

Záhlaví : **Habsburg-Lothringen, Friedrich**, 1856-1936
Datum narození : 04.06.1856
Místo narození : Židlochovice (o. Brno-venkov)
Datum úmrtí : 30.12.1936
Místo úmrtí : Mosonmagyaróvár (Maďarsko)

Obor působení: šlechtic, důstojník, generál, majitel panství
Místo a čas půs.: Těšínsko
Těšínské Slezsko

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 39-40.

Poznámka : Byl připravován pro vojenskou dráhu a správu dědictví svého strýce Albrechta Friedricha Rudolfa. Vzdělání v oblasti hornictví, hutnictví, potravinářství a zemědělství, vyučil se truhlářem. Vojenskou kariéru zahájil v roce 1874, dosáhl mj. hodnosti velícího generála 5. sboru v Bratislavě. V roce 1892 převzal dědictví po strýci Albrechtovi, 1905 se přestěhoval z Bratislavy do Vídně. 1907 se stal vrchním velitelem c. k. zeměbrany a začal se věnovat správě a rozmnožování jmení. Po vypuknutí války 1914 byl pověřen vrchním velením rakousko-uherských vojsk a v prosinci jmenován maršálkem. 1916 byl jmenován zástupcem císaře Karla I. , který převzal vrchní velení armády. 1917 byl odvolán. Po rozpadu monarchie spravoval zbytky svého majetku a pobýval na maďarských statcích. Byl znám jako mecenáš umění, dal rozšířit zděděnou uměleckou sbírku Albertina, zabýval se numismatikou. V české literatuře byla jeho osoba, mj. díky básni Petra Bezruče Markýz Gero, spojována spíš s utrpením slovanského obyvatelstva na Těšínsku.

Záhlaví : **Hájek, Igor**, 1931-1995
Datum narození : 22.03.1931
Místo narození : Ostrava (Česko)
Datum úmrtí : 19.03.1995
Místo úmrtí : Glasgow (Velká Británie)

Obor působení: literatura, bohemistika, anglistika, překladatel, redaktor, pedagog, literární teoretik
Místo a čas půs.: Ostravsko
Praha
Velká Británie
USA
Kanada, 68 Publishers Toronto

Ověřeno v : ČULÍK, Jan. Zemřel Igor Hájek. Česká literatura, 1995, roč. 43, č. 4, s. 445-446.

Národní knihovna Praha : autority. www.nkp.cz [narození]

Poznámka : Původem z Ostravy. Filozofická fakulta UK - bohemistika a anglistika (ukončil r. 1955). Překládá z anglo-americké literatury. Redaktor pro zahraniční literaturu v týdeníku Literární noviny. V šedesátých letech publikuje články o významných osobnostech anglo-americké literatury (K. Amis, J. Updike, A. Ginsberg aj.). 1967 cena americké Fordovy nadace za překlad románu J. Updika Kentaur. 1968 stipendium ve Velké Británii a USA. Od roku 1969 v Československu zakázaný. Od r. 1971 vyučuje českou lit. a kulturu ve Velké Británii. Šířil

znalosti české literatury v zahraničí. Blízký přítel J. Škvoreckého. Spolupráce s torontským nakladatelstvím 68 Publishers. Psal česky a anglicky.

Záhlaví : **Hájek, Radislav**, 1956-
Datum narození : 1956
Místo narození : Frýdek-Místek (Česko)

Obor působení: fotograf
Místo a čas půs.: Havířov (Česko)
Frýdek-Místek (Česko)
Orlová (Česko)

Ověřeno v : PINTÉR, J. Jako fotograf se cítím naprosto svobodný. Havířovský deník.
Roč. 11, č. 113 (14.05.2011), s. 2, il.

Poznámka :

Vzdělání: VŠB Ostrava. Od roku 1960 žije v Havířově. Pracoval v technických funkcích v Ostravsko-karvinských dolech. Je vedoucím odboru životního prostředí na městském úřadě v Orlové. Členství: Fotoklub Havířov, Fotoklub Orlová.

Záhlaví : **Hajchl, Vladimír**, 1923-2015
Datum naroz. : 16.02.1923
Místo narození : Vítkovice (Ostrava, Česko)
Datum úmrtí : 2015

Obor působení: hudebník , pedagog , aranžér
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)
Vítkovice (Ostrava, Česko)
Orlová (Česko)

Ověřeno v: Karvinské noviny [online]. 7.2.2016 [cit. 2017-03-28]. Dostupné z:
<http://www.karvinskenoviny.eu/clanky/33703-koncert-k-ucteni-pamatky>
Město Orlová [online]. 2015 [cit. 2017-03-28]. Dostupné z:
<http://www.mesto-orlova.cz/cz/zpravodajstvi/aktuality/29742-smutne-louceni-s-vladimirem-hajchlem.html>
Odešel Vladimír Hajchl. Havířovský deník. 22.10.2015, roč. 15, č. 247, s. 2.

Poznámka:

Vzdělání: konzervatoř Brno (hra na kytaru u profesora Tukáče). Po ukončení studia získal angažmá v orchestrech M. Foreta a G. Broma. Působil v nich jako hráč na elektrickou kytaru a jako hudební aranžér. Od roku 1963 působil v Ostravském rozhlasovém orchestru jako sólový hráč a aranžér. V roce 1969 musel z politických důvodů z rozhlasu nedobrovolně odejít. Se svou skupinou pak hrál na výletních lodích v Americe, jako aktivní hráč podnikl také cestu kolem světa. V letech 1986-2014 učil na ZUŠ J. R. Míši v Orlové hru na klasickou, elektrickou, basovou kytaru a violoncello. Pro své žáky speciálně připravoval výukový a přednesový notový materiál. Na míru aranžoval skladby pro různá hudební seskupení, pro sborový a komorní zpěv, klavír - dua, čtyřruční i osmiruční úpravy skladeb a úpravy pro další nástroje.

