 2002, s. 283.

Poznámka :

Vzdělání: 1973-1977 SUPŠ Uherské Hradiště, 1990-1997 FF Masarykovy univerzity v Brně.

V letech 1998-2001 působil v Galerii výtvarného umění v Ostravě. Zabývá se současným výtvarným uměním, byl kurátorem řady výstav.

Záhlaví : **Neuwirt, Jiří**, 1948-

Datum narození : 27.02.1948

Místo narození : Ostrava

Obor působení: malíř, grafik, ilustrátor, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava, Nová věc

, Unie výtvarných umělců

, Skupina 4

Ověřeno v : Malíř a grafik Jiří Neuwirt se vrací do Havířova. Havířovsko, 28.3.2000, roč. 3, č. 13, s. 7.

Jiří Neuwirth vypráví ilustracemi příběhy. Moravskoslezský deník, 13.3.2002, roč. 2, č. 61, s. 12, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Sny a nádherné příběhy v exlibris výtvarníka Jiřího Neuwirta. Moravskoslezský deník, 1.6.2002, roč. 2, č. 127, s. 35, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Dotyky s člověčinou jsou patrné v díle Jiřího Neuwirta. Moravskoslezský deník, 28.2.2003, roč. 3, č. 50, s. 22, fot.

Výtvarný spolek Nová věc. Kultura. Městské kulturní středisko Havířov, duben 2003, s. 9, fot.

PAWEROVÁ, Táňa. Výtvarný spolek Nová věc. Zase-to, 2003, [roč. 2], č. 2, s. 20-21, fot.

Národní knihovna v Praze: jmenné autority. www.nkp.cz

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

UHLÁŘ, Břetislav. Jiří Neuwirt umí výtvarně vyprávět příběhy dávné, ale také současné.

Havířovský deník, 27.9.2005, roč. 5, č. 227, s. 7, fot.

Neuwirtovi v Chagallu. Havířovsko, 13.5.2008, roč. 11, č. 20, s. 4.

UHLÁŘ, Břetislav. Jiří Neuwirt chystá leporela a lidové zvyky pro děti. Havířovský deník, 22.12.2010, roč. 10, č. 296, s. 6, il.

UHLÁŘ, B. Gajdovy plastiky a Neuwirtovy obrazy v Radosti. Havířovský deník, 10.6.2011, roč. 11, č. 136, s. 7, il.

UHLÁŘ, B. Výtvarný pábitel, jehož láskou je literatura. Havířovský deník, 28.2.2013, roč. 13, č. 50, s. 7, il.

Poznámka :

Studium: 1963-1967 SUPŠ Brno (prof. Fr. Schenk, Fr. Navrátil). Působil v propagaci v Nové Huti, potom jako výtvarník na volné noze. 18 let působil jako pedagog na Střední umělecké škole v Ostravě. Člen a předseda výtvarného spolku Nová věc UVU ČR v Ostravě a členem ostravské Skupiny 4. Navrhl pamětní medaili pro každoroční ocenění nejlepších sportovců Havířova (2004). Výstavy: Havířov (1998, 2000, 2003, 2011- s J. Gajdou), Karviná (2008), Mikulov (1997), Opole (2010), Ostrava (1997, 1998, 2002, 2005), Třinec (1998).

Ilustrace: Odpolední pátek / Jan Sláma (1981), Lejno aneb Sůl země / Petr Holý (1997).

Zastoupení: Gutenbergovo Muzeum knihy v Mohuči, Taylorova nadace v Paříži, městská muzea v Pescaře (Itálie), Lorchu a Wiesbadenu (Německo), muzeum ex libris v Sint Niklaas (Belgie), soukromé sbírky v ČR i zahraničí.

Záhlaví : **Neuwirt, Vladimír**, 1945-

Datum narození : 02.10.1945

Místo narození : Ostrava

Obor působení: malíř

Místo a čas půs.: Ostrava, Vítkovické železárnny
Vítkovice (m.č.Ostravy), Mlejn
Radvanice (m.č. Ostravy)
Přívoz (m.č. Ostravy)

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Vladimír Neuwirt: trochu rozervanec, ale dobrý kumštýř. Moravskoslezský deník, 14.8.2003, roč. 3, č. 189, s. 19, fot.

Malíř přírody se stará o galerii v centru města / Táňa Popková, Pavel Fiala. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 3, s. 24-25, fot.

Galerie Mlejn [online]. Dostupné na: <www.mlejn.com/obrazarna>. Navštíveno: 9.7.2004.

