

Záhlaví : **Kabeláč, Vojtěch**, 1931-2000
Datum naroz. : 23.04.1931
Místo narození : Jičín
Datum úmrtí : 21.01.2000

Obor působení: dramaturg
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
, Státní divadlo Ostrava
Olomouc
Hradec Králové

Ověřeno v : Odešel noblesní Vojtěch Kabeláč. Svoboda, 25.1.2000, roč. 10, č. 20, s. 10.
Zemřel Vojtěch Kabeláč. Právo, 26.1.2000, roč. 10, č. 21, s. 11.
Smutná zpráva. Hlasy Havířova, 3.2.2000, roč. 11, č. 6, s. 4.
SLÍVA, Ladislav. Zemřel Vojtěch Kabeláč. Svoboda, 23.2.2000, roč. 10, č. 45, s.1 příl. Ostravská scéna.
Zemřel bývalý dramaturg a šéf činohry Vojtěch Kabeláč. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, březen 2000, s. 13.
Autority Národní knihovny v Praze [datum narození]

Poznámka :
Studium: 1956 DAMU Praha (obor dramaturgie). Působil v angažmá v Olomouci (1956-1959) a jako ředitel v divadle v Hradci Králové (1967-1970). 1970 vyloučen z KSČ a byl mu vysloven zákaz práce v kultuře. Pracoval jako montážní dělník a později působil jako referent v Krajském filmovém podniku v Hradci Králové. 1980 se vrátil do Ostravy. 1959-67, 1980-91 dramaturg ostravské činohry SDO Ostrava. Spolupracoval s režiséry Radimem Kovalem, Janem Kačerem, Karlem Bryndou, Bedřichem Jansou, Jurajem Deákem, Radovanem Lipusem aj. 1993-94 spolu s Jurajem Deákem pověřen vedením činoherního souboru. Do roku 1995 jako emeritní dramaturg SDO a NDM. Poslední dramaturgická práce: inscenace Vostrého dramaturgické Stendhalova románu "Červený a černý" (leden 1997).

Záhlaví : **Kabrda, Josef**, 1906-1968
Datum narození : 03.02.1906
Místo narození : Frýdlant n. Ostravicí
Datum úmrtí : 27.05.1968
Místo úmrtí : Ankara (Turecko)

Obor působení: vědec, historik, turkolog, balkanista
Místo a čas půs.: Frýdecko
Brno, Masarykova univerzita Brno
Havlíčkův Brod
Turecko

Ověřeno v : Kdo byl kdo : čeští a slovenští orientalisté, afrikanisté a iberoamerikanisté.
Praha : Libri, 1999, s. 228-230.
PROCHÁZKA, Jiří: Vzpomínka na Josefa Kabrdu. Vlastivědný věstník moravský, 1998, roč. 20, č. 2, s. 199.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 6. Ostrava, Ostravská univerzita 1996, s. 56-57.

Poznámka :

Studium: reálné gymnázium Místek, 1925-1930 FF UK (dějepis, zeměpis), doktorát filozofie. 1934-1937 studijní pobyt v Sofii a muslimské škole v Ťumenu. 1937-1939 École Nationale des langues orientales vivantes Paříži (stát. zkoušky z turečtiny a bulharštiny). 1939-1943 prof. reálného gymnázia v Havlíčkově Brodě. Suspendován a do konce války totálně nasazen jako pomocná kancelářská síla na městském úřadu v H. B. 1945-1946 Faculté des Lettres de l'Université de Paris (Francie). 1947 FF MU Brno habilitace, 1953 jmenován docentem pro obor dějiny jihovýchodní Evropy a Blízkého východu. Od roku 1965 profesor na MU Brno, vedoucí kabinetu "Balkanistiky a hungaristiky" při katedře "Dějiny střední, východní a jihovýchodní Evropy". Přednášel i PF v Brně (1948-51). Výsledky výzkumů v archivech a knihovnách v Sofii, Paříži, Skopji, Bukurešti, Soluni, Cařihradu a v Ankaře zveřejnil ve více než stovce studií a zpráv.
Z díla: Le système fiscal de l'eglise orthodoxe dans l'empire ottoman. Brno 1969.

Záhlaví : **Kábrt, Václav**, 1930-
Datum narození : 29.04.1930
Místo narození : Náchod

Obor působení: výtvarník, loutkař, pedagog, scénograf
Místo a čas půs.: Ostrava, Divadlo loutek Ostrava
Praha, DAMU Praha

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 124.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 5. díl, Ka-Kom. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2000, s. 21-22.
TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 14.
Svět pohádek a fantazie ve Spirále. Hlasy Havířova, 1999, roč. 10, č. 13, s. 4, fot.
Kábrtovy loutky opět ve Spirále. Region Karviná, 30. 3. 1999, roč. 3, č. 13, s. 7.
Autority : Národní knihovna v Praze. www.nkp.cz

Poznámka :
Vzdělání: 1948-1952 SUPŠ ve Zlíně. Do roku 1954 působil jako malíř a ilustrátor v Náchodě. 1954-1970 scénograf ostravského Divadla loutek, 1971-1978 odborný asistent DAMU v Praze, vedl katedru loutkové scénografie. Spolupracoval s divadly v ČR i zahraničí (Ostrava, Brno, Bratislava, Curych, Opole, Drážďany aj.). V současnosti je v důchodu, žije v Ostravě a věnuje se malování obrazů.
Ceny: 1967 Cena Petra Bezruče, 1969 Cena SČDU, 1974 Cena Bielsko-Biala.
Samostatné výstavy: Frýdek-Místek (1967, 1996), Havířov (1963, 1994, 1996, 1999), Chrudim (1989), Olomouc (1974), Ostrava (1963, 1969, 1971, 1972, 1974, 1990, 1995, 2000), Praha (1992), Roztoky u Prahy (2000).

Záhlaví : **Kačírek, Miloš**, 1935-2007
Datum narození : 30.04.1935
Místo narození : Tasov
Datum úmrtí : 09.04.2007
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: výtvarník, učitel, grafik, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Opava

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 5. díl, Ka-Kom : 1950-2000 / [editor Zbyšek Malý]. -- 1. vyd. -- Ostrava : Chagall, 2000. -- 351 s. ISBN 80-86171-05-1. Lidé se zítra rozloučí s Milošem Kačírkem. Havířovský deník, 12.4.2007, roč. 7, č. 86, s. 8. Nejvyšší ocenění slavnostně předána. Dostupné na: http://www.slu.cz/o-univerzite/docs/2005_prosinec.pdf. Navštíveno: 13.4.2007. Autority : Národní knihovna Praha. Dostupné na: www.nkp.cz. navštíveno: 13.4.2007. KOČVARA, Vlastimil. Odešel Miloš Kačírek. Vlastivědné listy, 2007, roč. 33, č. 2, s. 43, il.

Poznámka :

Vzdělání: 1950-54 absolvoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Brně a v letech 1954-58 Vysokou školu pedagogickou v Olomouci (Univerzita Palackého). Do Slezska přišel hned po absolutoriu v roce 1958 a natrvalo tu zakořenil. Je zakládajícím členem opavské výtvarné Skupiny X (1967) a objevitelem grafické techniky papírořytu (1970). Uspořádal více než dvě desítky samostatných výstav a zúčastnil se ještě většího počtu výstav kolektivních. Za svou výtvarnou a pedagogickou práci byl oceněn Medailí a Cenou ministra školství, mládeže a tělovýchovy ČR (1994), Cenou Petra Bezruče (1999), udělovanou Statutárním městem Opavou, a čestným uznáním v mezinárodní soutěži Město Krnov v exlibris a drobné grafice (1998). Vytvořil ilustrace pro desítku knižních titulů, mezi nimiž převažují ty pro děti, a je autorem pedagogického čtení Grafické techniky na lidové škole umění (1984). učil na Lidové škole umění (dnes základní umělecká škola) v Opavě, jejímž byl v roce 1963 zakladatelem. Zemřel v Ostravě-Porubě.

Záhlaví : **Kačor, Miroslav**, 1950-2018

Datum narození : 25.04.1950

Místo narození : Šenov (Česko)

Datum úmrtí : 20.03.2018

Obor působení: scenárista , režisér , dramaturg

Místo a čas půs.: Ostrava, Česká televize
, Kabel Plus Ostrava
Orlová, Důl Antonín Zápotocký
, Studio Prométheus (Ostrava, Česko)

Ověřeno v : HRIVŇÁKOVÁ, Jitka. Osudové okamžiky nejsou jen o bolesti a smutku, ale také o síle, vůli a odvaze lidí. Moravskoslezský deník, 22.7.2003, roč. 3, č. 169, s. 10, fot.

Národní knihovna Praha : autority. www.nkp.cz

ŠVIHÁLEK, Jan. Zapomenuté výpravy Miroslava Kačora. Havířovský deník, 22.1.2005, roč. 5, č. 18, s. 3 příl.

UHLÁŘ, Břetislav. Zemřel Miroslav Kačor. Karvinský a havířovský deník. 22.3.2018, č. 69, s. 10.

Poznámka :

Vzdělání: práva, 1986-1990 FAMU Praha. Působil jako produkční Krátkého filmu - studia Prométheus v Ostravě (1985-1988), redaktor závodního časopisu Dolu AZ v Orlové (1988-1991), redaktor Kabel Plus (1991-1993) a dramaturg v České televizi (1995-1999). Od roku 2000 režisér a scenárista na volné noze. Je autorem scénářů k filmům a audiovizuálním pořadům různých žánrů. Režiroval dokumentární pořady. Je autorem projektu televizního cyklu Osudové okamžiky. Publikace: Osudové okamžiky (2003).

Záhlaví : **Kadlec, Jaroslav**, 1928-

Datum narození : 04.05.1928

Místo narození : Kruževac (Jugoslávie)

Obor působení: výtvarník, kreslíř, grafik, ilustrátor
Místo a čas půs.: Nový Jičín
Beskydy
Ostrava, Divadlo Ostrava

Ověřeno v : ZNAMENÁK, Vladimír: Výstava Jaroslava Kadlece na Frýdecké. Hlasy Havířova, 8, 1997, č.44, s.4.

Poznámka : V roce 1945 návrat s rodiči do vlasti. 1945-1962 Nový Jičín. 1952-1958 grafická speciálka AVU (prof. Vladimír Pukl). Krátce působí jako výtvarník v ostravském divadle. Beskydy, Nový Jičín a okolí ovlivňují od poloviny 50. let krajinářskou tvorbu.
Výstavy: Moskva, Sofie, Peking, Berlín, Lipsko, Drážďany, Lublaň, Paříž, Bonn, Praha.
Posmrtně: galerie Hollar Praha (1976), Havířov ZŠ Frýdecká (1997).

Záhlaví : **Kaďůrek, Jaroslav**, 1938-
Datum narození : 01.05.1938
Místo narození : Olomouc

Obor působení: pedagog
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. 5. vyd. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2005. ISBN 80-902586-9-7.

Poznámka :
Vzdělání: 1966 Filozofická fakulta Univerzity Palackého Olomouc. 1962-1992 Střední průmyslová škola Ostrava-Vítkovice, 1992-2000 školní inspektor pro SŠ, 2001-2003 Evangelická akademie Praha. Učí na Gymnáziu Beskydy Mountains Academy ve Frýdlantu nad Ostravicí. Je členem Kruhu přátel díla Viktora Fischla a místopředsedou Spolku přátel Izraele v Ostravě. Publikuje články z oblasti školství, politiky, literatury, filozofie a historie. Žije v Havířově.

Záhlaví : **Kaďůrková, Milada**, 1940-
Datum narození : 1940

Obor působení: pedagog, publicista
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. 5. vyd. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2005. ISBN 80-902586-9-7.

Poznámka :
Vzdělání: FF Univerzity Palackého v Olomouci. Učí na Vyšší odborné škole v Havířově (obor Technika administrativy) a na jazykovém gymnáziu (Beskydy Mountains Academy) ve Frýdlantu nad Ostravicí. Stála u vzniku Kruhu přátel Viktora Fischla (2000), v jehož rámci připravuje literární pořady. Žije v Havířově.
Dílo: Velcí humanisté 1 (1996), Velcí humanisté 2 (2000), Setkání s Viktorem Fischlem (2002), Zamyšlení nad dopisy Viktora Fischla (2009).

Záhlaví : **Kahánek, Ivo**, 1979-

Datum narození : 23.05.1979
Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: hudebník, klavírista, hudba
Místo a čas půs.: Frýdek-Místek
Ostrava

Ověřeno v : Ivo Kahánek [online]. In: Harmonie, 28.6.2004, č. 07, s. 6. Dostupné na: <http://www.muzikus.cz>. Navštíveno: 12.7.2007.

Cyklus komorních koncertů podzim 2005. Havířov : Městské kulturní středisko, 2005.

PRISTÁŠ, Jan. Ivo Kahánek předvede své virtuózní nadání. Havířovský deník, 31.10.2005, roč. 5, č. 254, s. 5, fot. Ivo Kahánek. Kultura [Havířova], listopad 2005, s. 4, fot.

Národní knihovna Praha : Autority [online]. Dostupné na: www.nkp.cz. Navštíveno: 12.7.2007.

Poznámka :

Vzdělání: Janáčkova konzervatoř Ostrava, AMU Praha. Spolu s houslistou Janem Fišerem a violoncellistou Tomášem Janníkem založil Trio Concertino.

Ocenění: 1. cena v mezinárodní klavírní soutěži F. Chopina v Mariánských Lázních, 1. cena v soutěži konzervatoří ČR, 1. cena v mezinárodní soutěži G. Mahlera v Jihlavě. 2004 - 1. cena a titul absolutního vítěze mezinárodní soutěže Pražské jaro.

Záhlaví : **Kaifosz, Jiří**, 1954-
Datum narození : 05.03.1954
Místo narození : Český Těšín

Obor působení: sochař, restaurátor, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Český Těšín
Praha

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 127.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 5. díl, Ka-Kom. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2000, s. 48.

Významní umělci odchází. Havířovsko, 13. 6. 2006, roč. 9, č. 24, s. 2.

Poznámka :

Vzdělání: 1969-1973 SUPŠ Uherské Hradiště, 1973-1979 VŠUP Praha (J. Malejovský). Studijní pobyt: USA (1998, 1999). Zabývá se volnou sochařskou tvorbou, příležitostně i restaurováním.

Samostatné výstavy: Praha (1991), Sobotka (1980).

Zahraníční samostatné výstavy: New York (1999, 2000, 2001, 2002).

Záhlaví : **Kajfosz, Karel**

Obor působení: kameraman
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : RONZOVÁ, Eva. Strom mnohostromu. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 5, s. 20-21, fot.

Poznámka : Podílel se krátkometrážním barevným filmem na uměleckém projektu Strom mnohostromu Martina Kuchaře.

Záhlaví : **Kaim, Edward**, 1925-

Datum narození : 06.07.1925

Obor působení: výtvarník, malíř, pedagog, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Český Těšín (Česko)

Ověřeno v : Výstava v knihovně. Havířovsko, 18.5.2004, roč. 7, č. 20, s. 7.

GAMROT, Česlav. Výtvarník Kaim vlastní obraz Idy Münzbergové. Havířovsko, 7.3.2006, roč. 9, č. 10, s. 4, fot.

SAP : Polskie Stowarzyszenie Artystów plastyków w Republice Czeskiej = Polské sdružení výtvarných umělců [online]. Dostupné na: <http://www.sap.euweb.cz>. [Navštíveno: 12.7.2007]

Poznámka :

Vzdělání: Palackého univerzita v Olomouci. Působil jako pedagog Polského gymnázia v Českém Těšíně. Malování se věnuje od roku 1947. Od roku 1997 člen Stowarzyszenia artystów plastyków při PZKO.

Výstavy: Český Těšín (2000, 2004).

Záhlaví : **Kajzarová, Kateřina**, 1980-

Datum narození : 20.06.1980

Místo narození : Karviná

Obor působení: sportovkyně, zápasnice

Místo a čas půs.: Karvinsko

Karviná

Ověřeno v : ADAMCZYK, Radek. "Chceme z Ameriky přivést zlaté medaile, " tvrdí zápasníci bojového umění wing-chu. Havířovsko, 15.8.2000, roč. 3, č. 33, s. 19, fot.

Poznámka : SOU Karviná. Věnuje se cvičení kung-fu. Úspěchy: 1999 - MS Hannover (3. místo), 2000 - ME Eisenberg (1. místo), 2000 - mistrovství republiky Praha (1. místo).

Záhlaví : **Kaleta Bronislav**, 1922-

Datum narození : 20.07.1922

Místo narození : Karviná

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik

Místo a čas půs.: Karviná

Havířov

Prostřední Suchá (dnes Havířov-Suchá)

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-1997. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1998- .

Poznámka : Pracoval jako výtvarník v propagaci Dolu Dukla v Suché, byl ředitelem OKD Správy sídlišť (Ostrava). Absolvoval výtvarné kurzy u V. Wünscheho, Josefa Šrámka, prof. Ošila,

Berky aj. Žije v Havířově. Organizátor kultury, divadelník. Věnuje se akvarelu, maluje krajiny. Je autorem Pamětní desky Kpt. Jasiokovi na kulturním domě Dukla v Prostřední Suché. Další realizace: plastika v parku Vítkovice, galerie Magal Karviná, Art klub Český Těšín, LŠU Havířov. Výstavy: Havířov (MĚK 1999)

Záhlaví : **Kaleta, Pavel**, 1912-1991

Datum narození : 11.11.1912

Místo narození : Třinec

Datum úmrtí : 27.05.1991

Místo úmrtí : Třinec

Obor působení: skladatel, hudebník

Místo a čas půs.: Třinec, Arco
, Třinecké železářny
Frýdecko, Třinecké smyčcové kvarteto
Opava, PZKO
, Vojenský orchestr 15. pěšího pluku

Ověřeno v : Škola s novým názvem. Hlasy Havířova, 1999, roč.10, č.16, s.4.

TOKARSKÝ, O. Hudební skladatel Pavel Kaleta. Těšínsko, 1979, č. 4, s. 11-13.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 7. Ostrava : Ostravská univerzita, 1996, s. 50-51.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 144.

Školu pojmenovali po hudebníkovi. Havířovský deník, 24.8.2012, roč. 12, č. 198, s. 3.

Poznámka : 1931-35 Hudební škola Matice školské Ostrava-Mariánské Hory. 1932-1976 smyčcové kvarteto Arco (Třinecké smyčcové kvarteto). 1935 vojenská služba Opava, hudebník Vojenského orchestru 15. pěšího pluku. 1938 pražská konzervatoř, studium přerušil a pracoval jako úředník v třineckých železárnách. 1942-45 voják v Německu a Itálii. Od roku 1950 začal komponovat kromě skladeb komorních také vokální a orchestrální, věnoval se také skladbám s duchovní tematikou. Podílel se na činnosti PZKO a jeho hudební sekce.

Záhlaví : **Kálík, Václav**, 1891-1951

Datum narození : 18.10.1891

Místo narození : Opava

Datum úmrtí : 18.11.1951

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: skladatel, sbormistr, dirigent, klavírista

Místo a čas půs.: Praha, Hlahol
, Dělnická akademie
, Šakova filharmonie
Zábřeh na Moravě
Opava
Tábor, Pěvecké sdružení jihočeských učitelů
Kolín, Dobroslav
, Dobromila
Třebíč, Pěvecká župa západomoravská
Ostrava
Brno

Ověřeno v : BOŽENEK, Karel. Václav Kálik. Vlastivědné listy, 2001, roč. 27, č. 2, s. 9-11, fot.

Biografický slovník severní Moravy a Slezska. Nová řada. Sešit 1. (13.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2000, s. 41-43.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 28.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 178-179.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. sv. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 634-635.

BOŽENEK, K. Významná osobnost české hudby. Slezsko, 1971, roč. 3, č. 1, s. 8-10.

ŠEDA, J. Perspektivy úkolů práce s tvůrčím odkazem V. Kálíka v desetiletí 1981-1991. Časopis slezského muzea. Série B. Vědy historické, 1982, roč. 31, č. 2, s. 15-33.

Poznámka : Syn slezského buditele Františka Kahlika. Studium: 1909-1914 Karlova univerzita (historie, dějiny umění, hudební věda), 1910-13 současně skladbu (V. Novák, J. Novotný). 1926 mistrovskou kompoziční školu u J. Suka. 1912-1913 zpěv, dirigování v Drážďanech. Organizátor a sbormistr pěveckých sborů: 1919-1920 pražský Hlahol, 1920-1921 sbor Dělnické akademie v Praze, 1921-24 Pěvecké sdružení jihočeských učitelů v Táboře, 1935-1938 pěvecké sbory Dobroslav a Dobromila v Kolíně aj. Poradce Pěvecké župy západomoravské v Třebíči. Jako dirigent a klavírista se uplatnil v Československu (Šakova filharmonie Praha, rozhlasové orchestry Brno a Ostrava) i zahraničí (Německo, Rakousko, Švýcarsko, Francie, Itálie, Jugoslávie). Autor zvl. sborů, oper, orchestrálních děl. Mnohé skladby inspirovány Slezskem a jihozápadní Moravou. 1955 odhalena pamětní deska na rodném domě v Opavě, 1958 pamětní deska v Zábřehu, 1991 odhalena busta na budově Základní hudební Školy v Opavě, která nese jeho jméno. Opery: Jarní jitro (1933), Lásky div (1943), Psvěcení mládí (1946-1951). Symfonické skladby: Moře (1924), 2 symfonie (1926-1927), Venezia (1932)

Záhlaví : **Kalika, David**, 1977-

Datum narození : 25.02.1977

Místo narození : Havířov

Obor působení: grafik, ilustrátor, designér, autor komiksů, tvůrce webových stránek

Místo a čas půs.: Havířov

Ostrava

Ověřeno v : David Kalika (osobní stránky). Dostupné z:

<http://www.kakalik.cz/index02.html>. Cit. 29. 7.2009.

Komiksy mají kořeny také v Ostravě / stranu připravil Martin Pleva. Havířovsko. Roč. 12, č. 31 (28.07.2009), s. 3, il.

David Kalika. Umělec. 1998, č. 4, s. 22.

Poznámka :

Vzdělání: 1991 - 1995 Střední uměleckoprůmyslová škola Ostrava, 1995 - 1997 Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 1997 - 2003 Vysoká škola uměleckoprůmyslová Praha. Působil mj. jako grafik a ilustrátor časopisu Umělec a Týden, animátor a spoluvůrce televizního seriálu Baráž speciál na kabelové televizi Óčko, ilustrátor denníku 24 hodin, externí grafik divadel, hudebního časopisu Report, občanského sdružení ICN aj. Od roku 2007 působí jako výtvarník edičního odboru Ústavu pro studium totalitních režimů a grafik hudebního tělesa Jablkoň. Spolu s Petrem Pavlánem tvoří pod společným uměleckým pseudonymem Kakalík komiksy.

Záhlaví : **Kalinčiak, Ján**, 1822-1871

Datum narození : 10.08.1822
Místo narození : Horné Záturčie (Slovensko)
Datum úmrtí : 16.06.1871
Místo úmrtí : Martin (Slovensko)

Obor působení: prozaik, básník, žurnalista, literární kritik, estetik, pedagog, kulturní pracovník

Místo a čas půs.: Těšín
Český Těšín (Česko)
Karvinsko (Česko)
Těšínsko
Modra (Slovensko), Orol
Martin (Slovensko)
Liptovský Ján (Slovensko)

Ověřeno v : Slovník slovenských spisovatelů. Praha : Libri, 1999, s. 215-217.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 5. Opava : Optys, 1996, s. 54-55.
Encyklopédia slovenských spisovateľov. 1. vyd. 1. sv. Bratislava : Obzor, 1984, s. 278-282.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Studium: gymnázium Gemer, 1836-1838 lyceum v Levoči, 1839- lyceum Bratislava, 1843-1845 univerzita v Halle. 1831 se s rodiči odstěhoval do Liptovského Jána. 1846-1858 ředitel evangelického gymnázia v Modre. 1858-1869 ředitel gymnázia v Těšíně. Založil žakovskou knihovnu, polskou čítárnu, kandidoval v městských volbách, spolupracoval s evangelickým sborem. V Těšíně napsal své nejvýznamnější dílo Reštaurácia. Byl zapojen do boje proti germanizaci. Z politických důvodů byl předčasně penzionován. 1869 redaktor a vydavatel časopisu Orol v Martině. Byl spolupracovník L. Štúra.

Dílo: Králův stůl (1842), Bozkovci (1842), Milkov hrob (1845), Bratova ruka (1846), Mládeneč slovenský (1847), Serbianka (1847), Svätý duch (1847), Knieža liptovské (1852), Láska a pomsta (1858), Reštavrácia (1860), Vlastný životopis (1862), Rozpomienky na Ondreja Sládkoviča (1862), Mních (1864), Orava (1870).

Záhlaví : **Kalivoda, Ladislav**, 1889-
Datum narození : 16.07.1889
Místo narození : Nechanice (o. Hradec Králové)

Obor působení: dirigent
Místo a čas půs.: Český Těšín, 8. pěší pluk Slezský
Zlín
Brno
Karlovy Vary, Karlovarský symfonický orchestr
Charbin (Čína)
Šang-chaj(Čína)
Surabaya (Indonésie)
Jáva (Indonésie)
Indonésie
Čína

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 636-637.

Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Studium: 1907 Endrštova vojenská hudební škola v Krči, 1911-1912 žák Em. Wirtha v Berlíně (housle). 1920 dirigent 8. pěšího pluku v Českém Těšíně. 1927 založil kavárenský orchestr v Brně, s nímž vystupoval v rozhlase. Po několika letech jej přenesl do Zlína, reorganizoval jej a podnikl s ním cestu do východní a jihovýchodní Asie. V letech 1936-1939 hráli v Charbinu, Šanghaji, Soerabaji. Během války působil v charbinském symfonickém orchestru, 1949-1953 jako primista a zástupce dirigenta. Po návratu do Československa v roce 1953 působil v Karlovarském symfonickém orchestru.

Záhlaví : **Kallusová, Drahomíra**, 1933-
Datum narození : 12.01.1933
Místo narození : Prostřední Suchá (Havířov)

Obor působení: hudebnice, sbormistryně
Místo a čas půs.: Havířov, LŠU Havířov
Ostrava, Janáčkova filharmonie Ostrava
Karvinsko
, Pěvecké sdružení učitelek

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.

Poznámka : Členka orchestru Janáčkovy filharmonie v Ostravě. 1965- sbormistryně ženského pěveckého sboru učitelek LŠU v Havířově. 1979- sbormistryně Pěveckého sdružení učitelek Karvinska.

Záhlaví : **Kaloč, Josef**, 1905-1983
Datum narození : 15.08.1905
Místo narození : Kunčičky (Ostrava)
Datum úmrtí : 14.12.1983
Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: pedagog, vlastivědný pracovník, veřejný činitel, státní správa
Místo a čas půs.: Datyně
Havířov, Gymnázium Havířov
Vratimov
Michálkovice
Zlín
Karvinsko
Těšínsko
Slezská Ostrava (m. č. Ostravy)
Dolní Lutyně
Karviná

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 5. Opava, Optys 1996, s. 55.

Čtyřicet let gymnázia na Studentské ulici v Havířově. Havířov : Gymnázium ul. Studentská, 1996, s. 8-9, fot.

Sedmdesátka Josefa Kaloče. Těšínsko, 1975, č. 3, s. 28-31.

KOUKOL, P. Za zasloužilým učitelem Josefem Kaločem. Těšínsko, 1984, č. 2, s. 23-24.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 5. díl, Ka-Kom. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2000, s. 71. ISBN 80-86171-05-1.
TOMAN, P. Nový slovník československých výtvarných umělců. 3. značně rozšířené vydání. Praha : Ryšavý, 1947-1955. 3 sv.

Poznámka :

Vzdělání: 1924 učitelský ústav v Ostravě, 1957 Vysoká škola pedagogická Olomouc (pedagogika, psychologie). Po nástupu do školních služeb působil na různých místech Opavska a Ostravska (Melč, Datyně, Vratimov, Michálkovice). 1938 se přestěhoval do Zlína, kde vyučoval na pokusných školách. Po osvobození učil na různých místech Karvinska. Podílel se na poválečné obnově politického a kulturního dění regionu, vedl pěvecké sbory, režíroval ochotnická divadla, přednášel. 13 let vykonával funkci okresního školního inspektora. 1961-1967 ředitel gymnázia v Havířově. Působil v redakční radě časopisu Těšínsko. Ve sborníku Studie o Těšínsku publikoval studie o vývoji školství na Karvinsku, zeměpisném a ekonomickém charakteru Karvinska, o industrializaci apod. Drobnější práce věnoval historickému místopisu těšínských obcí a charakteru života na Karvinsku.

Záhlaví : **Kaloč, Josef, 1943-1998**

Datum narození : 07.08.1943

Místo narození : Zlín

Datum úmrtí : 22.01.1998

Místo úmrtí : Orlová

Obor působení: malíř, grafik

Místo a čas půs.: Havířov, Kulturní dům Petra Bezruče

Ostrava, Služby města Ostravy

, META

Karviná, Kovona Karviná

Orlová, Discant

Nový Jičín

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 127.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 5. díl. Ka-Kom. Ostrava : Chagal, 2000, s. 74, fot.

HLAVATÝ, Pavel. Odešel Josef Kaloč. Hlasy Havířova, 1998, roč. 9, č. 5, s. 4, fot.

Josef Kaloč u Lenina. Havířovsko, 28.8.2001, roč. 4, č. 35, s. 5.

Kultura [Havířov], červen 2003, s. 19.

Josef Kaloč : Obrazy. [Plakát k výstavě]. Havířov : Městská knihovna, 2003. 1 l.

Poznámka : 1961-1965 SUPŠ Uherské Hradiště (design). Syn Petr stud. pražskou grafickou školu pod ved. prof. Dana Foltery, dcera Ema SU Opava. Pracoval v oblasti propagace: od roku 1965 jako grafik v n. p. Kovona, pak KD Petra Bezruče v Havířově. Navrhoval obaly gramofonových desek nakladatelství Panton a Discant. V roce 1971 založil propagační oddělení v DK Orlová, které vedl. Působil v Dřevoplastu Nový Jičín, vedl propagaci v kulturním středisku v Ostravě, byl výtvarníkem vývojového oddělení ve v. p. Svazu invalidů META v Ostravě, před odchodem do důchodu v roce 1986 vedl provozovnu propagace ve Službách města Ostravy. Volný čas věnoval malbě a sochařství. Od roku 1966 prezentoval svá díla na společných výstavách výtvarníků v Havířově.

Výstavy: Havířov (1965, 1968, 2001, 2003-MěK), Orlová (1973), Ostrava.

Záhlaví : **Kalus, Jaromír jr., 1947-**
Datum narození : 27.12.1947
Místo narození : Opava

Obor působení: historik, afrikanista, vědec, publicista, redaktor, poslanec
Místo a čas půs.: Opava, Slezské zemské muzeum Opava
Frýdek-Místek, Okresní vlastivěd.muzeum F.-M.
Slezsko
Praha, Parlament ČR

Ověřeno v : MÜLLER, Karel: Životní jubileum PhDr. Jaromíra Kaluse. Vlastivědné listy, 23, 1997, č. 2, s. 37-38, fot.

Poznámka : Otec: slezský spolkový činitel, vlastivědný pracovník, numismatik, lékař MUDr. Jaromír Kalus. Studium: FFUK Praha - historie, afrikanistika, FFMU Brno - muzejnictví. 1980 doktorát filosofie. Zaměstnání: Okresní vlastivědné muzeum Frýdek-Místek, od 1980 historik Slezského muzea Opava, od 1990 ředitel Slezského zemského muzea v Opavě. Oblast zájmu: novější dějiny, družstevnictví na Frýdecku a Místecku, banderovci, vývoj muzejnictví, kronikářství. Od 1985 řídí Čas. Slez. muzea, člen redakce Těšínska, podíl na práci redakce Dějin a současnosti (1990-92), od 1990 odpovědný redaktor Vlastivědných listů. Podílel se na přípravě zřízení Slezské univerzity a obnovení Matice slezské. Od 1992 poslanec Parlamentu ČR. Podíl na publikacích: Muzea na Moravě a ve Slezsku (1988), Slezsko (1992, kap. Nositelé slezské tradice), Stará Opava (1994).

Záhlaví : **Kalus, Jaromír, 1911-1999**
Datum narození : 05.09.1911
Místo narození : Opava
Datum úmrtí : 22.11.1999
Místo úmrtí : Opava

Obor působení: lékař, veřejný činitel, numismatik, vlastivědný pracovník
Místo a čas půs.: Opava, Matice opavská
Písek, Matice slezská

Ověřeno v : KOČVARA, Vlastimil. Za MUDr. Jaromírem Kalusem. Vlastivědné listy, 1999, roč. 25, č. 1-2, fot.

KALUS, Jaromír, ml. Sto let od narození MUDr. Jaromíra Kaluse. Vlastivědné listy severní Moravy a Slezska, 2011, roč. 37, č. 2, s. 40-41, il.

Poznámka :
Studium: 1939 UK Praha (lékařství). Působil v Písku, v roce 1945 se vrátil do Opavy. Po obnovení činnosti Matice opavské v roce 1945 se stal jejím členem, 1946-1948 její předseda. Jeho přičiněním se Matice zasloužila o založení Společnosti Petra Bezruče, Společnosti Pavla Křížkovského a Hudební besedy. Z iniciativy Matice opavské vznikl Slezský studijní ústav s knihovnou. Po roce 1948 byl diskriminován. Věnoval se organizační a odborné činnosti v numismatice, stal se vyhledávaným odborníkem v oblasti slezského mincovnictví a medailérství. Čestný člen české i polské numismatické společnosti. 1968 stal se spoluzakladatelem a prvním předsedou Matice slezské (zanikla 1972). 1989 inicioval obnovení její činnosti a stál v jejím čele do 1993. Ústřední výbor jej za zásluhy o Matici slezskou a rozvoj Slezska vůbec jmenoval čestným předsedou.

Záhlaví : **Kanclíř, Vincenc**, 1876-1942
Datum narození : 22.01.1876
Místo narození : Příbor (o. Nový Jičín)
Datum úmrtí : 18.04.1942

Obor působení: pedagog, varhaník, organizátor, vlastenec, osvěta
Místo a čas půs.: Opavsko
Slezsko
Hradec nad Moravicí
Branka
Příbor (o. Nový Jičín)
Kravaře
Vřesina
Slavkov
Severní Morava
, Sokol
, Česká učitelská jednota Opava
, Hospodářský spolek

Ověřeno v : SONNEK, Ladislav: Učitel Čeněk Kanclíř a Petr Bezruč. Vlastivědné listy, 23, 1997, č. 1, s. 22-26, fot.

Poznámka :

Stud. učitelský ústav v Příboře. Učitelská místa: Vřesina, Skřipov, Slavkov, 1.9.1898 - 30.11.1911 Hradec, od r. 1911 Branka, 1920 krátce Kravaře. 1898 ustaven Spořitelní a záložní spolek v Hradci ze společného podnětu Č. Kanclíře, faráře P. Tomáše Kleina a kaplana P. Ignáce Černocho. 1902 založili Hospodářský spolek v Hradci, který za účasti Č. Kanclíře pořádal odborné přednášky a besedy. Varhaník a dirigent chrámového sboru. 26.11.1906 sňatek s Aloisií Grimovou. 12.12.1907 naroz. syn Miroslav. Organizuje a podporuje kulturní a společenský život v místě působení, vystupuje na obhajobu národních a jazykových práv českého lidu. 28.4.1907 ustavující valná hromada tělocvičné jednoty Sokol, starostou zvolen Čeněk Kanclíř. 1911 přeložen do Branky. 1912-1913 předseda České učitelské jednoty v Opavě. 4.6.1910 se setkává s Petrem Bezručem, který tráví u Kanclířů svou dovolenou, od r.1933 u nich bydlí. Nacistická okupace 1938 přiměla P. Bezruče odjet. Po válce dal Petr Bezruč umístit na náhrobní kámen Č. Kanclíře bronzovou desku se čtyřverším. V Kanclířově vilce na Bezručově nábřeží v Brance je návštěvníkům přístupný Bezručův pokoj.