Záhlaví : **Halíková, Milada**, 1950-

Datum narození : 06.01.1950
Místo narození : Orlová (Česko)

Obor působení: pedagog, učitel, ředitel, primátor, poslanec
Místo a čas půs.: Havířov (Česko), Magistrát města Havířova
Orlová (Česko)

Ověřeno v : "Komunální politiky bych se nechtěla vzdát, " říká primátorka Havířova Milada Halíková. Havířovsko, 13.6.2006, roč. 9, č. 24, s. 3, fot.
Primátorka Milada Halíková dnes přijímá gratulace. Havířovský deník, 6.1.2005, roč. 5, č. 4, s. 11, fot.
Stalo se. Havířovsko, 11.1.2005, roč. 8, č. 2, s. 3, fot. [Datum narození - odhadem podle údajů: 06.01.1950].
Představujeme nové vedení města. Radniční listy, leden 2003, roč. 3, s. 2, fot.
DVOŘÁKOVÁ, Hana. "Něco vydržíš, jsi přece ženská..." říká primátorka Havířova. Babský elán, září 2003, roč. 2, č. 1, s. 14-17.

Poznámka :

Vzdělání: SE(Orlová, PF Ostrava. Od roku 1972 je občankou Havířova. Působila jako učitelka ZŠ a SŠ v Havířově. Byla ředitelkou ZŠ Generála Svobody v Havířově. Od roku 1990 působí v zastupitelstvu města. 1999-2002 náměstkyně primátora pro sociální rozvoj. V letech 2002–2007 byla primátorkou Havířova.

Záhlaví : **Hališka, Jan**, 1942-
Datum narození : 14.02.1942
Místo narození : Ostrava (Česko)

Obor působení: hudebník, pedagog, violoncellista, hudba
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Janáčkova filharmonie Ostrava
Slezská Ostrava, Musici Moravienses Ostrava
, Ostravská univerzita
, Konzervatoř Ostrava
Brno, Janáčkův komorní orchestr
, JAMU Brno

Ověřeno v : UHLÁŘ, B. Jan Hališka: Budeme více koncertovat na festivalech a v zahraničí. Havířovský deník, 23.11.2011, roč. 11, č. 273, s. 7, il.
Český hudební slovník osob a institucí / H. Adámková Neidová. Dostupné na [www: <http://www.musicologica.cz/slovník/hesla.php>](http://www.musicologica.cz/slovník/hesla.php). Naposledy navštíveno: 12.1.2004.
Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 204-205.
HALIŠKA, Jan. Byl jsem žákem Ostravské konzervatoře / připravil Ivan MĚRKA. Kulturní měsíčník, 1990, č. 3, s. 45-47, fot.
HALIŠKA, Jan. Mezi pěti linkami / připravil Milan Klein. Ostravský kulturní měsíčník, 1979, roč. 4, č. 2, s. 59-61, fot.
SASÍNOVÁ, Petra. Věřím v prosperitu vážné hudby, říká Hališka. Mladá fronta dnes, 10.1.2004, roč. 15, č. 8, s. C/4, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1960-1962 konzervatoř Ostrava (dálkově hra na violoncello), 1962-1967 JAMU Brno. 1965-1967 Státní filharmonie Brno. 1968-1985 první koncertní mistr Janáčkovy filharmonie

v Ostravě. Současně hrál v komorním souboru Musici Moraviensis, v Janáčkově komorním orchestru, nahrával v rozhlase. Potom učil 1985-1995 na JAMU v Brně, 1985-1994 na ostravské konzervatoři, 1991- vyučuje na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. Byl šéfem umělecko-pedagogické katedry Ostravské univerzity. 1994-2004 šéf Janáčkovy filharmonie v Ostravě. 2011 pověřený dočasným řízením Janáčkovy filharmonie. 1993 obdržel Cenu Českého hudebního fondu.

Záhlaví : **Hamšík, Vladislav**, 1914-2000

Datum narození : 27.07.1914

Místo narození : Pozlovice(o. Zlín)

Datum úmrtí : 16.05.2000

Místo úmrtí : Ostrava (Česko)

Obor působení: pedagog, režisér, divadelník, divadelní pracovník

Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Státní divadlo Ostrava

Opava, Slezské divadlo Opava

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 8 (20.).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2006, s. 38-39. ISBN 80-7368-169-2.

Slíva, Ladislav. Odešel Pan ředitel. Svoboda, 31.5.2000, s. 2.

Národní knihovna Praha : autority. www.nkp.cz

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 395.

Ředitelé Národního divadla moravskoslezského. www.ndm.cz/historie.html

Poznámka : Režisér oper a operet. 1945-1949 ředitel Beskydského divadla v Novém Jičíně, 1946-1956 Slezského divadla v Opavě, 1956-1971 Státního divadla v Ostravě. Přeložil Rossiniho operu Hrabě Óry.