V Chagallu čeká příroda na plátně. Havířovsko, 30.1.2007, roč. 10, č. 5, s. 5, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1968-1974 AVU Praha (V. Tittelbach, L. Čepelák). Působil jako elektrikář ve VVÚ Radvanice, potom v propagaci Vítkovických železáren. Maluje krajinu Beskyd a okolí Odry. V Ostravě-Přívozu provozuje galerii Mlejn.
Výstavy: Karviná (2007), Ostrava (2003).

Záhlaví : **Neuwirth, Štěpán**, 1944-
Datum narození : 09.02.1944
Místo narození : Polanka nad Odrou

Obor působení: spisovatel, prozaik, literatura
Místo a čas půs.: Ostrava, Vítkovické železářny
Poruba (m.č.Ostravy)
Vítkovice (m.č.Ostravy)

Ověřeno v : GULAŠIOVÁ, Lenka. Toulky se Štěpánem Neuwirthem. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 3, s. 31-32.

Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 201.

NAVRÁTIL, Boleslav. Životní cesty Štěpána Neuwirtha. Havířovský deník, 25.11.2010, roč. 10, č. 273, s. 7, il.

POREBSKÁ, Hana. Člověk bez přírody žít nedokáže, ale příroda bez lidí s úsměvem a lehce přežije. Havířovský deník, 5.11.2011, roč. 11, č. 259, s. 7, il.

Poznámka : V letech 1966-1994 pracoval ve Vítkovických železárnách. Od roku 1995 je tiskovým mluvčím ostravské Fakultní nemocnice s poliklinikou. 1995- šéfredaktor čtvrtletníku městského obvodu Poruba PRIO. Jeho povídky, črty a fejetony jsou inspirovány přírodou. Spolupracoval s Čs. rozhlasem (dramatizace povídek a pořady pro děti), pro Čs. televizi napsal televizní scénáře s ekologickými tématy.

Ocenění: 2003 Cena Egona Ervína Kische v oblasti literatury faktu (Tep nemocnice).

Dílo: Ostroretky v proudu (2004), Paseka divých jelenů (2000), Pazderna (1976), Povídky od loveckého krbu (2002), Smrt číhá v tůni (1997), Srna z olšového mlází (1983), Tep nemocnice (2002), Toulky nejen s kulovnicí (2004), Vyznání krajině (2001).

Záhlaví : **Neuwirth, Vladimír**, 1921-1998
Datum narození : 12.08.1921
Místo narození : Komárov (m.č. Opavay)
Datum úmrtí : 22.05.1998
Místo úmrtí : Opava

Obor působení: teolog, publicista, překladatel, germanista
Místo a čas půs.: Slezsko
Opavsko
Praha
Opava
Jaktář
, Opus bonum
, Klub česko-německého přátel.

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 1 (13.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2000, s. 75-76.

ŠOPÁK, Pavel. Vzpomínka na Vladimíra Neuwirtha. Vlastivědné listy, 1999, roč. 25, č. 1-2, s. 60-61, fot.

Poznámka :

Studium: 1932-1938 gymnázium Opava. Během války v katolické studentské koleji Arnošta z Pardubic, studoval teologii a germanistiku (dokončil 1951). 1961 odsouzen za velezradu, v době Pražského jara propuštěn. Po roce 1968 exil v Německu, Rakousku, Belgii. 1971 obnovil tradici tzv. Akademických týdnů (celkem 7), setkání katolických intelektuálů, především studentů. 1972 založil s Anastázem Opaskem sdružení pro vydávání křesťanské literatury Opus bonum ve Frankfurtu nad Mohanem (působil zde do 1979). Byl činný jako předseda Klubu česko-německého přátelství ve Frankfurtu. Publikoval v exilových časopisech (Studie). Působil jako překladatel z francouzštiny a němčiny. 1991 návrat do Jaktáře, kde vybudoval rozsáhlou knihovnu. Dílo: Apokalyptický deník (1998).

Záhlaví : **Nezdařil, Ladislav**, 1922-1999

Datum narození : 08.02.1922

Místo narození : Rožnov pod Radhoštěm

Datum úmrtí : 15.01.1999

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: básník, překladatel, pedagog, literární vědec, germanista

Místo a čas půs.: Rožnov pod Radhoštěm

Praha, ČSAV

Tylovice

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 201-202.

BENEŠ, Josef. Další náhrobek na Valašském Slavíně. Svoboda, 9. 10. 2000, roč. 10, č. 235, s. 1 příl. SM deník.

Ladislav Nezdařil má paměťní desku. Region Vsetín, 8. 2. 2000.

VESELÝ, Jiří. Básník, překladatel. Tvar, 18. 2. 1999, roč. 10, č. 4, s. 2.