Záhlaví : **Kania, Pavel**, 1850-1906
Datum narození : 29.06.1850
Místo narození : Poruba (m.č.Orlové)
Datum úmrtí : 16.05.1906
Místo úmrtí : Orlová (Česko)

Obor působení: kulturní pracovník, vlastivědný pracovník, starosta
Místo a čas půs.: Orlová
Karvinsko

Ověřeno v : FICEK, Viktor. Biografický slovník širšího Ostravska. 5. sv. Opava : Slezský ústav ČSAV, 1983, s. 74-75.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: obecná škola v Orlové, nižší střední škola v Těšíně. Několik let byl úředníkem kamenouhelných dolů v Orlové, pak hostinským. 1876-1906 starosta Orlové. 1884-1890 zemský poslanec. Byl zakladatelem městské spořitelny, sboru dobrovolných hasičů, pracoval v různých spolcích. Zastával čestné funkce v místě i v okrese (okresní školní rada ve Fryštátě, Okresní silniční výbor ve Fryštátě, předseda kuratoria klášterní školy v Orlové). 1903 jmenován čestným občanem Orlové.

Záhlaví : **Kantor, Bolko**, 1910-1992

Datum narození : 15.08.1910

Místo narození : Horní Suchá

Datum úmrtí : 03.09.1992

Místo úmrtí : Ustroń (Polsko)

Obor působení: boxer, sportovec

Místo a čas půs.: Horní Suchá

Třinec

Český Těšín

Ověřeno v : Sportovec Kantor. Havířovsko, 3.11.2009, roč. 12, č. 45, s. 3.

Adolf Kantor [online]. [Cit. 20.1.2010]. Dostupné z www:

http://pl.wikipedia.org/wiki/Adolf_Kantor.

Poznámka : Byl úspěšným boxerem, v roce 1933 mistr Polska. Působil v Třinci, ve Varšavě a v Českém Těšíně. Po 2. světové válce byl organizátorem sportovního života na obou stranách Olzy. Byl trenérem boxerů a zápasníků. Je pohřben v Cieszyně.

Záhlaví : **Kapec, Jaroslav**, 1924-1998

Datum narození : 30.08.1924

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 27.11.1998

Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: malíř, kreslíř

Místo a čas půs.: Havířov

Ostrava, Kontrast Ostrava

, Unie výtvarných umělců

Ostravsko, Svaz českých výtvarných umělců

Karvinsko, ČFVU

Ověřeno v : ŠER, Karel: Ticho v obrazech Jaroslava Kapce. Těšínsko, 1998, roč. 41, č. 3, s. 13-16, fot.

BOGARr, Karel: Člověk a jeho země. Těšínsko, 1990, č. 3, s. 25-27, fot.

Karvinsko ve výtvarných dílech. 24. února - 25. března 1988. [Katalog výstavy]. Karviná, OK ONV 1988, s. 20-21, fot.

Výstava výtvarní umělci města Havířova. Listopad/prosinec 1987. [Katalog výstavy]. Havířov, MKS 1987, nestr. , fot.

Odešel ak. malíř Jaroslav Kapec. Svoboda, roč. 8, č. 281 (1. 12. 1998), s. 11.

Jaroslav Kapec. Zprávy Karvinska, 14. 6. 1986, č. 24, s. 3, fot.

Výtvarní umělci okres Karviná. Mánesova síň 1985. [Katalog výstavy]. Karviná, OKS 1985, s. 24-25, fot.

Karvinský salón. Karviná : Městský dům kultury, 6. 11. -5. 12. 1997. Nestr.
KAŽŮRKOVÁ, Milada: Za mistrem Jaroslavem Kapcem. Hlasy Havířova, 1998, roč. 9, č. 50, s. 4.
NEVIDALOVÁ, Šárka. Kontrast, který fascinuje. Svoboda, roč. 9, č. 107, 10.5.1999, s. 7, obr.
Městské informační centrum Havířov : Výstavní síň Viléma Wünscheho.
www.havirov-info.cz/vystavnisin/2000_11_01
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění
SCA, [2002], 1 CD-ROM.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.). Ostrava : Ostravská
univerzita, 2005, s. 49-50.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 5. díl, Ka-Kom. Ostrava : Výtvarné
centrum Chagall, 2000, s.89-90. ISBN 80-86171-05-1.
Výstavy obrazů a kreseb. Havířovsko. 5.5.2015, roč. 18, č. 18, s. 4.

Poznámka :

Studium: 1952-1958 AVU Praha (prof.V.Rada, M.Holý, 1958/59 u K.Součka), 1983-1985 UP
Olomouc. Osmnáct let působí na LŠU Ostrava. Zpočátku se věnuje hlavně malbě, od 1966 dochází
k přechodu od malby k prioritizaci kresby. Používá kombinovanou techniku. Po okupaci 1968 se
uzavírá do izolace. Člen skupiny Kontrast Ostrava (1965-konec 60.let) a uměleckého spolku
Kontrast 90 (1990-). Člen SČVU, ČFVU, UVU. Studijní cesty: Francie, Itálie, Maďarsko,
Nizozemí, Norsko, Polsko, Rakousko, SSSR, Švédsko.
Veřejné realizace: Luna Havířov, MŠ Havířov-Suchá, zámek Šilheřovice, nemocnice Třinec,
elektrárna Dětmárovice, Černá Louka Ostrava aj.
Samostatné výstavy: Brno (1967), Český Těšín (1981), Dobrá (1974), Frýdek-Místek (1981, 1984),
Havířov (1965, 1967, 1971, 1986, 1988), Karviná (1997), Katowice (1971), Kodaň (1969),
Olomouc (1964), Opava (1969, 1987), Ostrava (1962, 1965, 1967, 1988, 1989, 1993, 1994, 1997,
1999), Praha (1997), Přerov (1995).
Účast na zahraničních kolektivních výstavách: Rakousko (1968), Švédsko (1969), Krakov (1977).
Z díla: Cesta do Havířova (1982), Člověk a jeho země (1980, cyklus), Čtenář Franze Kafky (1962),
Drama viny (1991), Ikarův pád (1965), Píseň kraje v Záhoří (1986), Pohyb v prostoru a čase (1986),
Portrét otce (1960), Růže lidická (1973), Růže sáronská (1974), Triumf života (1966), Strom života
(1990), Vertikála života (1990).
Zastoupení ve sbírkách: Galerie výtvar. umění Ostrava.

Záhlaví : **Karabec, Ivan**, 1980-
Datum narození : 13.09.1980
Místo narození : České Budějovice

Obor působení: sportovec, stolní tenis, tenista
Místo a čas půs.: Havířov, Baník Havířov

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo,
2002, s. 278, fot.

Ivan Karabec má také zlatou medaili ze Sydney. Hlasy Havířova, 9.11.2000, roč. 11, č. 46-47, s. 8.
"Největším zážitkem byly masáže, " říká stolní tenista Ivan Karabec / ptala se Eva Bořutová.

Havířovsko, 14.11.2000, roč. 3, č. 46, s. 19, fot.

KUCHAROVÁ, Hana. Ve třinácti mistrem republiky. Hlasy Havířova, 14.12.2000, roč. 11, č. 51-
52, s. 7, fot.

Karabec: žhavé želízko na mistrovství. Havířovsko, 17.7.2001, roč. 4, č. 29, s. 15, fot.

Tchajwanské medaile nejen Ivana Karabce. Havířovsko, 27.8.2002, roč. 5, č. 35, s. 20.

Hned první den v Tchaj-Pej zabloudil. Havířovsko, 1.10.2002, roč. 5, č. 40, s. 19.

Ivan Karabec je mistrem Evropy. Havířovsko, 1.7.2003, roč. 6, č. 26, s. 16.

HRACHOVEC, Jaroslav. Z Havířova odchází po devíti letech. Havířovsko, 15.7.2003, roč. 6, č. 28, s. 3, fot.

Karabec i Cieslar úspěšní. Havířovsko, 23.9.2003, roč. 6, č. 38, s. 19.

Karabec se chystá do Atén. Havířovsko, 31.8.2004, roč. 7, č. 35, s. 18, fot.

PRISTÁŠ, Libor. Karabec je stříbrný. Havířovský deník, 29.9.2005, roč. 5, č. 228, s. 24.

PRISTÁŠ, Libor. Ivan Karabec získal na mistrovství světa postižených stolních tenistů vysněný titul. Havířovský deník, 5.10.2006, č. 232, s. 27.

PRISTÁŠ, Libor. Ivan Karabec přivezl z mistrovství Evropy kompletní sbírku medailí. Havířovský deník, 23.10.2007, roč. 7, č. 247, s. 23, fot.

PRISTÁŠ, Libor. Ivan Karabec má evropské zlato. Havířovský deník. Roč. 9, č. 141 (18.06.2009), s. 15, il.

Karabec ovládl US Open, letí na mistrovství světa. Havířovsko, 18.12.2012, roč. 15, č. 51-52, s. 15 il.

Karabec má bronzovou medaili. Havířovsko, 9.4.2013, roč. 16, č. 15, s. 16, il.

Poznámka : Od roku 1994 v Havířově. Bronzová medaile na ME'97 ve Stockholmu. Zlatá medaile na 11. paralympijských hrách v Sydney 2000 (stolní tenis). 2002 stříbrná a dvě bronzové medaile na MS v Tchaj-wanu. 2003 zlatá medaile v ME tělesně postižených v Záhřebu. 2003 - angažmá v německém Schinbonu. MS 2006: titul mistr světa. ME 2007: zlato, stříbro, bronz. ME 2009: 1 zlatá, 2 stříbrné medaile.

Záhlaví : **Kareš, Jiří**, 1928-
Datum narození : 13.09.1928
Místo narození : Černilov (o. Hradec Králové)

Obor působení: dirigent
Místo a čas půs.: Opava, Slezské divadlo Opava
Istanbul (Turecko)
Praha, Čs. rozhlas Praha
, Armádní umělecký soubor
, Národní divadlo

Ověřeno v : BURGHAUSER, Jarmil. Slavní čeští dirigenti. 1. vyd. Praha : Státní hudební vydavatel., 1963. s. 138.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. vyd. Sv. 1. A-L. Praha : Státní hudební vydavatel., 1963. s. 651.

ZBAVITEL, Miloš. K sedmdesátinám Jiřího Kareše. Vlastivědné listy, 1998, roč. 24, č. 2, s. 38, fot.

Poznámka :

Studium: AMU (1953). 1956-58 hudeb. režisér Čs. rozhlasu Praha. 1958- šéf opery a dirigent Slezského divadla v Opavě. Rád se obracel k nevyzkoušeným titulům. 1961 objevná první inscenace Myslivečkovy opery Medon, král epirský. Její premiéru vysílal ostravský rozhlas přímým přenosem. V sezóně 1983/84 uvolněn na jednoroční dirigentský pobyt do Státního divadla v Istanbulu. Působil jako šéfdirigent Armádního uměleckého souboru Víta Nejedlého, člen orchestru Národního divadla v Praze, hostoval i v Slovenském národním divadle v Bratislavě aj.

Záhlaví : **Karger, Viktor**, 1880-1976
Datum narození : 03.11.1880
Místo narození : Těšín

Datum úmrtí : 18.02.1976
Místo úmrtí : Cieszyn (Polsko)

Obor působení: muzejní pracovník, vlastivědný pracovník, památkář, inženýr, publicista, stavebnictví, numismatika, muzejnictví

Místo a čas půs.: Těšín
Opava, Slezské zemské muzeum Opava
Karvinsko
Těšínsko
Cieszyn (Polsko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. 6. sv. Ostrava : Ostravská univerzita, 1996, s. 61-63.

POLOCZKOVÁ, Barbara. Inž. Wiktor Karger /in memoriam/. Časopis Slezského muzea. Série B, vědy historické, 1977, roč. 26, č. 2, s. 184-188.

BENATZKY, Jindřich. In memoriam Ing. Viktora Kargerera. Těšínsko, 1977, č. 2, s. 9-11.

Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: Vysoká technická škola ve Vídni. Ve Vídni navštěvoval i přednášky z historie a dějin umění. 1913-1921 Slezské zemské muzeum v Opavě. Zabýval se zde numismatikou, zpracováním archeologických a sfragistických sbírek. Byl publikačně činný zvláště v oboru slezské numismatiky. Přijal polské státní občanství, musel odejít ze zemských služeb a usídlil se v polském Cieszyně. Tam působil jako kustod a později ředitel městského muzea (do roku 1938). Po obsazení Cieszyna se v roce 1939 vrátil do muzejních služeb. Během války zachránil mnoho památek a muzejních sbírek.

Záhlaví : **Karlík, Josef**, 1928-2009

Datum narození : 19.03.1928

Místo narození : Kroměříž

Datum úmrtí : 30.10.2009

Místo úmrtí : Brno

Obor působení: herec, pedagog, film, divadlo

Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo
Brno, Státní divadlo Brno
, JAMU Brno
Praha, Divadlo na Vinohradech

Ověřeno v : TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 43-44.

Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století. 2. rozšíř. vyd. 1. díl. A-M. Praha : Libri, 1998, s. 313.

Kdo je kdo v České republice na přelomu 20. století. Praha : Agentura Kdo je kdo, 1998, s. 260.

Kdo byl kdo ve 20. století. 1. díl. A-M. Praha : Libri, 1998, s. 313.

Databáze REGO Olomouc.

Autority : Národní knihovna v Praze. www.nkp.cz

Poznámka :

Vzdělání: 1950 JAMU Brno. Po absolutoriu působil rok v Těšínském divadle jako herec a režisér. 1952-1954 člen činohry Divadla na Vinohradech. 1954- člen Státního divadla v Brně (později Zemské, pak Národní divadlo v Brně). Vyučoval na JAMU, vedoucí hereckého ateliéru. Hrál také

v televizi a ve filmu. Filmografie: Tajemství velkého vypravěče (1971), Jak dostat tatínka do polepšovny (1978), Trnkové pole (1980), Muž nie je žiadúci (1983).

Záhlaví : **Karpala, Miroslav**, 1932-1999
Datum narození : 06.09.1932
Místo narození : Ostrava
Datum úmrtí : 24.02.1999
Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik
Místo a čas půs.: Havířov
Ostrava, Kontrast Ostrava
Karvinsko

Ověřeno v : HAVLÍČEK, Jiří: Výtvarní umělci okresu Karviná. [Katalog]. Karviná, OKS 1985, s. 26-27, fot.
PAJUREK, Václav: Výstava Výtvarní umělci města Havířova. [Katalog]. Havířov, MKS 1987, nestr. , fot.
KRMÁŠEK, Jiří-ŠMEK, Josef: Karvinsko ve výtvarných dílech. Karviná, OK ONV 1988, s. 22-23. Databáze REGO Olomouc.
HOLÝ, Petr. Tvůrčí skupina Kontrast. Zase-to, listopad 2002, [roč. 1], s. 31-33.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM. [HU]
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 5. díl, Ka-Kom. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2000, s. 118-119. ISBN 80-86171-05-1.

Poznámka :

Vzdělání: 1955 PF, 1960 FF UP Olomouc. Věnoval se užité grafice a monumentální tvorbě. V jeho bývalém ateliéru byl v září 1999 zřízen výtvarný ateliér pro děti a mládež "Ažas". Byl členem tvůrčí skupiny Kontrast.
Realizace: letiště Ostrava-Mošnov (1965), měděná značka pro MěK Orlová (1972) aj.
Studijní cesty: Bulharsko, Jugoslávie, Maďarsko, NDR, Polsko, Rumunsko, Řecko.
Samost. výstavy: Ostrava (1963), Havířov (1966, 1987-MěK).
Kolektivní výstavy: Havířov (1987).

Záhlaví : **Kasper, Jan**, 1932-2006
Datum narození : 21.09.1932
Místo narození : Horní Soběšovice
Datum úmrtí : 05.03.2006
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: hokejista, sportovec, trenér
Místo a čas půs.: Ostrava, FC Baník Ostrava
Vítkovice (m.č.Ostravy)
Soběšovice

Ověřeno v : GUT, Karel; PACINA, Václav. Malá encyklopedie ledního hokeje. Praha : Olympia 1986, s. 176-177, fot.
Zůstaly jen vzpomínky a náruč medailí. Havířovský deník, 7. 3. 2006, roč. 6, č. 56, s. 23, fot.
Zemřela hokejová legenda. Mladá fronta dnes, 7.3.2006, roč. 17, č. 56, s. 1.

Před 75 lety se narodil hokejista a trenér Jan Kasper. Havířovský deník, 21.9.2007, roč. 7, č. 221, s. 28, fot.

Poznámka : Vyrůstal v Zárubku, kde hrával za Viktorii (1945 - 1950). V letech 1950 - 1953 působil v Baníku Ostrava. 1953-1955 během vojny v ÚDA Praha, pak Rudá hvězda Brno (1955 - 1960). 1960 - 1968 TJ Vítkovice, 1968/69 Tatra Kopřivnice, 1969/70 EV Vídeň. Byl členem reprezentace, startoval na MS (1955-1961, 1963) a v letech 1956 a 1960 na zimních Olympijských hrách. V roce 1961 získal zlatou medaili za titul mistrů Evropy na MS v Ženevě, dále získal celkem čtyři stříbrné a osm bronzových medailí. V letech 1974 - 1975 trenér TJ Vítkovice, od roku 1970 trenér mládeže v SOU Vítkovice.

Záhlaví : **Kasperlik, Wilhelm**, 1873-1958

Datum narození : 06.09.1873

Místo narození : Zarzecze (Polsko)

Datum úmrtí : 29.12.1958

Místo úmrtí : Cieszyn (Polsko)

Obor působení: duchovní, kněz

Místo a čas půs.: Cieszyn (Polsko), Církev římskokatolická
Těšínské Slezsko
Bohumín
Skoczów (Polsko)
Katowice (Polsko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 51-52.

Poznámka :

Vzdělání: teologie Olomouc, vysvěcen 1899. Jako kněz působil ve Skočově (Polsko), Bohumíně a v Cieszyně. 1900 - 1901 byl administrátorem fary v Dědicích (Polsko). Po rozdělení Těšínska byl jmenován kancléřem generálního vikariátu v Cieszyně. V roce 1926 byl jmenován kanovníkem a 1931 arcidiakonem katovické kapitulní katedrály. Od roku 1926 žil a pracoval v různých funkcích v Katovicích. 1929 jmenován Piem XI. apoštolským protonotářem "ad instar participantium". Po připojení Zaolzí k Polsku byl 1938 uveden do funkce generálního vikáře pro Polskem získanou část Zaolzí a děkanáty těšínský, skočovský, strumeňský a bílský. V letech 1945 - 1950 působil ve funkci generálního vikáře pro polskou část Těšínského Slezska.

Záhlaví : **Kašpar, Zdeněk**, 1951-2006

Datum narození : 20.07.1951

Místo narození : Vsetín

Datum úmrtí : 31.07.2006

Obor působení: herec, divadlo, činohra

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Výročí. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, červen 2006, s.12.
UHLÁŘ, Břetislav. Odešel herec Zdeněk Kašpar. Havířovský deník, 3.8.2006, roč. 6, č. 179, s. 20, fot.

Zdeněk Kašpar. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, říjen 2006, s. 13.

Poznámka :

Vzdělání: 1973 Státní konzervatoř Brno. Do roku 1989 působil v Severomoravském divadle v Šumperku, od roku 1989 působil v Národním divadle moravskoslezském. Byl členem činohry.

Záhlaví : **Kašpárková, Šárka**, 1971-

Datum narození : 20.05.1971

Místo narození : Karviná

Obor působení: sport, atletika, sportovec

Místo a čas půs.: Havířov, Slavia Havířov

Karviná

Brno

Praha

Ověřeno v : ŽBODÁKOVÁ, Andrea: Pravda o Šárce Kašpárkové. Mladý svět, 39, 1997, č. 46, s. 28-29.

KOSEL, Manfred: Šárka Kašpárková nejlepší českou atletkou 1997. Hlasy Havířova, 8, 1997, č. 51/52, s. 14, fot.

Šárka Kašpárková, Havířovsko, 1999, roč. 2, č. 52, s. 5.

SLONINA, Marek. Na základní škole jsem získala základy, ale nenaučila se lyžovat, říká

Kašpárková. Havířovsko, 21. 3. 2000, roč. 3, č. 12, s. 1, fot.

Šárka Kašpárková se snaží akce na severní Moravě nevynechávat. Ptal se Pavel Vachtarčík. Hlasy Havířova, 30. 3. 2000, roč. 11, č. 14, s. 8, fot.

WITZ, Ivan. Kašpárková: návrat na místo činu. Havířovsko, 27. 11. 2001, roč. 4, č. 48, s. 22, fot.

JIRKA, Jan. Kdo byl kdo v české atletice. Praha : Olympia, 2000, s. 77.

Šárka Kašpárková se s vrcholovou atletikou rozloučila nezdarem. Havířovský deník, 9. 8. 2005, roč. 5, č. 185, s. 4 příl.

PRISTÁŠ, Libor. Šárka Kašpárková skončila s atletikou posledním skokem v Havířově. Havířovský deník, 26. 9. 2005, roč. 5, č. 226, s. 5, fot.

Šárka Kašpárková se loučila triumfy v dálce a v trojskoku. Havířovský deník, 27. 9. 2005, roč. 5, č. 227, s. 6 příl. , fot.

Atletka Kašpárková se stala čestnou občankou Havířova. Havířovsko, 15. 11.2005, roč. 8, č. 46, s. 1, fot.

Mistryně světa by primátorskou židli odmítla. Havířovský deník, 26.2.2011, roč. 11, č. 48, s. 22, il.

MACEČEK, Martin. Atletika mi chybí, přiznává Kašpárková. Havířovský deník, 26.2.2011, roč. 11, č. 48, s. 24, il.

Poznámka :

Studium: PF MU Brno (1994), aprobace 1. stupeň ZŠ. Bydlela v Havířově. Československý rekord ve skoku do výšky - 195 cm. 1989 - bronz na ME juniorů (skok do výšky). Trenér Michal Pogány. 1994 přestup z Brna do Prahy. Členka USK Praha. Závodní kariéru ukončila v roce 2005. Bydlí v Brně. Úspěchy (trojskok): 1996 2. místo halové ME Stockholm, 3. místo OH Atlanta, 1997 1. místo MS Atény, 3. místo halové MS Paříž. 1997 vyhodnocena jako nejlepší česká atletka v anketě "Atlet roku 1997" (na 2. místě za Tomášem Dvořákem). Roku 2005 se stala čestnou občankou Havířova.

Záhlaví : **Kašperlík, Matěj**, 1801-1865

Datum narození : 24.02.1801

Místo narození : Dolní Bludovice (m. č. Havířova)

Datum úmrtí : 29.11.1865

Místo úmrtí : Těšín

Obor působení: historik, právník, vychovatel, hospodářský správce, úředník

Místo a čas půs.: Český Těšín, Slezský zemský sněm

Těšín

Vídeň (Rakousko)

Karvinsko

Těšínsko

Havířov

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 3. (15.).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2002, s. 73-74.

PILNÁČEK, Josef. Rody starého Slezska. 2. díl. G-O. Jílové u Prahy, 1972, s. 171-172.

HAVLÍČEK, Bedřich. Matěj Kašperlík - zapomenutý historik Těšínska. Těšínsko, 1957, č. 1, s. 13.

Databáze REGO Olomouc.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy : nová řada ; 8. (20) sešit. Supplementum / Hana Šústková. Ostrava : Ostravská univerzita, 2006. 111 s. ISBN 80-7368-512-4.

Poznámka : 1864 šlechtický titul "Edler von Teschenfeld". Vzdělání: filozofie Olomouc, práva Vídeň. Od roku 1839 byl ve službách těšínské komory. Od roku 1841 působil v Haliči, 1849 byl povolán do Těšína jako zastupující ředitel správy statků těšínské komory, 1856 jmenován do funkce ředitele komorních statků. 1861-1865 poslanec zemského slezského sněmu. Působil ve Vídni, Dolním Rakousku. Byl specialista na hospodářské dějiny Těšínska do konce 16. století. Psal německy, od roku 1864 pod německým jménem Mathias. Byl jmenován čestným občanem Frýdku.

Záhlaví : **Katrušáková, Eva**, 1963-

Datum narození : 1963

Místo narození : Český Těšín

Obor působení: překladatel, tlumočník, anglistika

Místo a čas půs.: Český Těšín

Ověřeno: JANUSZEK, Tomáš, KATRUŠÁKOVÁ, Eva. Jako dítě jsem nebyla knihomol. Havířovsko. 14.6.2016, č. 24, s. 4.

Vystudovala angličtinu a češtinu, ovládá i polský jazyk. Po vysoké škole učila na průmyslové škole a gymnáziu. V roce 1998 založila jazykovou školu a překladatelské centrum Pygmalion. V roce 2006 se postavila do čela kampaně Celé Česko čte dětem. Je ředitelka obecně prospěšné společnosti Celé Česko čte dětem

Záhlaví : **Kawka, Adéla**, 1977

Datum narození : 12.10.1977

Místo narození : Karviná

Obor působení: astronom

Místo a čas půs.: Karviná

Ověřeno v : Rodáci, jež zná celá naše zem. Havířovsko, 6.5.2014, roč. 17, č. 18, s. 3, il.

Adéla Kawka (online). Wikipedie, ed. 26. 3. 2014 [cit. 5.6.2014]. Dostupné z:
http://cs.wikipedia.org/wiki/Ad%C3%A9la_Kawka
Obory působení :astronom

Poznámka : V roce 1986 odešla s rodiči přes Rakousko do západoaustralského Perthu.
Vzdělání: Murdochova univerzita v Perthu (Austrálie) - fyzika. 2004 doktorát. Od roku 2004 působí v Astronomickém ústavu AV ČR v Ondřejově. V roce 2009 spolu se svým kolegou Stéphane Vennešem objevili jednu z nejstarších a nejrychlejších hvězd v naší Galaxii NLTT11748 - bílého trpaslíka o extrémně nízké hmotnosti. NLTT11748 se ukázalo, že je v dvouhvězdném systému a dokonce je první zákrytovou dvojhvězdou, která obsahuje dva bílé trpaslíky. Za rok 2009 získala prémii Jana Friče od Astronomického ústavu AV ČR jako vůbec první v historii tohoto ústavu.

Záhlaví : **Kazík-Karvinský, Lev**, 1893-1970
Datum narození : 11.04.1893
Místo narození : Karviná
Datum úmrtí : 25.06.1970
Místo úmrtí : Orlová

Obor působení: básník, divadelník, ochotník, hasič, funkcionář, spisovatel, žurnalista
Místo a čas půs.: Lazy (Orlová)
Michálkovice (Ostrava)
Karvinsko
Orlová (Česko)
, Slezská humanita
, Vojan
, Moravská zemská jednota hasičská
, Svaz československého hasičstva

Ověřeno v : ZAHRADNÍK, Jaroslav: Lev Kazík-Karvinský. In: Studie o Těšínsku. Sv. 3. Český Těšín, Vlastivědný ústav okresu Karviná 1974, s.455-460, fot.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 3. (15.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2002, s. 74-75.

Poznámka : Od r. 1904 Lazy. Pracoval jako horník. 1918-1919 redaktor v "Obraně Slezska". 1922 ředitel okresní nemocenské pojišťovny ve Fryštátě. 1925 vytváří spolek tzv. "Slezská humanita", která provedla výstavbu 1. pavilonu plicního sanatoria v Jablunkově. Píše verše. Působil jako režisér v ochotnickém divadelním spolku Vojan v Lazích. Působil v místním požárním sboru, později zemským velitelem pro Slezsko a jednatel technické komise Svazu čsl. hasičstva v Praze. 1934 čestný člen Moravské zemské jednoty hasičské v Brně s právem nosit zlatý záslužný kříž.
Z díla: Písně horníka (1919), Pěsničky od Olzy (1931), Měsíc nad šachtou (1935).

Záhlaví : **Keller, Jan**, 1955-
Datum narození : 23.01.1955
Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: sociolog, pedagog, ekolog, publicista, spisovatel
Místo a čas půs.: Brno, Masarykova univerzita Brno
Frýdek-Místek
Havířov, Střední pedagogická škola Havířov

Pivovar Nošovice
Ostrava, Ostravská univerzita

Ověřeno v : KELLER, Jan: Úvod do sociologie. Praha, Slon 1991. 186 s. - Poslední str. obálky.

REIFOVÁ, Irena: Hrozba soupeře bez brady. Lidové noviny, 2. 9. 1995, s. 2 příl.

HOBSTOVÁ, Pavla: Sociologové vzali ekologické problémy na vědomí příliš pozdě. Lidové noviny, 29. 8. 1998, roč. 202, č. 202, s. 22, fot.

TRAUB, Pavel: Země jedné firmy. Mladý svět, roč. 40, 1998. č. 49, s. 44-46, fot.

KELLER, Jan. Optimismus je nedostatek informací / ptal se Hynek Adámek. Koktejl, červen 2001, roč. 10, č. 6, s. 18-26, fot.

Nejdu do politiky z finančních důvodů. Havířovský deník, 22.1.2014, roč. 14, č. 18, s. 2, il.

Poznámka : Studoval sociologii na FF Masarykovy univerzity v Brně. Nastoupil v Ústavu pro filozofii a sociologii ČSAV v Praze. Dobrovolně odešel dělat závozníka do pivovaru Nošovice. Pomocný učitel na Střední pedagogické škole v Havířově. Od roku 1982 přednáší sociologii kultury, dějiny sociologie a obecné teorie společnosti na FF Masarykovy univerzity v Brně. Od roku 2000 přednáší také na Ostravské univerzitě. Spolupracuje s Českou televizí jako scenárista výchovných pořadů pro mládež. Kontakty s ekologickým hnutím Duha a Greenpeace, přispívá do jeho časopisu Poslední generace.

Z díla: Abeceda prosperity (1998), Až na dno blahobytu (1993), Dvanáct omylů sociologie (1995), Naše cesta do prvohor (1998), Nedomyšlená společnost (1992), O povaze sociální reality (1987) - skr. , Sociologie konfliktu (1990) - skr. , Sociologie organizace a byrokracie (1989) - skr., Současná francouzská sociologie (1989) - skr. , Systém vybraných odvětvových sociologií (1986) – skr., Šok z ekologie (1996), Úvod do sociologie (1992), Vzestup a pád středních vrstev (2000).

Záhlaví : **Kempný, Alois**, 1930-1996
Datum narození : 30.03.1930
Místo narození : Lazy (Orlová)
Datum úmrtí : 05.07.1996
Místo úmrtí : Radvanice (o. Ostrava-Město)

Obor působení: hudebník, pedagog, veřejný činitel
Místo a čas půs.: Ostrava, Divadlo Zdeňka Nejedlého
Malmö (Švédsko), Královská opera
Norkóping (Švédsko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 7 (19.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 53. ISBN 80-7368-098-X.

Poznámka :

Vzdělání: Konzervatoř Bratislava, 1962 JAMU Brno. Po absolvování konzervatoře se vrátil na Ostravsko a získal angažmá v Divadle Zdeňka Nejedlého (nyní Národní divadlo moravskoslezské) v Ostravě. Byl u zrodu smyčcového kvarteta v Ostravě. V roce 1962 přesídlil do Švédska, kde byl mj. spoluzakladatelem smyčcového kvarteta v Norkópingu, organizoval kurzy komorní hry na violu a housle, vyučoval. Po roce 1989 dočasně vrátil do vlasti.

Záhlaví : **Kempný, Ladislav**, 1909-1995
Datum narození : 27.06.1909
Místo narození : Hrabyně
Datum úmrtí : 30.11.1995

Místo úmrtí : Opava

Obor působení: věda, vědec, sběratel, entomolog, ornitolog, fauna

Místo a čas půs.: Slezsko
Opava, Slezský studijní ústav
Hrabyně
Brno, Univerzitní knihovna Brno
Ostrava, Ostravské muzeum

Ověřeno v : OPRAVIL, E. : Zemřel dr. Ladislav Kempný. Čas. Slez. Muz. Opava (A), 45, 1996, č. 1, s. 94-96.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. SeŠit 12. Ostrava : Ostravská univerzita, 1999, s. 26-27.

Poznámka : 1928 maturita gymnázium Opava. Studium Masarykova univerzita Brno - přírodověd. fak. Stud. psychologii, sociologii, zoopsychologii, filozofii přírodních věd. Univerzitní knihovna Brno. Po válce návrat na Opavsko. 1949 ved. zoologického referátu Slezského studijního ústavu. 1964 krátce pracoval na Státním statku Osoblaha. Odtud přešel na přírodověd. pracoviště Ostravského muzea, pečoval o chod Přírodovědecké spol. při Ostrav. muzeu. Zastával funkci konzervátora státní ochrany přírody. Zájem: ornitologie (vybudoval sbírku ptačích hnízd v Ostrav. muzeu), entomologie. Sběr v terénu, část jeho sběrů čeká na zpracování. Publikační činnost. Redaktorská činnost (Přírodovědecký sborník Ostravského kraje). Organizace výstav v Ostravském muzeu, spolupráce se ZOO Ostrava. Zásluhy na konání 1. sjezdu československých zoologů Opavě 1951. Zásluhy o komplexní hydrobiologický výzkum Moravice s prof. ing. B. Kostomarovem.

Záhlaví : **Kemr, Jiří**, 1921-1992

Datum narození : 09.08.1921

Místo narození : Nechanice (o. Hradec Králové)

Datum úmrtí : 26.12.1992

Místo úmrtí : Brno

Obor působení: keramik, sochař, designér

Místo a čas půs.: Havířov
Karlovy Vary
Stará Role
Kunštát na Moravě

Ověřeno v: Hoch s rybou dočasně zmizel z parku za kinem Radost. Radniční listy, prosinec 2006, roč. 6, s. 2, fot.

Nová encyklopedie českého výtvarného umění. Sv. 1. A-M. Praha : Academia, 1995, s. 344.

TOMEŠ, J., aj. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 56-57. ISBN 80-7185-248-1.

Poznámka : Žil mimo region. Vzdělání: 1935-1939 Vyšší průmyslová škola keramická v Praze, 1939-1941 VŠUP a 1945-1949 AVU v Praze. 1945 - 1956 ředitel porcelánky ve Staré Roli a profesor na SUPŠ keramické v Karlových Varech. 1965 - 1985 vedl keramický závod v Kunštátě na Moravě. Realizoval mj. řadu plastik, reliéfů a mozaik pro architekturu. Je autorem kašny se sochou nazvané Hoch s rybou, která je umístěna v parku za kinem Radost v Havířově. Kašna byla opravena v roce 1994 Vratislavem Varmužou.

Záhlaví : **Kevický, Karol**, 1973-
Datum narození : 1973
Místo narození : Žilina (Slovensko)

Ověřeno v : Štátne divadlo Košice [webová stránka]. Akt. 14.9.2006. Dostupné z: <http://www.sdke.sk/opera.php?page=kevicky&rec=sk>. Navštíveno: 9.3.2009.
Změna ve vedení operetního souboru NDM. Zpravodaj NDM, únor 2009, s. 5, il.
Hudobná história Žiliny. XVIII. časť. In: Žilinský večerník, 17.2.2009. [online]. Dostupné z: http://www.zilinskyvecernik.sk/index.php?option=com_content&task=view&id=11998&Itemid=55. Navštíveno: 9.3.2009.

Poznámka :

Vzdělání: konzervatoř Žilina (dirigování), 1991-1996 AMU Praha. 2001-2006 umělecký šéf Štátneho divadla Košice, 2006-2008 hlavní dirigent souboru. V roce 1993 založil komorní orchestr "Musica Iuventa Slovaca", s nímž se zúčastnil mnoha koncertů doma i v zahraničí. 2008 - dirigent operety NDM, od 1.1.2009 šéf operety NDM v Ostravě.