Záhlaví : **Hanák, Mirko**, 1891-1972

Datum narození : 04.09.1891

Místo narození : Slavkov (o. Vyškov)

Datum úmrtí : 22.03.1972

Místo úmrtí : Ostrava (Česko)

Obor působení: dirigent, hudebník, skladatel

Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Národní divadlo moravskoslezské

Hradec Králové

Olomouc

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 4. Opava : Optys, 1995, s. 41-43.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 396.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve slubách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 180.

Poznámka :

Studium: 1908-1911 varhanní škola Brno (L. Janáček), 1911-14 konzervatoř Krakov (housle).

Od 1919 působil jako koncertní mistr orchestru Národního divadla moravskoslezského. Přechodně působil jako dirigent divadel v Hradci Králové a Olomouci. 1922-1958 dirigent opery a operety Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. Psal operety a orchestrální skladby, sbory, mše. Dílo:

Operety: Geniální švec (1926), Milostpánova komorná (1928), Královnin náhrdelník (1930), Paluba lásky (1932), Frajerečka (1935), Láska je slepá (1937), Ať se mládí vydovádí (1939), Slečna manekýnka (1942), Námluvy na horách (1943).

Orchestrální skladby: Valašský tanec (1950), Beskydská suita (1951).

Záhlaví : **Handwerk, Franz**, -1894

Datum úmrtí : 1894

Obor působení: podnikatel, průmyslník

Místo a čas půs.: Karviná (Česko), jáma Gabriela

Přívoz

Hrušov

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 40-41.

Poznámka : Pocházel pravděpodobně z některého z českých rudných revírů. V souvislosti s ostravsko-karvinským revírem je jeho jméno zmiňováno poprvé v roce 1849, kdy ve službách bratří Kleinů prováděl geologický průzkum v Přívozu a Hrušově. V roce 1851 ukončil své působení u společnosti Gebrüder Klein a roku 1852 zahájil prospekci v Karviné. Narazil na uhelnou sloj a začal hloubit jámu Gabriela. Byl spolumajitelem nově vzniklého dolu. Důl postihla řada živelných katastrof a těžba se prodražovala. Roku 1862 důl prodal arcivévodovi Albrechtu Habsburskému, resp. Knížecí těšínské komoře.

Záhlaví : **Handzel, Karel**, 1885-1948

Datum narození : 24.10.1885

Místo narození : Ostrava (Česko)

Datum úmrtí : 12.04.1948

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: žurnalista, spisovatel, publicista

Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)

Ověřeno v : ŠOPÁK, Pavel. Koliba. Opava : Slezská univerzita, 2004, s. 77. ISBN 80-7248-285-8 (brož.)

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 3. Opava : Optys, 1995, s. 47-48. ISBN 80-85819-30-9

Poznámka : Jeho matka pocházela ze Šumbarku. Po návratu z 1. světové války pracoval jako tajemník Národního divadla v Ostravě, později působil jako novinář, mj. jako redaktor deníku Československá republika, v ČTK. Zapojil se do hnutí mladých umělců Koliba. Jeho próza čerpá náměty z Ostravy. Překládal z polské, ukrajinské, ruské, slovinské a litevské literatury.

Dílo: Světélka v přítmí (1913), Havířoské bajky (1919), Habačky pro smíšky (1919), Klimek (1920), Chachaři (1922), Ondruš a Heda (1922).

Záhlaví : **Hanibal, Jiří**, 1934-
Datum narození : 01.09.1934
Místo narození : Praha

Obor působení: sběratel
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)
Poruba

Ověřeno v : Národní knihovna Praha : authority. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>.
Navštíveno: 15.5.2007.

MULADI, Jiří. "Nikdy jsem Žádný podpis nekoupil za peníze", říká sběratel autogramů Jiří Hanibal. Senior tip : Internetový magazín nejen pro seniory [online]. Dostupné na: <http://www.seniortip.cz>. Navštíveno: 15.5.2007.

Sběratel si dopisuje s Belmondem! Havířovsko, 15.5.2007, roč. 10, č. 20, s. 10, fot.

Autogramy celebrit v Galerii Maryčka. Moravskoslezský deník, 3.9.2003, roč. 3, č. 206, s. 14, fot.

Autogramy známých osobností ze sbírky Jiřího Hanibala. Kultura Havířov, září 2003, s. 2.

V Maryčce se chystají vystavovat autogramy. Havířovsko, 2.9.2003, roč. 6, č. 35, s. 7.

Procházka stoletím. Babský elán, září 2003, roč. 2, č. 1, s. 6.

KLIMŠOVÁ, Nikola. Sběratel autogramů si prý dopisuje s Belmondem. Havířovsko, 1.4.2008, roč. 11, č. 14, s. 5, i.

PINTÉR, Josef. Maryčku zdobí podpisy významných osobností. Havířovsko, 11.1.2011, roč. 14, č. 2, s. 5, il.

ŠRUBAŘ, Martin. Sběratel podpisů si dopisuje s prezidenty. Havířovský deník, 19.9.2011, roč. 11, č. 220, s. 1, 6, il.

ŠVIHÁLEK, Milan. Nejčennější podpis? Od zachránce orloje. Havířovský deník, 10.03.2012, roč. 12, č. 60, s. 6, il.

Poznámka : Sběratel autogramů významných českých i světových osobností. Od roku 1955 žije v Ostravě, pracoval v Nové huti. Začal se sbíráním známek s tematikou letadel, vlastní sbírku všech znaků měst v Anglii. Se sbíráním autogramů začal v roce 1969. Jeho sbírka má více než 4500 podpisů, je rozdělena na herce, politiky, sportovce, spisovatele a zpěváky. Je členem Klubu sběratelů autogramů v Ostravě-Porubě. Vede zájmový kroužek chlapců a děvčat. Vystavy: Havířov (2003, 2011), Karviná (2006), Stará Ves nad Ondřejnicí (2011).