Poznámka :

Studium: Univerzita Karlova Praha (germanistika, romanistika, komparatistika). Pracoval v Akademii věd, ve výzkumném ústavu pedagogickém a na jazykové škole. Psal verše ve valašském nářečí, které zhudebnil skladatel a zpěvák Tomáš Kočko. Sbírka Horní chlapci byla základem ostravského televizního filmu Černý kapitán (1976) a brněnského televizního filmu Búrajú starú pec (1978). Překládal z němčiny, s Peterem Demetzem vydal antologii německých překladů české poezie. Žil v Praze. Na domě v Tylovicích (Rožnov pod Radhoštěm), kde žil a pracoval, umístěna v lednu 2000 pamětní deska.

Ocenění: cena vídeňské Österreichische Gesellschaft für Literatur za knihu Česká poezie v německém překladu.

Dílo: Tiché lásky (1943, poezie), Talisman (1945, poezie), Horní chlapci (1968, poezie), Česká poezie v německém překladu (1985), Der Herrgott schuldet mir ein Mädchen (1994, antologie české poezie).

Záhlaví : **Nezvalová, Eliška**, 1979-

Datum narození : 02.12.1979

Místo narození : Havířov

Obor působení: herectví, herečka
Místo a čas půs.: Havířov
Praha
, Divadlo TGM
, Divadlo konzervatoře
, Na Fidlovačce
, DiK Praha

Ověřeno v : KUCHAROVÁ, Hana: Liška Bystrouška jí přinesla štěstí. Hlasy Havířova, 1999, roč. 10, č. 30, s. 4, fot.
DVOŘÁKOVÁ, Hana. Eliška o rolích nesní, chce je hrát. Babský elán, červen 2004, roč. 2, č. 10, s. 37-39.

Poznámka :
Studium: Konzervatoř Praha, obor hudebně dramatický (Jaroslav Satoranský, Jana Preissová).
Od dětství navštěvovala ZUŠ na ul. Vrchlického v Havířově. Působí v žižkovském Divadle TGM, Divadle konzervatoře - DIK (Tartuffe, Jsme takoví?, Žebrácká opera, Poprask na laguně) a od roku 1998 v divadle "Na Fidlovačce" (Fidlovačka, Šumař na střeše, Tažní ptáci, Vzhůru do Pelhřimova).
Pracuje v dabingu.
Ocenění: 1999 Laureát Poděbradské poezie na Dnech poezie a přednesu v Poděbradech.

Záhlaví : **Niedoba, Vladislav**, 1914-1999
Datum narození : 22.03.1914
Místo narození : Návší
Datum úmrtí : 12.03.1999

Obor působení: režisér, herec
Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 8 (20.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2006, s. 80-81. ISBN 80-7368-169-2.
Jura zpod Grunia odešel navždy. Havířovsko, 1999, roč.2, č.12, s.7.
Odešel člověk divadla Wladyslaw Niedoba. Noviny Karvinska, 1999, roč. 6, č.12, s.4.
Ho! Ho! Ho! Na Gorola wio! Jablunkov : Miejscowe Kolo Polskiego Zwišzku Kulturalno-Oświatowego, 2007.
Herci vzpomínali na Juru zpod Grónia. Havířovsko. 29.10.2014, roč. 17, č. 43, s. 5.

Poznámka : Spoluzakladatel souboru Gorol i Gorolskigo świąta v Jablunkově. Zakladatel Polské scény Těšínského divadla. Řídil ji v letech 1951-1960, hrál v 64 hrách a režíroval 12 představení.

Záhlaví : **Nierostek, Lech**, 1964-
Datum narození : 29.01.1964
Místo narození : Karviná

Obor působení: básník, choreograf, textař, folklor, poezie, literatura
Místo a čas půs.: Havířov, Trnka
Těšínsko, Grupa Literacka 63
Třinec

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 202.

NIEROSTEK, Lech- Třeba je to jinak. Český Těšín 1998. 104 s. [Soukromý tisk]

KROČKOVÁ, Hana. Nechci bojovat s kritiky, říká básník. Karvinsko, 27.10.1998, roč. 2, č. 43, s. 5.

DVOŘÁKOVÁ, Hana. Jak to vlastně je? Hlasy Havířova, 1998, roč. 9, č. 43, s. 4, obr.

Třeba je to jinak, tvrdí ve své sbírce regionální básník Lech Nierostek. Havířovsko, 1999, roč. 2, č. 11, s. 7.

"Zájemců o kulturu je v Havířově dost, " tvrdí organizátor Salonu Lech Nierostek. Havířovsko, 15.2. 2000, roč. 3, č. 7, s. 7.

Ve schránkách bude potěšení. Havířovsko, 13. 5. 2003, roč. 6, č. 19, s. 5.

Básníkem se Nierostek a tak necítí. Havířovsko, 3. 6. 2003, roč. 6, č. 22, s. 3, fot.