Záhlaví: **Kiedroń, Józef**, 1879-1932
Datum narození: 17.3.1879
Místo narození : Dolní Bludovice (m. č. Havířova)
Datum úmrtí : 25.01.1932
Místo úmrtí : Berlín (Německo)

Obor působení: hornický inženýr a účastník polského národního hnutí na Těšínském Slezsku

Místa působení: Dolní Bludovice (od roku 1960 m. č. Havířova),
Doubrava,
Havířov,
Orlová

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 7. Ostrava : Ostravská univerzita, 1996. ISBN 80-7042-461-3

Poznámka: Byl ředitelem dvou spojených šachet v Doubravě. Zapojil se do činnosti odborového hnutí a polských kulturních a osvětových spolků. Zasloužil se o vznik polských lidových škol v revíru, hornické školy v Doubravě a reálného gymnázia v Orlové. V polovině roku 1918 představil koncepci vzniku Rady Narodowej Księstwa Cieszyńskiego, připravil její manifest. Byl členem polské delegace na konferenci ve Španělsku 1920. V červnu 1920 opustil Těšínské Slezsko. 1923 se stal ministrem v Grabského vládě.

Záhlaví : **Kijonka, Edmund**, 1946-
Datum narození : 26.11.1946
Místo narození : Karviná

Obor působení: fotograf, fotoreportér
Místo a čas půs.: Karviná
Karvinsko

Ověřeno v : Výstava fotografií Edmunda Kijonky. Noviny Karvinska, 5, 23.4.1998, č.16, s.3.

Svět z té hezčí stránky. Noviny Karvinska, 5, 1998, č.17, s.2, fot.

Autority : Národní knihovna v Praze. www.nkp.cz

Poznámka : První snímek publikoval v celostátním tisku v 17 letech. Spolupracoval s deníky především v oblasti sportovní fotografie. 16 let působil jako fotograf v NHKG Karviná. Po listopadu fotoreportér v děnicích SM kraje. Účast na fotografických soutěžích, získal několik 1. cen na celostátních soutěžích. Fotografie přijaty na zahryničních salonech v Anglii, Španělsku, Portugalsku, Itálii, Německu, USA, Austrálii, Novém Zélandu, Srí Lance, Tchaj-wanu a jinde. Tvorbe je univerzální, zahrnuje oblast reportážní i výtvarnou. Všímá si některých negativních dopadů průmyslu na oblast životního prostředí. 1998 výstava Karviná.

Záhlaví : **Kiliánová, Eva**, 1930-

Datum narození : 17.05.1930

Místo narození : Brno

Obor působení: spisovatel, prozaik, vychovatel, sběratel, literatura, národopis

Místo a čas půs.: Karviná

Brno, Historický ústav ČSAV

, ČSAV

, Ústav sociální péče

Ověřeno v : Ostravská univerzita : Literární slovník severní Moravy a Slezska. www.osu.cz/veda_vyzkum/ustavj/slomor.doc

Databáze REGO Olomouc.

ILIEV, J. Obří pantofle. Zlatý máj, 1990, č. 2, s. 120-121.

TMĚ, M. Chlapci v zelené hoře. Komenský, 1979/1980, roč. 104, č. 4, s. 255-256.

ILIEV, J. O stříbrné podkově. Zlatý máj, 1978, roč. 31, č. 5, s. 311.

Poznámka :

Studium: FF Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Brně (filozofie, biologie). 1953-1955 učila na osmileté Střední škole v Karviné. 1955-1972 pomocná a odborná asistentka v Historickém ústavu ČSAV v Brně. 1972-1980 referentka právního odd. n. p. Lachema Brno. 1982- vychovatelka v Ústavu sociální péče pro tělesně postiženou mládež v Brně-Kociánce. Vydává soubory pověstí z Brněnska, Horácka a Podhorácka i z celé Moravy s Oldřichem Sirovátkou. Samostatně vydává soubory pověstí z Valašska, jižní a jihozápadní Moravy.

Dílo: Chlapci v zelené hoře (1978), Ovčák v Radhošti (1983), O stříbrné podkově (1986), Obří pantofle (1988).

Záhlaví : **Kinclová, Eva**, 1946-1995

Datum narození : 08.01.1946

Místo narození : Krumvíř

Datum úmrtí : 26.12.1995

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: operní zpěvačka, sopranistka, opera, divadlo

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Olomouc

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 116.

Poznámka : Po absolvování JAMU se stala sólistkou v Olomouci. Od roku 1975 sólistka opery ND moravskoslezského v Ostravě.

Záhlaví : **Kirchnerová, Ivana**, 1962-

Datum narození : 1962

Místo narození : Karviná

Obor působení: výtvarné umění, výtvarnice, keramička

Místo a čas půs.: Havířov
Karviná

Ověřeno v : PINTÉR, J. Galerie je celoživotním koníčkem a posláním, říká havířovská galeristka, výtvarnice Ivana Kirchnerová. Havířovský deník, 30.6.2011, roč. 11, č. 153, s. 5, il.

Poznámka :

Vzdělání: Střední pedagogická škola Havířov. Učila v mateřské a základní škole. Na ZŠ Žákovská vedla keramický kroužek. Od roku 1989 pracovala jako keramička na volné noze. V roce 1995 byla spoluzakladatelkou soukromé galerie Spirála v Havířově, kde se pořádají výstavy našich i zahraničních výtvarníků a literární večery. Součástí galerie je prodej uměleckých děl a výtvarných potřeb.

Záhlaví : **Kiszová, Halina**

Obor působení: výtvarník

Místo a čas půs.: Havířov
Dolní Bludovice (m. č. Havířova)
Český Těšín

Ověřeno v : GAMROT, Česlav. Halina Kiszová vytváří obrázky ze slámy. Havířovsko, 15.5.2007, roč. 10, č. 20, s. 5, fot.

Poznámka : Pochází z Dolních Bludovic, řadu let žila v Komorní Lhotce, v současnosti žije v Domě s pečovatelskou službou v Českém Těšíně. Vytváří obrázky ze slámy především s těšínskými motivy (radnice v Českém Těšíně, Larischův zámek v Karviné, dřevěný kostel na Prašivé, Piastovská věž v Cieszyně, zámček v Hnojníku). Inspiraci však hledá i na dalších místech ČR nebo v zahraničí (Slovensko, Polsko).

Výstavy: Curych, Český Těšín, Hradec Králové, Liberec.

Záhlaví : **Klega, Milan**, 1928-

Datum narození : 11.04.1928

Místo narození : Paskov

Obor působení: fotograf, konstruktér, projektant

Místo a čas půs.: Místek (m.č.Frýdek-Místek)
Ostrava
Vítkovice (m.č.Ostravy)

Ověřeno v : ADAMEC, Tomáš. Jubileum Milana Klegy. Těšínsko, 2003, roč. 46, č. 1, s. 32, fot.

Národní knihovna Praha : autority. www. nkp. cz.

Poznámka :

Vzdělání: Lidová konzervatoř výtvarné fotografie v Ostravě. Pracoval jako konstruktér, projektant a hlavní inženýr projektu ve Vítkovických železárnách a v Hutním projektu v Místku. Ve volném čase fotografoval, na svých fotografiích zachycoval proměny Frýdku-Místku. Uspořádal z nich několik výstav. Od roku 1995 pracuje jako fotograf ve Státním okresním archivu ve Frýdku-Místku. Je spoluautorem publikace Proměny Frýdku-Místku (2002).

Záhlaví : **Klega, Miroslav**, 1926-1993

Datum narození : 06.03.1926

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 25.06.1993

Obor působení: hudebník, skladatel, pedagog, dramaturg, redaktor, režisér, ředitel

Místo a čas půs.: Ostrava, Konzervatoř Ostrava
, Státní divadlo Ostrava
, Československý rozhlas
, Česká národní rada

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 3. Opava : Optys, 1995.

ISBN 80-85819-30-9

UHLÁŘ, Břetislav. Vzpomínka na fantastu a muzikanta Miroslava Klegu. Havířovský deník, 3.4.2006, roč. 6, č. 79, s. 11, fot.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 153-155.

Poznámka :

Vzdělání: 1946 - 1950. konzervatoř Bratislava. Je spoluzakladatel ostravské pobočky Svazu československých skladatelů. Stál u zrodu ostravské konzervatoře (s R. Kubínem), v letech 1967 - 1973 byl jejím ředitelem. Dramaturg ostravské opery, redaktor a hudební režisér Československého rozhlasu. V roce 1990 kandidoval za OF do České národní rady, stal se členem její kulturní komise. V roce 1998 vyšel sborník vzpomínek, studií a dokumentů pod názvem Miroslav Klega, fantast, intelektuál, muzikant. Uspořádal Ivo Stolařík, vydala Janáčkova konzervatoř Ostrava.

Ocenění: Zlatá medaile za zásluhy o evropskou hudbu, udělila univerzita v Cambridgi.

Záhlaví : **Klein, Franz**, 1800-1855

Datum narození : 27.04.1800

Místo narození : Kociánov (m.č.Loučné n.Desnou)

Datum úmrtí : 29.08.1855

Místo úmrtí : Zebrzydowice (Polsko)

Obor působení: podnikatel, průmyslník

Místo a čas půs.: Ostravsko
Ostrava
Hrušov
Přívoz
Lednice (o. Břeclav)
Loučná nad Desnou

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 1. Opava : Optys, 1993, s. 60-61.

Poznámka : Vůdčí osobnost první generace rodinné firmy Klein, podnikatelů, průmyslníků a majitelů velkostatku. Podnikal v oboru stavba silnic (1822-1824 stavba spojovací silnice mezi Místkem a Frýdkem aj.), od poloviny 30. let v oboru stavby železnic (nádražní budovy, železniční tratě, mosty, tunely). V 1. polovině 50. let stavba vedlejšího křídla Severní dráhy Ferdinandovy ze Svinova do Opavy a prodloužení této dráhy z Bohumína do Haliče. 1844 koupila rodina panství Loučná nad Desnou s železárnami v Sobotíně a strojírnu v Petrovicích, 1844 zahájili výstavbu hutě ve Štěpánově. V souvislosti s potřebou zásobovat železářny uhlím a koksem získali uhelná pole v ostravsko-karvinském revíru a zahájili tam 1849 výstavbu dolů František v Přívoze a Albert v Přívoze a Hubert v Hrušově. 1855 prodali uhelná pole na Ostravsku Společnosti Severní dráhy Ferdinandovy.

Záhlaví : **Kleslo, Michal**, 1980-
Datum narození : 1980

Obor působení: fotograf, horolezec, cestovatel
Místo a čas půs.: Havířov, VŠB Ostrava
Ostrava

Ověřeno v : Michal Kleslo. Kultura [Havířov], leden 2005, s. 3, fot.
PINTÉR, Josef. Kavkaz a Altaj na fotografiích Michala Klesla. Havířovský deník, 14. 1. 2005, roč. 5, č. 11, s. 11, fot.
PINTÉR, Josef. Podařilo se mi udělat z koníčka svůj zdroj obživy. Havířovský deník, 26.4.2012, roč. 12, č. 99, s. 6, il.
Pamir7000 [online]. Cit. 3.4.2012. Dostupné z: <http://www.pamir7000.cz/index.html>

Poznámka :
Vzdělání: VŠB Ostrava. Organizoval expedice do Mongolska (2001), na Altaj (2002), na Kavkaz (2003, 2004), Tian Shan (2004). Je autorem knih o Podkarpatské Rusi, Kavkaze, Altaji, Černé hoře a Tian Shanu. Působil na Ekonomické fakultě VŠB v Ostravě, žije a pracuje v Havířově. Od roku 1999 podniká pod značkou Pamir7000 (cestovní kancelář, výroba outdoorového oblečení, vydávání outdoorové revue, map a knih s horskou tematikou).
Výstavy: Havířov (2005).

Záhlaví : **Klíma, Květoslav**

Obor působení: fotograf
Místo a čas půs.: Havířov, Fotoklub

Ověřeno v : ZŠ Frýdecká: Při fotografování je lovcem. Radniční listy, duben 2010, roč. 10, s. 12, il.

Poznámka : Předseda Fotoklubu Havířov.

Záhlaví : **Klimešová, Eva**, 1926-2001
Datum narození : 26.12.1926
Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 28.02.2001
Místo úmrtí : Borová (m.č.Bolatic)

Obor působení: historička umění, redaktorka, pedagožka, muzejní pracovnice
Místo a čas půs.: Praha, Státní ústav památkové péče
Opava, Slezské muzeum Opava
Bolatice

Ověřeno v : VOJTAL, Petr. Odešla první dáma slezské uměnovědy. Vlastivědné listy, 2001, roč. 27, č. 2, s. 42-43, fot.
PURKETOVÁ, Jana. O životě a díle českých pedagogů. Brno : Moravská zemská knihovny, 2002, s. 40.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 3. (15.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2002, s. 76.
Slezská univerzita Opava, Filozoficko přírodovědná fakulta, oddělení muzeologie. www. fpf. slu. cz/~muzeologie/iso/klimesova. htm

Poznámka : Dcera Karla Vavříka. Dětství a mládí prožila v Ostravě, Olomouci, Zlíně. Studium: 1946 reálné gymnázium Zlín, 1946-1949 Karlova univerzita Praha (dějiny umění), 1949-1950 Masarykova univerzita Brno. 1952 doktorát filozofie. Krátce působila ve Státním ústavu památkové péče v Praze, pak přes třicet let ve Slezském muzeu v Opavě jako historička umění (1953-1983). Prováděla nebo se zúčastňovala řady výzkumů věnovaných poznání vývoje umění ve Slezsku. Řadu let členka redakce Časopisu Slezského muzea. V roce 1983 odešla do důchodu. 1994-2000 vyučovala dějiny umění a uměleckých řemesel na Slezské univerzitě v Opavě.

Záhlaví : **Klímová, Martina**, 1973-
Datum narození : 27.09.1973
Místo narození : Havířov

Obor působení: designérka
Místo a čas půs.: Kamenický Šenov, SUPŠ sklářská
Havířov

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 133.

Poznámka :
Vzdělání: 1988-1992 SUPŠ Uherské Hradiště, 1992-1998 VŠUP Praha (design). Vyučuje na SUPŠ sklářské v Kamenickém Šenově, od roku 2000 vedoucí oboru.

Záhlaví : **Klímová, Božena**, 1948-2017
Datum naroz. : 13.12.1948
Místo narození : Malé Heraltice (Velké Heraltice, Česko)
Datum úmrtí : 24.02.2017

Obor působení: básnířka, spisovatelka, publicista , prozaička
Místo a čas půs.: Ostrava, Obec spisovatelů. Ostravská pobočka
, Matice slezská
Velké Heraltice

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 129-130.

UHLÁŘ, Břetislav. Božena Klímová je optimistka, baví ji totiž svět. Moravskoslezský deník, 30. 1. 2002, roč. 2, č. 25, s. 12.

UHLÁŘ, Břetislav. Nevšední vztah spisovatele Alana Marshalla a Boženy Klímové.

Moravskoslezský deník, 10. 5. 2002, roč. 2, č. 108, s. 12, fot.

Božena Klímová. www1.osu.cz/ustavj/slomor.doc/klimova.htm

Alan Marshall a já. www.okpb.cz/marshall

Odešla prozaička a básnířka Božena Klímová. Havířovský deník. 28.2.2017, roč. 17, č. 50, s. 4.

Poznámka : 1968 přerušila studia na Pedagogické fakultě a začala pracovat. Soukromě studovala angličtinu, historii a filozofii. Do roku 1986 pracovala převážně v administrativě. Řadu let si dopisovala s Alanem Marshalllem, v roce 1972 se poprvé setkali. Zůstali přáteli až do Marshallovy smrti v roce 1984. Členka Obce spisovatelů, Matice slezské v Opavě, kulturního sdružení Bezručův kraj v Chlebovicích, do 1997 členka Literárního klubu Praha. Za svou básnickou tvorbu získala ocenění v literárních soutěžích Generace, Literární mládí severní Moravy aj. Dílo: Alan Marshall a já, Baví mne svět (2001), Diagnóza život (1990), Jabloňová panna (1991), Jak se stát tlustým andělem, Můj profesor se toulá (1996), Příběhy pro optimisty (1993), Rozhovor s Bohem (1995), To je "má" Anglie, Vaše Veličenstvo (1997).

Záhlaví : **Klímová, Tamara**, 1922-

Datum narození : 19.01.1922

Místo narození : Ostrava

Obor působení: malířka, grafička, serigrafie

Místo a čas pús.: Bratislava (Slovensko), Klub konkréťistů
, Skupina 4

Ověřeno v : Akademická malířka a grafička Tamara Klimová vystavuje v Magně. Svoboda, 9.1.2001, roč. 11, č. 7, s. 8.

UHLÁŘ, Břetislav. Jedna z klubu Konkréťistů. Svoboda, 11.1.2001, roč. 11, č. 9, s. 8, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Poznámka :

Studium: 1940-1944 Škola uměleckých řemesel Brno (P.Dillinger), 1945-1950 VŠUP Praha (prof.J.Bauch, E.Filla). Od roku 1952 se účastnila na výstavách v Československu i zahraničí. Stala se členkou Skupiny 4. Koncem 60.let členka Klubu konkréťistů (1967).

Výstavy: Bratislava (1989), Ostrava (2001).

Záhlaví : **Klímsza, Janusz**, 1961-

Datum narození : 29.11.1961

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: režisér, pedagog, překladatel, básník, prozaik

Místo a čas pús.: Český Těšín, Těšínské divadlo
Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
Opava, Konzervatoř Ostrava
Kladno, Divadlo Petra Bezruče
Olomouc

Sosnowiec
Bielsko-Biała (Polsko)

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 130.

Představujeme režiséra Janusze Klimszu. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, říjen 2000, s. 3, fot.

KNIŽÁTKOVÁ, Jana. Divadlo Petra Bezruče vstupuje do další sezony s novým šéfem. Moravskoslezský den, 6. 6. 2001. roč. 12, č. 131, s. 11, fot.

KLIMSZA, Janusz. Už jsem začal příliš podléhat iluzím / ptala se Jana Machalická. Lidové noviny, 26. 9. 2003, roč. 16, č. 226, s. 9, fot.

RYWIKOVÁ, Bohdana. ŠTEFANIDES, Jiří. Komorní scéna Aréna. Ostrava : Aréna, 2003, s. 18-19, fot.

Nový šéf činoherního souboru NDM Janusz Klimsza / ptala se Pavla Březinová. Zpravodaj NDM, září 2004, s. 5, fot.

POPKOVÁ, Táňa. Janusz Klimsza: Divadlo je adrenalinová záležitost. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 5, s. 9-11, 26-27, fot.

KLIMSZA, Janusz. Divadlo, které je atraktivní, ale není blbé / ptala se P. Březinová. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, únor 2005, s. 11-12, fot.

Změny v uměleckých souborech NDM. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, září 2008, s. 4.

"Střídání stráží" na postu šéfa činohry NDM. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, září 2008, s. 5, il.

Poznámka :

Studium: 1980 gymnázium Orlová (polské), Státní vysoká škola divadelní Wrocław (Polsko). 1981 po vyhlášení výjimečného stavu přechází do Prahy. 1981-1987 DAMU Praha (herectví, pak režie). 1987-1998 režisér Polské scény Těšínského divadla. V Těšíně působil také v Teatru majora Szmauza. 2001-2004 umělecký šéf Divadelní společnosti Petra Bezruče v Ostravě. 2004-2008 šéf činohry Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. Jako kmenový režisér působí v NDMS [2008], hostuje v českých i moravských divadlech (Opava, Kladno, Olomouc, Český Těšín) a v Polsku (Sosnowiec, Bielsko-Biała). Externě působil jako pedagog hudebně-dramatického oboru Janáčkovy konzervatoře v Ostravě. Spolupracuje s některými alternativními divadelními scénami. Věnuje se poezii. Překládá dramatické texty z polštiny do češtiny. Dílo: Nocne latarnie (1995, s J. Sikorou), verše v antologii "V srdci Černého pavouka" (2000).

Záhlaví : **Klisz, Miloslav**, 1916-2012

Datum narození : 18.02.1916

Místo narození : Horní Lutyně

Datum úmrtí: 22.12.2012

Místo úmrtí : Český Těšín

Obor působení: kněz, církevní hodnostář

Místo a čas půs.: Třinec

Vendryně

Bystřice nad Olší

Doubrava (o. Karviná)

Bohumín

Karvinsko

Zlaté Hory

Olomouc

, Církev římskokatolická

Ověřeno v : Životní jubileum kněze, "vyhnaného z vyhnanství". Noviny Karvinska, 1999, roč.6, č.8, s.2.
PETEREK, Tomáš. Ke 100. výročí narození Mons. Miloslava Klisze. Těšínsko. 2016, roč. 59, č. 1, s. 81-84.

Poznámka : Vysvěcen 31.3.1940. Působil v Třinci, Vendryni, Bystřici nad Olší, Doubravě. Od roku 1950 v Novém Bohumíně. Povolán k výkonu vojenské služby, u PTP. 1954 přeložen do Zlatých Hor. 1991 jmenován metropolitním kanovníkem v Olomouci. 1992 jmenován papežským prelátem.

Záhlaví : **Kněžíková, Kateřina**, 1982-
Datum narození : 1982
Místo narození : Bohumín

Obor působení: operní pěvkyně
Místo a čas půs.: Bohumín
Praha, Národní divadlo v Praze

Ověřeno v : Rodáci, jež zná celá naše zem. Havířovsko, 6.5.2014, roč. 17, č. 18, s. 3, il.
Kateřina Kněžíková, sólistka opery [online]. In: Národní divadlo. Akt. listopad 2013 [cit. 5.6.2014].
Dostupné z: <http://www.narodni-divadlo.cz/cs/umelec/katerina-knezikova>
HAVRANEK, Matouš. Kateřina Kněžíková [online]. Š 2013 [cit. 5.6.2014]. Dostupné z: <http://www.katerinaknezikova.com/>

Poznámka :
Vzdělání: 2007 Pražská konzervatoř, 2010 Hudební a taneční fakultu. Je laureátkou řady soutěží a přehlídek včetně Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka v Karlových Varech a nositelkou Ceny Komerční banky za nejlepší jevištní výkon. V Národním divadle v Praze debutovala v roce 2005 v roli Zerliny (Mozart: Don Giovanni) a od roku 2006 je stálou členkou ansámblu.

Záhlaví : **Knížková, Martina**, 1975-
Datum narození : 21.08.1975
Místo narození : Havířov
Datum úmrtí: 24.2.2015

Obor působení: sportovkyně, atletka
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002, s. 295, fot.
Po stříbru i zlato. Svoboda, 23.10.2000, roč. 10, č.247, s. 1, fot.
Třpytivé pozdravy ze Sydney. Hlasy Havířova, 26.10.2000, roč. 11, č. 44, s. 1.
HRACHOVEC, Jaroslav. Paralympionička má ráda černý humor. Havířovsko, 14.11.2000, roč. 3, č. 46, s. 2, fot.
KABELKA, Luboš. Štěstí v neštěstí Marty Knížkové. Hlasy Havířova, 14.12.2000, roč. 11, č. 51-52, s. 7, fot.
Zlatá i stříbrná Knížková. Havířovsko, 10.7.2001, roč. 4, č. 28, s. 16, fot.
Paralympionička už má nový vozík. Havířovsko, 4.12.2001, roč. 4, č. 49, s. 19, fot.

Přivezla mistrovské kovy. Havířovsko, 6.8.2002, roč. 5, č. 32, s. 16.
Martina Kniezková sbírá slony a medaile. Radniční listy, září 2002, roč. 2, s. 11, fot.
Kniezková vítězkou Českého poháru. Havířovsko, 3.9.2002, roč. 5, č. 36, s. 19, fot.
Kniezková v elitní desítce handicapovaných sportovců. Havířovsko, 17.12.2002, roč. 5, č. 51, s. 24.
Havířovští nejlepší sportovci roku 2002. Havířovsko, 4.3.2003, roč. 6, č. 9, s. 1.
Medaile mamince k narozeninám. Havířovsko, 8.7.2003, roč. 6, č. 27, s. 14, fot.
Obdivovaná paraolympionička. Radniční listy, listopad 2004, roč. 4, s. 16, fot.
Zemřela Martina Kniezková, atletka, dvojnásobná paralympijská vítězka.
<http://www.caths.cz/wordpress/zemrela-martina-kniezkova-atletka-dvojnásobna-paralympijska-vitezka/>

Poznámka : Od dvaceti let těžce postižená kvadruplegička. Studovala na Soukromém gymnáziu v Havířově. Věnuje se atletice. 2000 zlatá medaile na paralympiádě v Sydney (hod diskem: 13, 19 m), stříbro v hod oštěpem. 2001 ME tělesně postižených sportovců ve Švýcarsku: zlato - hod diskem, stříbro - hod oštěpem. 2002 MS hendikepovaných sportovců ve Francii (Lille): zlato (hod diskem), stříbro (hod oštěpem). 2003 ME tělesně postižených v Holandsku (Asen): dvě zlaté medaile. 2004 zlatá medaile na paralympiádě v Athénách.
Ocenění: Nejlepší sportovec města Havířova za rok 2002 v kategorii tělesně handicapovaných sportovců.

Záhlaví : **Knippel, Ernst Wilhelm**, 1811-1900
Datum narození : 24.04.1811
Místo narození : Sciegly (Polsko)
Datum úmrtí : 26.04.1900
Místo úmrtí : Kowary (Polsko)

Obor působení: malíř, grafik, litografie, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Slezsko
Morava
Ostrava
Moravská Ostrava
Vítkovice (m.č.Ostravy)

Ověřeno v : DRLÍK, Romuald. Ernst Wilhelm Knippel, malíř Vítkovických železáren. In: Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Ostrava : Profil, 1973, č. 6, s. 273-277.
NAVRÁTIL, Boleslav. Malíř, který nám zachoval podobu staré Ostravy. Havířovský deník, 12.10.2011, roč. 11, č. 239, s. 5, il.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Seš. 8. Ostrava : Repronis, 1997, s. 60.

Poznámka : 1827 vstoupil do učení v uměleckém litografickém závodě F.A.Tittela v Kowarech, kde po vyučení působil jako litograf. Po smrti majitele v roce 1940 převzal závod spolu s Riedenem a provozoval jej. Objížděl Slezsko, Moravu i Čechy, kreslil veduty měst, pohledy na zámky a především zobrazoval báňské a hutní podniky. V dílně podklady přenášel na litografické desky a tiskl je. Akviziční činnost z let 1846-1860 na Moravě a ve Slezsku má význam umělecký i historicko-dokumentační. Na Ostravsko přijel poprvé v roce 1847. V sezónách 1847-1851 působil v Moravské Ostravě a Vítkovicích. Vytvořil mj. ručně kolorované litografie Anselmovy a Rudolfovy hutě ve Vítkovicích, pohled na řetězový most přes Ostravici v Moravské Ostravě, slezskoostravský zámek aj.

Záhlaví : **Kobr, Josef**, 1920-1999
Datum naroz. : 09.09.1920
Místo narození : Kladno
Datum úmrtí : 10.05.1999
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: herec , režisér
Místo a čas půs.: Praha, Uránie
Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
Kladno
Brno
Jablonec nad Nisou

Ověřeno v : KOBR, Josef. Z hereckých vzpomínek. Moravskoslezský kalendář. Ostrava : Tilia, 2003, s. 162-163, fot.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 51-52.

UHLÁŘ, Břetislav. Humor měl Josef Kobr v genech. Svoboda, 9. 9. 2000, roč. 10, č. 211, s. 8, fot. Almanach Národního divadla moravskoslezského 1919-1999. Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské, 1999. 175 s.

Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha, Modrý jezdec 1994, s. 260.

Národní knihovna Praha : autority. www.nkp.cz

UHLÁŘ, Břetislav. Josef Kobr, legenda operety, by se dnes dožil pětaosmdesáti. Havířovský deník, 9. 9. 2005, roč. 5, č. 212, s. 7, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Humor měl Josef Kobr v genech. Havířovský deník. 9.9.2015, č. 211, s. 8.

Poznámka :

Studium: 1939 reálné gymnázium Kladno. 1939 Vysoká škola technická Praha (do uzavření). 1939-41 herec Uránie Praha, 1941-45 opereta Ostrava, 1946 herec a režisér operety Kladno a Brno, 1947 herec a režisér operety Jablonec n. Nisou. Od roku 1947 Státní divadlo Ostrava, 1981-87 šéf operety, od 1988-89 sólista operety Národního divadla moravskoslezského, 1989-94 emeritní člen souboru.

Návrhy scény: Stambulská růže, Král tuláků, Slovácká princezna.

Ocenění: 1979 zasloužilý umělec, 1972 Zlatý krokodýl.

Televize: Skříňka s líčidly, televizní seriál J. Dietla "Dispečer".

Film: Třetí přání, Hroch (1973), Kopytem sem, kopytem tam (1988) aj.

Knihy: Smějeme se s J. Kobrem (1985).

Záhlaví : **Kocfelda, Pavel**, 1917-1992
Datum narození : 29.06.1917
Místo narození : Horní Suchá (o. Karviná)
Datum úmrtí : 06.10.1992
Místo úmrtí : Praha

Obor působení: důstojník, letec, pilot
Místo a čas půs.: Horní Suchá (o. Karviná)
Prostějov, Baťa
Velká Británie, RAF
Olomouc
Brno

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 86.
NAVRÁTIL, B. Stíhač britského královského letectva Pavel Kocfelda. Havířovský deník,
25.1.2014, roč. 14, č. 21, s. 5, il.

Poznámka : Absolvoval výcvik sportovního pilota a radiotelegrafický kurz. Létal u firmy Baťa. V roce 1939 odešel přes Polsko do Francie, absolvoval poddůstojnickou školu v Agde a pilotní výcvik v Bordeaux. Po evakuaci do Anglie prodělal výcvik stíhače. Byl operačním pilotem. V roce 1944 propuštěn z RAF, odeslán do SSSR a stal se operačním pilotem 1. čs. stíhacího pluku, později instruktor u 2. čs. stíhacího pluku. V letech 1945-1946 byl instruktorem v leteckém učilišti v Prostějově a Olomouci, od roku 1946 dopravním pilotem u firmy Baťa. 1948-1949 absolvoval školu pro velitele letek, pak působil v Brně jako velitel stíhací letky. Školil izraelské piloty. Od roku 1955 v leteckém učilišti v Prostějově a Prešově. Od 1966 náčelníkem leteckého oddělení ústředí Svazarmu.

Záhlaví : **Kocián, Jaroslav**, 1979-
Datum narození : 30.03.1979
Místo narození : Havířov

Obor působení: fotograf
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : KRIŽAN, Jakub. Nikdy jsem nelitoval, že jsem odsud neodešel. Havířovský deník, 2.11.2013, roč. 13, č. 255, s. 2, il.

Poznámka : V letech 2003 2010 studoval na Institutu tvůrčí fotografie Slezské Univerzity v Opavě. Od roku 2004 působí jako fotograf ve svobodném povolání, zabývá se portrétní a dokumentární tvorbou. V letech 2006 2008 vyučoval fotografii na ZUŠ Bohuslava Martinů v Havířově a na SUŠ Poděbradova v Ostravě. V současnosti učí na Lidové konzervatoři v Ostravě a na Ostravské univerzitě.

Záhlaví : **Kociánová, Martina**, 1971-
Datum narození : 28.01.1971
Místo narození : Havířov

Obor působení: operní zpěvačka, moderátorka
Místo a čas půs.: Ostrava, Česká televize Ostrava
Praha, Nova
, Prima
Havířov
, Amadeus

Ověřeno v : STIEBEROVÁ, Eva. Martina Kociánová: Mít tak talent Mozarta!
Moravskoslezský deník, 25.10.2003, roč. 3, č. 251, s. 4 příl. Víkend, fot.
Martina Kociánová předvede v Havířově pěvecké umění. Havířovsko, 7.12.2004, roč. 7, č. 49, s. 5.
Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002, s. 297-298, fot.
Vánoční koncert. Kultura [Havířov], prosinec 2004, s. 5, fot.
Rodáci, jež zná celá naše zem. Havířovsko, 22.4.2014, roč. 17, č. 16, s. 3, il.

Poznámka : Vzdělání: SEŠ, 1997 Slezská univerzita Opava (historie, muzeologie).
Televizní dráhu začínala v ostravském studiu České televize (1989-1993), uváděla hlavní zpravodajskou relaci na Nově (1993-1996), od roku 1996 na Primě. Věnuje se opernímu a muzikálovému zpěvu, s triem Amadeus interpretuje méně známé skladby W. A. Mozarta. 1996-1998 vystupovala v Divadle Ta Fantastika, 2001-2002 v Hudebním divadle Karlíně.
Místopředsedkyně občanského sdružení Aurelius. Vystupuje s triem Amadeus.
Ocenění: Evropská cena umění Gustava Mahlera.

Záhlaví : **Kocierzová, Lenka**, 1950-
Datum narození : 23.08.1950
Místo narození : Ostrava

Obor působení: výtvarnice, grafička, kronikářka, ilustrátorka
Místo a čas půs.: Ostrava
Vítkovice (m.č.Ostravy)

Ověřeno v : KUNZOVÁ, Hana. Obrázky Lenky Kocierzové. Svoboda, 23.10.2000, roč. 10, č. 247, s. 3 příl., fot.
BURŠÍKOVÁ, Alexandra. Vítkovice výtvarnici a kronikářku stále inspirují. Moravskoslezský deník, 22.10.2002, roč. 2, č. 246, s. 10, fot.
Databáze Národní knihovny : autority. www.nkp.cz

Poznámka :
Studium: SPŠ (propagační výtvarník). 1963 se přestěhovala z Vítkovic do centra Ostravy. Pět let [v roce 2002] zaznamenává události do místní kroniky Vítkovic. Vítkovice jsou námětem její tvorby. Věnuje se i výzdobě interiérů, výtvarnému zpracování reklamních a propagačních materiálů a dalších předmětů užitého umění. Mj. vytvořila nástěnnou malbu v Tescu v Ostravě-Třebovicích, podle jejího scénáře natočila Česká televize znělku Odpolední univerzity, vydala kalendář věnovaný Ostravě (2002), je spoluautorkou obrazové publikace o Vítkovicích.
Výstavy: Ostrava (2000), Vítkovice (2002).

Záhlaví : **Kocůrková, Anděla**, 1919-2012
Datum narození : 22.09.1919
Místo narození : Místek (m.č.Frýdek-Místek)
Datum úmrtí : 25.09.2012

Obor působení: malíř, grafik, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Frýdek-Místek

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 135-136.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 5. díl, Ka-Kom. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2000, s. 272-273.
Dodatky ke slovníku československých výtvarných umělců / Prokop Toman, Prokop H. Toman. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1955, s. 95.
NOVÁKOVÁ, Anna. Zemřela akademická malířka Anděla Kocůrková. Zpravodaj Rady města Frýdku-Místku. 2012, roč. 22, č. 18, s. 5. Dostupné z:
https://www.frydek-mistek.cz/prilohy/Zpravodaj/213/1349355599_fmzpravodaj_zari_02_net.pdf

Poznámka :

Vzdělání: 1941-1945 Škola umění ve Zlíně, 1945-1950 AVU Praha (K. Minář, V. Nechleba). Volná malířská tvorba vychází z postimpresionistických hledisek. Věnuje se často figurálním námětům, portrétu.

Členství: 1964-1971 Sdružení umělců slezských, 1962-1971 Bezruč, 1950-1970 SČSVU, 1960 Klub přátel výtvarného umění ve Frýdku-Místku.

Ocenění: čestné uznání města Frýdek-Místek (1970, 1974).