Záhlaví : **Hanke, Radim**, 1963-
Datum narození : 28.01.1963
Místo narození : Třinec (Česko)

Obor působení: sochař
Místo a čas půs.: Třinec (Česko)
Hodonín
Zlín

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 80-81. Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 66.

Radim Hanke [online]. Dostupné na: <http://sweb.cz/radimhanke/index.htm>. Navštíveno: 4. 5. 2004.

Poznámka :

Vzdělání: 1978-1982 SUPŠ(Uherské Hradiště (reprodukční kamenosochařství a restaurátorství), 1982-1988 VŠUP Praha (sochařství, J. Malejovský). 1991-1995 pedagog na SUPŠ v Hodoníně, od roku 1994 na Zlínské soukromé VOŠ umění. Žije ve Zlíně. Svá díla vystavuje od roku 1989. Členství: 1990 Unie výtvarných umělců ČR, 1997 TT klub Brno, 1990 Svaz výtvarných umělců a teoretiků.

Samostatné výstavy: Brno (1995, 2002, 2004), Bystřice pod Hostýněm (1989), Frýdek-Místek (1998), Holešov (1992), Kyjov (1998), Ostrava (2002), Praha (1991, 1994, 1996), Uherské Hradiště (1999), Valašské Meziříčí (1990, 1997), Zlín (1994), Znojmo (1994).

Zahraniční výstavy: Limbach - Oberfrohna (1999, Německo).

Záhlaví : **Hanzl, Václav**, 1983-

Datum narození : 01.05.1983

Místo narození : Havířov (Česko)

Obor působení: herec, divadlo

Místo a čas půs.: Havířov (Česko)
Brno (Česko)

Ověřeno v : Národní divadlo Brno. Š2006 2015 [cit. 6.6.2015]. Dostupné z:

<http://www.ndbrno.cz/cinohra/vaclav-hanzl-1>

Onion Picnic [online]. Š2012 [6.6.2015]. Dostupné z: <http://www.onionpicnic.cz/lide/herci/#vh>

Václav Hanzl. Česko-slovenská filmová databáze [online]. Š2001-2015 [cit. 6.6.2015]. Dostupné z:

<http://www.csfd.cz/tvurce/117331-vaclav-hanzl/>

Poznámka : Byl členem souboru Divadla v 7 a půl, Divadla Polárka, Divadla Husa na provázku, Národního divadlo Brno. Také hrál v Městském divadle Zlín, Divadle Feste a Buranteatru Brno, od roku 2010 Mahenovy činohry.

Záhlaví : **Hanzlík, Jaromír**, 1948-

Datum narození : 16.02.1948

Místo narození : Český Těšín (Česko)

Obor působení: herec

Místo a čas půs.: Praha, Divadlo na Vinohradech

Ověřeno v : Databáze Rego Olomouc.

Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002, s. 178, fot.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. Sv. 1. A-J. Praha : Paseka, 1999, s. 417-418.

STORCHOVÁ, Michaela. Filmoví herci a herečky. Praha : Erika, 1993, s. 110-112, fot.

Poznámka :

Studium: 1966 SVV Praha. 1966-1993 Divadlo na Vinohradech. Vedle divadelních a filmových rolí účinkoval v řadě televizních inscenací a seriálech. Od roku 1997 moderuje TV cyklus Úsměvy.

Filmy: Kočár do Vídně (1965), Romance pro křídlovku (1966), Slasti Otce vlasti (1968), Noc na Karlštejně (1973), Léto s kovbojem (1970), Postřižiny (1980), Slavnosti sněženek (1982), Oldřich a Božena (1984), Konec starých časů (1988), Jen o rodinných záležitostech (1989), Nesmrtelná teta (1993) aj.

Záhlaví : **Hanzlová, Alžběta**, 1978-
Datum narození : 06.06.1978
Místo narození : Ostrava

Obor působení: malíř, grafik, výtvarník, pedagog, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Havířov(o. Karviná), ZUŠ B. Martinů Havířov

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 82.

Poznámka :

Vzdělání: 1992-1993 SUPŠ Ostrava-Poruba, 1993-1997 SUPŠ Uherské Hradiště, 1999- PdF Univerzity Palackého v Olomouci, 2002- FaVU VUT v Brně. V letech 1998-1999 vyučovala na ZUŠ B. Martinů v Havířově. Zabývá se užitou a volnou grafickou tvorbou.
Samostatné výstavy: Havířov (1999), Olomouc (2002, 2003), Tábor (2003).

Záhlaví : **Hargaš, Milan**, 1956-
Datum narození : 1956

Obor působení: fotograf
Místo a čas půs.: Třinec (Česko)

Ověřeno v : Hargaš vystavuje fotografie v Galerii Šíp. Havířovsko, 5.4.2011, roč. 14, č. 14, s. 10, il.
Milan Hargaš [onlin]. [Cit. 5.4.2011]. Dostupné z: www.hargas.cz.