Lech Nierostek. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 1, s. 22-23, fot.

KUCHAŘOVÁ, Hana. V kulturních salonech bije slezské srdce. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 2 , s. 42-43, fot.

Osobnosti kultury a Talenti jsou známi. Havířovský deník, 5.10.2007, roč. 7, č. 232, s. 3.

PRISTÁŠ, Libor. Město ocenilo osobnosti z kulturní sféry. Havířovský deník, 11.11.2007, roč. 7, č. 263, s. 1, fot.

Osobnost kultury a talent 2007. Radniční listy, prosinec 2007, roč. 7, s. 12, il.

Poznámka : Pracoval v Nové huti v Ostravě. První verše psal v polštině. V 80-tých letech otištěny básnické prvotiny. Věnoval se choreografii lidového tance. Jeho obdiv ke slezskému folkloru dal podnět k založení folklorního osuboru hudby a tanců "Trnka" v Havířově (1988), kde působil jako tanečník, vedoucí, manažer, choreograf, textař. První verše publikoval pod hlavičkou Skupiny 63 (Grupa Literatska) v Třinci, je několikanásobným vítězem havířovského "šuplíku" (MěK Havířov). Od roku 1997 se opět intenzivně věnuje psaní poezie. Od roku 1996 v Havířově pořádá setkání milovníků výtvarného umění, hudby i literatury, tzv. Salony. Sbírký: Třeba je to jinak (1998), Na miskách vah (2003). Ocenění: osobnost kultury Havířova 2007.

Záhlaví : **Nitsch, Daniel**, 1651-1709

Datum narození : 16.03.1651

Místo narození : Praha

Datum úmrtí : 22.06.1709

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: učitel, kazatel, kněz, jezuita

Místo a čas půs.: Těšín

Těšínsko

Praha

Ověřeno v : KOPECKÝ, Milan. Staří slezští kazatelé. Ostrava, Profil 1970, s.53-61.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv.2. Opava, Optys 1994, s.88-89.

Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč.6, č.9, s.4.

Poznámka : 1666 vstoupil do jezuitského řádu. Po vysvěcení působil jako učitel na řádových školách a jako kazatel. V Těšíně působil jako superior a gymnasiální prefekt, kázal po Těšínsku. V dílech opěvoval český jazyk a vlastenectví. Dílo: Berla královská Jezu Krista (1709).

Záhlaví : **Noga, František**, 1902-1942

Datum narození : 30.11.1902
Místo narození : Doubrava (o. Karviná)
Datum úmrtí : 24.03.1942
Místo úmrtí : Osvětim

Obor působení: pedagog
Místo a čas půs.: Horní Lutyně
Doubrava (o. Karviná)
Jančí (o. Opava)
Březová (o. Opava)
Lískovec (m.č. Frýdku-Místku)
Kunčice nad Ostravicí
Ostrava
, Matice opavská
, Sokol

Ověřeno v : VALEČEK, Valentin. Daň krve českého učitelstva z Těšínska za druhé světové války. Studie o Těšínsku, 1977, sv. 5, s. 319-322.

Poznámka :

Studium: 1921 české reálné gymnázium Orlová, učitelský ústav v Příboře. Učitelské působení: 1921-22 obecní škola v Lutyni, 1924-28 Doubrava, 1928-38 Jančí na Vítkovsku. V Jančí zastával řadu mimoškolních funkcí (obecní tajemník, účetní místní rajfajsenky). Pomáhal založit Sokol v nedaleké Březové, založil odbor Matice opavské. 1938 evakuoval rodinu do Holešova ve vnitrozemí, kratší dobu byl zaměstnán na okresním úřadě do doby, než získal místo v Lískovci u Frýdku. 1940 z trestu přeložen do Kunčic. 8.10.1941 zatčen gestapem, zemřel v koncentračním táboře.

Záhlaví : **Noga, Pavel**, 1969-
Datum narození : 10.07.1969
Místo narození : Ostrava

Obor působení: grafik, výtvarné umění, fotografie, design
Místo a čas půs.: Ostrava
Havířov

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 203.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 9. díl. Ml-Nou. Ostrava : Chagal, 2002, s. 319-320.

Poznámka :

Vzdělání: 1983-1987 SUPŠ Uherské Hradiště, 1987-1990 Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 1990-1996 VŠUP Praha (Z. Ziegler). Studijní pobyt: Rotterdam (1993). Učí na Pedagogické fakultě OU v Ostravě. Věnuje se grafickému designu, spolupracuje s reklamními agenturami. Zabývá se fotografií. 1996-1998 člen Unie výtvarných umělců ČR.
Samostatné výstavy: Ostrava (1988, 2000, 2001, 2003).