Samostatné výstavy: Frenštát p. Radhoštěm (1964), Frýdek-Místek (1964, 1972, 1979), Frýdlant n. Ostravicí (1964, 1977), Havířov (1964), Nový Jičín (1964), Opava (1964), Ostrava (1964, 1966, 1968, 1969), Rožnov pod Radhoštěm (1964),

Záhlaví : **Kočár, Ondřej**, 1964-

Datum narození : 01.02.1964

Místo narození : Opava

Obor působení: výtvarník, malíř

Místo a čas půs.: Opava

Ověřeno v : Ondřej Kočár [osobní stránka]. Cit. 23.10.2009. Dostupné z:

www.ondrejkoocar.cz.

RUMIANOVÁ, Jana. Otec a syn vystavují v Galerii U Jakuba. Havířovsko, 20.10.2009, roč. 12, č. 43. s. 10, il.

HRUŠKOVÁ, Jitka. Ondřej Kočár: Nikdy jsem si nehrál na bohéma. In: Opavský a hluchý deník, 1.2.2009. [online]. Cit. 20.10.2009. Dostupné z:

http://opavsky.denik.cz/kultura_region/ondrej-kocar-nikdy-jsem-si-nehral-na-bohema-.html.

Poznámka : Vystudovat stavební průmyslovku a po maturitě absolvoval Pedagogickou fakultu v Ostravě. Na univerzitě se zabýval malbou, grafikou a jinými výtvarnými technikami. V současnosti se nejvíc věnuje olejomalbě. Zobrazuje snová města a zátiší. Rád maluje portréty. Od roku 1987 má na svém výtvarném kontě už více než čtyřicet samostatných výstav v různých městech republiky a také hodně kolektivních výstav. Jeho obrazy jsou umístěny v soukromých galeriích a tvoří součást soukromých sbírek v Česku, Belgii, Dánsku, Finsku, Francii, Holandsku, Kanadě, Německu, Rakousku, Rusku, Švédsku, USA i na Slovensku. Učí kreslení na stavební průmyslovce. Je ženatý a má čtyřletého syna Kryštofa. Jeho otec Vladimír Kočár je také známý výtvarník. Samostatné výstavy: Brno (2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009), České Budějovice (1992), Frýdek Místek (2001, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009), Hradec Králové (1987, 2001), Liberec (2009), Olomouc (1997, 2000, 2004, 2006, 2008), Opava (1993, 1994, 1995, 1996, 1998, 1999, 2000, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009), Ostrava (1988, 2005), Praha (2008), Přerov (2004, 2005, 2007, 2009), Vsetín (2006, 2009).

Záhlaví : **Kočár, Vladimír**, 1926-

Datum narození : 27.08.1926

Místo narození : Brno

Obor působení: výtvarník, malíř

Místo a čas půs.: Opava

Ověřeno v : Ondřej Kočár [osobní stránka]. Cit. 23.10.2009. Dostupné z:

www.ondrejkoocar.cz.

RUMIANOVÁ, Jana. Otec a syn vystavují v Galerii U Jakuba. Havířovsko, 20.10.2009, roč. 12, č. 43. s. 10, il.

Poznámka : Studoval na univerzitě pod vedením profesora Vincenta Makovského, Eduarda Miléna, B. S. Urbana, Františka Doubravy. Byl členem Sdružení slezských umělců, také členem Českého svazu výtvarných umělců. Maluje kytice, portréty a zátiší. Samostatné výstavy (se synem Ondřejem): Brno (2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009), České Budějovice (1992), Frýdek Místek (2001, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009), Hradec Králové (1987, 2001), Liberec (2009), Olomouc (1997, 2000, 2004, 2006, 2008), Opava (1993, 1994, 1995, 1996, 1998, 1999, 2000, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009), Ostrava (1988, 2005), Praha (2008), Přerov (2004, 2005, 2007, 2009), Vsetín (2006, 2009).

Záhlaví : **Kočí, Přemysl**, 1917-2003

Datum narození : 01.06.1917

Místo narození : Rychvald (o. Karviná)

Datum úmrtí : 15.01.2003

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: barytonista, operní zpěvák, pěvec, režisér

Místo a čas půs.: Ostrava, Státní divadlo Ostrava

Praha, Národní divadlo

Karvinsko

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 690.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve službách ostravské opery. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Národní divadlo a jeho předchůdci. 1. vyd. Praha : Academia, 1988, s. 221-222, fot.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 94.

JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 110.

KNAPÍK, Jiří. Kdo byl kdo v naší kulturní politice 1948-1953. 1. vyd. Praha : Libri, 2002, s. 131.

Zemřel pěvec Přemysl Kočí. Hospodářské noviny, 16.1.2003, roč. 47, č. 11, s. 12.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 52-54.

Poznámka : 1943-49 člen opery v Ostravě. 1949-68 člen opery, 1969-78 ředitel Národního divadla v Praze. 1979-83 režisér opery ND v Praze. 1961-89 pedagog na AMU v Praze, od roku 1980 profesor. Představitel zejména expresních, dynamických postav. Hostoval v řadě evropských zemí, v Japonsku, Austrálii aj.

Ocenění: Cena města Ostravy (1948), Cena země moravskoslezské (1949).

Publikace: Základy pěvecké techniky (1970), Dobrý den, živote (1986).

Záhlaví : **Kočko, Tomáš**, 1972-

Datum narození : 04.03.1972

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: herec, asistent režie, skladatel, hudebník, muzikál, divadlo, hudba

Místo a čas půs.: Frýdek-Místek

Místek (m.č.Frýdek-Místek)

Český Těšín (Česko)

Brno

Praha

Ostrava, Česká televize Ostrava

Ověřeno v : PUTZLACHER, Renata. Tomáš Kočko - kacíř. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 3, s. 11-13, fot.

Tomáš Kočko & orchestr [online]. Dostupné na: <<http://www.kocko.cz>>. Navštíveno: 14. 7. 2004. FEJFAR, Vítězslav. Populární Ondraszek vyjde na CD i jako školní pomůcka. Havířovský deník, 6. 2. 2006, roč. 6, č. 31, s. 6, fot.

Poznámka :

Vzdělání: Státní konzervatoř Ostrava, JAMU Brno (muzikálové herectví na divadelní a operní režii na hudební fakultě). Účinkoval v pražských a brněnských muzikálech Jesus Christ Superstar, Hair, West Side Story, Legenda a Babylon. Zhudebnil verše L. Nezdařila. Spolu s J. Nohavicou, R. Putzlacherovou a R. Lipusem připravil divadelní projekt Těšínské nebe.

Dílo (alba): Horní chlupci (1999), Do kamene tesané aneb Ondráš (2000), Hodovnice (2001), Do tanca! (2003).

Záhlaví : **Kočvara, Vlastimil**, 1936-

Datum narození : 12.04.1936

Místo narození : Bartovice (o. Ostrava)

Obor působení: hornictví, pedagog, kultura, esperanto, osvěta, vydavatel

Místo a čas půs.: Slezsko
Opavsko
Opava, Ostroj Opava
, Slezské muzeum Opava
Ostrava
, Český esperantský svaz
, Světový esperant. svaz (UEA)
, Matice slezská

Ověřeno v : AUGUSTIN, Ivan: K životnímu jubileu Vlastimila Kočvary. Vlastivědné listy, 22, 1996, č. 1, s. 39, fotogr.

ŠOPÁK, Pavel. Vlastimil Kočvara ve Slezsku (připomínka životního jubilea). Vlastivědné listy, 2006, roč. 32, č. 1, s. 42, fot.

Poznámka : Vyučil se soustružníkem, SPŠ strojní Opava, VŠB Ostrava - strojírenství. Od 1960 Ostroj Opava. Členství: esperant. kroužek Na rybníčku ZK ROH Ostroj Opava. Český esperant. svaz - člen ústředního výboru , představenstva, místopředseda. Člen výboru Světového esperantského svazu (UEA) v Rotterdamu. Předseda hnutí čes. esperantistů. Člen redakční rady Vlastivědné revue Slezsko. Aktivní člen Matice slezské. Činnost: Publikuje odborné stati ze svého profesního oboru. Red. rada Vlastivěd. listů. Rediguje vyd. esperant. knižních titulů, organ. vystoupení esperant. uměl. souborů, inic. esperant. kultur. setkání, představení ve Slezském divadle. Zájem o numismatiku - přínos výstav. činnosti Slez. zem. muzea.

Záhlaví : **Kodeš, Oldřich**, 1926-

Datum narození : 17.06.1926

Místo narození : Karviná

Obor působení: malíř

Místo a čas půs.: Karvinsko
Třinec, Třinecké železářny
Karviná

Ostrava, Rapid Ostrava

Ověřeno v : HAVLÍČEK, Jiří. Výtvarní umělci okresu Karviná. [Katalog výstavy]. Karviná : Okresní kulturní střed. , 1985, s. 28-29, fot.

KRMÁŠEK, Jiří - ŠMEK, Josef. Karvinsko ve výtvarných dílech. [Katalog výstavy]. Karviná : Okresní kulturní střed. , 1988, s. 24-25, fot.

Oldřich Kodeš. Zprávy Karvinska, 28. 6. 1986, č. 26, s. 3, fot.

Výstava malíře O. Kodeše. Noviny Karvinska, 1995, roč. 2, č. 50, s. 4.

Karvinský salón. Karviná, MKS 1997.

Karvinský malíř a sklářský výtvarník Oldřich Kodeš vystavuje v Chagallu. Region Karviná, 10. 10. 2000, roč. 4, č. 41, s. 6.

UHLÁŘ, Břetislav. Příjemné překvapení v zámku. Svoboda, 12. 10. 2000, roč. 10, č. 238, s. 11, fot.

Ovlivnila mě hlavně doba, tvrdí Kodeš. Havířovsko, 23. 1. 2001, roč. 4, č. 4, s. 7.

Skupina Chagall [online]. Dostupné na: <<http://www.chagall.cz>> [cit.: 22.12.2003]

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Vernisáž výstavy Oldřicha Kodeše. Havířovsko, 29.11.2011, roč. 14, č. 48, s. 5.

Poznámka :

Studium: 1951 SUPŠ sklářská Nový Bor. Do výtvarného života vstupoval na přelomu 50. a 60. let. Pracoval v propagaci Třineckých železáren, od roku 1969 v reklamní agentuře Rapid v Ostravě.

Malíř námětů spjatých s prostředím Karvinska. Hornická tematika, průmyslová krajina.

Účast na výstavách: Karviná - skupina Parazol (1965, 1966), karvinští výtvarníci 1986-1996, karvinské plenéry 1986-1996, Havířov (2001), Karviná (2000, 2011, 2016), Kyjov (1989), Orlová (1989), Petrovice (2016).

Realizace: Brno, Český Těšín, Vodňany.

Záhlaví : **Kohut, Marian**, 1971-

Datum narození : 1971

Místo narození : Český Těšín

Obor působení: zpěvák, textař, skladatel, producent, hudba

Místo a čas půs.: Český Těšín

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Marianem otřásla smrt Nikolky a věnoval jí baladu. Moravskoslezský deník, 21.11.2003, roč. 3, č. 272, s. 3, příl., fot.

Poznámka : Od roku 1999 se profesionálně zabývá hudbou, založil skupinu Accept revival. Vystupuje také sólově. K písni si píše hudbu i text většinou sám nebo ve spolupráci s kytaristou a bubeníkem René Koscielniakem. CD: Cesta do nebe, Ne náhodou.

Záhlaví : **Koláček, Viktor**, 1952-

Datum narození : 19.09.1952

Místo narození : Karviná

Obor působení: hornictví, podnikatel, manažer, předseda představenstva

Místo a čas půs.: Petřvald (o. Karviná)

Kladno

Praha

Stonava , Důl ČSM

, OKD
, Českomoravské doly

Ověřeno v : Kdo je kdo v České republice na přelomu 20. století. Praha : Agentura Kdo je kdo, 1998, s. 280.

Jak se stát moderním uhlobaronem. Svoboda, 13. 11. 1999, s. 5 příl.

Výměna podnikatelských elit. Týden, 15. 11. 1999, s. 16.

Přehled českých multimilionářů a miliardářů. Lidové noviny, 3. 4. 2000, s. 14.

TOMÍČEK, Jiří. Jak uhlobaron Viktor Koláček od devadesátého roku k bohatství přicházel.

Havířovsko, 19. 9. 2000, roč. 3, č. 38, s. 1, fot.

Poznámka :

Studium: VŠB Ostrava. V roce 1990 vybojoval nezávislost Dolu ČSM na OKD. Spojením ČSM s kladenskými doly vznikla společnost Českomoravské doly, v jejímž vedení stanul. V polovině 90. let založil spolu s Petrem Otavou a Janem Przybylou manažerskou společnost K. O. P., která později Českomoravské doly privatizovala. Na přelomu let 1997 a 1998 skupina vstoupila do Metalimexu a Sokolovské uhelné. 1998 získala nově vytvořená společnost Koláčkovy skupiny Karbon invest majoritu v OKD. Od roku 1998 je Viktor Koláček předseda představenstva OKD.

Záhlaví : **Kolář, Josef**, 1913-

Datum narození : 15.08.1913

Místo narození : Brno

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik

Místo a čas půs.: Havířov, Sušská paleta

Brno

Ověřeno v : Výstava na počest Kolářova jubilea. Havířovsko, 12.8.2003, roč. 6, č. 32, s. 5, fot.

Josef Kolář ve Spirále. Havířovsko, 5.8.2003, roč. 6, č. 31, s. 5.

MAMULA, Radomír. Malíře prostě fascinují zdejší lidé. Havířovsko, 15.10.2002, roč. 5, č. 42, s. 3, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Poznámka :

Studium: AVU Praha (Šimon, Obrovský). Během 2. světové války člen Syndikátu výtvarných umělců Praha. 1942 se schovával v Brně. Po válce dokončil studia. Spolu s dalšími studenty pod vedením profesora Štecha cesta do Paříže. 1958 získal ateliér v Havířově. Člen sdružení Sušská paleta.

Dílo: Cikánské motivy, Večery na slavníku.

Výstavy: Havířov (1997-MěK, 2003).

Záhlaví : **Kolář, Stanislav**, 1953-

Datum narození : 11.08.1953

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: básník, literární historik, dramaturg, pedagog

Místo a čas půs.: Třinec

Ostrava, Česká televize Ostrava

Frýdek-Místek
Ostrava, Ostravská univerzita
Havířov

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2001). Olomouc : Votobia, 2001, s. 134-135.

Poznámka :

Studium: 1972 gymnázium Frýdek-Místek, PF Ústí nad Labem, dokončil na PF v Ostravě 1976 (čeština-angličtina). 1983 doplňovací studium českého a anglického jazyka na FF UP v Olomouci. 1976-1981 učitel na ZŠ v Třinci a Frýdku-Místku. 1981-1988 SOU stavební Havířov, SOU hornické a SEŠ Frýdek-Místek. 1988-1990 dramaturg redakce hudebně-zábavných pořadů Čs. televize v Ostravě. Od 1990 pedagog na FF Ostravské univerzity. 1994-1995 vedoucí katedry anglistiky a amerikanistiky na OU v Ostravě. 1996 titul Ph.D. prací Evropské kořeny americké židovské literatury.

Dílo: Tenisový sen (1988).

Záhloví : **Kolář, Viktor**, 1941-

Datum narození : 07.09.1941

Místo narození : Ostrava

Obor působení: fotograf, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava
, FAMU Praha
Kanada, Klub otevřené kultury

Ověřeno v : Představujeme Viktora Koláře. Sezóna, 1990, č. 2.

Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha, Modrý jezdec 1994. s. 264-265.

Viktor Kolář : Vročení let 1965-95. Opava : Institut tvůrčí fotografie, 1996.

JEDLIČKA, Alois: Chodím po svých stezkách, které neprozrazuji. Svoboda, 16.3.1996, s. 1 příl.

KOLÁŘ, Viktor. Fotografie. Ptal se Jiří Cieslar. Literární noviny, 2000. roč. 11, č. 6, s. 7, fot.

Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002, s. 303, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

ŠIMÁNEK, Vít. Romové v české fotografii od 60. let 20. století do současnosti [diplomová práce].

Opava : Slezská univerzita, 2003, s. 69. [online]. Dostupné na:

<itf.fpf.slu.cz/studenti/simanek_vit.pdf>. Navštíveno: 7.4.2004.

Viktor Kolář - fotograf ulice. Photorevue, 7.4.2003, rubrika: Profily [online]. Dostupné na:

<http://www.photorevue.com>. Navštíveno: 16.6.2004.

UHLÁŘ, B. Klára Řezníčková nahlédla do života a tvorby fotografa Viktora Koláře. Havířovský deník, 25.1.2014, roč. 14, č. 21, s. 7, il.

Poznámka : Fotograf s mezinárodním ohlasem tvorby. Vzdělání: 1961-1964 Pedagogický institut Ostrava. Pracoval jako učitel, knihovník, horník, kulisák, dělník, laborant. V roce 1964 má první samostatnou výstavu. V letech 1968-1973 Kanada, USA. Od roku 1984 je volným fotografem. Od r. 1993 učí na FAMU Praha, katedra fotografie. Klára Řezníčková o něm natočila dokument.

Stipendia Kanadské rady pro umění (1971, 1973), Mezinárodního centra fotografie v New Yorku (1973), cena nadace Matky Jonesové za dokumentární fotografii (San Francisco 1991).

Výstavy: Banská Bystrica (1982), Brno (1981), Liberec (1982), Olomouc (1981), Ostrava (1964, 1976, 1978, 1999), Praha (1982, 1983).
Zahraníční výstavy: Amsterdam (1984), Dortmund, Frankfurt n/M. , Montreal (1973), San Francisco, Vilnius (1985) aj.
Publikace: Ostrava - obležené město (1995).

Záhlaví : **Kolařík, František**, 1867-1927
Datum narození : 26.01.1867
Místo narození : Opatovice (o. Vyškov)
Datum úmrtí : 20.09.1927
Místo úmrtí : Místek (m.č.Frýdek-Místek)

Obor působení: hudba, skladatel, folklorista, pedagog, varhaník
Místo a čas půs.: Frýdecko, Občanská beseda Frýdek
Místek (m.č.Frýdek-Místek), gymnázium Místek
Brno, augustiniánský klášter St. Brno
Slezsko
Lašsko
, Smetana

Ověřeno v : ŠEDIVÁ, Jana. František Kolařík, vlastenec, místecký rektor a varhaník.
Těšínsko, 40, 1997, č. 1, s. 15-18, fotogr. , bibliogr.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. 3. díl. Opava, Optys 1995, s. 67.

Poznámka : 1882-1885 varhanická škola v Brně. Současně choralista v augustiniánském klášteře na Starém Brně, kde půs. jako ředitel kůru P. Křížkovský. V Brně se seznámil s Leošem Janáčkem. Přímý styk a vliv P. Křížkovského a L. Janáčka, jeho učitele a později přítele, ovlivnilo jeho pozdější tvůrčí činnost. Od r. 1886 ředitel kůru a varhaník v Místku, sbormistr v Občanské besedě. 1895-1927 vyučoval na matičním gymnáziu v Místku, které pomáhal zakládat. 1896 státní zkoušky ze zpěvu a klavíru v Praze. Spoluzakladatel, první sbormistr a dirigent hudebně-pěveckého spolku Smetana (zal. 1910). Téměř každoročně pořádal Gymnazijní akademie. Vynikající varhaník. Pomáhal L. Janáčkovvi při sbírání lidových písní a tanců, doprovázel ho na toulkách po Lašsku. Dílo: 22 slavnostních mší (Pastýřská mše), 2 Requiem, 3 Te Deum, dále Pange lingua, Offertoria, litanie, české liturgické zpěvy.

Záhlaví : **Kolek, Jerzy**, 1840-1929
Datum narození : 10.04.1840
Místo narození : Domaslavice (o. Frýdek-Místek)
Datum úmrtí : 27.06.1929
Místo úmrtí : Cieszyn (Polsko)

Obor působení: duchovní, kněz
Místo a čas půs.: Domaslavice (o. Frýdek-Místek), Církev římskokatolická
Cieszyn (Polsko)
Těšín
Bruzovice
Frýdek-Místek
Dolní Bludovice (m. č. Havířova, Česko)
Havířov (Česko)
Fryštát

Karviná (Česko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 61.
V prameni není určeno, o které Domaslavice se jedná.

Poznámka :

Vzdělání: teologie Olomouc, vysvěcen 1864. Jako vikář pracoval v Bruzovicích, Frýdku a Těšíně. Od roku 1873 byl farářem v Dolních Bludovicích, od roku 1900 v Ustroni. 1900 byl pověřen funkcí biskupského kancléře generálního vikariátu v Těšíně, 1902 - 1925 působil ve funkci generálního vikáře. Své sídlo přemístil na faru do Fryštátu. Byl členem Zemské školní rady v Opavě, od roku 1889 členem Dědictví blahoslaveného Jana Sarkandra. Založil nadaci pro chudé novokněze. Důchod trávil v Cieszyně, byl poctěn titulem čestného kanovníka katovické kapituly.

Záhlaví : **Kolíbal, Stanislav**, 1925-

Datum narození : 11.12.1925

Místo narození : Orlová

Obor působení: výtvarník, malíř, sochař, ilustrátor, grafik, pedagog, scénograf

Místo a čas pús.: Praha, Akademie múzických umění
Orlová

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Kdo je kdo, 2002, s. 305.
Stanislav Kolíbal. Právo, 11.1.2000, roč. 10, č. 8, s. 14.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 108.

Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století. 2. rozšíř. vyd. 1. díl. A-M. Praha : Libri, 1998, s. 337.

Kdo je kdo v České republice na přelomu 20. století. Praha : Agentura Kdo je kdo, 1998, s. 283.

Česká grafika XX. století. Praha : SČUG Hollar, 1997.

Nová encyklopedie českého výtvarného umění. 1. díl. A-M. Praha : Academia, 1995, s. 373.

FIALA, Jiří. Psychoterapie prostoru. Vesmír, 1995, roč. 74, č. 1, s. 58-60.

Československý biografický slovník. 1. vyd. Praha : Academia, 1992, s. 334.

HOLEŠOVSKÝ, František. Čeští ilustrátoři v současné knize pro děti a mládež. Praha : Albatros, 1989.

JANOUSEK, Ivo. Hledání řádu. Ateliér, 1989, č. 23, s. 4.

KONEČNÝ, Du an. Umění a doba. Praha : Odeon, 1980.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Kolíbal a Žáček oceneni Zlatou stuhou. Havířovský deník. 28.5.2015, č. 123, s. 7.

Sochy a kresby Stanislava Kolíbala. Havířovský deník. 25.9.2015, č. 225, s. 8.

Poznámka :

Studium: 1944-1950 VŠUP Praha (prof. Strnadel), 1951-1954 DAMU Praha (prof. Tröster).

Vystavuje od roku 1943. Do roku 1959 pedagog DAMU, 1990-1993 prof. AVU Praha. 1960-1970

člen skupiny UB 12. Na přelomu 60. -70. let patřil k představitelům českého konceptuálního

sochařství. Věnuje se také výstavním realizacím a kresbě. Ilustrace a grafická úprava: Strom pohádek (1957), Josef Šíma (1988). Ocenění: Zlatá stuha 2015. První samostatné výstavy: 1967 (Praha), 1973 (Miláno). Nejčastěji vystavoval v USA, Itálii, Polsku, Francii a Německu.

Samostatné výstavy ČR: Blansko (1991), Brno (1988, 1995), Frýdek-Místek (2000), Hradec Králové (1995), Karlovy Vary (1995), Ostrava (1993, 1999, 2015), Ostrov nad Ohří (1985), Pardubice (1950), Praha (1960, 1967, 1970, 1980, 1987, 1989, 1993, 1994, 1996, 1997, 1998, 2000), Sovinec (1990), Šternberk (1999), Ústí nad Labem (1995).

Zahraniční výstavy: Berlín (1989), Budapešť (1989, 1996), Edinburg (1999), Hamburg (2000), Janov (1975), Lodž (1975, 1993), Londýn (1983, 1999), Matera, Itálie (1999), Milano (1975, 1977, 1983), Mnichov (1979, 1984, 1993, 1994), New York (1975, 1980, 1982, 1985, 1987), Paříž (1992), Řím (1975, 1976, 1977), Schloss Buchberg, Rakousko (1992), Vídeň (1990, 1994, 1999), Washington (1980), Wels (1992).

Záhlaví : **Kolliner, Bedřich**, 1918-2005
Datum narození : 18.11.1918
Místo narození : Rychnov na Kněžnou
Datum úmrtí : 05.07.2005
Místo úmrtí : Turnov

Obor působení: herec
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, září 2005, s. 12.

MOHAUPT, Jiří. Herec Bedřich Kolliner odešel. Deník Pojizeří, 11.7.2005, č. 160, s. 13.

Herec Bedřich Kolliner zemřel. Deník Pojizeří, 9.7.2005, č. 159, s. 13.

Autority Národní knihovny v Praze [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 2.9.2005.

KOLLINER, B. "Žít v Ostravě - to je obět". Přípr. L. Vrchovský. Moravskoslezský večerník, 22.11.1993, s. 4.

SLÍVA, Ladislav. Jubilea. Bedřich Kolliner. Kulturní měsíčník, 1983, roč. 1, č. 11, s. 35-36.

ŠTEFANIDES, J. Herecké jubileum. Ostravský večerník, 21.11.1983, s. 4.

Schůzka v zákulisí : s Bedřichem Kollinerem. Ostravský kulturní měsíčník, 1979, roč. 4, č. 4, s. 29-30.

KOLLINER, B. Protože mám rád... Zaps. L. Slíva. Nová svoboda, 2.12.1978, s. 4.

Poznámka : Od 1945 působil v divadle v Liberci. Krátce působil v Laterně magice.

V letech 1962-1988 byl členem činohry Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. Poslední léta prožil v Turnově.

Záhlaví : **Kološ, Vít**, 1962-
Datum narození : 18.1.1962
Místo narození : Ostrava

Obor působení: klavírista, skladatel
Místo a čas půs.: Havířov
Island
Austrálie
Ostrava, Konzervatoř Ostrava

Ověřeno v : Zazní recitál Víta Kološe. Havířovsko, 24.9.2002, roč. 5, č. 39, s. 7.

Klavírní recitál. Kultura Havířov, listopad 2000, s. 10, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Melodické nápady. Nová svoboda, 6.12.1988, s. 5, fot.

Kološův klavírní recitál v Janáčkově umělecké škole. Havířovsko, 21.11.2000, roč. 3, č. 47, s. 7.

Vít Kološ. Kultura Havířov, září 2002, s. 5, fot.

Kološ, Vít. *Český hudební slovník osob a institucí* [online]. Brno: Centrum hudební lexikografie, 2005 [cit. 2021-11-16]. Dostupné z: https://www.ceskyhudebnislovník.cz/slovník/index.php?option=com_mdictionary&task=record.record_detail&id=1000917

Poznámka :

Studium: 1983 Státní konzervatoř Ostrava. 1988 (kompozice), 1990 (klavír) AMU Praha. Zúčastnil se klavírních mistrovských kursů u profesora Gusztáva Fenyö. Vyučoval klavírní improvizaci na Státní konzervatoři v Ostravě, působil na Islandu (1991-1992) a v Austrálii (1994, 1996-1997). Zahraniční koncerty: Německo (2000, 2001).

Záhlaví : **Komárková, Jana**, 1964-

Datum narození : 17.03.1964

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: ilustrátorka, výtvarnice, propagace

Místo a čas půs.: Frýdek-Místek
Ostrava

Ověřeno v : Kdo je kdo v české a slovenské SF [online]. Dostupné z:
<http://interkom.vecnost.cz/whosf/komjan.htm>. Cit. 29.7.2009.

Malíři - Jana Komárková. In: Fantasie : svět fantastické literatury, grafiky, filmů, hudby a her [online]. Dostupné z: <http://www.fantasie.me.cz/?q=node/96>. Cit: 29.7.2009.

Komiksy mají kořeny také v Ostravě / stranu připravil Martin Pleva. Havířovsko. Roč. 12, č. 31 (28.07.2009), s. 3, il.

Národní knihovna Praha : autority. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 16.11.2007.

Poznámka :

Vzdělání: 1983 ložisková geologie, Ostrava, 1989 propagační výtvarnictví, Ostrava. Od roku 1989 je členkou fandumu KLF Ostrava. Ilustruje sci-fi literaturu, věnuje se také komiksu.

Společné výstavy: Karviná (1986), Helmond (NL, (1991), Bratislava (1991), Chicago (1991), Ostrava (1992), Los Angeles (1994).

V roce 1993 vyhrála v mezinárodní výtvarné soutěži - L. Ron Hubbard's Illustrators of the Future Contest (USA). Často ilustruje v časopise Ikarie, dělala několik knižních obálek a to i pro zahraniční nakladatelství.

Ilustrace: Čas opovržení (1996), Krev elfů (1995), Křest ohněm (1997), Paní jezera (2000), Pohádka o myšákovi (1998), Prorok (2006), Věštkyň (1999), Věž vlašťovky (1998).

Záhlaví : **Kondělka, Drahomír**, 1931-

Datum narození : 06.07.1931

Místo narození : Doubrava (o. Karviná)

Obor působení: ornitolog, entomolog, přírodovědec, pedagog, organizátor, fauna

Místo a čas půs.: Karvinsko
Doubrava (o. Karviná)
Ostrava, Pedagogická fakulta Ostrava
, Ostravské muzeum
, Česká ornitologická společnost

Ověřeno v : HUDEČEK, Jiří - PRESSEN, Vladimír. Drahomír Kondělka šedesátiletý. Těšínsko, 1991, č. 2, s. 31-32, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1948-1953 Střední lesnická technická škola Hranice na Moravě, Trutnov. 1962 Univerzita J.E.Purkyně Brno. Od roku 1966 působí na PF v Ostravě na katedře biologie. Po skončení 2.

světové války války prováděl první ornitologická pozorování na Karvinsku. Od 1973 vedoucí ornitologické sekce Přírodovědecké společnosti při Ostravském muzeu. 1976 předseda České ornitologické společnosti.

Ocenění: Čestné uznání za práci v ochraně přírody ministerstva kultury a školství (1966), Čestné uznání za vedení zájmových kroužků od Krajské stanice mladých přírodovědců v Ostravě (1976), ocenění za výchovnou práci základní skupiny TIS v Havířově (1978) aj.

Dílo: Ptactvo Slezska (1966, s K. Hudcem a I. Novotným).

Záhlaví : **Konečný, Bohuslav**, 1927-

Datum narození : 14.01.1927

Místo narození : Karviná

Obor působení: výtvarník, malíř, duchovní, kněz

Místo a čas půs.: Karviná, Parazol Karviná
, Klub karvinských výtvarníků
Brno
, Církev československá husitská

Ověřeno v : Karvinský salón. Karviná : Městský dům kultury, 6.11.-5.12.1997. Nestr.
Tvorba karvinských výtvarníků [pozvánka na výstavu]. Karviná : Městský dům kultury, 1979-1980.
Karvinské noviny, 30.9.1993, roč. 42, č. 39, s. 6.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Studium: SPŠ strojní Praha, VŠUP Praha, Hollarova grafická škola, Husova bohoslovecká fakulta.
Pracoval jako strojník na Dole Čs. armády v Karviné. Po odchodu do důchodu sloužil jako duchovní tři roky na Ostravsku, od roku 1990 v Brně. Maluje průmyslovou krajinu, zátiší, kytice, motivy z periferie, portréty, figurální kompozice.

Členství: 1967 skupina Parazol, 1986-1990 Klub karvinských výtvarníků.

Samostatné výstavy: Brno (1997), Karviná (1987).

Záhlaví : **Konečný, Jan**, 1876-1970

Datum narození : 20.10.1876

Místo narození : Lazy (Orlová)

Datum úmrtí : 03.01.1970

Místo úmrtí : Orlová

Obor působení: konstruktér, zlepšovatel, vlastivědný pracovník

Místo a čas půs.: Lazy (Orlová)
Orlová, Steinkohlenbergbau Orlau-Lazy
, Dombrau-Orlauer Bergbau-Gesel.
Těšín
Český Těšín
, Sokol

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 61-62.

Poznámka :

Vzdělání: evangelická škola v Orlové, 1896-1898 strojní průmyslová škola v Brně. 1890 vstoupil do služeb Dombrau-Orlauer Bergbau-Gesellschaft. Ve volných chvílích kreslil a sestrojil modely důlních strojů. 1894 byl pověřen sestrojením funkčního modelu těžního zařízení pro Národopisnou výstavu v Orlové, který byl v roce 1895 součástí tzv. slezského odd. na Národopisné výstavě v Praze. 1898 narukoval k 15. pluku zemské domobrany v Těšíně. V letech 1901-1945 působil ve službách společnosti Steinkohlenbergbau Orlau-Lazy. Převážná část jeho vynálezů a zlepšení je spojena s hornictvím. Jako jeden z prvních na Těšínsku zakoupil před první světovou válkou automobil a zřídil školu pro řidiče. Přednášel na živnostenské pokračovací škole v Orlové, uskutečnil řadu turné propagujících automobilismus. Zkonstruoval nebo nechal zhotovit na 30 modelů různých technických zařízení, které věnoval horní škole v Ostravě a ostravskému městskému muzeu. Aktivně se účastnil společenského života. 1895 byl jedním ze zakládajících členů Sokolské jednoty v Orlové, od roku 1905 jejím jednatelem a později starostou. 1908 se zasloužil o vybudování sokolovny v Orlové. Jako evangelík augšpurského vyznání prosazoval užívání českého jazyka při bohoslužbách i v rámci výuky náboženství ve školách. Zasadil se o zřízení Husitského sboru v Orlové a 1928 spolupracoval při založení Matice Třanovského na Těšínsku.

Záhloví : **Konkolski, Emil**, 1913-
Datum narození : 11.10.1913
Místo narození : Karviná

Obor působení: malíř
Místo a čas půs.: Karvinsko
Karviná

Ověřeno v : Karvinský rodák Konkolski prezentuje svou tvorbu v galerii kulturního domu. Karvinsko, 2, 1998, č.11, s.5.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagall, 2001, s. 28, fot.

Poznámka :
Vzdělání: gymnázium Orlová, tříletý kurz malířství u J. Toroně. Byl vězněn v koncentračním táboře. Tematika: přírodní motivy, květiny, zátiší, historie a současnost hornické Karviné, okolí Fryštátu. Přítel Rudolfa Žebroka. První samostatná výstava: březen 1998 Karviná, uváděl Walter Taszek.

Záhloví : Konkolski, Richard, 1943-
Datum narození : 06.07.1943
Místo narození : Bohumín

Obor působení: sportovec, jachtař, námořní kapitán, trenér, funkcionář, cestovatel
Místo a čas půs.: Bohumín
Newport (USA)
Karvinsko

Ověřeno v : ŠMÝD, Josef. S vlaječkou malé země napříč oceány. Havířovský deník, 20.1.2005, roč. 5, č. 16, s. 14-15, fot.
MIKOLÁŠ, Josef. Dobrodružství křtěné oceány. Moravskoslezský kalendář. Ostrava : Tilia, 2003, s. 110-111, fot.

KONKOLSKI, Richard. Ten správný kus odvahy / ptal se: Josef Albrecht. Víkend Hospodářských novin, 3.1.2003, č. 1, s. 4-9, fot.

KONKOLSKI, Richard. Amerika je tvrdá země. Ptal se Pavel Kovář. Reflex, 2000, č. 12, s. 18-21, fot.

KUTĚJ, Richard. Mořský vlk Konkolski zvažuje, zda se vrátit. Havířovsko, 22.2.2000, roč. 3, č. 8, fot.

MARTÍNEK, Jiří - Martínek, Miloslav. Kdo byl kdo : naši cestovatelé a geografové. Praha : Libri, 1998, s. 241-243.

Moře nemá vyvolených. Z Newportu nám píše Richard Konkolski. Moravskoslezský den, 4.8.1990, s. [8], fot., mp.

PETŘEK, Vladimír. Je to on, mořeplavec Konkolski. Noviny Karvinska, 1998, roč. 5, č. 7, s. 6, fot.

BENDOVÁ, Věra. Československá jachta "Niké" přes Atlantik. Těšínsko, 1972, č. 1-2, s. 5-7, fot.