Poznámka : Jako fotograf je samouk. Samostatné výstavy: Bystřice nad Olší (2011), Ostrava (2006), Třinec (2006, 2008)

Záhlaví : **Hartmann, Dušan**, 1950-
Datum narození : 19.12.1950

Obor působení: fotograf
Místo a čas půs.: Karviná (Česko)

Ověřeno v : Derniéra - výstava fotografií Dušana Hartmanna [online]. In: Kalendář událostí. Městský dům kultury Karviná. 2014 [cit. 10.4.2014]. Dostupné z: <http://www.medk.cz/kulturni-akce/vystavy/detailudalosti/1686/-/derniera-vystava-fotografii-dusana-hartmanna>
DANKOVÁ, Monika. Dušan Hartman fotografuje v Karviné již 40 let. Infoportály.cz [online]. Karviná, 17.8.2010 [cit. 10.4.2014]. Dostupné z: <http://www.infoportaly.cz/karvinsko/karvina/4577-dusan-hartman-fotografuje-v-karvine-jiz-40-let>
Karviná je tou největší inspirací. Mojí inspirací je slunce. Havířovsko, 14.1.2014, roč. 17, č. 2, s. 1, 5.
Karvinský patriot a umělec vystavuje. Havířovský deník, 8.1.2014, roč. 14, č. 6, s. 3, il.

Poznámka : Vyučil se jako mechanik motorových vozidel, pracoval jako důlní pracovník, fotograf v propagačním oddělení, ve firmě KODAK a také jako fotograf na volné noze. Navštěvoval konzervatoř v Ostravě, obor výtvarná fotografie. Byl členem foto skupiny Rondo a

následně vstoupil do Fotoklubu při MěDK Karviná. Poprvé vystavoval své fotografie v roce 1972. Výstavy: Karviná (2010, 2014).

Záhlaví : **Havelka, Svatopluk**, 1925-2009

Datum narození : 02.05.1925

Místo narození : Vrbice (o. Karviná)

Datum úmrtí : 24.02.2009

Místo úmrtí : Praha (Česko)

Obor působení: skladatel, hudební referent, sběratel

Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Československý rozhlas Ostrava
Valašské Meziříčí (Česko), Svaz československých skladatelů
Praha

Ověřeno v : Databáze Rego Olomouc.

Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002, s. 184, fot.

Čeští skladatelé současnosti. Praha : Panton, 1985, s. 93-94, fot.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. Sv. 1. A-J. Praha : Paseka, 1999, s. 431.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 174-175.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 411.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 187.

Zemřel skladatel Svatopluk Havelka. Právo, 26.2.2009, s. 15.

Poznámka :

Studium: 1949 FF (filozofie, historie) a PF (hudební věda a výchova) Univerzity Karlovy Praha, 1945-1947 soukromé studium skladby u prof. K. B. Jiráka. 1944-1945 totální nasazení jako pomocný dělník. 1949-1950 Čs. rozhlas Ostrava. Spoluzakladatel ostravského souboru NoTa. 1990 - profesor skladby na AMU v Praze. Napsal hudbu k více než 70 celovečerním filmům (Až přijde kocour, Všichni dobří rodáci, Ucho, Hotel pro cizince aj.). Člen Svazu čs. skladatelů.

Ocenění: 1963, 1968 ceny za nejlepší filmovou hudbu, 1964 cena Svazu skladatelů, 1976 cena mezinárodní skladatelské tribuny UNESCO, 1992 cena za nejlepší českou skladbu provedenou v roce 1992 aj.

Záhlaví : **Havlas, František**, 1857-1927

Datum narození : 29.06.1857

Místo narození : Bartovice (o. Ostrava)

Datum úmrtí : 21.05.1927

Místo úmrtí : Jablunkov

Obor působení: duchovní, vlastivědný pracovník, vydavatel, překladatel

Místo a čas půs.: Těšín, Matice opavská
Třinec (Česko)
Frýdecko
Ostravsko

Ověřeno v : HAVLAS, František. Poznámky z mého rodiště. Těšínsko, 1995, č. 4, s. 4-10.

STIBOR, Jiří. K osudům zapomenutého kněze. Těšínsko, 1995, č. 4, s. 1-3.

Kartotéka REGO - SVK Olomouc.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 8 (20.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2006. ISBN 80-7368-169-2: uvádí místo * Křivec (dříve m.č. Radvanic a Bartovic), místo + Třinec

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 8 (20.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2006, s. 40-41. ISBN 80-7368-169-2.

Poznámka : Stud. na teologické fakultě v Olomouci. Vysvěcen 5.7.1883. Působíště: Skalice u Frýdku, Dolní Domaslavice, Frýdek, Cieszyn, Třinec. Vzor a autorita v historické a vlastivědné práci přítel Vincenc Prasek. Aktivní člen Matice opavské.

Záhlaví : **Havlásek, Jan**, 1917-
Datum narození : 20.03.1917
Místo narození : Horní Suchá (o. Karviná)

Obor působení: divadlo, režisér, dramaturg, dramatik, pedagog
Místo a čas půs.: Havířov (Česko)
Český Těšín (Česko)
Ostrava (Česko)
, Těšínské divadlo
, Svaz čes. dramatických umělců

Ověřeno v : HAVLÁSEK, Jan. Schůzka v zákulisí s..., připravil Karel Čejka. Kulturní měsíčník, 1987, roč. 5, č. 3, s. 24-26, fot.
ČEJKA, Karel. Cestou k lidovému divadlu. Ostravský kulturní měsíčník, 1977, roč. 2, č. 3, s. 30-31, fot.
Databáze REGO SVK Olomouc.