Záhlaví : **Nohavica, Jarek**, 1953-
Datum narození : 07.06.1953

Místo narození : Ostrava

Obor působení: písničkář, zpěvák, kytarista, textař

Místo a čas půs.: Český Těšín
Ostrava

Ověřeno v : MÁLKOVÁ, I., URBANOVÁ, S., aj. Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001. ISBN 80-7198-515-5.

Jarek Nohavica pro deník: Vystoupím na "Colours" / Martin Pleva. Havířovský deník, 14.5.2009, roč. 9, č. 111, s. 3, 21. [rozhovor]

Kdo je kdo v České republice na přelomu 20. století. Praha : Agentura Kdo je kdo, 1998. ISBN 80-902586-0-3.

Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002. ISBN 80-902586-7-0.

MATZNER, A., aj. Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby. [Sv.] 3, Část jmenná :

Československá scéna - osobnosti a soubory. Praha : Supraphon, 1990. ISBN 80-7058-210-3.

TOMEŠ, J., aj. Český biografický slovník XX. století. Praha : Paseka, 1999. 3 sv. ISBN 80-7185-248-1.

Nohavica zářil s přáteli v aule. Havířovský deník, 9.11.2009, roč. 9, č. 261, s. 1, 7.

V kavárně Avion nechyběl ani Jarek Nohavica. Havířovsko. Roč. 3, č. 10 (07.03.2000), s. 17

Kulturní toulky Valašskem / Marie Mikulcová, Miroslav Graclík. Frýdek Místek : Alpress, 2001, s. 191, fot.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 455.

Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století. 2. rozšíř. vyd. 2. díl. N-Ž. Praha : Libri, 1998, s. 25-26.

Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby. Část jmenná - československá scéna. Praha, Supraphon 1990, s. 376.

UHLÁŘ, Břetislav. Jaromír Nohavica získal v Polsku zlatou desku. Havířovský deník, 8.12.2009, roč. 9, č. 285, s. 8.

UHLÁŘ, Břetislav. Mozart česky, aneb, Jaromír Nohavica vyprodal na Nový rok divadlo.

Havířovský deník, 4.1.2010, roč. 10, č. 2, s. 6.

Mozart česky - novoroční koncert s J. Nohavicou. Zpravodaj NDM, leden 2010, s. 4, il.

Jarek Nohavica nadchl pražské Divadlo Kalich. Havířovský deník, 28.5.2010, roč. 10, č. 123, s. 11, il.

UHLÁŘ, Břetislav. Nechci být nehrající kapitán. Havířovský deník, 25.2.2011, roč. 11, č. 47, s. 1, il.

Emiru Kusturicovi chci dát svoje Divné století. Havířovský deník, 26.7.2012, roč. 12, č. 173, s. 7, il.

UHLÁŘ, B. Jarek Nohavica to umí i s filharmonii. Havířovský deník, 14.11.2012, roč. 12, č. 267, s. 7.

UHLÁŘ, B. Koncert snů: Krajčo s Kryštofem a Nohavicou. Havířovský deník, 18.2.2013, roč. 13, č. 41, s. 8, il.

Nohavica má Anděla. Havířovský deník, 18.3.2013, roč. 13, č. 65, s. 1, il.

Jubilan Nohavica nadělí svým fanouškům zajímavý dárek. Havířovský deník, 24.5.2013, roč. 13, č. 120, s. 7, il.

UHLÁŘ, B. Jarek Nohavica v Moskvě v souznění s Vysockým. Havířovský deník, 9.10.2013, roč. 13, č. 235, s. 7, il.

Poznámka :

Vzdělání: SVVŠ Ostrava (1971), Střední knihovnická škola v Brně (1978-1981), pracoval jako knihovník Českém Těšíně. Koncem 60. let hrál s bratrem v bigbeatové skupině Atlantis aj. školních kapelách. První píseň napsal v roce 1965 (U okna sedím, na svět se dívám ...). Psal texty pro rockovou skupinu Majestic, spolupracoval s Československým rozhlasem v Ostravě a ostravskými zpěváky populární hudby (např. Petrem Němcem, Věrou Špinarovou, Marii Rottrovou). 1981 otextoval písně V. Hlavičky pro inscenaci Těšínského divadla Dundo Maroje aneb

Lišák Pomet. Od 1982 vystupuje sólově s vlastním písničkovým repertoárem. Vystupoval v různých klubech, na Folkovém kolotoči v Ostravě, na Portách, Svojsčicích, Lipnici, Valašských špalíčcích. Ve 2. polovině 80. let ho postihl zákaz veřejného vystupování. Od roku 1982 vystupuje sólově s vlastním písničkovým repertoárem. Vedle původních textů překládá a interpretuje písně Bulata Okudžavy, Vladimíra Vysockého, Karla Kryla. Spolupracuje s divadlem. V roce 1996 obnovil s Renatou Putzlacherovou činnost těšínské meziválečné kavárny Avion. V roce 2000 se přestěhoval z Českého Těšína do Ostravy. Hrál hlavní roli ve filmu Petra Zelenky "Rok ďábla"(2002).