Dvě medaile. Těšínsko, 1974, č. 1, s. 1, fot.

KONKOLSKÁ, Miroslava: Nejmenší loď v oceánu. Těšínsko, 1974, č. 1, s. 9-11, fot.

Návrat ztraceného syna. Havířovsko, 14.4.2009, roč. 12, č. 16, s. 5.

Mořeplavec Richard Konkolski pokřtí v Ostravě svůj Aljašský deník. Havířovský deník, 4.1.2011, roč. 11, č. 2, s. 7, il.

Konkolského boj s oceány. Havířovsko, 25.10.2011, roč. 14, č. 43, s. 5, il.

Mořeplavec Konkolski v Bohumíně. Havířovský deník, 2.11.2013, roč. 13, č. 255, s. 3, il.

JANUSZEK, Tomáš. Na moři nemáte moc času jen tak rozjímat. Havířovský deník, 9.11.2013, roč. 13, č. 261, s. 2, il.

Rodáci, jež zná celá naše země. Havířovsko, 22.4.2014, roč. 17, č. 16, s. 3, il.

Poznámka :

Studium: 1963 SPŠ stavební. První československý občan, který obeplul na své jachtě "Niké" svět. Žil v Bohumíně. Pracoval jako technik záv. Lachema Bohumín. Člen TJ Železářny a drátovny Bohumín, kapitán sportovní námořní plavby, člen předsednictva OV ČSTV a Českého jachtařského svazu. Účastník závodů OSTAR 1972, 1976, 1980 (Niké II), v roce 1976 skončil na 4. místě. Červen 1972 závod osamělých mořeplavců přes Atlantik na jachtě Niké (Plymouth -Newport). Listopad 1972-1974 pokračuje z New Yorku na cestě kolem světa. Od roku 1982 v emigraci, žije v Newportu (USA). 1986-87 závod kolem světa pod vlajkou USA. Vlastní videostudio "Sedm moří a oceánů". Ocenění: 2013 medaile za zásluhy I. stupně.
Dílo: Sám proti moři (1973), Dobrodružství křtěné mořem(1976), 360 poledníků pod plachtami (1978), Sólo přes Atlantic (1980), Aljašský deník (2010).

Záhloví :	Kopa, Dušan , 1935-2006
Datum narození :	15.02.1935
Místo narození :	Uničov
Datum úmrtí :	20.01.2006
Místo úmrtí :	Opava
Obor působení:	petrolog, mineralog, vědec, mineralogie
Místo a čas pús.:	Opava, Slezské zemské muzeum Opava Olomouc Jeseník Fryčovice

Ověřeno v : FOJT, B. K šedesátinám RNDr. Dušana Kopy. Časopis Slezského zemského muzea. Série A. vědy přírodní. 1995, roč. 44, č. 1, s. 89-90, fot. , bibliografie.
FOJT, Bohuslav. K sedmdesátinám RNDr. Dušana Kopy; Bibliografie jubilanta za léta 1995-2004. Časopis Slezského zemského muzea. Série A. vědy přírodní. 2005, roč. 54, č. 1, s. 93-94, fot.

FOJT, Bohuslav. Zemřel RNDr. Dušan Kopa. Časopis Slezského zemského muzea. A. Vědy přírodní. 2006, roč. 55, č. 1, s. 95-96, fot.
Zpravodaj České geologické společnosti, leden 2007, č. 4, s. 12 [online]. Dostupné na: <http://www.geologickaspolecnost.cz/zpravodaj>. Navštíveno: 28.2.2007.

Poznámka :

Vzdělání: 1958 Masarykova univerzita v Brně. Po studiích nastoupil do Uhelného průzkumu Ostrava, závod Fryčovice. Ještě v tomtéž roce získal místo odborného pracovníka mineralogicko-petrografického pracoviště Slezského muzea v Opavě, kde působil do roku 2005, mj. jako vedoucí.

Záhloví : **Koplová, Marie**, 1957-
Datum narození : 05.03.1957
Místo narození : Ostrava-Mariánské Hory

Obor působení: malířka, šperkařka, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Ostrava, In Signum

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 141-142.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 6. díl, Kon-Ky. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 45.

Poznámka :

Vzdělání: 1976-1980 SUPŠ Uherské Hradiště (užitá a dekorativní malba v architektuře a propagaci). Před vstupem na SUPŠ pracovala jako aranžérka (Dyhor Ostrava, Oděvy Olomouc). Vyučuje na ZUŠ v Ostravě. Věnuje se malbě, kresbě, vytváří šperky. Je členkou výtvarné skupiny In signum.
Samostatné výstavy: Frýdek-Místek (1993), Olomouc (1996), Ostrava (1992, 1994, 1995, 1996).

Záhloví : **Korbel, Petr**, 1971-
Datum narození : 06.06.1971
Místo narození : Havířov

Obor působení: sportovec, tenista, stolní tenis, sport
Místo a čas půs.: Horní Suchá (o. Karviná), Start Horní Suchá
Frýdek-Místek
Vítkovice (m.č.Ostravy)
Bratislava (Slovensko)
Montpellier (Francie)
Altena (Německo)
Düsseldorf (Německo)
Essen (Německo)
Mülheim (Německo)
Grenzau (Německo)

Ověřeno v : SACKÝ, Antonín. Stolní tenista Petr Korbel: Pod nohama jsem měl jako mladý hráč také klacky. Moravskoslezský deník, 29.4.2003, roč. 3, č. 100, s. 10, fot.
Rodáci, jež zná celá naše zem. Havířovsko, 20.5.2014, roč. 17, č. 20, s.

Poznámka : Sedminásobný mistr republiky. Účastník tří olympijských her v Barceloně,

Atlantě (semifinalista), Sydney. 1988 vítěz ME juniorů. 1991 bronzová medaile v soutěži družstev MS v Japonsku. 1998 vítěz Poháru ETTU. 2000 bronzová medaile z dvouhry v ME v Brémách, 2003 bronzová medaile v družstvech na ME v Courmayeru.

Záhlaví : **Kordula, František**, 1930-1991
Datum narození : 02.04.1930
Místo narození : Ratíškovice (o. Hodonín)
Datum úmrtí : 29.05.1991
Místo úmrtí : Český Těšín

Obor působení: režisér, umělecký ředitel, opereta, činohra, divadlo
Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo
Ostrava, Státní divadlo Ostrava

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. 11. sv. Ostrava : Ostravská univerzita, 1998, s. 71-72.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :
Vzdělání: JAMU Brno (herectví). Od roku 1952 člen, 1960-1972 umělecký ředitel, 1972-1982 režisér Těšínského divadla, režisér operety Státního divadla v Ostravě. 1981-1991 režisér operety Státního divadla v Ostravě. Od roku 1986 přijal smluvní poloviční úvazek v Těšínském divadle.

Záhlaví : **Korzenny, Jan**, 1897-1979
Datum narození : 24.01.1897
Místo narození : Ustroň
Datum úmrtí : 13.02.1979
Místo úmrtí : Třinec

Obor působení: pedagog, vlastivědný pracovník
Místo a čas půs.: Třinec
Dolní Datyně (m. č. Havířova)
Havířov
Horní Těrlicko
Mosty u Jablunkova
Horní Lomná
Dolní Lomná
Český Těšín
Těšín
Svibice
Istebná (Polsko)
, PZKO

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 88.

Poznámka : 1912- učitelský ústav v Těšíně. Studium přerušilo narukování do armády 1915. Po návratu složil maturitu a vyučoval na polských národních školách. 1918-1919 krátce v Dolních Datyních a Horním Těrlicku. 1919-1922 v Mostech u Jablunkova, potom do roku 1939 v Horní Lomné. Za nacistické okupace krátce působil ve Svibici a potom v Istebné (Polsko).

1945-1958 byl ředitelem školy v Dolní Lomné. Byl mj. členem obecního úřadu (později MNV) a kronikářem Dolní Lomné. Pracoval v PZKO a ve folkloristické komisi hl. výboru PZKO v Českém Těšíně. Zabýval se dějinami Těšínska, studoval lidové tradice, zvykosloví, před zničením zachránil pozůstatky lidové kultury i archivní dokumenty.

Záhlaví : **Kořínek, Vladimír**, 1923-2001

Datum narození : 11.01.1923

Místo narození : Brno

Datum úmrtí : 14.12.2001

Místo úmrtí : Šternberk

Obor působení: herec

Místo a čas půs.: Opava, Slezské divadlo Opava

Šternberk

Brno

Teplice v Čechách

České Budějovice, Jihočeské divadlo

Ověřeno v : ZBAVITEL, Miloš. Rozdával radost. Vlastivědné listy, 2002, roč. 28, č. 1, s. 41, fot.

Odešel nestor Slezského divadla Vladimír Kořínek. Moravskoslezský deník, 2.1.2002, roč. 2, č. 1, s. 12.

Kalendárium osobností Moravy pro období 2001-2005. Brno, Moravská zemská knihovna, 2001, s. 15.

Poznámka :

Studium: konzervatoř Brno. Působil v Jihočeském divadle, v Teplicích, Brně. 1951-1984 s krátkým přerušením Slezské divadlo Opava (činohra). Věnoval se také estrádní činnosti. Po odchodu do důchodu žil ve Šternberku, kde vedl místní ochotnický soubor.

Záhlaví : **Kosec, Jaroslav**, 1949-

Datum narození : 22.11.1949

Místo narození : Košice (Slovensko)

Obor působení: operní zpěvák, pěvec, sólista, barytonista

Místo a čas půs.: Ostrava, Státní divadlo Ostrava

, Národní divadlo moravskoslezské

Bratislava , Nová scéna Bratislava

, Slovenská filharmonie

Ověřeno v : RYWIKOVÁ, Bohdana: Jsem v podstatě šťastný člověk... Společnost, 1998, roč.5, č.13, s.7-8, fot.

JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 122.

Výročí. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, listopad 2004, s. 5.

Autority : Národní knihovna v Praze. www.nkp.cz

Poznámka : Stud. Střední zemědělskou školu Myjava. Zpěv na konzervatoři v Banské Bystrici. Deset let hodiny zpěvu s Franěm Hvastijou (Slovinec). Dva roky ve sboru Slovenské filharmonie, pak sólistou v Nové scéně Bratislava, zpíval v operetách a muzikálech. Po roce místo barytonisty v Banské Bystrici. První role: Cesare Angelotti v Tosce. Po osmi letech angažmá v Olomouci. Od roku 1986 v Ostravě.

Záhlaví : **Kosel, Manfred**, 1938-1998
Datum narození : 12.04.1938
Místo narození : Křenovec
Datum úmrtí : 01.02.1998
Místo úmrtí : Vysoké Tatry (Slovensko)

Obor působení: sportovec, trenér, organizátor, atletika
Místo a čas půs.: Havířov, Atletický klub Havířov
, TJ Slavia Havířov

Ověřeno v : REICH, Vlastimil. Za Manfredem Koslem. Hlasy Havířova, 1998, roč. 9, č. 8, s. 8, fot.

Běh "HH" - Memoriál Manfreda Kosla. Hlasy Havířova, 1998, roč. 9, č. 15, s. 8.

Běh Hlasů Havířova se blíží. Hlasy Havířova, 20. 4. 2000, roč. 11, č. 17, s. 8, fot. [datum narození] JIRKA, Jan. Kdo byl kdo v české atletice. Praha : Olympia, 2000, s. 86.

Mladá fronta Dnes, 04.02.1998.

Deska bude připomínat zakladatele atletiky. Havířovsko, 30.9.2008, roč. 11, č. 40, s. 2.

Poznámka :

Studium: SPŠ hornická, fakulta tělesné výchovy a sportu UK Praha (1972). Po maturitě pracoval jako mistr učňů, pak nastoupil jako sportovní instruktor na odborné učiliště. Znáám především jako zakladatel, organizátor, trenér a funkcionář klubu atletiky v Havířově. Aktivně hrál nebo trénoval fotbal, hokej, odbíjenou, košíkovou. Byl u zrodu atletického oddílu TJ Slavia v Havířově (1965), u vzniku sportovní třídy na ZŠ ul. Kudeříkové, předseda sportovní komise města. 1972 získal kvalifikaci trenéra 1. třídy. Publikoval v Hlasech Havířova i jinde. Založil tradice velkých závodů ve městě, položil základy k mítinku Rokema. Zemřel na infarkt při tréninku v běhu na lyžích na Štrbském Plese. 8. ročník tradičního Běhu Hlasů Havířova (1998) byl poprvé spojen s jeho jménem: Memoriál Manfreda Kosla. 2008 byla v Městské sportovní hale umístěna pamětní deska.

Záhlaví : **Koschatzky, Kajetan Rudolf**, 1789-1824
Datum narození : 08.12.1789
Místo narození : Svobodné Heřmanice (o. Bruntál)
Datum úmrtí : 19.08.1824
Místo úmrtí : Štěplovec

Obor působení: přírodovědec, historik, entomolog, zoolog, geolog, botanik, vychovatel
Místo a čas půs.: Slezsko
Opavsko
Krnovsko

Ověřeno v : HUDEČEK, Jiří. Kajetan Rudolf Koschatzky a první seznam brouků Slezska. Vlastivědné listy, 1999, roč. 25, č. 1-2, s. 57.

ŠUHAI, Jiří. Ptáci severozápadní části Nížkého Jeseníku v letech 1805-1820 v díle Kajetana Koschatzkého. Časopis Slezského zemského muzea, řada A. vědy přírodní, 2004, roč. 53, č. 1, s. 87-95.

Poznámka : Duchovní, později vychovatel v aristokratické rodině na Krnovsku a Opavsku. Zabýval se jak historií Opavska, tak přírodovědou v nejširším rozsahu: geologií, botanikou, entomologií, zoologií. Osobně se znal s děkanem Josefem Herinkem z Opavice a hrabětem Ferdinandem von Kuenburg z Brantic. Jako první entomolog ve Slezsku zveřejnil seznam brouků, sebraných jím a J. Herinkem (1821).

Dílo: Naturhistorische Wanderungen in den Jägerndorfer und heimatlichen Gegenden, geschildert in Briefen an einen Freund von Kajetan Koschatzky (Hesperus, 30, 1821).

Záhlaví : **Kostecký, Pavel**, 1948-

Datum narození : 07.02.1948

Místo narození : Opočno

Obor působení: fotograf

Místo a čas půs.: Karvinsko, Fotoklub SČF Havířov
Orlová, Setkání
Havířov

Ověřeno v : Fotograf Pavel Kostecký vystavuje. Hlasy Havířova, 9, 1998, č.5, s.4.

Výstava fotografií Pavel Kostecký. [Leták k výstavě]. Fot. Michal Osovský. 2 s.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2001. 6. díl, Kon-Ky. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 83. ISBN 80-86171-06-X.

Poznámka : 1966-1968 Hradec Králové, vyučen stavař. 1969-1991 horník (Důl AZ Orlová), od 1991 fotograf v propagaci Důl Lazy Orlová. 1988 dálk. stud. FAMU Praha, 1996 dálk. obor fotografie UP Olomouc. Fotografováním se zabývá od roku 1970. Prvním učitelem v oboru Jindřich Pyško. 1974 Člen Fotoklubu SČF Havířov (ved. Antonín Válek). Od 1987 člen fotokupiny "Setkání" v Havířově. 1977-1987 kolektivní výstavy Fotoklubu.

Samostatné výstavy: 1984 Swinouscie, 1984 Ústí nad Labem, 1987 KD Vítkovice, 3. 2. -27. 2. 1998 Havířov KD L. Janáčka, výst. síň V. Wünscheho. Ocenění: 1982 Fotosalon Vítkovice (3. cena), 1984 Brazílie (3. cena), 1985 Španělsko (3. cena).

Záhlaví : **Kostial, Josef**, 1875-1949

Datum narození : 02.09.1875

Místo narození : Václavovice

Datum úmrtí : 07.11.1949

Obor působení: fotograf

Místo a čas půs.: Václavovice

Ověřeno v : PASTRŇÁK, Milan. Václavovický fotograf Josef Kostial. Těšínsko, 2009, roč. 52, č. 4, s. 25-27, il.

Poznámka :

Vzdělání: německé reálné gymnázium v Těšíně. Základů fotografie se učil u Heinricha Jandaurka z Těšína. Byl zakládajícím členem václavovického Sboru dobrovolných hasičů (vznik 1903). 1904 zdědil hostinec Čepaník, ale živnost pronajímal a věnoval se fotografii. Jeho fotografie mají dokumentární hodnotu. Je autorem pohledů na Václavovice, fotil také v Bludovicích, Datyních, Sedlišťích, Bruzovicích a Šenově. 1914 změna příjmení na Košťal.

Záhlaví : **Kostríca, Vladimír**, 1933-1998

Datum narození : 21.02.1933

Místo narození : Petrovice u Karviné

Datum úmrtí : 21.07.1998

Místo úmrtí : Česká Třebová

Obor působení: literární vědec, pedagog, literatura
Místo a čas půs.: Olomouc, Universita Palackého Olomouc
Pardubice
Hradec Králové

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.
Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha : Modrý jezdec, 1994, s. 276.

Poznámka :
Studium: 1956 FF UP Olomouc (ruština). 1956-1960 působil jako středoškolský profesor, 1960-1965 odborný asistent ruské literatury na pedagogickém institutu v Pardubicích, 1965-1968 na pedagogické fakultě v Hradci Králové, od roku 1968 na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci, od roku 1990 prorektor tamtéž. 1991-1998 vedoucí katedry rusistiky (od roku 1994 přejmenována na katedru slavistiky) FF UP.

Záhlaví : **Košútek, Martin**, 1948-1990
Datum narození: 26.08.1948
Místo narození: Opava
Datum úmrtí: 08.02.1990
Místo úmrtí: Ostrava

Obor působení: středoškolský profesor, vlastivědný pracovník
Místo a čas půs.: Havířov
Ostrava

Ověřeno v: Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 9. Ostrava : Ostravská univerzita, 1997. ISBN 80-7042-480-X

Poznámka: Spolupracoval s Výzkumným ústavem pedagogickým v Praze a českým ministerstvem školství. V letech 1972-1973 působil na Střední škole ekonomiky služeb v Havířově.

Záhlaví : **Kotarbová, Eva**, 1948-
Datum narození : 24.12.1948
Místo narození : Ostrava

Obor působení: básnířka, publicistka, pedagožka
Místo a čas půs.: Havířov
Ostrava
, Česká televize Ostrava
, Knihovna města Ostravy
, Ostravský večerník
, Kabel Plus Ostrava

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2001). Olomouc : Votobia, 2001, s. 136-137.
Eva Kotarbová. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 5, s. 30-31. [verše]
UHLÁŘ, B. Marné levitace Evy Kotarbové aneb Díkůvzdání lidem a především lásce. Havířovský deník. 21.5.2015, č. 117, s. 7.

Poznámka :

Studium: 1967-1971 PF Ostrava. 1971-1972 učila na ZDŠ v Havířově, 1972-1974 v Ostravě-Hrabůvce. 1976-1978 Knihovna města Ostravy. 1978-1980 redakce Ostravského večerníku, 1980-1992 ve zpravodajské redakci ČT Ostrava. 1994-1996 Kabel Plus Ostrava. Od 1997 tisková mluvčí Úřadu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Mnohé její texty byly zhudebněny mj. Janem Grossmannem, Vladimírem Svatošem, Leonem Juřicou a Františkem Hábou. Hlavními interprety byli: Alina Farná, Drahomíra Mičková, Miloslav Podskalský.
Sbírky: Kameny (1981), Podkůvky (1979), Zapomenuté věty (1992), Marné levitace (2015).
Publikovala v almanachu Do dlaní chceme žhavou lávu nabírat (1979) a sbornících Jarní Vltava (1982), Jasmínová noc (1982), Po tolika letech (1985).

Záhlaví : **Kotrba, Marius**, 1959-2011
Datum narození : 30.09.1959
Místo narození : Čeladná
Datum úmrtí : 17.05.2011

Obor působení: sochař, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Ostrava
Rožnov pod Radhoštěm

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 144.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 6. díl, Kon-Ky. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 115-116.
Odešel profesor Marius Kotrba. Havířovský deník, 31.05.2011, roč. 11, s. 7, il.

Poznámka :

Vzdělání: 1974-1978 SUPŠ Uherské Hradiště, 1981-1987 AVU Praha (S. Hanzík). 1978-1981 byl konzervátorem ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově p. Radhoštěm. 1993-1995 odborný asistent na AVU v Praze, 1993 učitel kresby a figurálního sochařství na Akademii Minerva Groninghen v Holandsku, 1994-1995 LŠU Rožnov p. Radhoštěm, Od roku 1995 působil na Pedagogické fakultě Ostravské univerzity, od roku 1996 jako vedoucí katedry sochařství na Fakultě umění Ostravské univerzity, od roku 1999 docent. Každoročně se podílí na pořádání Rožnovského léta. Členství: 1998- Klub otevřené kultury.
Ocenění: 2000 Cena nadace Lux et lapis za sochařství.
Samostatné výstavy: Brno (1990, 1995, 1997, 1999), Bruntál (1999), Frýdek-Místek (2002), Havířov (1997), Klatovy (2003), Kutná Hora (1990), Moravský Beroun (1998), Náchod (2003), Olomouc (1994), Opava (2002), Ostrava (1996, 1997, 1998, 2002), Praha (1993, 1996, 1997, 1998, 2002), Rožnov pod Radhoštěm (1989, 1992, 2001), Slavičín (2000), Strážnice (2000), Uherské Hradiště (1994, 1995), Valašské Meziříčí (1980, 1996, 2000), Vsetín (2000), Zlín (1994, 2002).

Záhlaví : **Kotschy, Carl Friedrich**, 1789-1856
Datum narození : 29.01.1789
Místo narození : Cieszyn (Polsko)
Datum úmrtí : 09.02.1856
Místo úmrtí : Wisla (Polsko)

Obor působení: duchovní, básník, pomolog, vědec
Místo a čas půs.: Těšín
Fryštát
Těšínsko

Ověřeno v : Słownik biograficzny ziemi Cieszyńskiej. Sv.1. Cieszyn, vlast.nákl. 1993, s.154, obr.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv.5. Opava, Optys 1996, s. 62-63.
Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč.6, č.9, s.4.

Poznámka :

Studium: 1802-07 evangelické gymnázium v Těšíně, 1807-10 teologie Lipsko. Navštěvoval přednášky z botaniky a medicíny. Navštívil pedagoga H. Pestalozziho ve Švýcarsku. Od roku 1811 farářem na Těšínsku. Od roku 1833 vedl velkou protialkoholickou kampaň. Z jeho iniciativy byly vybudovány školy v Ustroňi (1827), Bladnicach (1840), v Dobce a Polaně. Byl znám jako významný pomolog. Jako jeden z prvních na Těšínsku pěstoval rajská jablíčka a květák. Byl členem pomologických sdružení v Bruselu, Brně, Vratislavi a čestný člen Svazu švýcarských pomologů. 1848 byl zvolen za obvod Bielsko do všenečského Národního shromáždění ve Frankfurtu. Dílo: Katezism dr. Marcina Luthera (1833), Książka o sadach i owocu (1844), Historia biblijna (1851).

Záhlaví : **Koudela, Tomáš**, 1967-
Datum narození : 06.08.1967
Místo narození : Karviná

Obor působení: básník, prozaik, nakladatel, vydavatel
Místo a čas půs.: Havířov, M.U.K.L.

Ověřeno v : MÁLKOVÁ, I., URBANOVÁ, S., aj. Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 327 - 328. ISBN 80-7198-515-5.
HRUŠKA, Petr, ed. a kol. V souřadnicích volnosti: česká literatura devadesátých let dvacátého století v interpretacích. Vyd. 1. Praha: Academia, 2008. 738 s. ISBN 978-80-200-1630-0.
Wikipedie: Otevřená encyklopedie: Tomáš Koudela [online]. c2021 [citováno 10. 01. 2022].
Dostupný z WWW: <https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Tom%C3%A1%C5%A1_Koudela&oldid=20634386>

Poznámka :

Vzdělání: gymnázium v Havířově (1981-1985), poté studoval na Přírodovědecké fakultě University Palackého v Olomouci a na Pedagogické fakultě Ostravské university, studia nedokončil. Věnoval se úspěšně vrcholovému sportu (plavání). Na přelomu 80. a 90. let minulého století působil jako redaktor v havířovské revue, posléze edici a nakonec nakladatelství M.U.K.L. Publikoval také pod pseudonymem Jan Vrak. V roce 1991 se podílel na založení olomouckého nakladatelství Votobia, jehož je spolumajitelem. Žije v Nákle u Olomouce [2006]. Dílo: Ostrava (1990), Obyčejné věci (1998), Osm hlav (2000), Pan Kamarád (2001), Tak pravil Václav Klaus (1998, spoluautor).

Záhlaví : **Kousal, Karel**, 1920-2008
Datum narození : 19.02.1920
Místo narození : Vysoké Veselí nad Cidlinou
Datum úmrtí : 28.06.2008
Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: botanik, pedagog
Místo a čas půs.: Havířov
Opava
Nový Bohumín

Přívoz (m. č. Ostravy)
Ostrava
Slezská Ostrava (m. č. Ostravy)

Ověřeno v : KOUSAL, Karel. Vzpomínám na Opavu, Opavsko a jeho květenu.
Vlastivědné listy, 2008, roč. 34, č. 2, s. 33-35, il.

Poznámka : V roce 1922 se rodina odstěhovala do Opavy, později bydlela v Kylešovicích, v Novém Bohumíně, Ostravě-Přívoze. Vystudoval Učitelství ústav ve Slezské Ostravě. 1940 byl ustanoven učitelským praktikantem na dívčí měšťanské škole v Ostravě-Přívoze. V letech 1943 - 1945 byl totálně nasazen na šachtě. Po válce začal znovu učit, od prosince 1945 na Opavsku. V letech 1954 - 1958 byl knihovníkem v Městské knihovně v Horním Benešově. Od r. 1958 učil v Havířově, byl ředitelem ZŠ Palackého, okresní školní inspektor. Celý život se zajímal o botaniku. Spolupracoval s přírodovědeckým oddělením Slezského studijního ústavu, účastnil se botanických průzkumů.

Záhlaví : **Koutecká, Věra**, 1954-
Datum narození : 17.05.1954
Místo narození : Ostrava

Obor působení: fotograf, ekolog, botanik
Místo a čas půs.: Ostrava
Ostravsko

Ověřeno v : JENIŠTOVÁ, Helena: Příroda Karvinska ve foyeru Slezské univerzity.
Noviny Karvinska, 1999, roč. 6, č. 17, s. 4, fot.
Národní knihovna Praha : autority [online. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 16.8.2007.

Poznámka :
Studium: Přírodovědecká fakulta UK Praha. Žije v Ostravě. Zabývá se ochranou přírody. Věnuje se i fotografování krajiny, přírodních motivů a rostlin (Karvinska aj.). Fotografování se věnuje 15 let.
Dílo: fotografie v knize "Příroda okresu Karviná" (1998). Výstavy: Karviná (1999).

Záhlaví : **Kovalčík, Richard**, 1937-1975
Datum narození : 22.05.1937
Místo narození : Orlová
Datum úmrtí : 12.03.1975
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: hudba, skladatel, hudebník, trumpetista, hudební aranžér
Místo a čas půs.: Ostrava, Flamingo
, Ostravský rozhlasový orchestr
, Modern Jazz sextet
, ORO

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. 10. sv. Ostrava : Ostravská univerzita, 1998, s. 85-86.
Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby. Část jmenná - československá scéna. Praha : Supraphon, 1990, s. 287.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Studium: 1956 SPŠ stavební, hudební škola v Ostravě. Působil v různých jazzových a tanečních orchestrech a skupinách v Ostravě, v Karviné v Opavě. 1962-1966 (?) člen Modern Jazz sextetu I. Pavlíka. Spolu s Pavlíkem se stal členem ORO, v němž jako trumpetista a aranžér působil do roku 1975. 1966 založil vlastní soubor Flamingo (později Plameňáci). Složil řadu písní.

Dílo: písně Dlouhá černá limuzína (M. Rottrová), Svatej kluk (H. Zagorová), orchestrální skladby Černá orchidej, Malovaná kapela.

Záhlaví : **Kovařík, Martin**, 1971-

Datum narození : 23.09.1971

Místo narození : Havířov

Obor působení: hudebník, varhaník, sólista

Místo a čas půs.: Havířov
Zürich (Švýcarsko)

Ověřeno v : Kultura [Havířova], říjen 2003, s. 11.

Kovařík rozezvučí varhany. Havířovsko, 18.11.2003, roč. 6, č. 46, s. 7.

Poznámka :

Vzdělání: konzervatoř Ostrava (varhany, prof. Vladimír Svatoš), VŠ Múzických umění v Bratislavě (u J. V. Michalka), 2001 Musikhochschule Zürich (u R. Scheideggera). Soukromě studoval a absolvoval mistrovské kurzy u Jeana Guilloua v Paříži a Milana Šlechty v Praze. 1992 zvítězil v konkurzu Yamahy v Bratislavě. Působí jako hlavní varhaník v kostele sv. Martina v Zürichu.

Ocenění: 1996 cena kritiky na Festivale stredoeurópskeho koncertného umenia v Žilíně.

Koncerty: Šenov (2003).

Záhlaví : **Kowalczyková, Barbora**, 1970-

Datum narození : 05.11.1970

Místo narození : Havířov

Obor působení: grafik, ilustrátor, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Havířov, SAP
, Stowarzyszenie artystów pol.

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 150.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2001. 6. díl, Kon-Ky. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 177. ISBN 80-86171-06-X.

Poznámka :

Vzdělání: 1985-1989 SUPŠ Uherské Hradiště, 1989-1994 Pedagogicko-umělecká fakulta Slezské univerzity v Katowicích (A. Delekta). 1994-1995 pracovala v reklamní agentuře Radián v Havířově. Zabývá se užitou i volnou grafikou, ilustrací, volnou tvorbou.

Členství: 1995- SAP (Stowarzyszenie artystów polskich - Sdružení polských umělců).

Záhlaví : **Kozubíková, Emilie**, 1940-

Datum narození : 1940

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: spisovatelka, básnířka, literatura
Místo a čas půs.: Frýdek-Místek
Ostrava

Ověřeno v : Nevidomá básnířka. Havířov, 2.11.2004, roč. 7, č. 44, s. 4.

Poznámka : Od 17 let je nevidomá. Spolupracovala s časopisem pro nevidomé Zora. Působila v několika literárních kroucích, spolupracovala s rozhlasem v Ostravě. V současnosti je členkou Literárního klubu Petra Bezruče. Píše básně i prózu.

Záhlaví : **Koždoň, Josef**, 1873-1949

Datum narození : 08.09.1873

Místo narození : Horní Líštná

Datum úmrtí : 07.12.1949

Místo úmrtí : Opava

Obor působení: pedagog, učitel, politik, starosta, poslanec

Místo a čas půs.: Český Těšín, Slezská lidová strana
Ostrava, Slezský zemský sněm
Třinec
Horní Líštná
Opava
Těšínsko
Slezsko

Ověřeno v : PELIKÁNOVÁ, Karin: Jméno prvního starosty Českého Těšína mělo zůstat v zapomnění. Karvinsko, 2, 28.4.1998, č.17, s.17, fot.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv.7. Ostrava, Ostravská univerzita 1996, s.60-61.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy : nová řada ; 8. (20) seřadit. Supplementum / Hana Šústková. Ostrava : Ostravská univerzita, 2006. 111 s. ISBN 80-7368-512-4.

GAWRECKÁ, Marie. Těšínské Slezsko a "šlonzácké hnutí". Těšínsko, 2010, roč. 53, č. 3, s. 1-8, il.

Poznámka : 1892 učitelský seminář. Vyučoval na školách (Strumień, Skoczów) Založil Slezskou lidovou stranu (Schlesische Volkspartei - Śląska Partia Ludowa) a její tiskový orgán Ślązak (1909-1919), který redigoval. Inicioval vydávání Śląskiego Kalendarza Ludowego. V období bojů o Těšínsko 1918-1920 obhajoval české zájmy. 1918 zatčen, internován v Krakově, po propuštění se usídlil v Mor. Ostravě (1919). Po ztroskotání původního požadavku vytvoření neutrálního státu z průmyslové oblasti Slezska hájil připojení nerozděleného Těšínska k Československu. Účastnil se mezinárodních konferencí a mírových jednání k otázce Těšínska (Paříž, Saint Germain). Projekt autonomie Zaolší (1921) nebyl českou vládou přijat. 1923-1938 starosta Českého Těšína. Po okupaci Těšínska ho nacistická správa zbavila funkce starosty. Zůstává v ústraní, stává se členem různých komisí. 1944 ho německá správa jmenovala čestným občanem sjednoceného Těšína. Po válce krátce vězněn. Zbytek života strávil v Opavě, kde byl i pohřben. 1998 budou jeho ostatky převezeny do Českého Těšína.

Záhlaví : **Koželuh, Petr**, 1936-

Datum narození : 08.02.1936

Místo narození : Praha

Obor působení: tanečník, baletní mistr, sólista, choreograf, balet
Místo a čas půs.: Brno, Státní divadlo Brno
Ostrava, Státní divadlo Ostrava
Praha, Pražský komorní balet
Český Těšín
Plzeň
České Budějovice
Liberec

Ověřeno v : Český taneční slovník. 1. vyd. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 153, fot.

Poznámka : Původně člen operního souboru, tanečník od roku 1956. Žák V. Untermüllerové, L. Ogouna, B. Bregvadze. 1954-1959 České Budějovice, 1959-1961 Liberec, 1961-1963 Plzeň, 1963-1964 Brno, 1964-1970 Praha, 1970-1973 Basilej, 1973-1981 Ostrava. 1990-1992 šéf baletu Ostrava, 1992-1998 baletní mistr Pražského komorního baletu. Provedl řadu choreografií pro hudební i činoherní divadlo. Spolupracuje s televizí.
Ocenění: 1991 získal prémii ČLF za vedení ostravského baletu.

Záhlaví : **Kracík, Petr**, 1946-
Datum narození : 05.09.1946
Místo narození : Ostrava-Zábřeh

Obor působení: výtvarník, grafik, keramik, pedagog
Místo a čas půs.: Ostrava
Zábřeh (m.č. Ostravy)
, SUPŠ Ostrava-Poruba

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 151-152.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 191, fot.

KNIŽÁTKOVÁ, Jana: Ke hlíně se Kracík dostal kuriózním způsobem. Moravskoslez. Den, 28.2.1998, s.7, fot.

Národní knihovna Praha : authority. www.nkp.cz

Poznámka :
Vzdělání: 1965-1969 SUPš Uherské Hradiště - obor grafika. Věnoval se malířství a grafice, v současnosti se věnuje hlavně keramice. Vytváří abstraktní reliéfy, figurální plastiky i drobnou keramiku. Od roku 1971 učil na lidových školách umění. Nyní učí na SUPŠ v Ostravě-Porubě.
Samostatné výstavy: Brno (1997), Frýdek-Místek (2001), Havířov (1983-MěK), Olomouc (1995), Opava (1988, 1990), Orlová (1982), Ostrava (1972, 1981, 1996, 1998, 2000), Praha (1999).

Záhlaví : **Kracíková, Veronika**, 1980-
Datum narození : 10.02.1980
Místo narození : Ostrava

Obor působení: keramik, konzervátor
Místo a čas půs.: Ostrava, Ostravské muzeum
Poruba (m.č.Ostravy)

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2002, s. 192, fot.

Poznámka : 1999 SUPŠ Ostrava-Poruba. Vytváří objekty z pálené keramiky, převážně rezného střepu a užitou keramiku. V letech 1999-2000 vedla kurzy keramiky pro Vzdělávací centrum Magna v Ostravě. Pracuje jako konzervátorka Ostravského muzea. Samostatné výstavy: Frýdek-Místek (2000).