Poznámka :
Studium: filozofická fakulta. První premiéru měl se studentským souborem v roce 1936. Během 2. světové války byl asistentem při některých inscenacích v Národním divadle moravskoslezském. Po válce působil jako režisér, dramaturg a dramatik v Těšínském divadle. Člen SČDU.

Záhlaví : **Havlica, Jan**, 1909-1978
Datum narození : 17.05.1909
Místo narození : Prijedor (Jugoslávie)
Datum úmrtí : 21.08.1978
Místo úmrtí : Opava

Obor působení: vlastivědný pracovník, heraldik, genealog
Místo a čas půs.: Těšínsko
Karvinsko (Česko)
Karviná (Česko)
Opava
Ostrava (Česko)
Doubrava (o. Karviná)

Ověřeno v : BECK, Petr. Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč. 6, č. 18, s. 5.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 4. Opava : Optys, 1995, s. 44.

FICEK, Viktor. Biografický slovník širšího Ostravska. Sv. 4. Opava : Slezský ústav ČSAV, 1981, s. 37.

Poznámka : S rodiči pobýval v Jugoslávii (do r. 1919), po návratu v Doubravě. Studium: 1921-24 reálné gymnázium Orlová, od r. 1924 Vyšší průmyslová škola v Karviné. 1929-35 Vysoká škola technická Praha. Od roku 1937 pracoval v různých funkcích u fy Rütgers (pozd. Urxovy závody, Chemoprojekt) v Ostravě. Žil v Opavě. Oženil se s Věrou Papouškovou, dcerou slezského sběratele a numismatika Františka Papouška. Záliby: turistika, vlastivěda. Zjišťoval a zakresloval šlechtické a městské erby, náhrobky v archívech, muzeích, kostelích, na hřbitovech apod. Byl členem genealogické a heraldické společnosti v Praze.
Dílo: Nález dvou neznámých renesančních náhrobků na Krnovsku. Vlastivědné listy č. 2/1977, s. 32.

Záhlaví : **Havlicová, Alena**, 1928-2005

Datum narození : 25.07.1928

Místo narození : Prešov (Slovensko)

Datum úmrtí : 27.06.2005

Obor působení: operní zpěvák, pěvec, sólista, opera, divadlo
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Národní divadlo moravskoslezské
Praha
Kladno
České Budějovice

Ověřeno v : Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, září 2005, s. 12.
JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 77.
Jubileum Aleny Havlicové. Ostravský večerník, 1. 8. 1978, s. 3.

Poznámka :

Vzdělání: konzervatoř Praha. 1951- tři roky ve sboru Národního divadla v Praze. Potom jako sólistka v Kladně, 1957-1959 v Českých Budějovicích, 1960-1981 v Ostravě. Hlas: alt.

Záhlaví : **Havlíček, Bedřich**, 1922-1994

Datum narození : 06.10.1922

Místo narození : Valašské Klobouky (Česko)

Datum úmrtí : 16.01.1994

Místo úmrtí : Český Těšín (Česko)

Obor působení: historik, etnograf, pedagog, vlastivědný pracovník
Místo a čas půs.: Český Těšín (Česko)
Valašsko (Česko)
Těšínsko
Valašské Klobouky (Česko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 5. Opava : Optys, 1996, s. 36-37.

PROKOP, Radim. Nedořité osmdesátiny Andělína Grobelného a Bedřicha Havlíčka. Těšínsko, 2002, roč. 45, č. 4, s. 31-32, fot.

PROKOP, Radim. Významná nedožitá výročí dvou historických osobností a zakladatelů vlastivědného časopisu Těšínsko. Těšínsko, 1998, roč. 41, č. 1, s. 31-33, fot.

PROKOP, Radim. Odešel jeden z nás. Těšínsko, 1994, č. 2, s. 28-29.

TOMOLOVÁ, Věra. Životní jubileum Bedřicha Havlíčka. Těšínsko, 1992, č. 4, s. 31.

Bedřich Havlíček 65 let. Těšínsko, 1987, č. 4, s. 23-24.

HAVLÍČEK, Libor. Těšínská kultura v mých vzpomínkách. Těšínsko, 2007, roč. 50, č. 4, s. 1-3, il.

Poznámka : Pocházel ze sklenářské rodiny. Stud. gymnázium Vsetín (1941) soukromá škola obchodní ve Veverské Bítýšce, FF MU Brno (1947): aprobace zeměpis, dějepis. Za války totální nasazení. Jako pedagog působil na Obchodní akademii (tehdy Střední ekonomické škole) v Českém Těšíně (do 1983). Věnoval se regionální historii Valašska (otázky historického místopisu, vývoj valašského soukenictví, důsledky hospodářské krize 30. let na sklářskou výrobu, dějiny hradu Broumova, místopisný vývoj obce Haluzic, tradice lidového vyšívaní apod.), později se zaměřil na Těšínsko. Byl redaktorem časopisu Těšínsko, u jehož zrodu 1957 stál, zakládal Muzejní zprávy OVM v Českém Těšíně, zasloužil se o rozvoj Muzea Těšínska, patřil k spoluzakladatelům národopisných slavností v Dolní Lomné, podílel se anonymně na zpracování monografie Český Těšín 1920-1970. V období normalizace zákaz publikování.

Záhlaví : **Havlíček, Zdeněk**, 1930-2007

Datum narození : 17.02.1930

Místo narození : Praha

Datum úmrtí : 20.09.2007

Místo úmrtí : Ostrava (Česko)

Obor působení: režisér

Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Česká televize Ostrava

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Odešel symbol televizní zábavy z Ostravy. Havířovský deník, 21.9.2007, roč. 7, č. 221, s. 2, fot.