Ocenění: Anděl 2011 (zpěvák dvacetiletí).

Alba: Darmoděj (1989), V tom roce pitomém (1991), Mikymauzoleum (1993), Tři čuníci (1994), Divné století (1996), Moje smutné srdce (2000), Babylon (2003), Tak mě tu máš (2012).

Knihy: Poslední mejdan (1992, se Z. Zapletalem, Písně J. Nohavici od A do Ž (1994), Písně - Pieśni (1994), Tři čuníci (1995), Zpěvník (1995), Igraszki z diabłem (1996, s R. Putzlacherovou).

Záhlaví : **Nor, A.C.**, 1903-1986
Datum narození : 19.09.1903
Místo narození : Kylešovice (o. Opava)
Datum úmrtí : 29.07.1986
Místo úmrtí : Praha

Obor působení: spisovatel, prozaik, žurnalista, literatura
Místo a čas půs.: Opava
Praha

Ověřeno v : URBANEC, Jiří. A. C. Nor a Opavsko. Vlastivědné listy, roč. 29, 2003, č. 2, s. 19-20, fot.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 456.

Slovník českých spisovatelů od roku 1945. 2. díl. M-Ž. 1. vyd. Praha : Brána, 1998, s. 129-131.

Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 204-206.

Poznámka :

Vzdělání: 1924-1929 FF Univerzity Karlovy Praha. 1923-1924 redigoval v Opavě studentský časopis Oheň, 1926-1928 časopis Host, 1927 založil časopis Kruh. 1929-1932 pracoval v redakci Českého slova. Později působil do roku 1952 jako spisovatel z povolání. Přednášel o moderní literatuře pro veřejnost, školy a v rozhlase. Od poloviny 20. let člen moravské Literární skupiny. V letech 1948-1956 měl zákaz publikování. Působil jako jazykový redaktor v Technicko-vědeckém vydavatelství (od roku 1953 SNTL). Používal také pseudonymy: Bolemír Hlavnický, Josef Dvorský, Josef Matýsek, Silesiacus, K. Sleák aj.

Z díla: Bürgental (1925), Rozvrat rodiny Kýrů (1925), Raimund Chalupník (1927), Jedno pokolení (1931), Jed v krvi (1934), Můj nepřítel osud (1941), Tvář plná světla (1943), Přišel den (1946), Zmučená země (1964), Vichřice (1965), Život nebyl sen (1994) aj.

Záhlaví : **Nosálek, Petr**, 1947-2013
Datum naroz. : 30.05.1947
Místo narození : Melč (o. Opava)
Datum úmrtí : 16.06.2013
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: loutkové divadlo, herec, režisér
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Odešel režisér Petr Nosálek. Havířovský deník, 21.6.2013, roč. 13, č. 144, s. 7, il.

Poznámka : Začínal jako herec v amatérském loutkovém divadelním souboru někdejšího Domu kultury Vítkovických železáren. Od roku 1969 začal hrát na profesionální loutkové scéně Divadla loutek v Ostravě. Později se věnoval také režii. V devadesátých letech minulého století se stal vyhledávaným režisérem mnoha polských scén. V letech 1999 až 2002 působil jako umělecký šéf ostravského Divadla loutek.

Záhlaví : **Novák, Jiří**, 1973-
Datum narození : 1973
Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: básník, literatura
Místo a čas půs.: Frýdek-Místek
Havířov

Ověřeno v : NOVÁK, Jiří. Na tenkém ledě. Petřvald : Kostiha - Alisa, 2006. 99 s. ISBN 80-86763-27-7.

Poznámka : Žije v Havířově. Vyučil se elektromechanikem ve válcovných plechů ve Frýdku-Místku. Při zaměstnání dokončil středoškolské studium. Knižně publikuje od roku 2004. Je zastoupen v almanaších Současná poezie 2004, Vycházející hvězdy 2004, Milostná poezie, Básníci třetího tisíciletí a Současná poezie 2005. Ocenění: Cena Benjamina Kinga, ocenění v polské literární soutěži Strumień 2005. Publikace: Na tenkém ledě (2006).

Záhlaví : **Novák, Josef**, 1756-1825
Datum narození : 14.09.1756
Místo narození : Velká Polom
Datum úmrtí : 1825
Místo úmrtí : Opava

Obor působení: filolog, jazykovědec, pedagog
Místo a čas půs.: Český Těšín
Opava

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :
Vzdělání: gymnázium Opava, přípravný kurz učitelského ústavu. Zabýval se srovnáváním češtiny a němčiny, vypracoval několik jazykových učebnic.