Záhlaví : **Kracíková-Doušanová, Hana, 1949-1993**
Datum narození : 02.03.1949
Místo narození : Teplice
Datum úmrtí : 09.03.1993
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: keramička, grafička
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2002, s. 191-192.

FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 152.

Poznámka :
Vzdělání: 1965-1969 SUPŠ Uherské Hradiště (grafika). Věnuje se keramice, vytváří reliéfy, šperky, užitou keramiku. Působila na SUPŠ v Ostravě. Ocenění: 1. cena na celostátní výstavě Generace 1980, 1. cena za keramiku v Plovdivu (1981).
Výstavy: MěK Havířov (1982, 1984, 1988), Opava (1989, 1990), Ostrava (1980, 1981, 1983, 1989, 1990), Praha (1983-1985, 1987), Teplice (1988).
Zahraníční výstavy: Basilej (1987), Berlín (1984), Budapešť (1985), Konstanz (1985), Mnichov (1985), Poznaň (1986),

Záhlaví : **Kráčalík, Jiří, 1954-**
Datum narození : 18.01.1954
Místo narození : Ostrava

Obor působení: grafik, fotograf, horolezec, podnikatel, vydavatel
Místo a čas půs.: Ostrava, Turistika a hory

Ověřeno v : KRÁČALÍK, Jiří. Připravujeme třetí ročník outdoorových filmů. Zase-to, 2005, [roč. 4], č. 1, s. 44-45, fot.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 192, fot.

Láska jménem hory : [katalog]. Ostrava : Turistika a hory, [2001].

Horolezci si dávají rande v galerii. Havířovsko, 12. 2. 2002, roč. 5, č. 7, s. 6, fot.

Fotky dokumentují lásku k horám. Havířovsko, 5. 2. 2002, roč. 5, č. 6, s. 6.

Výdejte se s námi na Everest. Havířovsko, 26. 2. 2002, roč. 5, č. 9, s. 7, fot.

PINTÉR, Josef. V Havířovských galeriích zahájili současně tři výstavy. Havířovsko, 15.1.2008, roč. 11, č. 3, s.4, il.

UHLÁŘ, B. Drama před kamerou jako kniha. Havířovský deník, 28.11.2012, roč. 12, č. 278, s. 7, il.

Poznámka :

Studium: vyučen jako reprodukční grafik v Olomouci. Dálkově: 1981 SPŠ grafická Praha, FF UP Olomouc (katedra sociologie kultury). Zúčastnil se a vedl řadu zájezdů a expedice do několika pohoří světa. Vystoupil na 150 vrcholů v zahraničních horách (Alpy, Dolomity), Pyreneje, Kavkaz, Pamír, Himaláj aj.) V roce 1987 měl autorskou výstavu na Ministerstvu kultury Estonské republiky. Od roku 1991 podniká v oblasti vydavatelství, polygrafie a cestovního ruchu (zakladatel časopisu a majitel cestovní kanceláře Turistika a hory). Pořádá komponované pořady. Od roku 1990 působí jako soudní znalec se specializací pro tisk a fotografii. Žije a pracuje v Ostravě. Je ředitelem Mezinárodního festivalu outdoorových filmů, který od roku 2003 pořádá cestovní kancelář Turistika a hory.

Výstavy: Havířov (2008), Ostrava (2001). Publikace: Drama před kamerou (2012).

Záhlaví: **Kračmar, Metoděj**, 1885-1953
Datum narození: 02.04.1885
Místo narození: Červenka (o. Litovel)
Datum úmrtí: 24.09.1953
Místo úmrtí: Starý Bohumín (m. č. Bohumína)

Obor působení: učitel, kronikář
Místo a čas půs.: Bohumín,
Doubrava,
Havířov,
Orlová,
Prostřední Suchá (m.č. Havířova),
Starý Bohumín (m. č. Bohumína)

Ověřeno v: Město Bohumín : osobnosti [online]. Dostupné na: <https://www.mesto-bohumin.cz/cz/o-meste/osobnosti/1160-kracmar-metodej-1885-1953.html>. Navštíveno: 11.1.2022

Poznámka: Působil na školách na několika místech karvinského regionu (Orlová, Prostřední Suchá, Doubrava), od roku 1920 ve Starém Bohumíně. Byl spoluzakladatelem Odboru Slezské matice osvěty lidové a Tělocvičné jednoty Sokol, jíž se stal dlouholetým náčelníkem. Působil jako vzdělavatel místního sboru dobrovolných hasičů. V roce 1951 se stal kronikáře Starého Bohumína.

Záhlaví : **Krainová, Simona**, 1973-
Datum narození : 19.02.1973
Místo narození : Havířov

Obor působení: herečka, modelka
Místo a čas půs.: Havířov, Madisons Models
Paříž (Francie), Karin
Praha, Czechoslovak Models

Ověřeno v : ČÍŽKOVÁ, Františka: Být nad věcí, být svá. [Rozhovor]. Mladý svět, 1998, roč. 40, č. 43, s. 44-47, fot.

ŠŤASTNÁ, Eva. Simona. Ahoj na sobotu, 1994, roč. 25, č. 5, s. 24-25.

Simona Krainová. Havířovsko, 1999, roč. 2, č. 52, s. 5, fot.

Simona Krainová: Modeling je jako droga. je těžké tuto branži opustit. Havířovský deník, 3.3.2007, roč. 7, č. 53, s. 1-2 příl., fot.

Poznámka : V šestnácti odešla k prestižní agentuře Madisons Models v Paříži, po čtyřech letech začala pracovat u Karin. Filmy: Kamarád do deště II. (1992), triptych Byl jeden polda. Účast v celosvětové kampani firmy Avon proti nádorovému onemocnění prsu.

Záhlaví : **Krajčo, Richard**, 1977-

Datum narození : 01.06.1977

Místo narození : Havířov (uvedl on sám)
Ostrava (oficiálně)

Obor působení: herec, moderátor, zpěvák, hudebník

Místo a čas půs.: Havířov, Crepáci
Ostrava, Divadlo hudby Ostrava
, Česká televize Ostrava
Opava, Slezské divadlo Opava
, Divadlo Petra Bezruče
Karviná, The Kryštof
Praha, Komorní scéna Aréna
, Národní divadlo

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002, s. 329, fot.

U Hamleta buďte ve střehu. Ptala se Hana Dvořáková. Hlasy Havířova, 16. 12. 1999, roč. 10, č. 51-52, s. 9, fot.

SLONINA, Marek. Hudba a divadlo zabere spoustu času, ale obojí mě těší, tvrdí Richard Krajčo. Havířovsko, 1999, roč. 2, č. 48, s. 7, fot.

ŠVIDRNOCH, Marek. Místo fotbalové slávy dělá nyní divadlo a muziku. Havířovsko, 26. 9. 2000, roč. 3, č. 39, s. 3, fot.

Divadelní svět slavil. Svoboda, 21. 4. 2001, s. 1, fot.

Krajčo získal významné ocenění. Havířovsko, 2. 5. 2001, roč. 4, č. 18, s. 6.

KNÍŽÁTKOVÁ, Jana. Richard Krajčo se už teď bojí okamžiku, kdy se bude muset rozloučit s Hamletem. Moravskoslezský den, 3. 5. 2001, roč. 12, č. 103, s. 11, fot.

"Na prvním koncertě nám praskla struna, " říká frontman kapely Richard Krajčo. Havířovsko, 5. 6. 2001, roč. 4, č. 23, s. 7.

Nová hvězda ostravské činoherní scény. Revue Společnost, 2001, roč. 8, č. 17-18, s. 33-34, fot.

MARŠÁL, Adam. Skupina Kryštof. Magazín dnes, 10. 1. 2002, č. 2, s. 24-27, fot.

Krajčo, televize a divadlo. Havířovsko, 19. 2. 2002, roč. 5, č. 8, s. 8.

Richard Krajčo hraje Hamleta, je lídrem kapely Kryštof a nemá rád Novu. Moravskoslezský deník, 6. 4. 2002, roč. 2, č. 81, s. 15-16, fot.

O schůdek výš / ptala se Veronika Bednářová. Reflex, 2002, roč. 8, č. 21, s. 24-27.

UHLÁŘ, Břetislav. Richard Krajčo komponuje, zpívá a jde z role do role. Moravskoslezský deník, 22. 11. 2002, roč. 2, č. 272, s. 22, fot.

Richard Krajčo a Kryštof začínají turné v Ostravě. Havířovsko, 26. 11. 2002, roč. 5, č. 48, s. 7, fot.

KRAJČO, Richard. Lekl jsem se, kam a Hamlet došel / ptal se Jiří Leschtina. Víkend : magazín Hospodářských novin, 9. 7. 2004, č. 28, s. 6-9, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Richard Krajčo: Jsem vděčný za životní bonusy. Havířovský deník, 16.11.2006, roč. 6, č. 267, s. 11, fot.

KOVÁŘÍKOVÁ, Gabriela. Richard Krajčo chce žít jako kovboj. Havířovský deník, 1.11.2007, roč. 7, č. 255, s.5 na příl., fot.

PRISTÁŠ, Jan. Úvodní koncert turné Kryštofa. Havířovsko, 30.10.2007, roč. 10, č. 44, s. 5, fot.

KOVÁŘÍKOVÁ, Gabriela. Richard Krajčo namluvil na CD knihu Memento. Havířovský deník, 13.2.2008, roč. 8, č. 37, s. 7 příl.

UHLÁŘ, B. Koncert snů: Krajčo s Kryštofem a Nohavicou. Havířovský deník, 18.2.2013, roč. 13, č. 41, s. 8, il.

Poznámka : Místo narození ověřeno osobním dotazem. Studium: 1996- Janáčkova konzervatoř Ostrava, obor hudebně dramatický. Začínal v havířovském amatérském divadle Crepáci Pavla Studníka. Hostoval ve Slezském divadle v Opavě (Slečna Julie), účinkuje v Divadle hudby Aréna v Ostravě (Skleněný zvěřinec), v Divadle Petra Bezruče v Ostravě (Hamlet). Od roku 1997 pro Českou televizi Ostrava moderuje hudební pořad "Medúza" (společně s Alešem Juchelkou). Zakladatel rockové skupiny The Kryštof (1994), kde hraje, zpívá a vytváří repertoár. 2002 - Národní divadlo Praha.
Ocenění: 2001 Cena Alfréda Radoka - Talent roku 2000.
Role: Hamlet, Orfeus, Tracy.

Záhlaví : **Králík, Oldřich**, 1907-1975
Datum narození : 09.06.1907
Místo narození : Kroměříž
Datum úmrtí : 20.08.1975
Místo úmrtí : Olomouc

Obor působení: literární historik, literární kritik, textolog, pedagog, publicista, literatura
Místo a čas půs.: Opava

Ověřeno v : URBANEC, Jiří. Oldřich Králík a jeho opavské aktivity. Vlastivědné listy, 2007, roč. 33, č. 1, s. 42-43, fot.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 4. Opava : Optys, 1995, s. 68-70. ISBN 80-85819-45-7.

Poznámka :
Vzdělání: 1931 FF Masarykovy univerzity Olomouc. V 30. letech se zaměřil na dílo O. Březiny, od roku 1947 se zabýval dílem Petra Bezruče, ale zabýval se i díly řady autorů současné i starší literatury. Napsal řadu literárních studií. Úzce spolupracoval se Slezským studijním ústavem a později s Památkem Petra Bezruče v Opavě, k jehož spoluzakladatelům náležel. Jako pedagog působil především na Filozofické fakultě univerzity v Olomouci. Ocenění: Cena Petra Bezruče.

Záhlaví : **Krámská, Eva**, 1947-
Datum narození : 14.01.1947
Místo narození : Nový Bohumín

Obor působení: hudebník, klavírista, pedagog, hudba
Místo a čas půs.: Brno
Pardubice

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.
Instrumentalisté: čeští koncertní umělci. (A-M). Praha: Český hudební fond, 1983. 240 s.

Poznámka :
Vzdělání: JAMU Brno. Působila v Brně, 1979- konzervatoř v Pardubicích. Trvale spolupracuje s rozhlasem a televizí.

Záhlaví : **Krasl, František**, 1912-1998
Datum narození : 14.02.1912
Místo narození : Místek (m.č.Frýdek-Místek)
Datum úmrtí : 13.12.1998
Místo úmrtí : Místek (m.č.Frýdek-Místek)

Obor působení: fotograf
Místo a čas půs.: Frýdecko
Frýdek-Místek
Místek (m.č.Frýdek-Místek)
Beskydy
Ostrava, Státní divadlo Ostrava

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 221-222.

UHLÁŘ, Břetislav. Fotograf František Krasl dovedl nalézat poezii a krásu života. Moravskoslezský deník, 2.5.2002, roč. 2, č. 102, s. 12, fot.

ŠER, Karel. Beskydy Františka Krasla. Těšínsko, 1998, roč.41, č.3, s.21-23, fot.

NAVRÁTILOVÁ, Michaela. František Krasl pracuje pro vlastní potěšení. Moravskoslez.den, roč. 8, č. 55 (6.3.1997), s. 8.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Nadechnutí země v krátké expozici. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 6, s. 19, fot.

Pozvánky z galerie 7. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 6, s. 20.

Poznámka : Vyučil se fotografem. Fotografický debut v 30. letech. 1934 publikuje v čas. Salon. Motivy: Ostrava, Beskydy, divadelní prostředí, portréty herců a hudebníků, horníci. Jako jeden z prvních se pokouší o barevnou fotografii. Je především divadelní fotograf. Do roku 1998 se účastnil všech Fotosalónů Vítkovice. Člen SČVU. Žil ve Frýdku-Místku.

Publikace: Horehronie (1959), Roháče (1963), Ostrava barevná (1963), Richard III. (1966), Ostravsko (1975), Zpěv uhlí (1986).

Výstavní cykly: Loučení s Žofinkou (1972), Lidé a práce (1976).

Výstavy: Brno (1967), Frýdek-Místek (1976, 1987, 1992, 1993, 1997, 2002), Místek (1945), Opava (1964, 1966, 1987), Ostrava (1960, 1963, 1966, 1970, 1972, 1976, 1987, 1992, 1998), Praha (1960, 1965, 1968, 1972, 1987, 2004).

Zahraníční výstavy: Bělehrad (1969), Berlín (1969), Katovice (1968), Košice (1976), Varšava (1968).

Záhlaví : **Kraus, Stanisław**, 1926-2002
Datum narození : 21.04.1926
Místo narození : Třinec
Datum úmrtí : 14.04.2002
Místo úmrtí : Třinec

Obor působení: malíř, pedagog
Místo a čas půs.: Třinec

Ověřeno v : VŠETIČKA, František. Rvavý výsledek. Časopis Slezského zemského muzea. Série B. Vědy historické. 2002, roč. 51, 2002, č. 1, s. 92.

Poznámka : Pracoval v dolech a jako výtvarník v propagaci třineckých hutí. Malovat se

učil u Gustava Fierly v Třinci a v kurzu profesora Baumbrucka v Praze. Tematicky se zaměřil na krajinu, portrét a zátiší. Ilustroval sbírku Jana Pyszka Slova jak kameny.

Záhlaví : **Krčmář, Kamil**

Obor působení: starosta, učitel

Místo a čas půs.: Karviná
Fryštát

Ověřeno v : Okresní město zůstává. Havířovsko, 31.8.2010, roč. 13, č. 35, s. 3.

Poznámka : Pocházel z Čeladné. Učil na obecné škole ve Frýdlantu nad Ostravicí, 1922 se stal řídícím učitelem v České obecné škole ve Fryštátě. Zapojil se do veřejného života. Rok po svém příchodu do Fryštátu [1923?] se ocitl ve vedení České občanské strany, stal se starostou. Ve 30. letech 20. století vybudoval okresní úřad, okresní nemocenskou pojišťovnu a rozšířil městský vodovod. Působil také ve funkci správce české živnostenské a kupecké školy pokračovací.

Záhlaví : **Krejčí, Jaroslav, 1932-2006**

Datum narození : 24.05.1932

Místo narození : Žerotín

Datum úmrtí : 10.12.2006

Místo úmrtí : Olomouc

Obor působení: filozof, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava, Pedagogická fakulta Ostrava
Olomoucko, UNESCO
Haná

Ověřeno v : JENÍK, Zdeněk. K nedožitým pětasedmdesátinám Jaroslava Krejčího. Filosofický časopis, 2007, roč. 55, č. 5, s. 792-794.

JENÍK, Zdeněk: K 66. narozeninám filosofa Jaroslava Krejčího. Filosofický časopis, 46, 1998, č. 2, s. 343-344.

KREJČÍ, Jaroslav: O češtví a evropanství. 1. díl. Ostrava, Amonium servis 1993. 183 s.

Zemřel Jaroslav Krejčí, Havířovský deník, 15.12.2006, roč. 6, č. 291, s. 11.

Jaroslav Krejčí a filozofie cti a slávy. Havířovský deník, 3.8.2013, roč. 13, č. 179, s. 7, il.

Poznámka : FF Palackého univerzity Olomouc (čeština-dějepis), 1965 kandidatura filozof. věd na FF UK Praha. 1957-60 Ústav pro další vzdělávání učitelů Ostrava - vedoucí kabinetu dějepisu. 1960-69 vyučoval filozofii na PF Ostrava. V r. 1969 propuštěn a mohl pracovat pouze v dělnických povoláních (pomocný topič, závozník, jeřábník, řidič nákladních aut aj.). 1973 zatčen a odsouzen za podvracení republiky. Signatář Charty 77. Emigroval do Rakouska, byl zbaven čsl. občanství, 1985 získal občanství rakouské. 1990 vráceno čsl. občanství, 1993 plně rehabilitován. Působil v Komenského institutu na Univerzitě v Bochumi, od 1982 na fakultě pedagog. a kulturních věd v Osnabrücku. Vedle pedagogické činnosti se zabýval i vědeckou a publikační činností. Věnoval se především teorii míru a mírové výchovy, dialogické kultuře člověka, národnostním předsudkům. Ve svých výzkumech se zabýval národní a evropskou identitou. 1995 výzkum na SŠ, VŠ a VOŠ v ČR, týkající se fenoménu štěstí. Je činný také v rámci UNESCO. V 1997 návrat do vlasti. Dílo: Miroslav Tyrš-filozof, pedagog a estetik českého tělocviku (1986), Die dialogische Erziehung zur Entfeidung in Menschengeschlecht in Atomzeitalter (1989), Komenský z hlediska rizika a chaosu moderní současné doby. . . (In: K filozofii J. A. Komenského. Krnov 1992),

O češství a evropanství (I/1993, II/1995), Die Suche nach einer neuen nationalen und europäischen Indentität bei Deutschen, Tschechen und Polen (1995) aj.

Záhlaví : **Krejčí, Šárka**, 1968-
Datum narození : 11.10.1968

Obor působení: malíř, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Český Těšín

Ověřeno v : Šárka Krejčí [informace k výstavě]. Havířov : Městská knihovna, 2002.

Poznámka :

Vzdělání: 1997-2001 ZU(B. Smetany v Karviné (T. Oslizlok). Samostatné výstavy: Havířov (1999, 2000), Karviná (1998).

Záhlaví : **Kresta, Josef**, 1895-1972
Datum narození : 14.07.1895
Místo narození : Příbor (o. Nový Jičín)
Datum úmrtí : 11.05.1972
Místo úmrtí : Vítkov (o. Opava)

Obor působení: dramatik, režisér, kronikář, básník, prozaik, osvěta, divadlo, kultura, policista
Místo a čas půs.: Český Těšín
Zašová (o. Vsetín)
Vítkov (o. Opava)
Valašsko (Česko)
Bruntál (Česko)
Moravská Ostrava
Ostrava, Divadelní jednota P. Bezruče

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 9. Ostrava : Ostravská univerzita, 1997, s. 61-62.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka : Vyučil se bednářem (1913), prošel režisérským kursem. Pracoval u Městské policie v Moravské Ostravě (vrchní kriminální inspektor). Zpíval ve spolku Lumír, psal vlastivědné práce, povídky a články. V roce 1933 odešel do Českého Těšína. Tam pracoval v několika českých spolcích. 1939-1945 žil v Zašové. Po osvobození odešel do Bruntálu, od roku 1946 ve Vítkově. Vedle svěřených funkcí v úřadu bruntálské a vítkovské policie se zapojil do osvětové a kulturní práce. Ve výslužbě pracoval jako kronikář Vítkova. Členství: divadelní jednota P. Bezruče.

Záhlaví : **KroczeK, Richard**, 1939-2004
Datum narození : 27.01.1939
Místo narození : Karviná
Datum úmrtí : 25.06.2004
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: hudebník, pedagog, dirigent
Místo a čas půs.: Ostrava, Československý rozhlas

, Bukanyři

Ověřeno v : MACHÁČEK, Jiří - BROULÍK, Petr. Od houslí k fyzice a mladým jazzmankám. Mladá fronta dnes, 12.8.2000, roč. 11, č. 187, s. 3 příl. Severní Morava a Slezsko, fot. UHLÁŘ, Břetislav. Odešel výborný muzikant Richard Kroczek. Moravskoslezský deník, 28.6.2004, roč. 4, č. 150, s. 19, fot.

Richard Kroczek už odešel do nebe. Havířovsko, 29.6.2004, roč. 7, č. 26, s. 5.

Poznámka : Od 1949 bydlí v Ostravě. Jako dítě chodil do ostravského Masarykova městského ústavu hudby a zpěvu. Na vojně si udělal dirigentský kurz a dirigoval vojenský orchestr. Hraje na housle, kytaru, saxofon. Hrál country, folk, jazz aj. V roce 1969 založil skupinu Bukanyři, která hrála upravené lidové písně. Hrál v orchestru ostravského Československého rozhlasu. Od roku 1995 vyučuje kytaru na LŠU v Ostravě-Mariánských Horách. Vystupuje v kapele Truc Blues Josefa Streichla. Stál u zrodu kapely Kroczkovo koleczko.

Záhlaví : **Kročá, Antonín**, 1947-

Datum narození : 21.10.1947

Místo narození : Dolní Sklenov

Obor působení: malíř, grafik

Místo a čas půs.: Severní Morava

Dolní Sklenov

Hukvaldy

Ověřeno v : Malíř Kroča vystavuje na zámku. Karvinsko, 17.2.1998, roč. 2, s. 5.

"Spirála" hostí Antonína Kroču. Hlasy Havířova, 1999, roč.10, č.4, s.4, fot.

Kdo je kdo v České republice na přelomu 20.století. Praha, Agentura Kdo je kdo 1998, s.314.

OLŠER, Břetislav. Na návštěvě v ateliéru Antonína Kroči. Revue Společnost, 2000, roč. 7, č. 16, s. 28-29, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 155-156.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-2000. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 291-292.

UHLÁŘ, Břetislav. Milada Políánová: Man el Antonín je výtvarný despota. Havířovský deník, 20.5.2005, roč. 5, č. 118, s. 23, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Malíř Antonín Kroča je nezkrotný expresivní tvůrce portrétů a aktů. Havířovský deník, 12.9.2006, roč. 6, č. 213, s. 11, fot.

Díla Antonína Kroči. Havířovsko, 26.1.2010, roč. 13, č. 4, s. 5.

Malíř Antonín Kroča a jeho blízcí vystavují v Havířově. Havířovský deník. Roč. 12, č. 50 (28.2.2012), s. 7.

Výstava děl Antonína Kroči a jeho blízkých. Havířovsko, 6.3.2012, roč. 15, č. 10, s. 5, il.

Poznámka :

Stud. : 1963-1967 SUPŠ Uherské Hradiště, 1967-1973 AVU Praha (Jiří John, Jan Smetana).

V Dolním Sklenově má vlastní galerii spojenou s ateliérem, kterou založil v roce 1995.

Samostatné výstavy: Brušperk (1992, 1997), Frenštát pod Radhoštěm (1978, 1994), Frýdek-Místek (1987, 1997), Frýdlant n. Ostravicí (1992, 1993), Havířov (1990, 1999, 2012), Hukvaldy (1983, 1984, 1994), Karlovy Vary (1997), Karviná (1998, 2010), Krnov (1998), Liberec (2001), Nový Jičín

(1978, 1993), Olomouc (1997), Opava (1992), Ostrava (1986, 1991, 1992, 1993, 1995, 1996, 1997, 2001), Plzeň (1998), Praha (1989, 1992, 1995, 1996, 1997, 2001), Prešov (1988), Příbor (1994, 1995), Třinec (1993), Vídeň (1991).

Stud. cesty: 1968 Jugoslávie, 1969 Francie aj.

Zastoupení: Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou, Muzeum Beskyd Frýdek-Místek, Galerie výtvar. umění Ostrava, Národní galerie v Praze, Galerie für moderne Kunst ve Vídni.

Záhlaví : **Kroček, Miloslav**, 1920-2016
Datum narození : 12.02.1920
Místo narození : Mariánské Hory (m.č. Ostravy)
Datum úmrtí : 16.05.2016

Obor působení: stavitel, vlastivědný pracovník, historik
Místo a čas půs.: Mariánské Hory (m.č. Ostravy)
Ostrava, Archiv města Ostravy

Ověřeno v : JIŘÍK, Karel. K devadesátým narozeninám Miloslava Kročka. Těšínsko. roč. 53, č. 1 (2010), s. 19-20, il.

PALÁT, Jiří. Významný znalec historie Ostravska Miloslav Kroček devadesátníkem. Vlastivědné listy, 2010, roč. 36, č. 1, s. 43, il.

BARCUCH, Antonín. Za Miloslavem Kročkem. Vlastivědné listy Slezska a severní Moravy. 2016, roč. 42, č. 1, s. 41-42. ISSN 1213-3140.

Poznámka :

Vzdělání: 1938 České státní reální gymnázium Moravská Ostrava, 1944 průmyslová škola stavitelská v Brně. 1943 totálně nasazen do Berlína. Pracoval jako stavbyvedoucí v Moravské Ostravě. Projekční zkušenost získával v ostravském ateliéru arch. Čestmíra Šlapety. Od roku 1945 pracoval u Čsl. stavebních závodů. Od roku 1951 pracoval v podniku Výstavba OKD (později VOKD), prošel různými funkcemi, mj. jako hlavní technolog a vedoucí odboru rozvoje v podniku VOKD. Pro podnik prováděl také filmovou dokumentaci. Byl znalcem historie Moravské Ostravy. V letech 1988 - 1993 uspořádal a katalogizoval sbírky pohlednic a fotografií v Archivu města Ostravy, v letech 1994 - 1996 pro Městské muzeum v Ostravě. Zpracoval rejstřík ke starým pozemkovým knihám. Článek obsahuje výběrovou bibliografii prací M. Kročka se vztahem k Těšínsku.

Záhlaví : **Kročil, Richard**, 1978-
Datum narození : 02.08.1978
Místo narození : Karviná

Obor působení: tanečník, balet
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
, Konzervatoř Ostrava
Karviná

Ověřeno v : Představujeme sólistu baletu NDM Richarda Kročila. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, květen 2001, s. 5, fot.

KROČIL, Richard. Tanec: Nejdříve jsem pořádal jenom musel! Revue Společnost, 2001, roč. 8, č. 17-18, s. 18-20, fot.

Český taneční slovník. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 158.

Poznámka : Pochází z Karviné. Studium: 1997 Janáčkova konzervatoř Ostrava.

Od divadelní sezóny 1997/98 člen baletního souboru Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. 1997 - pedagog tanečního oddělení konzervatoře v Ostravě.
Ocenění: Cena mladých talentů za roli Alberta (Giselle). Nominován na Cenu Thálie za rok 1998.
V divadelní sezóně 1999/2000 získal Cenu NDM za umění (balet Requiem).

Záhlaví : **Krůček, Václav**, 1955-
Datum narození : 07.09.1955
Místo narození : Ostrava

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik, kresba
Místo a čas půs.: Ostrava
Sydney (Austrálie)
Brno

Ověřeno v : Nová encyklopedie českého výtvarného umění. 2. díl. A-M. Praha : Academia, 1995, s. 1004.

Poznámka :
Studium: 1971-1974 Gymnázium Ostrava, 1975-1981 AVU Praha (L. Čepelák, grafika). 1986 odchod do emigrace. Cestoval po SRN, Švýcarsku, Itálii a Rakousku, od roku 1987 v Austrálii. 1994-1995 pobyt v ČR. Od roku 1990 ryze monochromní díla. Samostatně vystavuje od roku 1990. Žije v Brně a Sydney. Samostatné výstavy: Brno (1995), Klatovy (1995), Liberec (1995), Sydney (1990, 1991, 1994).

Záhlaví : **Krulikovský, Jan**, 1942-
Datum narození : 28.03.1942
Místo narození : Místek (m.č. Frýdku-Místku)

Obor působení: učitel, divadelník
Místo a čas půs.: Frýdek-Místek

Ověřeno v : Jan Krulikovský odhalil pro Dotazník Deníku: "Účinkoval jsem ve více než 1600 představeních". Havířovský deník, 14.8.2010, roč. 10, č. 188, s. 2, il.

Poznámka :
Vzdělání: Pedagogický institut v Ostravě, Institut řízení Bavlnářského průmyslu a postgraduální kurs ekonomické sociologie a psychologie na VŠE. Do roku 1966 působil jako učitel na Odborném učilišti Třineckých železáren, potom do roku 1971 vedl v n.p. Slezan podnikové školství. V letech 1971-1978 pracoval mimo školství. V roce 1990 byl zvolen místopředsedou Okresního národního výboru ve Frýdku-Místku. V této funkci řídil školství, kulturu, zdravotnictví a sociální péči. Na školském úřadě ve Frýdku-Místku pracoval do roku 1995 ve funkci zástupce ředitele a vedoucího organizačního útvaru. V roce 2001 se stal na základě výběrového řízení ředitelem nově ustavené městské příspěvkové organizace Národní dům. Ve volebním období 1998 až 2002 byl zvolen členem Zastupitelstva a Rady města Frýdku-Místku za Unii svobody jako nezávislý. Věnuje se amatérskému divadlu. Padesát let pracuje v původně místeckém loutkovém divadle jako režisér, autor her, výtvarník a herec. V roce 1966 založil místecké Divadlo DUO, jehož je uměleckým vedoucím. V roce 1994 založil občanské sdružení s krajskou působností Divadelní centrum Podbeskydí, sdružující ochotnické a loutkářské soubory severní Moravy a Slezska a stal se jeho předsedou.

Záhlaví : **Krupa, Karel**, 1893-1969
Datum narození : 17.02.1893
Místo narození : Petřvald (o. Karviná)
Datum úmrtí : 06.02.1969
Místo úmrtí : Praha

Obor působení: dirigent, skladatel, učitel, sbormistr, kapelník, legionář
Místo a čas půs.: Petřvald (o. Karviná)
Ostrava
Dolní Domaslavice (o. Frýdek-Místek)
Senohraby
Říčany
Hostivař
Praha
, Československé legie
, 8. Slezský pluk
, Kruh přátel vážné hudby
, Jablonský
, Smetana
, Filharmonické sdružení obce pražské
, Sokol
, Symfonický orchestr T.J.Sokol
, Bendl

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 2. (14.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2001. s. 49-51.

Československý hudební slovník osob a institucí. Sv. 1. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství,
1963, s. 757-758.

HAJZLEROVÁ, Irena. Kapitoly z historie Petřvaldu. 1. vyd. Petřvald : Debora, 2001, s. 88-89, fot.
Petřvaldský rodák Karel Krupa - dirigent a skladatel. Těšínsko, 1980, č. 2, s. 10-12.

LÝSEK, Václav. Slezský umělec Karel Krupa. Těšínsko, 1970, č. 2, s. 30-31.

Poznámka :

Studium: 1908-12 učitelský ústav v Polské Ostravě. 1920-23 studoval u prof. Rudolfa Wünsche. 1922 složil speciální zkoušku ze hry na klavír, 1923 státní zkoušku ze sborového zpěvu u prof. Ferdinanda Vacha v Brně. 1923-25 pražská konzervatoř (kompozice, dirigování). 1925-28 dojíždí do pražské mistrovské školy J. B. Foerster. 1912 první učitelské místo v Dolních Domaslavicích. Vstoupil do Čs. legií v Rusku. 1917-1920 vedl mužský pěvecký sbor a orchestr důstojníků 8. slezského pluku na Sibiři. 1927 vznikl podnětu Karla Krupy, J. Schreibera a F. M. Hradila Kruh přátel vážné hudby v Moravské Ostravě. Jako učitel působil na školách v Dolních Domaslavicích (od 1912), Petřvaldě, Senohrabech, Říčanech, kde vedl pěvecký a hudební spolek Jablonský, v Hostivaři, kde řídil hudební spolek Smetana, v Praze. 1929-1932 vedl Filharmonické sdružení obce pražské. 1932 dirigent symfonického orchestru TJ Sokol v Praze 7. V Čs. obci sokolské působil jako člen hudební komise. Po 2. světové válce se vrátil k práci v Sokole. Do roku 1955 a v letech 1963-65 řídil pěvecký sbor Bendl. 1945-1950 ředitel obecné školy v Praze 2. 1953 odešel do důchodu. Jeho skladby jsou inspirovány Slezskem. Je pohřben v Petřvaldě.
Dílo: Slezské lesy (1917), Suita pro 10 dechových nástrojů (1925), Matičce (1928), Smyčcový kvartet c-moll (1928), Hymnus (1934), Z Bezručova kraje (1936), Česká vánoční mše pro sbor a orchestr (1937), Na stráž! (1938), Stařenčiny písničky (1940), Symfonie c-moll (1941-42), Věžeňská suita (1941), Balada pro violoncello a klavír (1953).

Záhlaví : **Krůta, Antonín**

Obor působení: učitel, starosta

Místo a čas půs.: Karviná
Rychvald

Ověřeno v : Učitel Antonín Krůta založil Sokol. Havířovsko, 31.8.2010, roč. 13, č. 35, s. 3, il.

Poznámka : Pochází z Tříman (o. Rokycany). Po studiích učil v Opavě, v roce 1904 krátce na Obecné škole v Rychvaldě. V roce 1908 se přestěhoval do Karviné, kde se stal správcem české obecné školy Ústřední matice školské. Zapojil se do činnosti místního českého čtenářsko-vzdělávacího spolku založeného roku 1904. V letech 1920 - 1926 byl starostou města. Během jeho působení byla Karviná povýšena na město.

Záhlaví : **Kruťa, Tomáš, 1906-1998**

Datum narození : 14.02.1906

Místo narození : Brno

Datum úmrtí : 18.01.1998

Obor působení: vědec, sběratel, geologie, mineralogie, petrografie

Místo a čas půs.: Brno, Moravské zemské muzeum
Opava, Slezské zemské muzeum
, Slezský ústav ČSAV
Košice, Technická univerzita
Vídeň, Naturhistorisches Museum
Karvinsko
Jeseník

Ověřeno v : SKÁCEL, Jaroslav: RNDr. Tomáš Kruťa, CSc. devadesátiletý. Časopis Slezského zemského muzea. A. Vědy přírodní. 44, 1995, č. 3, s. 285-288. - Bibliogr.
SKÁCEL, Jaroslav. Sto let od narození RNDr. Tomáše Kruťy, CSc. Časopis Slezského zemského muzea. A. Vědy přírodní. 2006, roč. 55, č. 1, s. 93-94, fot.