Režisér slaví sedmdesátku. Ptala se Marcela Heříková. Hlasy Havířova, 17.2.2000, roč. 11, č. 8, s. 4.

Jak znali a viděli Zdenka Havlíčka jeho přátelé. Havířovský deník, 21.9.2007, roč. 7, č. 221, s. 2.

Vytvořil úctihodné dílo. Havířovský deník, 21.9.2007, roč. 7, č. 221, s. 2, fot.

Poznámka : V roce 1955 se přestěhoval z Prahy. Původně herec, loutkoherec. V ostravské televizi režíroval seriály, hudební pořady, estrády. Režie pořadů: Můj táta byl..., Dispečer a děvčátko z kolonie, Divadélko pod věží.

Záhlaví : **Havlík, Ladislav**, 1889-1957

Datum narození : 17.07.1889

Místo narození : Dobruška (Mladá Boleslav)

Datum úmrtí : 02.05.1957

Místo úmrtí : Ostrava (Česko)

Obor působení: sólista, pěvec, operní zpěvák

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské

Praha

Olomouc

Pardubice, Východočeské divadlo

, Zöllnerova divadelní společnost

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 77.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 8. Ostrava : Ostravská univerzita, 1997, s. 45.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 412-413.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve slubách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Poznámka :

Studium: operní škola Inemannové. 1909-11 člen sboru vinohradského divadla, 1911 Zöllnerova divadelní společnost, 1913 Trnkova společnost. 1918-19 kapelník v Zöllnerově divadelní společnosti. 1919-21 Východočeské divadlo. 1922-27 sólista olomoucké opery. 1927-1957 opera Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. Od roku 1928 stálý host Národního divadla v Praze. Hlas: bas. Ocenění: 1947 Cena města Ostravy.

Záhlaví : **Hávová, Dana**, 1955-

Datum narození : 1955

Místo narození : Jihlava (Česko)

Obor působení: kostýmní výtvarník, scénograf

Místo a čas půs.: Český Těšín (Česko), Těšínské divadlo

Ověřeno v : Představujeme výtvarnici Figarovy svatby. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, březen 2009, s. 13, il.

Národní knihovna Praha : autority [online]. Dostupné z: www.nkp.cz. Navštíveno: 9.3.2009.

Poznámka :

Vzdělání: 1977-1982 AMU Praha (scénografie). Pracovala jako kmenová scénografka v divadlech v Českém Těšíně, Karlových Varech, Pardubicích a Plzni. Nyní působí jako kostýmní a scénická výtvarnice ve svobodném povolání a jako pedagožka katedry scénografie pražské AMU (obor kostým a scénická maska). Spolupracuje s režisérem Michaelem Tarantem.

Záhlaví : **Havrlant, Miroslav**, 1925-2010

Datum narození : 05.03.1925

Místo narození : Rychvald (Česko)

Datum úmrtí : 13.09.2010

Obor působení: geograf, pedagog

Místo a čas půs.: Rychvald (Česko)
Ostrava (Česko)

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Agentura Kdo je kdo, 2002. ISBN 80-902586-7-0.

Osobnosti Rychvaldu [online]. In Smíšené okolí . Cit. 5.10.2009. Dostupné z: <http://www.smisene.webzdarma.cz/view.php?cisloclanku=2006101401>.

Autority : Národní knihovna ČR [online]. [Cit. 29.9.2011]. Dostupné z: <http://aleph.nkp.cz/F>.

Poznámka : Je autorem autor vlastivědné literatury z Ostravska a ekologických publikací. Specializoval se na životní prostředí průmyslových oblastí. V letech 1991 - 1995 byl prorektorem Ostravské univerzity.

Záhloví : **Hein, Franz**, 1808-1890
Datum narození : 28.06.1808
Místo narození : Olomouc
Datum úmrtí : 18.02.1890
Místo úmrtí : Brno

Obor působení: právník, advokát, politik, primátor, ministr, poslanec
Místo a čas půs.: Javorník (o. Šumperk)
Opava
Vídeň (Rakousko)
, Říšský sněm
, Říšská rada Vídeň
, Vrchní zemský soud

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 8. Ostrava : Ostravská univerzita, 1997, s. 48.
GEBAUEROVÁ, Olga. Franz Hein a revoluce 1848-1849. Vlastivědné listy, 2000, roč. 26, č. 1, s. 14-18, obr.

Poznámka :

Studium: práva Olomouc, během studií 1830-32 domácí učitel Felixe Lichnovského. Po studiích krátce advokát v arcibiskupských službách na Jánském Vrchu v Javorníku, od 1848 advokátská praxe v Opavě. 1849 zástupce opavského primátora, poslanec Říšského sněmu, kde pracoval v komisi pro přípravu návrhu základních občanských práv s F.L.Riegrem a E.Violandem.

Po ústavním neúspěchu Říšského sněmu se stal zemským advokátem a poslancem zemského slezského sněmu. Zasloužil se o právní zakotvení Slezska v rámci rakouské monarchie a Opavy jako jeho hlavního města. 1853 jmenován čestným občanem města. 1856 primátor Opavy. 1860 zástupce Slezska v Říšské radě. 1862-65 ministr spravedlnosti, 1865-81 prezident vrchního zemského soudu. Současně působil jako c.k. tajný rada.

Ocenění: 1868 řád železné koruny III. stupně, 1871 povýšen do stavu svobodných pánů.