Záhlaví : **Novák, Josef**, 1923-
Datum narození : 11.03.1923
Místo narození : Cieszyn (Polsko)

Obor působení: důstojník
Místo a čas půs.: Cieszyn (Polsko)
Český Těšín

Mosty u Jablunkova

Ověřeno v : MAJER, Petr. Plukovník ve výslužbě Josef Novák miluje Těšínsko. 1. část. Havířovský deník, 23.10.2010, roč. 10, č. 247, s. 3, il.

MAJER, Petr. Plukovník ve výslužbě Josef Novák miluje Těšínsko. 2. část. Havířovský deník, 30.10.2010, roč. 10, č. 252, s. 3, il.

MAJER, Petr. Plukovník ve výslužbě Josef Novák miluje Těšínsko. 3. část. Havířovský deník, 6.11.2010, roč. 10, č. 258, s. 3, il.

MAJER, Petr. Plukovník ve výslužbě Josef Novák miluje Těšínsko. 4. část. Havířovský deník, 13.11.2010, roč. 10, č. 264, s. 3, il.

Poznámka : Rodina přijala po obsazení Těšínska Německem slezskou národnost (tzv. volkslista). V roce 1941 byl povolán do německé armády, v roce 1944 se mu podařilo zběhnout. Spolu s dalšími zajatci byl přesunut do Anglie, kde vstoupil do Československé samostatné obrněné brigády.

Záhlaví : **Novák-Wajda, Josef**, 1953-

Datum naroz. : 05.02.1953

Místo narození : Litomyšl

Obor působení: herec, režisér

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Drobnosti. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, únor 2003, s. 5.

Výročí. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, únor 2008, s. 5.

Národní divadlo moravskoslezské [online]. Š2010-2016 [cit. 2016-10-26]. Dostupné z:

<http://www.ndm.cz/cz/osoba/342-novak-wajda-josef.html>

Poznámka :

Vzdělání: JAMU Brno. Působil v Šumperku a v Olomouci, v Divadle Petra Bezruče v Ostravě a v činohře Národního divadla moravskoslezského. V Ostravě začal spolupracovat jak s rozhlasem, tak i s českou televizí. Učí na Janáčkově konzervatoři v Ostravě.

Záhlaví : **Nováková, Eliška**, 1928-

Datum narození : 30.07.1928

Místo narození : Brno

Obor působení: klavírista, hudba

Místo a čas půs.: Karviná

Ostrava, Vyšší hudebně pedagogická škola

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 2. díl M-Ž. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1965, s. 202-203.

Poznámka :

Studium: 1943-1950 konzervatoř v Brně, klavír u V. Vaňury a soukromě u Frant. Schäfra. 4.6.1954 měla první samostatný klavírní večer v Karviné. 1953-1954 učila na Vyšší hudebně-pedagogické škole v Ostravě.

Záhlaví : **Nováková, Gabriela**, 1964-
Datum narození : 13.04.1964
Místo narození : Ostrava

Obor působení: výtvarník, grafik, ilustrátor, malíř, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Praha
Ostrava

Ověřeno v : Jiné cesty : [katalog výstavy]. Havířov : Městské kulturní středisko, 2001.
Kultura Havířov, listopad 2001, s. 5.

Výstava děl dvou regionů. Havířovsko, 20.11.2001, roč. 4, č. 47, s.7.

Karlovarské slunce v Havířově. Havířovsko, 4.12.2001, roč. 4, č. 49, s. 7.

FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 204-205.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2002. 10. díl, Nov-Pat. Ostrava :

Výtvarné centrum Chagall, 2002, s. 67-68.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění
SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Varmužovi mají výstavu. Havířovsko, 21.9.2010, roč. 10, č. 38, s. 5.

Poznámka :

Studium: 1978-1982 SUPŠ Uherské Hradiště, 1984-1990 VŠUP Praha, 1989 École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs Paris. Věnuje se volné a užité grafice, kresbě a ilustraci jako svobodný umělec. Spolupracuje s Čs. televizí Brno, s nakladatelstvími a různými deníky a časopisy. Žije v Ostravě, ateliér v Praze.

Členství: UVU SVUT Ostrava, Asociace užité grafiky, Kontakty.

Samostatné výstavy: Domažlice (2001), Havířov (MěK-1983), Karviná (1994, 2010), Ostrava (1999), Plzeň (2000), Praha (1999, 2000), Vsetín (2001).