Poznámka :

Vzdělání: obchodní akademie, mineralogie a geologie na přír. fakultě MU, Brno. 1928-1945 pošt.úředník (1928 Brno 2, nádražní pošta - jeho představený P. Bezruč). Volný čas - mineralogie. 1946-1948 Zemský geologický ústav Brno. 1948-1979 Moravské zemské muzeum Brno - založil a vedl Mineralogicko-petrografické odd. Sběr a výzkum z oblasti mineralogie - Morava, Opavské a Těšínské Slezsko, Ostravsko-karvinský revír, Jeseník. Publikoval 271 titulů odbor. a populárních článků, 3 obsáhlé monografie o topografické mineralogii Moravy a Slezska, shromáždil bohaté sbírky (celoživotní sbírku předal TU Košice). Na území Slezska spolupř. se Slez. studijním ústavem, pozd. Slez. ústavem ČSAV a se Slez. zem. muzeem v Opavě. Po r. 1979 cesty mj. Evropa, Egypt, Blízký východ, Kuba, asij. rep.SSSR. Publ. v Čas. Moravského zem. muzea v Brně, Přírodovědném sborníku Ostravského kraje a jeho pokrač. Přírodověd. čas. slez. v Opavě., Čas. Slez. zem. muzea v Opavě. 1948 doktorát přír.věd, 1960 kandidát věd. Čestný člen mineralog. spol. v Evropě i zámoří, řada vyznamenání (mj.stříbrná medaile Morav. muzea v Brně, cena prof. Klobouka, zlatá medaile TU Košice. Člen -korespondent Naturhistorisches Museum Vídeň. Jeho jménem pojmenován nový minerál - kruťait.

Záhlaví : **Kružiková, Helena**, 1928-
Datum narození : 17.11.1928
Místo narození : Třebíč

Obor působení: herečka, divadlo, film, televize
Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo
Třebíč
Brno , Státní divadlo
, Československý rozhlas

Ověřeno v : TOMEŠ, J., aj. Český biografický slovník XX. století. Praha : Paseka, 1999.
3 sv. ISBN 80-7185-248-1.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: JAMU Brno. 1950-1951 členka činohry Těšínského divadla. 1951- členka činohry Státního divadla v Brně. Od počátku 60. let spolupracuje s televizí, zejména s brněnským studiem.
Ceny: 1998 cena Františka Filipovského (dabing).

Záhlaví : **Krygiel, Darina**, 1965-
Datum narození : 05.02.1965
Místo narození : Český Těšín

Obor působení: výtvarník, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : Darina Krygielová [online]. Dostupné na: <<http://www.radian.cz/darina>>.
Naposledy navštíveno: 5.3.2004.

Zajímavé pozvánky. Kultura Havířov, květen 2002, s. 18.

Skleněná poezie pomalu končí. Havířovsko, 21.5.2002, roč. 5, č. 21, s. 7.

Peklo i ráj Krygielové. Havířovsko, 28.5.2002, roč. 5, č. 22, s. 7.

Havířovsko, 25.6.2002, roč. 5, č. 26, s. 7, fot.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2001. 6. díl, Kon-Ky. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 323. ISBN 80-86171-06-X.

Poznámka :

Studium: 1980-1984 SUPŠ Brno, 1987-1992 Uniwersytet Slask, Filia Cieszyn (výtvarná výchova).
Věnuje se volné tvorbě (kresba, akvarel, pastel, akrylomalba) a dětské ilustraci.
Výstavy: Havířov (1993, 2002), Praha (2002).

Záhlaví : **Křenek, Emanuel**, 1932-
Datum narození : 16.05.1932
Místo narození : Ostrava

Obor působení: herec, režisér, recitátor, fotograf
Místo a čas půs.: Opava, Slezské divadlo
Český Těšín, Těšínské divadlo
Kladno

Ověřeno v : ZBAVITEL, Miloš: Dvojí jubileum Emanuela Křenka. Vlastivědné listy, 1998, roč. 24, č. 1, s. 41, fot.
UHLÁŘ, Břetislav. Skoro detailní pohled na výtvarného klasika. Svoboda, 16.8.2001, roč. 11, č. 190, s. 10.
Radosti fotografování Emanuela Křenka. Moravskoslezský deník, 1. 7. 2002, roč. 2, č. 152, s. 23, fot.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.
Slezské divadlo Opava [online]. Cit. 1.9.2012. Dostupné z: <http://www.divadlo-opava.cz/divadlo/umelecke-soubory/cinohra/emanuel-krenek/>
POLČÍK, Jaromír. K Narozeninám herce Emanuela Křenka. Vlastivědné listy, 2012, roč. 38, č. 2, s. 42, il.

Poznámka :

Stud. 1950-1954 DAMU Praha (herectví). Angažmá: Těšínské divadlo (elév), kladenská činohra, od r. 1957 Slezské divadlo Opava. Hraje v činohře i operetě, muzikálu, lidové zpěvohře. Režuruje pořady poezie, vymýšlel a modeloval seriály "Prošli opavským jevištěm" a "Krajané a rodáci". Organizuje malé výstavy v divadelních prostorách. Dílo: Jiří Kolář na fotografiích Emanuela Křenka (2001).

Výstavy: Hradec nad Moravicí (2002).

Kolektivní výstavy: Současná výtvarná tvorba Opavska, Opava (1985).

Záhlaví : **Křenek, Kamil**, 1975-
Datum naroz. : 1975

Obor působení: spoluautor výstav, sběratel materiálu o historii Havířova
Místo a čas půs.: Havířov, Spolek přátel historie města Havířova

Ověřeno v : PINTÉR, Josef. Podporuje nás tisícovka příznivců. Havířovsko, 18.11.2015, č. 46, s. 5.

Poznámka: Žije v Havířově, pracuje v Ostravě. Je předsedou Spolku přátel historie Havířova, sběratel pohlednic, fotografií, map, dokumentů a dalších historických materiálů z oblasti Havířova. Od roku 2010 vydává Havířovský zpravodaj o historii města, provozuje webové stránky www.havirov-historie.cz. Výstavy: spoluautor výstavy Havířov před Havířovem (Památník životické tragédie, 2010), stálé výstavy Muzea Těšínska Než se zrodilo město (2013), výstava Spolku přátel historie Havířova Havířovská historie - jak jsme tady žili (2015).

Záhlaví : **Křenovská, Věra**, 1942-
Datum narození : 27.07.1942
Místo narození : Zlín

Obor působení: historička
Místo a čas půs.: Opava, Slezský ústav ČSAV
,Slezské muzeum
Ostrava
Slezsko
Zlín

Ověřeno v : Ševčík, Erich: Historičce Věře Křenovské do sta let. Vlastivědné listy, 1992, roč. 18, č. 2, s. 44, fot.

Poznámka : Krátký čas pracovala jako úřednice v Ostravě. 1963 Slezský ústav ČSAV Opava. Dálkové studium FF MU Brno historie a polština. 1977 přešla z polit. dův. ze Slezského ústavu do Slezského muzea Opava. Podíl na realizaci výstav, popularizaci regionální historie, zajišťování dokumentace politického a hospodářského vývoje regionu. Zpracovává problematiku poválečné obnovy Slezska a zprůmyslnování Opavska a Krnovska po r. 1945.

Záhlaví : **Křístek, Jan**, 1856-1934

Datum narození : 25.10.1856

Místo narození : Lazy (m.č. Orlové)

Datum úmrtí : 29.11.1934

Místo úmrtí : Lazy (m.č. Orlové)

Obor působení: kulturní pracovník, starosta

Místo a čas půs.: Lazy (m.č. Orlové), Slezská matice osvěty lidové

Ověřeno v : Kalendárium událostí a výročí významných osobností (nejen) z Těšínska. Listopad 2014. Zpravodaj Muzea Těšínska, listopad - prosinec 2014.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka : Byl předsedou ústředí Slezské matice osvěty lidové. V letech 1885-1894, 1905-1920 starosta Lazů. Zasloužil se o jejich celkový rozvoj. Založil v obci Občanskou záložnu (1897), byl předsedou místního odboru Matice osvěty lidové a velitelem hasičského sboru. Byl zvěčněn Petrem Bezručem v básni "Lazy".

Záhlaví : **Křivánková, Irena**, 1921-2001

Datum narození : 1921

Datum úmrtí : 20.12.2001

Místo úmrtí : Rožnov pod Radhoštěm

Obor působení: pěvec, operní zpěvák

Místo a čas půs.: Opava, Slezské divadlo Opava

Rožnov pod Radhoštěm

Olomouc

Ostrava

Ověřeno v : ZBAVITEL, Miloš. První Mařenka. Vlastivědné listy, 2002, roč. 28, č. 1, s. 40, fot.

Zemřela pěvkyně Irena Křivánková. Moravskoslezský deník, 15. 1. 2002, roč. 2, č. 12, s. 12.

Poznámka :

Studium: 1941 konzervatoř Praha. První angažmá v Olomoucké opeře. 1941 hostovala na scéně Českého divadla v Moravské Ostravě. 1945 sólistka opery ve Slezském národním divadle v Opavě, později přešla na operetní repertoár. V roce 2001 se přestěhovala do Rožnova pod Radhoštěm.

Záhlaví : **Kříž, František Karel**, 1887-1943

Datum narození : 20.06.1887

Místo narození : Praha
Datum úmrtí : 07.01.1943
Místo úmrtí : Albrechtice

Obor působení: houslař, hudba
Místo a čas půs.: Praha
Olomouc
Zürich (Švýcarsko)

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.
TOMEŠ, J., aj. Český biografický slovník XX. století. Praha : Paseka, 1999. 3 sv. ISBN 80-7185-248-1.

Poznámka :
Vzdělání: houslařská škola Schönbach. Pracoval v zahraničních dílnách (Curych), v Praze, od roku 1937 v Olomouci. vytvářel zvukově dokonalé housle.

Záhlaví : **Kuba, Evžen**, 1932-
Datum narození : 22.09.1932
Místo narození : Brno

Obor působení: architekt, interierista
Místo a čas půs.: Ostrava
Poruba (m.č. Ostravy)
Brno
, Stavoprojekt

Ověřeno v : POPKOVÁ, Táňa. Domy a město jako prostor pro myšlenky. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 3, s. 36-41, fot.
Kdo je kdo : architektura. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2000, s. 135.

Poznámka :
Studium: 1956 VUT Brno, fakulta architektury. V letech 1956-1991 působil ve Stavoprojektu Ostrava jako hlavní projektant. Od roku 1991 svobodné povolání, architektonické studio KUBARCH. Člen národních a mezinárodních architektonických porot (Polsko, Bulharsko).
Vyznamenání: Havlíčkova cena za architekturu, cena města Ostravy.
Výstavy: Coventry (1967), Katowice (1966-1969), Ostrava (1981, 1985, 1989, 1993), Praha (1989, 1994).

Záhlaví : **Kubala, Květoslav**, 1928-2011
Datum narození : 24.11.1928
Datum úmrtí : 24.11.2011

Obor působení: fotograf, reportér, žurnalista
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Zemřel Květoslav Kubala. Havířovský deník, 25.11.2011, roč. 11, č. 275, s. 1, il.
Datum narození se v různých pramenech liší.

Poznámka : Byl fotoreportérem Ostravských novin, později Ostravsko-karvinského Horníka, od 1968 až do odchodu do důchodu (1991) byl fotoreportérem deníku Nová svoboda v Ostravě. Jako aktivní sportovec se nejprve věnoval sportovní fotografii, pak fotografoval doly a hutě na Ostravsku, žánrové snímky, fotografie přírody, věnoval se portrétu. Dokumentoval život Ostravy, proměny města i lidí.

Záhlaví : **Kubátek, Miroslav**, 1933-
Datum narození : 25.09.1933
Místo narození : Ostrava

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik, keramik, propagace, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Skupina Chagall [online]. Dostupné na: <http://www.chagall.cz>. [cit.: 22.12.2003].

Miroslav Kubátek vystavuje na Janáčkově konzervatoři. Havířovský deník, 13.2.2007, roč. 7, č. 37, s. 8, fot.

Poznámka :
Vzdělání: Osvětová škola v Brně. Působil jako metodik pro výtvarné umění a později propagační výtvarník. Ve volné tvorbě se řadu let věnoval především keramice, v roce 1998 se vrátil k malbě a grafice. Výstavy: Ostrava (2007).

Záhlaví : **Kubečka, Vladimír**, 1930-1997
Datum narození : 11.07.1930
Místo narození : Petřvald (o. Karviná)
Datum úmrtí : 25.07.1997
Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: hudebník

Místo a čas půs.: Havířov
Karviná
Orlová
Petřvald (o. Karviná)
Ostrava

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 8 (20.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2006. ISBN 80-7368-169-2.

Poznámka :
Vzdělání: 1945-1951 Masarykův ústav hudby a zpěvu Ostrava. Během studia externě vyučoval v hudebních školách v Karviné, Orlové a Petřvaldě, tam 1950 jmenován ředitelem školy. Byl členem orchestru Českého orzhlasu, od roku 1954 Ostravského symfonického orchestru, po jeho zrušení 1954 byl členem Ostravského symfonického orchestru (později Státní filharmonie Ostrava, Janáčkova filharmonie). Krátce dirigoval dechový orchestr Dolu Fučík. Byl spoluzakladatelem Slezského kvarteta, zasloužil se o vznik Komorního orchestru Leoše Janáčka a byl jeho organizačním vedoucím. Žil v Havířově.

Záhlaví : **Kubicová, Milada**, 1940-
Datum narození : 1940
Místo narození : Ostrava

Obor působení: loutkař, řezbář, loutkové divadlo
Místo a čas půs.: Vratimov

Ověřeno v : Divadélko babky Miládky [online]. Dostupné na: <http://www.divadlo-bm.wz.cz/Main.htm>. Navštíveno: 13.6.2007.

Do světa dřevěných loutek. Havířovsko, 5.6.2007, roč. 10, č. 23, s. 5, fot.

Poznámka : Zabývá se psaním pohádek, písniček, vyřezává a obléká loutky, maluje kulisy. Byla u zrodu loutkového divadla v Kulturním domě ve Vratimově. Před šesti lety se divadlo přestěhovalo do Ostravy. Výstavy: Karviná (2007).

Záhlaví: **Kubíček, Bohumil**, 1938-2014
Datum narození: 02.08.1938
Místo narození: Bartovice (m.č. Ostravy)
Datum úmrtí : 02.08.2014

Obor působení: lékař, stomatolog, malíř, výtvarné umění
Místo čas půs.: Horní Suchá (o.Karviná),
Ostrava
Havířov

Ověřeno v: Bohumil Kubíček. Kultura [Havířova], květen 2004, s. 3.

Zubař vystavuje obrazy. Moravskoslezský deník, 6.5.2004, roč. 4, č. 106, s. 12, fot.

Obrazy Bohumila Kubíčka vyzařují spoustu optimismu. Havířovsko, 29.11.2005, roč. 8, č. 48, s. 5, fot.

Město ocenilo významné osobnosti. Radniční listy, prosinec 2005, roč. 5, s. 9, fot.

Kubíčkovy optimistické obrazy k vidění do středy. Havířovský deník, 10.12.2005, roč. 5, č. 288, s. 6.

PINTÉR, Josef. Těrlicko očima havířovských malířů. Havířovský deník, 27.7.2006, roč. 6, č. 173, s. 5, fot.

Úmrtí. Havířovský deník, 6.8.2014, roč. 14, č. 182, s. 16.

Poznámka :

Vzdělání: 1961 Masarykova univerzita Brno (stomatologie). Pracoval jako zubní lékař a primář stomatologického oddělení. Od roku 1993 pracuje jako lékař v Horní Suché. Malování se věnuje jako amatér, píše verše. Založil skupinu "Sušská paleta" (kolem roku 1995), s nimiž několikrát vystavoval (Havířov, Ostrava, Žulová). 2005 obdržel ocenění města za přínos v kulturní oblasti.

Dílo: Mám život tak rád (1996).

Výstavy: Havířov (MěK-1997, 2004, 2005).

Záhlaví : **Kubíček, Ivan**, 1933-2003
Datum narození : 25.05.1933
Místo narození : Praha
Datum úmrtí : 31.12.2003
Místo úmrtí : Praha

Obor působení: spisovatel, žurnalista, literatura
Místo a čas půs.: Ostrava
Praha

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 8 (20.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2006, s. 63-64. ISBN 80-7368-169-2.
KREJČÍ, Jaroslav. Poslední dílo novináře a spisovatele Ivana Kubíčka. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 1, s. 26-28, fot.
Zemřel spisovatel Ivan Kubíček. Moravskoslezský deník, 8. 1. 2003, roč. 4, č. 6, s. 11.
Slovník českých spisovatelů od roku 1945. 1. díl. A-L. 1. vyd. Praha : Brána, 1995, s. 463-464.
Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 151-152.
KUBÍČEK, Ivan. Má deportace do Trenčína v noci 14. září 1968. In: Ostrava. Sv. 16. Ostrava : Sfinga, 1991, s. 375-383.

Poznámka :

Vzdělání: 1955-1956 VŠ ruského jazyka. 1950-1952 byl redaktorem Směny. 1952 se přestěhoval do Ostravy, kde působil jako redaktor Nové Svobody (1953-1963, 1966-1969). Po roce 1969 nesměl publikovat, propustili ho z novin a pracoval jako dělník. Od roku 1974 bagrista Vodních staveb Praha, od roku 1975 žije v Praze natrvalo. Po roce 1969 se začal věnovat systematicky sběru českých hovorových výrazů a rčení hlavně z dělnického prostředí. Po roce 1990 spisovatel z povolání. Debutoval v roce 1948 verši v Mladém hlasu. Používal pseudonymů: Stanislav Bič, Vít Stanislav, SERVUS.

Dílo: Fronta, na které se neumírá (1950), Lucinka (1961), Ostrava barevná (1962), Loviti žraloky dovoleno (1964), Zakázané pásmo (1966), Nové šlechtosloví české (2004).

Záhlaví : **Kubíček, Vladimír**, 1958-
Datum narození : 27.03.1958
Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: výtvarník, ilustrátor, básník
Místo a čas půs.: Frýdek-Místek
Ostrava, Stir up

Ověřeno v : DRYJE, František, Řezníček, Pavel. Letenka do noci. Brno: Petrov, 2003. 353 s. ISBN 80-7227-174-1.

Pramen: Stir up. Surrealistická skupina [online]. [Cit. 29.11.2012]. Dostupné z: <http://stir-up.net/index.php?stranka=profil/vladimir-kubicek/vladimir-kubicek>

Poznámka : Je členem ostravské surrealistické skupiny Stir up. Vystavoval v zahraničí (Rakousko, Belgie). Tvoří především technikou ateráže. Dílo: sbírka básní Piquer au vif! (1995), zastoupení v antologii Letenka do noci (2003).
Samostatné výstavy: Ostrava (2013).

Záhlaví : **Kubín, Rudolf**, 1909-1973
Datum narození : 10.01.1909
Místo narození : Ostrava
Datum úmrtí : 11.01.1973
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: skladatel, hudebník, organizátor, ředitel
Místo a čas půs.: Ostrava, Vyšší hudebně pedagogická škola
Praha
Brno
Frenštát pod Radhoštěm
, Československý rozhlas
, Svaz českosl. skladatelů

Ověřeno v : TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník 20. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 207.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 6. Ostrava : Ostravská univerzita, 1996, s. 72-74.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 183.

Čeští skladatelé současnosti. Praha : Panton, 1985, s. 161-162, fot.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 778-779.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve službách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

GREGOR, Vladimír. Skladatel Rudolf Kubín šedesátníkem. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 5. Ostrava : Profil, 1969, s. 245-260, fot. [Obsahuje seznam skladeb].

Javůrek, Jaromír. Jubilující kvarteto hraje tvorbu Rudolfa Kubína. Zase-to, září 2002, [roč. 1], s. 30, fot.

GREGOR, Vladimír. Těšínské inspirace Rudolfa Kubína. Těšínsko, 1977, č. 1, s. 1-4.

MĚRKA, Ivan. Důstojný pokračovatel smetanovské tradice. Ostravský kulturní měsíčník, 1979, roč. 4, č. 1, s. 54-55.

GREGOR, Vladimír. Kubínovy inspirace Bezručovým dílem. Ostravský kulturní měsíčník, 1979, roč. 4, č. 1, s. 55-57, fot.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 149-152.

Poznámka :

Studium: 1924-1927 konzervatoř Praha (nedokončil). Od 1929 violoncellista Pražského rozhlasového orchestru, pak hudební režisér a referent rozhlasu v Brně (1933-35) a Ostravě.

Věnoval se studium valašského a lašského hudebního folkloru, později hudby hornického prostředí.

Působil ve Svazu československých skladatelů, 1951 založil ostravskou pobočku, byl jejím předsedou. 1953-54, 1958-60 spoluzakladatel a první ředitel Vyšší hudebně pedagogické školy

(od 1959 konzervatoř) v Ostravě. Z jeho podnětu vznikl 1954 Ostravský symfonický orchestr (dnes Janáčkova filharmonie). Po roce 1968 žil v ústraní, většinou ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Dílo: operety Děvčátko z kolonie (1942) a Pasekáři (1954), opera Naši furianti (1949), cyklus symfonických básní Ostrava (1951) aj.

Záhlaví : **Kučera, Zdeněk**, 1935-

Datum narození : 01.05.1935

Místo narození : Litovel

Obor působení: sochař, grafik, malíř

Místo a čas půs.: Havířov, Klub konkrétníků

Olomouc, Pedagogická fakulta

Karviná, LŠU Karviná

Ostrava, Střední škola ekonomiky služeb

, Kontrast Ostrava

Ověřeno v : Nová encyklopedie českého výtvarného umění. A-M. Praha : Academia, 1995, s. 421-422.
Kdo je kdo v České republice 94/95. Praha : Modrý jezdec, 1994, s. 304.
HOLÝ, Petr. Tvůrčí skupina Kontrast. Zase-to, listopad 2002, [roč. 1], s. 31-33.
Spirála představuje síťotisky. Havířovsko, 25.4.2000, roč. 3, č. 17, s. 7.
"Spirála": výstava plná profesorů. Hlasy Havířova, 20.4.2000, roč. 11, č. 17, s. 4.
KUCHAŘOVÁ, Hana. Jak je asi neznáme: sochy v geometrickém provedení. Hlasy Havířova, 16.8.1991, roč. 2, č. 18, s. 3, fot.
Karvinsko ve výtvarných dílech : [katalog výstavy]. Karviná 1988, s. 26-27, fot.
Výstava výtvarní umělci města Havířova. Listopad-prosinec 1987. Havířov : MKS, 1987, nestr., fot.
Zdeněk Kučera. Zprávy Karvinska, 19.7.1986, s. 3, fot.
Výtvarní umělci okresu Karviná : [katalog výstavy]. Karviná 1985. S. 30-31, fot.
Zdeněk Kučera po škole. Učitelství noviny, 2000, roč. 103, č. 27, s. 2 obálky, fot.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.
UHLÁŘ, Břetislav. Kučera hledá zjednodušení ve složitostech života. Moravskoslezský deník, 3.7.2003, roč. 3, č. 154, s. 19, fot.
Kučera vystavuje v Chagallu. Havířovsko, 8.7.2003, roč. 6, č. 27, s. 5.
Významní umělci odchází. Havířovsko, 13.6.2006, roč. 9, č. 24, s. 2.
Havířovské výstavní síně mají bohatý program. Havířovsko, 9.3.2010, roč. 13, č. 10, s. 5.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2001. 6. díl, Kon-Ky. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 406.

Poznámka :

Studium: 1953 Slovanské gymnázium Olomouc, 1953-1957 přírodovědecká fakulta UP Olomouc, 1991 docent, 1997 profesor. 1957-1992 v Havířově, od 1992 v Olomouci, kde působil jako vedoucí katedry výtvarné výchovy PF UP. Byl členem tvůrčí skupiny Kontrast. Na konci 60. let se podílel na aktivitě Klubu konkréťistů, je jedním z iniciátorů jeho obnovení po roce 1989. Působil ve funkci odborného asistenta pro modelování na Pedagogické fakultě v Ostravě, dále jako profesor výtvarné výchovy na střední škole ekonomiky služeb v Havířově a v LŠU v Karviné. Dcera Magdalena Kecová je profesorkou výtvarných umění v gymnáziu na ul. Studentské. Žije v Olomouci.
Samostatné výstavy: Český Těšín (1982), Frýdek-Místek (1990, 1997), Havířov (1980, 1985, 1991, 1995, 2000, 2010), Karviná (2003), Krnov (1982), Litovel (1985), Olomouc (1991, 1996), Ostrava (1967, 1990, 1991, 1992, 1993), Praha (1987), Sovinec (1994, 1997).
Zahraniční výstavy: Calgary (Kanada, 1992), Ludwigshafen (SRN, 1969), Nieuweschans (Holandsko, 1988), Winschoten (Holandsko, 1987), Wodzislaw (Polsko, 1989).
Zastoupení: MěNV Havířov, Galerie výtvarného umění Ostrava, Muzeum umění Olomouc, Galerie Benedikta Rejta Louny, NTM Praha, Galerie města Ludwigshafen, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Musée Principal Cholet (Francie), Modern Graphic Art Museum v Gize (Egypt), Moderna galeria Lublaň, National Gallery of Art (Washington D. C. , USA)

Záhlaví : **Kučerová-Landsbergrová, Eva, 1947-**

Datum narození : 24.05.1947

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: výtvarník, grafik, kreslíř, grafika, smalt, malíř, fotograf

Místo a čas pús.: Frýdek-Místek, Okresní kulturní středisko
Ostravsko, Unie výtvarných umělců
Pobeskydí

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 158.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-2000. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 409-410.
BOGAR, Karel: Bilancování Evy Kučerové-Landsbergrové. (Návštěva v ateliéru). Těšínsko, 40, 1997, č.2, s.29-32, fot.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.
Landsbergová vystavuje v Muzeu Beskyd. Havířovsko, 19.6.2012, roč. 15, č. 25, s. 10, il.

Poznámka : Rodina: Otec Bedřich Landsbergr z napůl židovské rodiny, matka z české rodiny v Polsku Eliška Dzedziniewiczová-Králová. Bratr Ota Landsbergr je fotograf, ze vzdálenější rodiny asyrolog Beno Landsbergr z Místku. V dětství velký vliv děda lékař Ota Landsbergr.

Studium: 1964-1967 SUPŠ Uherské Hradiště (prof. K. Hofman, J. Hanáček, Kořínek). Působení: 1967-1987 Okresní kulturní středisko. Iniciátorka zrodu celostátní soutěže Lidová píseň a poesie na počest Leoše Janáčka (1.ročník 1974). Kresby, grafiky, smalty, výtvarné řešení pozvánek, diplomů, plakátů, odznaků, ilustrační kresby, scénáře výstav, loga. Členka vedení Klubu přátel výtvarného umění.

Samostatné výstavy: Brušperk (1991), Český Těšín (1984), Frýdek-Místek (1996, 1999, 2002, 2012), Frýdlant nad Ostravicí (1990), Havířov (1997), Hukvaldy (1990), Krnov (1995), Ostrava (2001), Poděbrady (1991), Teplice nad Bečvou (1998), Třinec (1991).

Zastoupení ve sbírkách: Muzeum Beskyd Frýdek-Místek, Dům umělců Lodž.

Z díla: Máchovské motivy (80. léta), Hukvaldské motivy (70. léta), Zrcadla - Antiportréty (smalty 1992-1994), Obchvat kolem mé hlavy (smalty 1995-1996).

Záhlaví : **Kučerová-Vojtěchovská, Eva**, 1952-

Datum narození : 01.08.1952

Místo narození : Kyjov

Obor působení: sochař, designér, grafik, pedagog, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Ostrava, SUPŠ Ostrava-Poruba

, OSLAVA

, Unie výtvarných umělců

, Svaz českých výtvar. umělců

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 158-159.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-2000. 6. díl, Kon-Ky. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 408.

Poznámka :

Vzdělání: 1967-1971 SUPŠ Uherské Hradiště, 1971-1977 V(UP Praha (Z. Kovář). 1977-1999 se jako svobodný umělec věnovala designu, užité grafice a realizacím pro architekturu. 1999- učí na SUPŠ v Ostravě.

Členství: 1977-1990 SČVU, 1990-1998 Sdružení výtvarných umělců Oslava, 1990- UVU.

Záhlaví : **Kuděla, Jan**, 1941-

Datum narození : 29.07.1941

Místo narození : Karviná

Obor působení: fotograf
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: odborná škola fotografická Prostějov. Vynikl jako všestranně působící fotograf v oblasti filmové.

Záhlaví : **Kudela, Josef Ferdinand**, 1886-1942
Datum narození : 27.05.1886
Místo narození : Horní Lhota (o. Opava)
Datum úmrtí : 23.03.1942
Místo úmrtí : Osvětim

Obor působení: pedagog, historik, publicista, spisovatel, básník, odboj, legionář
Místo a čas půs.: Opava, Magistrát města Opavy
Orlová, gymnázium Orlová
Ostrava, gymnázium Ostrava
Slezsko
Přerov
Kyjov
Strážnice
Brno, gymnázium Brno
, Slezan
, Svaz čs. spolků na Rusi
, Československý deník
, Čs. obec legionářská
, Sokol
, Obrana národa

Ověřeno v : KUDELA, Ivan. PhDr. Josef Kudela - poslední léta života (1937-1942).
Vlastivědný věstník moravský, 2002, roč. 54, č. 1, s. 3-15, fot.
TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 214.
Galerie brněnských osobností. 2. díl. Brno : Ante, 1999, s. 34-35, fot.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 6. Ostrava : Ostravská univerzita, 1996, s. 74-75.

Poznámka : Pocházel ze starobylého slezského selského rodu ze Svinova.
Studium: 1905-1909 Univerzita Karlova Praha (klasická filologie, čeština), 1913 doktorát filozofie.
Působil v akademickém spolku Opava, založil a stal se místopředsedou spolku Slezan, podílel se na činnosti Národní jednoty slezské. Od 1910 redigoval Studentskou revui. 1910-1915 profesor na gymnáziích v Moravské Ostravě (1910-1911), Přerově, Orlové (1911-1912), Kyjově a Strážnici. 1915 zajat na ruské frontě. Od 1916 činný v čs. odboji v Rusku a v čs. legiích. 1917-1918 člen Odbočky Národní rady čs. na Rusi, 1918-1920 šéfredaktor Československého deníku, 1919-1920 náčelník Informačně osvětového odboru legií. 1921-1937 profesor, od 1937 ředitel klasického gymnázia v Brně. Přední činitel Čs. obce legionářské a Sokola na Moravě. Za německé okupace účastník odboje (v rámci organizace Obrana národa). 1941 zatčen, vězněn v Brně, v březnu 1942 deportován do koncentračního tábora v Osvětimi, kde zemřel. Příležitostně psal básně, i ve vězení. Dochovalo se na osmdesát básní (Děti v koncentráku, Noční nálada, Štědrý večer, Vzácná návštěva aj.).

Dílo: O Slezsku (1909), S naším vojskem na Rusi I-II (1922-1926), Profesor Masaryk a československé vojsko na Rusi (1923), Československá anabase v Rusku (1928), Aksakovská tragedie (1932) aj.

Záhlaví : **Kudělka, Milan**, 1922-2005

Datum narození : 29.11.1922

Místo narození : Ráječek u Šumperka

Datum úmrtí : 27.07.2005

Obor působení: historik, slavista

Místo a čas půs.: Opava, Slezský studijní ústav
Brno, Slovanský ústav ČSAV
, ČSAV

Ověřeno v : MERDA, Milan. Zemřel slavista a historik Slezska doc. dr. Milan Kudělka, CSc. Slezský sborník, 2006, roč. 104, č. 2, s. 156-158.

Poznámka :

Vzdělání: Filosofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně. V roce 1950 nastoupil do Slezského studijního ústavu v Opavě. První studie se zaměřovaly na otázky národního obrození ve Slezsku, zejména na Těšínsku. 1953 přešel do brněnské pobočky Slovanského ústavu ČSAV v Brně. Kromě řady drobných studií se slezskou tematikou vydal knihu Češi a Poláci na Těšínsku v době národního obrození (1957). Na novém působišti se orientoval na studium česko-polských vztahů. V roce 1964 po reorganizaci Slovanského ústavu přešel do nově zřízeného Ústavu dějin evropských socialistických zemí ČSAV. Pracoval na Slovníkú slavistů (1972) a později na dějinách slavistiky. Vedle teoretických prací vydal několik monografií, podílel se na publikacích Češi a Poláci v minulosti (2. díl, 1967) a Slovanství v národním životě Čechů a Slováků (1968). Další díla (včetně spoluautorství): Česká slavistika (1. díl 1995, 2. díl 1997), Československá slavistika v letech 1918 - 1939 (1977), Československé práce o jazyce, dějinách a kultuře slovanských národů od r. 1760 (1972), Leopold Jan Šeršník (1957), Lidová protifeudální hnutí ve střední a východní Evropě (1971), Moderna v literatuře české a polské (1949), O pojetí slavistiky (1984), Spor Gelasia Dobnera o Hájkovu kroniku (1964), Zikmund Krasinski (1959).

Záhlaví : **Kudlich, Hans**, 1823-1917

Datum narození : 25.10.1823

Místo narození : Úvalno (o. Bruntál)

Datum úmrtí : 11.11.1917

Místo úmrtí : Hoboken (USA)

Obor působení: poslanec, lékař, politik, právník

Místo a čas půs.: Slezsko, říšský sněm
Opavsko
Krnovsko
Vídeň (Rakousko)
Švýcarsko
Hoboken (USA)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Se it 3. Opava, Optys 1995, s. 71-72.

Sedláci Hanse Kudlicha opěvovali, ale císař Franz Josef mu přál jedině smrt. Havířovsko, 1998, roč. 1, č. 11, s. 6.

VOCELKA, Tomáš. Část vesnického domku se promění v expozici. Havířovsko, 1998, roč. 1, č. 11, s. 6, fot.

VOCELKA, Tomáš. Kudlichova rozhledna je zpustlá jako povědomí lidí o roku 1848. Havířovsko, 1998, roč. 1, č. 11, s. 6, fot.

Poznámka : Pochází z rodiny sedláka. Stud. Gymnázium v Opavě. 1839-45 stud. filozofie a práv (univerzita Vídeň). 1848 zvolen jako jeden z 10 zástupců Slezska v hornobenešovském okrsku jako poslanec do nově zřízeného říšského sněmu. 24.7.1848 předložil návrh na zrušení poddanského poměru, který pak poslanec Josef Laser dopracoval, vznikla osnova zákona, který byl přijat říšským sněmem v Kroměříži a 7. 9. císařem Ferdinandem podepsán. Po rozpuštění říšského sněmu 7.3.1849 útěk do Lipska. Ve švýcarském Curychu Bernu stud. lékařství. Pro účast v revoluci byl 10.3.1854 v nepřítomnosti odsouzen k trestu smrti, byl vypovězen ze Švýcarska. 1854 USA, působil jako praktický lékař v Honoken (stát New Jersey). V občanské válce bojoval proti otroctví a za práva černochů. 1866 v Rakousku amnestován. Od 1871 časté cesty do vlasti. V roce 1923 odhalen pomník s vyhlídkovou věží na návrší nad Úvalnem. V rodném domku připravuje pan Bohumil Motyčka Kudlichovu pamětní místnost, která by měla být otevřena 15.10.1993.

Záhlaví : **Kufová, Anděla**, 1928-

Datum narození : 1928

Místo narození : Mosty u Jablunkova

Obor působení: výtvarník, malíř, spisovatel, básník

Místo a čas půs.: Třinec, Třinecké železářny
Těšínsko

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 225, fot.

Inspiruje ji příroda a lidé Těšínska. Svoboda, 11.9.1999, roč.9, č.212, s.4 příl. Místní zpravodajství. Vystavuje Anděla Kufová. Havířovsko, 10.1.2006, roč. 9, č. 2, s. 4.

Poznámka : Pracovala jako tisková referentka v Třineckých železárnách, dále jako sekretářka, prodavačka, dělnice. Kresbu a malbu studovala soukromě u G. Fierly, F. Swidera, R. Žebroka, J. Eislera. Regionální malířka, spisovatelka a básnířka. Je členkou malířského kroužku Třineckých železáren, sdružení výtvarníků Region v Praze, uměleckého sdružení Beskyd.

Tematika: beskydská příroda a život na Těšínském Slezsku.

Výstavy: Třinec (1998).