Kolektivní výstavy: Havířov (2001), Ostrava (1995, 1997), Plzeň (2000), Uherské Hradiště (1998, 2001) aj.

Zahraníční výstavy: Belgie (1991), Paří (1989), Toronto (1988, 1989).

Záhlaví : **Nováková, Hana**, 1962-1993
Datum narození : 25.10.1962
Datum úmrtí : 1993

Obor působení: výtvarník, batika, pedagog
Místo a čas půs.: Opava
Hlučín, ZUŠ

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 10. díl. Nov-Pat. Ostrava : Chagal, 2002, s. 69.

Znamenák, Vladimír: Batiky Hany Novákové. Hlasy Havířov, 1998, roč. 9, č. 6, s. 4.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění
SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Poznámka :

Studium: SUPŠ Praha. Učitelka ZUŠ v Hlučíně. Žila v Opavě. Tvorba: textilní a výtvarné batiky.

Výstavy: Havířov (1998), Opava (1985).

Záhlaví : **Nováková, Věra**, 1924-
Datum narození : 04.03.1924
Místo narození : Lazy (m.č. Orlové)

Obor působení: operní zpěvák, sólista, pěvkyně, sopranistka, opera, hudba
Místo a čas půs.: Opava
Praha
Ostrava, Státní divadlo Ostrava
, Čsl. stát. soubor písní a tanců

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 2. díl M-Ž. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1965, s. 203.
JANOTA, Dalibor; KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 183.

Poznámka :
Studium: 1943 gymnázium Ostrava, 1945-1950 konzervatoř Praha (zpěv, Jar. Vavrdová).
Instruktorka Čs. souboru písní a tanců. Členka opery divadla v Opavě. 1954-1984 sólistka opery Státního divadla v Ostravě.

Záhlaví : **Novický, Josef**, 1927-
Datum narození : 20.05.1927
Místo narození : Václavovice (o. Frýdek-Místek)

Obor působení: malíř, grafik, krajinář
Místo a čas půs.: Třinec, Třinecké elezárny
, V klub

Ověřeno v : SOBOTKA, Richard: Krásná posedlost vlastní volnou tvorbou. Svoboda, 10.7.1999, roč.9, č.158, s.5 příl.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.
Josef Novický. Galerie Mlejn Ostrava. <http://www.mlejn.com>
Josef Novický vystavuje Pod Zámkem. Havířovsko, 29.10.2008, roč. 11, č. 44, s. 10, il.
Josef Novický jubiluje výstavou v Trisii. Havířovsko, 7.6.2011, roč. 14, č. 23, s. 10.

Poznámka :
Studium: Masarykova škola umění Ostrava, 1946-1947 kurz figurální kresby u akad. mal. J.V. Sládka, 1954-1958 dálkové studium (ULUT Praha) kresba u prof. Jiřího Toroně a Františka Grosse, SPŠS Ostrava-Přívoz (výtvarná propagace). Do roku 1982 pracoval jako samostatný výtvarník (armádní propagační oddělení Praha, propagace Třineckých železáren). Zabývá se především krajinou (Beskydy) a portrétní tvorbou. Člen V klubu-výtvarníků Frýdecka-Místecka.
Kolektivní výstavy: Frýdek-Místek (1975, 1998, 2000). Samostatné výstavy: Čeladná (1995), Český Těšín (1991), Frenštát pod Radhoštěm (1991), Frýdek-Místek (1992, 1994, 1995, 1996, 2008), Frýdlant nad Ostravicí (1993, 1995, 1996), Horní Lomná (1996), Londýn (1992), Ostrava (1992), Třinec (1969, 1984, 1986, 1987, 1989, 1990, 1991, 1993, 1994, 1995), Zlín (1992).

Záhlaví : **Nýč, Pavel**, 1969-
Datum narození : 1969
Místo narození : Orlová

Obor působení: nakladatel
Místo a čas půs.: Orlová
, nakladatelství Fragment

Ověřeno v : Pavel Nýč: Kvůli vyššímu DPH polovina knih vůbec nevyjde. Právo,
7.10.2011, roč. 21, č. 235, s. S 3.
Nakladatelství Fragment [online]. Cit. 7.10.2011. Dostupné z: <http://www.nakave.cz/nakladatelstvi-fragment-s-r-ok/>.

Poznámka :

Vzdělání: ČVUT Praha (Fakulta jaderná a fyzikálně inženýrská, obor matematické inženýrství).
V roce 1991 založil s Janem Eislerem nakladatelství Jan Eisler Fragment. Od roku 2007 funguje Nakladatelství Fragment jako společnost s ručením omezeným. Nakladatelství Fragment provozuje stejnojmenný knižní klub, firma má od roku 2005 sesterskou společnost Vydavatelství Fragment.