Záhlaví : **Kufová, Olga**, 1908-1994

Datum narození : 20.06.1908

Místo narození : Karviná

Datum úmrtí : 07.03.1994

Místo úmrtí : Jablunkov

Obor působení: spisovatelka, malířka, literatura, umění

Místo a čas půs.: Karvinsko
Třinec
Mosty u Jablunkova

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 425.
HOVORKOVÁ, Eva. Odešla paní Olga Kufová. Těšínsko, 1995, č. 1, s. 33.

Poznámka : Publikovala v čas. Těšínsko poezii, prózy, pověsti. Tematicky - národopisné obrázky, pohádkové náměty, život lidu, přírodní prostředí, milostné zážitky. Obrazy vystavovala v Jablunkově, Třinci a okolí. Věnovala se malbě na užité předměty. Od roku 1951 je členkou malířského kroužku Třineckých železáren. Dílo: Svému kraji (básně, 1998).

Záhlaví : **Kuglin, Jan**, 1892-1972
Datum narození : 16.04.1892
Místo narození : Bohumín
Datum úmrtí : 21.09.1972
Místo úmrtí : Wroclaw (Polsko)

Obor působení: tiskař, bibliofil
Místo a čas půs.: Bohumín
Cieszyn
Těšín
Wroclaw

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 9. Ostrava : Ostravská univerzita, 1997, s. 64.

Poznámka :
Vzdělání: polské gymnázium Těšín a Krakov, Graphische Kunstanstalt ve Vídni. Pracoval jako tiskař ve městě Wieliczka. Bojoval v rakousko-uherské armádě na ruské frontě. Po zajetí 1917 se dostal do Moskvy, kde pracoval v polské Lehmannově tiskárně. V meziválečném období působil v Poznani, během války v Krakově a od roku 1949 byl ředitelem Drukarni naukowej ve Wroclawi. Působil na Wroclawské univerzitě. Vydal přes 2000 uměleckých tisků. Ve své sérii Biblioteka Jana z Bogumina Kuglina vydával mj. díla G. Morcinka.

Záhlaví : **Kuh, Petr**, 1950-
Datum naroz. : 19.08.1950
Místo narození : Most

Obor působení: malíř, grafik
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : PINTÉR, Josef. Jedinečnost přírody očima malíře Petra Kuha. Havířovsko, 4.9.2012, roč. 15, č. 36, s. 5, il.
Galerie Petr Kuh [online]. Cit: 11.9.2012. Dostupné z: <http://galeriepetrkuh.cz>
Galerie Mlejn [online]. 2013 [cit. 2016-10-04]. Dostupné z: <http://www.mlejn.com/galerka/index.htm>

Poznámka : V letech 1966-1969 se vyučil uměleckým zámečníkem a kovářem v Ústředí uměleckých řemesel v Praze (ÚÚŘ Praha) Po vyučení absolvoval pětileté večerní studium na Střední uměleckoprůmyslové škole v Ostravě, obor výtvarná propagace. Do roku 1995 pracoval v Ostravě jako výtvarník v různých podnicích. Po roce 1995 se osamostatnil a od té doby se

uplatňuje v reklamní grafické tvorbě, a také maluje. Maluje převážně krajinu v okolí Beskyd a Ostravy. Člen spolku Galerie Mlejn, Virgo a ARO - Akademie romantiky a optimismu.
Výstavy: Havířov (2012), Ostrava (2003, 2004).

Záhlaví : **Kuchař, Martin**, 1969-
Datum naroz. : 07.09.1969
Místo narození : Český Těšín

Obor působení: sochař, restaurátor
Místo a čas půs.: Havířov
Ostrava, Unie výtvarných umělců
Karvinsko

Ověřeno v : RONZOVÁ, Eva. Malíř Müller a sochař Kuchař vystavují v havířovské galerii Spirála především harmonii. Svoboda, 10.7.1999, roč. 10, č. 158, s. 6.
RONZOVÁ, Eva. Mladí výtvarníci vystavují ladnost a harmonii. Hlasy Havířova, 1999, roč. 10, č. 29, s. 4, fot.
Havířovská Spirála představuje sochy a plátna, jež jsou naplněny harmonií. Havířovsko, 1999, roč.2, č.29, s.7, fot.
Knihovna představuje sochy Martina Kuchaře v netradičním prostředí. Havířovsko, 6.6.2000, roč. 3, č. 23, s. 7.
Komtesa Regina Stolberg. Hlasy Havířova, 12.10.2000, roč. 11, č. 42, s. 3.
Martin Kuchař bude své dílo tvořit na Landeku. Havířovsko, 9.7.2002, roč. 5, č. 28, s. 4.
ŠVIHÁLEK, Milan. Sochař z havířské kolonie. Moravskoslezský deník, 3.8.2002, roč. 2, č. 179, s. 15, fot.
RONZOVÁ, Eva. Strom mnohostromu. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 5, s. 20-21, fot.
FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 159-160.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-2000. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 427.
Městské informační centrum Havířov : Výstavní síň Viléma Wünscheho.
www.havirov-info.cz/vystavnisin/2000_11_01
Do Českého Těšína se vrací Masaryk. A jede na koni / Nina Maco ková. Havířovský deník. Roč. 10, č. 182 (07.08.2010), s. 1, 3.
JANUSZEK, Tomáš. Českotěšínský park zdobí nový památník T. G. Masaryka. Havířovský deník. Roč. 10, č. 226 (29.09.2010), s. 1, il.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-2000. 6. díl. Kon-Ky. Ostrava : Chagal, 2001, s. 427. ISBN 80-86171-06-X.
ONDŘEKA, Zbyšek. Nový Masarykův pomník v Českém Těšíně. Těšínsko, 2010, roč. 53, č. 4, s. 22-23, il.
UHLÁŘ, B. Sochař Martin Kuchař tvořil v Polsku. Havířovský deník, 15.8.2012, roč. 12, č. 190, s. 7.
Ocenění města Havířova za rok 2016. Radniční listy. 2017, roč. 17, č. 4, s. 2-3.

Poznámka :

Studium: 1983-1987 SUPŠ Uherské Hradiště; Krakovská univerzita (Polsko). Působil jako restaurátor a konzervátor: 1990-1991 restaurátorská huť Frýdek-Místek a Moravské zemské muzeum Brno. 1992-1995 pedagog na SUPŠ sv. Anežky v Českém Krumlově, 1996-1998 SUZŠ v Ostravě. Tvoří volné interiérové plastiky z oblasti abstrakce i realisticky pojaté tvorby, ženské figurální plastiky. Od roku 1987 vystavoval v tuzemsku i zahraničí. Vytvořil pamětní desku a kříž pro rodinnou hrobku komtesy Reginy Stolberg. Je autorem uměleckého projektu Strom

mnohostromu, který vytvořil spolu s fotografem Danielem Waclawkem, kameramanem Karlem Kajfoszem a hudebníkem a skladatelem Vladimírem Figarem (Landek 2003). Je zakladatelem a organizátorem Mezinárodních sochařských sympozií v Ostravě-Petřkovicích, která probíhají od roku 2002. Některá díla ze sympozií zdobí i havířovský park. Ocenění: Osobnost kultury 2016. Z díla: Dáma v klobouku, Níké, reliéf T.G.Masaryka (Český Těšín). Výstavy: Havířov (1987-MěK, 1999, 2000-MěK), Karviná (1988).

Záhlaví : **Kuchařová, Hana**, 1939-
Datum narození : 17.08.1939
Místo narození : Hradec Králové

Obor působení: novinářka
Místo a čas půs.: Havířov
Karviná
Ostrava

Ověřeno v : SÍGL, Miroslav, ed. Almanach českých novinářů: 1989-2008. Praha: Libri, 2008. 359 s. ISBN 978-80-7277-356-5.

UHLÁŘ, Břetislav. Jako malá holka jsem chtěla být herečkou. Havířovský deník, 14.1.2015, roč. 15, č. 11, s. 1, 3-4 příl. Seniordeník.

Poznámka : Po válce se přestěhovala s rodiči do Liberce, kde vystudovala obchodní akademii a posléze také Krajskou školu žurnalistiky. Přes Osvětový dům v Liberci se dostala až k novinářině. Od roku 1967 žila nejdříve s rodinou krátce v Karviné a pak v Havířově. V roce 1990 založila v Havířově staronový týdeník Hlasy Havířova, který byl v roce 1969 zrušen. V té době byla zvolena do řídicího výboru syndikátu v Praze, kde působila do roku 2014. Ocenění: 2006 Osobnost kultury Havířova. Publikace: Pestré životy černého Ostravska (2014).

Záhlaví : **Kuchejda, Radek**, 1971-
Datum narození : 10.04.1971
Místo narození : Havířov

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik, básník
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : Když vysvléká se krása. Havířovsko, 30.1.2001, roč. 4, č. 5, s. 6.
KROČKOVÁ, Hana. Bojím se inspirace, svěřuje se oceněný básník. Havířovsko, 7.12.1999, roč. 2, č. 49, s. 1.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Poznámka : Píše poezii. V roce 1999 začíná pod vedením Jiřího Neuwirta s grafikou. Věnuje se malbě, asambláži, grafice, téměř zapomenuté technice vydlabávané mezzotinty. Ceny: 1996 čestné uznání v literární soutěži Nepište do šuplíku v kategorii poezie, 1999 1. místo za poezii v soutěži Nepište do šuplíku. Společné výstavy: 1999: první společná výstava se Sdružením výtvarníků ČR, Havířov, výstavní síň V. Wünsche. 2000: výstava Salón 2000 Praha; Havířovský salón 2000. Samostatné výstavy: MěK Havířov (2001). Dílo: Když svléká se krása (asambláž).

Záhlaví : **Kucejdová, Alžběta**, 1937-
Datum narození : 1937
Místo narození : Český Těšín

Obor působení: výtvarník, malíř, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Třinec
Český Těšín

Ověřeno v : Alžběta Kucejdová představí obrazy. Havířovsko, 3.4.2007, roč. 10, č. 14, s. 10.

Poznámka : Žije a tvoří v Třinci. Navštěvovala kurzy kreslení a malby v Třinci. Zachycuje historickou architekturu v Beskydech, maluje zátiší a krajiny, používá kresbu, akvarel a olej. Výstavy: Třinec (2007).

Záhlaví : **Kuklová, Libuše**, 1953
Datum narození : 30.03.1953
Místo narození : Brno

Obor působení: tanec, tanečnice, pedagožka
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
, Janáčkova konzervatoř

Ověřeno v : Český taneční slovník. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 158.
Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, březen 2008, s. 5.

Poznámka :
Vzdělání: 1973 taneční odd. konzervatoře v Ostravě, 1992 taneční katedra hudební fakulty AMU. V letech 1975-1994 působila jako sólistka baletu Národního divadla moravskoslezského. Dnes je pedagožkou Janáčkovy konzervatoře a gymnázia v Ostravě. Několik let pracovala jako asistentka choreografů a baletní mistr-pedagog.

Záhlaví : **Kula, Emil**, 1908-1970
Datum narození : 25.08.1908
Místo narození : Fryštát
Datum úmrtí : 08.09.1970
Místo úmrtí : Fryštát

Obor působení: kněz, duchovní, skladatel, malíř, spisovatel, hudba
Místo a čas půs.: Fryštát
Karviná
Darkov
Nový Bohumín
Třinec
Javorník (o. Šumperk)
, Církev římskokatolická

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 95.

Poznámka :

Vzdělání: 1928- filozoficko teologické učiliště ve Vidnavě, vysvěcen 1933. Během školní docházky hrával v lázeňském orchestru v Darkově. 1933 - 1938 působil jako kaplan ve Fryštátě. 1938 tajemník rektora kněžského semináře ve Vidnavě. Po záboru pohraničí přesídlil na Těšínsko, byl kaplanem v Novém Bohumíně a administrátorem v Třinci. Po válce působil jako administrátor a od roku 1950 farář v Javorníku. 1946 jmenován arcibiskupským komisařem pro jesenickou část Apoštolské administratury v Českém Těšíně. Koncem roku 1950 byl zatčen a internován. V letech 1952-1968 byl administrátorem v Novém Bohumíně. Od roku 1968 bydlel ve Fryštátě. Napsal hudbu a navrhl scénu ke zpěvohře Das Gastmahl des Belzazar (uvedena 1937), pracoval na libretu k opěře Tajemství hradu Helfštýna. Ve volných chvílích maloval. Svou rozsáhlou knihovnu odkázal teologické fakultě v Olomouci.

Záhlaví : **Kulínský, Alois**, 1909-

Datum narození : 1909

Obor působení: hudebník, houslista, klavírista, sbormistr, skladatel

Místo a čas půs.: Petřvald (o. Karviná)
Ostrava
Karvinsko
, Ostravanka
, Šraml
, Pěvecký sbor Dolu Pokrok
, Důl Pokrok

Ověřeno v : HAJZLEROVÁ, Irena. Kapitoly z historie Petřvaldu. 1. vyd. Petřvald : Debora, 2001, s. 87-88.

JUŘICA, T. Bratři Alois a Bohumil Kulínští - rodáci z Petřvaldu. Těšínsko, 1982, č. 2, s. 26-27.

Poznámka : V pěti letech se začal učit hře na housle. Navštěvoval Ústav hudby v Moravské Ostravě. Během 2. světové války zaměstnán na Dole Ignát (později Jan Šverma) jako důlní technik. Při zaměstnání studoval harmonii a hru na violoncello u profesora Kunce a skladbu a hru na klavír u profesora Kubelky. Absolvoval v roce 1945 a začal pracovat na dole Pokrok. Založil a řídil Pěvecký sbor Dolu Pokrok. Na hudební škole založil s ředitelem Štyvarem smyčcové kvarteto a později se stal členem Šoupalova kvarteta. Pěvecký sbor Dolu Pokrok se stal součástí hornického uměleckého sboru. Po odchodu do důchodu se věnoval kompozici a navázal kontakt s ostravským Šramlem a dechovkou Ostravankou. Skládal většinou písně, které vycházely ze starých havířských písní.

Záhlaví : **Kulínský, Bohumil**, 1910-1988

Datum narození : 25.08.1910

Místo narození : Petřvald (o. Karviná)

Datum úmrtí : 11.04.1988

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: sbormistr, pedagog

Místo a čas půs.: Praha, Bambini di Praga
Petřvald (o. Karviná)
Stará Bělá
Hrabůvka, Hrabůvští zpěváčci
Hradec Králové

, Dětský pěvecký sbor Čs. rozhl.

Ověřeno v : JURICA, T. Bratři Alois a Bohumil Kulínští - rodáci z Petřvaldu. Těšínsko, 1982, č. 2, s. 26-27.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 184.

Československý biografický slovník. 1. vyd. Praha, Academia 1992, s. 385.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 3. Opava, Optys 1995, s. 73.

Se jménem slavného rodáka. Noviny Karvinska, 11. 6. 1998, roč. 5, č. 23, s. 5.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník 20. století. 2. díl. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 222.

HAJZLEROVÁ, Irena. Kapitoly z historie Petřvaldu. 1. vyd. Petřvald : Debora, 2001, s. 87-88.

Poznámka : Od 14 let pracoval jako horník. Studium: Hudební škola v Moravské Ostravě, 1931-1935 učitel. ústav Opava, 1943-1945 soukr. skladbu u J. Kříčky, FF UK hudební věda a výchova. 1951 disertace "Fonetické studie o dětském hlase". Učil na obecní škole Stará Bělá, Hrabůvka. 1940 zal. sbor Hrabůvští zpěváci, vedl ho 8 let (do roku 1948). 1945-1972 sbormistr Dětského pěveckého sboru Čs. rozhlasu. 1962-1975 půs. na katedře hudební výchovy PF Hradec Králové. 1973 zal. s manželkou Blankou Kulínskou (1935) sbor Bambini di Praga (od r. 1979 soubor Symf. orchestru hl. m. Prahy FOK). Přední teoretik v oboru dětského zpěvu. V dubnu 1998 pojmenována po něm ZUŠ v Petřvaldě.

Dílo: Učebnice intonace pro instruzmentalisty (1960), Učíme se zpívat z not (1960), Máte hudební sluch? (1964), Vokální stenografie (1981).

Záhlaví : **Kulíšek, Vladimír**, 1927-2003

Datum narození : 23.12.1927

Místo narození : Vlachovice (o. Zlín)

Datum úmrtí : 28.03.2003

Místo úmrtí : Olomouc

Obor působení: lékař, kronikář, historik

Místo a čas půs.: Darkov

Orlová

Karviná

Valašsko

Těšínsko

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17.).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 92.

Poznámka :

Vzdělání: Lékařská fakulta MU v Brně. V roce 1948 musel studium přerušit, dočasně pracoval v dělnickém prostředí. Později mu bylo umožněno dostudovat zubní lékařství. Byl známý jako lékař se sociálním pochopením v hornickém prostředí. Po odchodu do důchodu se přestěhoval do Vlachovic a věnoval se vedení obecní kroniky. Jeho hlavní zájem jako regionálního historika byl soustředěn na historii a etnografii jižního Valašska, regionální vztahy valašské a lašské kultury, na valašskou kolonizaci a na držbu zemědělských pozemků z hlediska rodové posloupnosti.

Zabýval se historií darkovského lázeňství v meziválečném a poválečném období.

Ocenění: 2003 čestné občanství Vlachovic in memoriam.

Záhlaví : **Kumpera, Otakar**, 1932-1996

Datum narození : 03.01.1932

Místo narození : Dobří
Datum úmrtí : 21.04.1996
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: věda, geologie, pedagog, vědec
Místo a čas půs.: Ostrava, VŠB
Slezsko
Krnovsko
Nízký Jeseník

Ověřeno v : ZAPLETAL, Jan: Vzpomínka na prof. ing. Otakara Kumperu, DrSc. - Čas. Slez. zem. muzea. Série A. Vědy přírodní. 45, 1996, č. 2, s. 191-192, fotogr.
Československý biografický slovník. Praha, Academia 1992, s. 385.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy : nová řada ; 7. (19) seš. Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 60. ISBN 80-7368-098-X.

Poznámka : Od r. 1955 pedagog, od r. 1980 profesor VŠB. 1966-67 prof. univ. v Santiagu de Cuba. Se jménem spojeny počátky moderních geologických výzkumů v oblasti moravskoslezského kulmu. Zabýval se stratografií, historickou a regionální geologií a geotektonikou, zkoumal strukturně-tektonický vývoj a stavbu rhenohercynika a hornoslezské pánve, zabýval se modely mobilních zón. Mezi ústřední životní témata patřilo studium spodního karbonu v kulmském vývoji na Moravě a ve Slezsku. Jeho zásluhou byla zprac. sbírka kulmské goniatitové fauny V. Langa z oblasti Dražanské vrchoviny. Autor geologických map, spoluautor učebnic: Všeobecná geologie (1988), Základy historické geologie a paleontologie (1988).

Záhlaví : **Kunc, Ludvík**, 1934-
Datum narození : 17.05.1934
Místo narození : Olešná u Rakovníka

Obor působení: grafik, ilustrátor, spisovatel, chovatel
Místo a čas půs.: Ostrava, ZOO Ostrava

Ověřeno v : ŠVIHÁLEK, Milan. Zvířata nedovedou žít ze vzpomínek. Moravskoslezský deník, 25.1.2003, roč. 3, č. 21, s. 4 přílohy Víkend, fot.

Poznámka :
Studium: VŠUP Praha (obor knižní ilustrace a grafika). Od roku 1961 pracuje v ZOO v Ostravě. Zvlátní zájem věnoval chovu karpatského rysa ostrovida. Podílel se na výtvarném zpracování naučných stezek CHKO Poodří, CHKO Pomoraví, CHKO Beskydy a v rezervaci Hukvaldy. Zaměřuje se hlavně na kresby a malby zvířat, je autor několika knih.
Dílo: Život s karpatským rysem (1993), Z medvědích a vlčích brlohů (1996), Chci domů lva (1999), Můj přítel rys (1999), Opravník omylů ze světa zvířat (2000).

Záhlaví : **Kupka, Karel**, 1927-1985
Datum narození : 19.06.1927
Místo narození : Rychvald (o. Karviná)
Datum úmrtí : 26.10.1985
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: skladatel, sbormistr, dirigent, lektor

Místo a čas půs.: Karviná
Petřvald (o. Karviná)
Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
, Státní divadlo Ostrava
, Armádní umělecký soubor

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Seřazení 3. Opava, Optys 1995, s.74-75.

Čeští skladatelé současnosti. 1. vyd. Praha : Panton, 1985, s. 166-167, fot.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 184.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 792.

TOKARSKÝ, O. Hudební skladatel Karel Kupka. Těšínsko, 1981, č. 2, s. 17-19.

Národní knihovna Praha : autority. www.nkp.cz

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 161-162.

Poznámka :

Studium: 1940- konzervatoř Praha, 1946-1952 JAMU Brno (skladba, V. Petrželka). 1948-1949 ředitel hudební školy v Karviné, 1949-1951 lektor Armádního uměleckého souboru Víta Nejedlého, 1951-1954 ředitel hudební školy v Petřvaldě. 1954- korepetitor, dirigent a sbormistr opery Státního divadla v Ostravě. Ve skladbách se objevuje slezská hornická tematika a antické náměty.

Vyznamenání: 1963 - 1. cena Kusevického nadace (USA).

Dílo: V přírodě (1952), Slezská rapsodie (1955), Picassiáda (1958), Concertino da camera pour violino (1966), opery: Lysistrata (1953), Má láska (1959), Když tančí růže (1959), Sokratova smrt (1961), Jeptiška (1964), A z celé duše miluji (1967), Mít vlastní pokoj v rezidenci (1982), balety: Učitel tance (1958), Cassandra (1962), Pták (1977), Prométheus (1980).

Záhlaví : **Kurečková, Jana**, 1975-

Datum narození : 31.05.1975

Místo narození : Frýdek-Místek

Obor působení: operetní zpěvačka

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Představujeme neznámé (tváře) z Bratránka z Batávie... Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, říjen 2001, s. 12, fot.

Změny v souborech NDM. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, září 2003, s. 5, fot. Autority NKP.

Poznámka :

Studium: SPŠ strojní Frýdek-Místek. 2000 Janáčkova konzervatoř Ostrava (prof. Eliška Pappová).

2000- členka operetního souboru Národního divadla moravskoslezského, od září 2003 jako sólistka.

První sólová příležitost: komorná Fany v Bratránkovi z Batávie.

Záhlaví : **Kurfürstová, Eva**, 1977-

Datum narození : 30.08.1977

Místo narození : Karviná

Obor působení: sportovec, lyžař

Místo a čas půs.: Karviná

Ověřeno v : Eva Kurfürstová [online]. Dostupné na: <http://www.kurfurstova.com>.

Navštíveno: 8.11.2006.

Kurfürstové se letos daří. Havířovský deník, 12.1.2008, roč. 8, č. 10, s. 27, fot.

Chci ještě na zimní olympiádu do Soči. Havířovský deník, 9.12.2012, roč. 12, č. 287, s. 2, il.

Můj život na lyžích byl skvělý. Havířovsko, 21.4.2015, roč. 18, č. 16, s. 5, il.

Poznámka : Nejúspěšnější disciplína: slalom. Pětinásobná mistryně republiky mezi ženami a čtyřnásobná mistryně v kategorii juniorek. Startovala na MS a olympiádách (2002, 2006). Úspěchy: 1988 - Evropský pohár (5. místo). Kometuje lyžařské závody v televizi, pracuje pro českou reprezentaci.

Záhlaví : **Kurjan, Karož**, 1932-1979

Datum narození : 19.08.1932

Místo narození : Bratislava

Datum úmrtí : 29.11.1979

Obor působení: divadelník, herec, loutkař, loutkové divadlo

Místo a čas půs.: Havířov, Kašpárkova říše, Divadlo loutek, Kulturní dům Petra Bezruče

Ověřeno v : Dnes bude uctěna Kurjanova památka. Havířovský deník, 13.10.2006, roč. 6, č. 239, s. 5.

PRISTÁŠ, Libor. Město ocenilo loutkaře. Havířovský deník, 14.10.2006, roč. 6, č. 240, s. 5, fot.

Havířovský loutkář má pamětní desku. Radniční listy, listopad 2006, roč. 6, s. 3, fot.

Loutky mají v Havířově více než půlstoletou historii. Havířovsko, 21.9.2010, roč. 10, č. 38, s. 5.

Poznámka : Byl zakladatelem a uměleckým vedoucím Divadla loutek v Havířově, kde působil v letech 1961 - 1979. Samotné divadlo vzniklo pod názvem Kašpárkova říše v roce 1957 a sídlilo na ulici Švermova, později na ulici Sadová. Po dostavění Kulturního domu Petra Bezruče se divadlo přestěhovalo a přejmenovalo na Divadlo loutek. V civilním povolání pracoval jako horník.

Záhlaví : **Kurowski, Bogdan**, 1956-

Datum naroz. : 17.07.1956

Místo narození : Częstochowa (Polsko)

Obor působení: pěvec, zpěvák, opera

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Výročí. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, červen 2006, s.12. [datum narození]

Opera Śląska [online]. Š 2016 [cit. 2016-10-05]. Dostupné z: <http://opera-slaska.pl/bogdan-kurowski/> [místo a rok narození]

Poznámka : Absolvoval studia zpěvu na varšavské Akademii múzických umění ve třídě Edmunda Kosowského. Již předtím debutoval jako Don Alfonso v Mozartově opeře Cosi fan tutte na scéně varšavského Velkého divadla. Je finalistou pěveckých soutěží, mj. ve Varšavě, Barceloně či Bregenzu. V průběhu let postupně přijal angažmá v operních domech v Bydhošti, Bytomi, Lodži a v Poznani. Od roku 2003 pravidelně spolupracuje s operním souborem Národního divadla moravskoslezského v Ostravě.

Záhlaví : **Kurz, Martin**, 1972-
Datum narození : 26.10.1972
Místo narození : Karviná

Obor působení: sportovec, hokejbalista, hokejista
Místo a čas půs.: Karviná, Hbc Karviná
Havířov

Ověřeno v : "Já ani nevěděl, co hokejbal je, " říká extraligový hokejbalista Hbc Karviná Martin Kurz. Ptal se Radek Adamczyk. Havířovsko, 11.7.2000, roč. 3, č. 28, s. 19, fot.

Poznámka : V dětství hrál hokej v Karviné a Havířově. Od roku 1993 hokejbalista. Od roku 1995 člen reprezentačního týmu. Sportovní úspěchy: 1995 - zlatá medaile z 1. mistrovství Evropy, 1996 - 2. místo mistrovství světa, zlato mistrovství Evropy, 1997 - 2. místo ME Praha, 1998 - 1. místo MS Litoměřice, 1999 - 3. místo MS Zvolen, 2000 - 1. místo ME Most.

Záhlaví : **Kusnjer, Ivan**, 1951-
Datum narození : 10.11.1951
Místo narození : Rokycany

Obor působení: pěvec, operní zpěvák
Místo a čas půs.: Ostrava, Státní divadlo Ostrava
Brno, Státní divadlo Brno
Praha, Národní divadlo
, Státní opera Praha

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 133.

UHLÁŘ, Břetislav. Pěvec Ivan Kusnjer se těší na koncert s Liborem Peškem, Moravskoslezský deník, 12. 6. 2002, roč. 2, č. 136, s. 23, fot.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. Sv. 2. K-P. Praha : Paseka, 1999, s. 231.

Kdo je kdo v České republice na přelomu 20. století. Praha : Agentura Kdo je kdo, 1998, s. 331.

Národní divadlo a jeho předchůdci. 1. vyd. Praha : Academia, 1988, s. 264-265.

Poznámka :

Studium: 1970-75 AMU Praha - zpěv (Teodor Šrubař). 1977-81 člen opery Státního divadla v Ostravě, 1981-1982 Státní divadlo v Brně, od 1982 Národní divadlo v Praze. Od roku 1992 působí zároveň ve Státní opeře Praha. Působí také na koncertech. Zřizovatel nadačního fondu Fatum. Hlas: batryton.

Ocenění: 1994, 1997 Cena Thalie.

Záhlaví : **Kutal, Evžen**, 1908-
Datum narození : 01.06.1908
Místo narození : Velký Týnec (o. Olomouc)

Obor působení: sbormistr, skladatel, organizátor, pedagog
Místo a čas půs.: Havířov, Osvětová beseda Havířov
Olomouc, Moravská filharmonie

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 796.

Poznámka : V hudbě se cvičil u vojenské hudby v Olomouci, vedl taneční soubory. 1938- učitel hudební školy Žerotína v Olomouci, po roce 1945 sbormistr Žerotína. 1945-1961 spolupracoval s Moravskou filharmonií v Olomouci. 1957-1961 učitel hudební školy a vedoucí Osvětové besedy v Havířově.

Dílo: Ptení (prov. 1952), Jitřní píseň, Balada pro housle a orchestr, tři pásma národních písní.

Záhlaví : **Kuželová, Ludmila**, 1950-2002

Datum narození : 1950

Datum úmrtí : 12.10.2002

Obor působení: herec

Místo a čas půs.: Český Těšín, Těšínské divadlo

Ověřeno v : Odešla Ludmila Kuželová. Moravskoslezský deník, 17.10.2002, roč. 2, č. 242, s. 23.

Zemřela herečka Ludmila Kuželová. Těšínské divadlo : aktuality. www.tdivadlo.cz

Poznámka :

Studium: Janáčkova akademie múzických umění Brno. Krátce po absolvování JAMU nastoupila na českou scénu Těšínského divadla.

Záhlaví : **Kügler, Karel**, 1885-1950

Datum narození : 01.01.1885

Místo narození : Praha

Datum úmrtí : 04.11.1950

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: pěvec, operní zpěvák, sólista, tenorista, režisér, pedagog, překladatel

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Teherán, Národní divadlo

Praha

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 782.

VOGEL, Jaroslav. Tříkrát ve slubách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Národní divadlo a jeho předchůdci. 1. vyd. Praha : Academia, 1988, s. 261.

JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 132.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy : nová řada ; 7. (19) seš. Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 59. ISBN 80-7368-098-X.

Poznámka :

Studium: 1899-1902 obchodní akademie Praha. Studium zpěvu: 1905-07 Pivodova škola, 1908-10 K. Wallerstein. Působil v Plzni (1911), Kielu (1911-13), Kodani a Hamburku (1913-14), u Vinohradského divadla (1914-16), Národního divadla v Praze (1916-18), pohostinsky v Plzni a Brně. 1919-39 Ostrava. Působil také jako režisér a překladatel libret, upravoval klasické operety. Zpíval koncertně a v rozhlasu. 1939-46 pedagogická činnost na konzervatoři v Teheránu. 1947-49 ředitel Oblastního divadla Zd. Nejedlého v Opavě. Redigoval časopis Národní divadlo

moravskoslezské (Ostrava, 1919-35) a Přestávka (Opava, 1946-47). Mezi jeho žáky patří mj. J. Bičíšťová, V. Bednář.

Záhlaví : **Kühlenz, Martin Augusti Johan**, 1729-1788
Datum narození : 1729
Datum úmrtí : 07.06.1788
Místo úmrtí : Moravská Ostrava

Obor působení: úředník, podnikatel, hornictví
Místo a čas půs.: Moravská Ostrava
Slezská Ostrava
Orlová
Těšín
Český Těšín
Cieszyn(Polsko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sešit 3. (15).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2002, s. 83-84.

Poznámka : V mládí se jako důstojník pluku arcivévody Karla Josefa zúčastnil řady vojenských tažení. V necelých třiceti letech odešel z armády, ale zůstal ve státních službách jako úředník v Přerově, Novém Jičíně a Haliči. V roce 1776 byl ustanoven stálým komisařem svobodného trhu v Těšíně, 1778 mu byl udělen titul c. k. rady. V roce 1782 mu byla svěřena funkce těšínského městského administrátora. Ještě během roku 1782 započal ve Slezské Ostravě a na Orlovsku s geologickým průzkumem, zejména uhelné sloje v údolí Burňa a solného pramene v Orlové. Po posouzení obou nálezů odborníky se rozhodl začít těžit. V roce 1785 získal souhlas majitele panství i Vídně k těžbě. V průběhu roku 1787 předal veškerá báňská aktiva hr. Franzi Josefu v. Wilczkovi.

Záhlaví : **Kvarčáková, Nad'a**
Místo narození : Opava

Obor působení: baletka
Místo a čas půs.: Opava, Slezské divadlo Opava
Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Z baletu... Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, říjen 2001, s. 13, fot.

Poznámka : Navštěvovala baletní studium při Slezském divadle v Opavě. Absolventka Janáčkovy konzervatoře v Ostravě. 2001 členka baletního souboru Národního divadla moravskoslezského v Ostravě (externě od 2000).

Záhlaví : **Kvasnicová, Alice**
Datum narození : 18.04.1942
Místo narození : Brno

Obor působení: tanečnice, baletka
Místo a čas půs.: Opava

Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : Český taneční slovník. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 166, fot. ISBN 80-7008-112-0.

Výročí. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, duben 2007, s. 11.

Poznámka :

Vzdělání: baletní škola I. V. Psoty, 1958 taneční konzervatoř Brno. 1958-1962 Opava, 1952-1992 členkou baletu Národního divadla moravskoslezského, od roku 1963 jako sólistka. V osmdesátých letech se podílela na operetních inscenacích jako asistentka choreografa.

Záhlaví : **Kysela, Josef**, 1914-1975

Datum narození : 23.04.1914

Místo narození : Staňkov u Plzně

Datum úmrtí : 10.02.1975

Místo úmrtí : Brno

Obor působení: klavírista, pedagog, hudba

Místo a čas půs.: Ostrava, Janáčkova filharmonie Ostrava
, Ostravský komorní orchestr
, Slezské trio
Plzeň
Klatovy
Mariánské Lázně
, Vyšší hudebně pedagogická škola

Ověřeno v : Rudolf Bernatík. Kulturní měsíčník Ostrava. 1987, č. 3.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. sv. Praha, Stát. hudeb. vydavatel. 1963, s. 803-804.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 207.

Poznámka : Učil se hudbě v Plzni a Ostravě (1936-38), současně stud. obchodní akademii (mat. 1932). 1938-41 Konzervatoř Praha. Založil a řídil hudební školu v Klatovech (1940-44) a Mariánských Lázních (1945-47). První samostatný koncert v Plzni 1935. Od r. 1952 půs. v Ostravě. Od r. 1952 člen Slezského tria, 1953 učitel Vyšší hudebně pedagogické školy v Ostravě (konzervatoř).

Professor Rudolfa Bernatíka, na něhož má velký vliv. Zasloužil se o uvádění ostravských autorů.

Záhlaví : **Kyselá, Zdena**, 1918-2004

Datum narození : 20.08.1918

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 18.12.2004

Obor působení: tanečník, choreograf, pedagog, folklorista, umění, folklor, tanec

Místo a čas půs.: Ostrava, Konzervatoř Ostrava
, Divadlo Petra Bezruče
, Hlubina
, Javorový
Třinec
Praha

Ověřeno v : VRCHOVSKÝ, Ladislav. Zemřela významná ostravská taneční pedagožka a folkloristka Zdena Kyselá. Haviřovský deník, 21. 1. 2004, roč. 4, č. 296, s. 11.
PEŠATOVÁ, Pavla. Žena, bez níž by nebyl živý ostravský folklor. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 3, s. 36-37, fot.
Český taneční slovník. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 168.

Poznámka :

Vzdělání: 1940 Masarykův ústav hudby a zpěvu, kde vyučovala v letech 1941-1945. 1945/1946 pedagožka ostravského divadla. 1946 založila vlastní taneční skupinu (pozdější soubor Hlubina). 1953-1955 odborná referentka Ústředního domu lidové umělecké tvořivosti v Praze. Od roku 1955 externě vyučovala na ostravské konzervatoři. 1959-1960 choreografka Divadla P. Bezruč v Ostravě, 1960-1977 vyučovala na LŠU. S manželem Milanem Kyselým připravila programy pro festival ve Strážnici, Ondrášovské slavnosti, Rožnovské slavnosti, Slezské dny, 1975-1989 vedli soubor Javorový. Specializovala se na zachycení a zpracování hornického folkloru. Byla choreografkou amatérských lidových souborů.