Záhloví : **Heiser, Blažej**, 1926-1990
Datum naroz. : 29.01.1926
Místo narození : Bratislava (Slovensko)
Datum úmrtí : 27.07.1990
Místo úmrtí : Havířov (Česko)

Obor působení: architekt, projektant, urbanismus, architektura
Místo a čas půs.: Havířov (Česko), Stavoprojekt
Ostrava (Česko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 1 (13). Ostrava : Ostravská univerzita, 2000, s. 38.
PINTÉR, Josef. Vzpomínka na architekta Heisera. Havířovský deník. 27.1.2016, č. 22, s. 2.

Poznámka :

Vzdělání: 1938-1946 reálné gymnázium Záhřeb (Chorvatsko), 1952 Vysoká škola architektury a stavitelství v Praze. 1947 se rodina přestěhovala do ČSR. 1954 nastoupil do Stavoprojektu Ostrava, trvale se usídlil v Havířově. Významný podíl měl na projekci a výstavbě bloku B 45 na náměstí Republiky v Havířově pro účely hlavní pošty a výstavní síně Díla. Projektovale areál Merkur, objekty Luny a hlavní městské knihovny aj. Jako hlavní projektant realizoval výstavbu sídliště

Přerov-Šiřava a sídelního celku Orlová-Lutyně (I. až V. etapa). Spolupracoval s četnými výtvarníky (J. Wielgusem, O. Cencialou, J. Kopcem, V. Gajdou). Působil také v Radě MěNV v Havířově. Aktivní člen Svazu čs. architektů, Klubu přátel výtvarného umění v Havířově. V letech normalizace musel odejít z veřejného politického dění.

Záhlaví : **Heiser, Zdeněk**, 1955-

Datum narození : 24.10.1955

Místo narození : Olomouc

Obor působení: výtvarník, malíř, grafik, pedagog

Místo a čas půs.: Havířov (Česko), Městské kulturní středisko
, Výstavní síň Viléma Wünsche
, K.L.E.E.
, Sdružení výtvarníků ČR

Ověřeno v : SLONINA, Marek. Heiser využívá kdejaký šroubek a hřebík, aby vytvořil koláž. Havířovsko, 25.7.2000, roč. 3, č. 30, s. 7.

Městské informační centrum Havířov : Výstavní síň Viléma Wünscheho.

www.havirov-info.cz/vystavnisin/2000_11_01

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM. [HU]

Ceny Havířova mají své majitele. Havířovsko, 9.12.2003, roč. 6, č. 49, s. 4.

Výtvarník Zdeněk Heiser vystavuje. Havířovsko. 13.10.2015, roč. 18, č. 41, s. 4.

PRISTÁŠ, Libor. Výtvarným uměním žije odmalička. Havířovsko, 13.1.2004, roč. 7, č. 2, s. 3, fot.

PINTÉR, Josef. Mezinárodní jazyk esperanto stále žije. Havířovsko, 13.11.2012, roč. 15, č. 46, s. 3, il.

PINTÉR, Josef. Esperanto, to je okno do světa. Havířovsko, 28.1.2014, roč. 17, č. 4, s. 4, il.

Havířovské výstavní síně nabízí. Havířovsko, 29.9.2015, č. 39, s. 4.

Poznámka :

Studium: 1979 PF Ostrava, obor čeština. Od maleb a realistických kreseb přešel po roce 1983 na vytváření plastických koláží, asambláží. Učil na ZŠ v Karviné. Vedoucí výstavní síně Viléma Wünsche v Havířově. Od roku 1993 samostatný výtvarník. Od roku 1995 spolupracuje s MKS Havířov při pořádání výstav, o pět let později v MKS začal pracovat jako referent výstav. Zakládající člen Občanského sdružení K. L. E. E. (vznik 1994). Člen Sdružení výtvarníků ČR. Od roku 1983 ke předsedou Klubu esperantistů v Havířově.

Ocenění: Osobnost kultury 2003 (městem Havířov).

Kolektivní výstavy: Havířov (1999, 2000).

Samostatné výstavy: Havířov (1988, 1991-MěK, 1998-MěK, 2015), Ostrava (1993).

Záhlaví : **Helcel, Jiří**, 1955-

Datum narození : 04.03.1955

Místo narození : Český Těšín (Česko)

Obor působení: grafik, sochař

Místo a čas půs.: Havířov (Česko)
Český Těšín (Česko)
Praha

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slováké muzeum 2003, s. 85.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 125.
DANĚLIŠYN, W. Perpetuum Shakespeare. Orloviny [online], 14. 1. 2002. Dostupné na: <<http://www.orloviny.cz>>. Navštíveno: 30. 4. 2004.

Poznámka :

Vzdělání: 1970-1973 UŠ Frýdek-Místek (vyučen aranžérem), 1973-1974 Večerní škola průmyslového výtvarnictví Ostrava-Přívoz, 1973-1977 SUPŠ Uherské Hradiště (propagační grafika a výtvarnictví). Dětství prožil v Havířově, žije v Praze. 1980-1986 propagační výtvarník v OD Kotva Praha, 1986-1990 malíř scény ve Studiu Jiřího Trnky v Praze. V současnosti svobodné povolání.

Samostatné výstavy: Brno (1999, 1999/2000), Český Krumlov (2002), Frýdek-Místek (2001/2002, 2002/2003), Ostrava (1999), Praha (1996).

Zahraněční výstavy: Paříž (1991, kolektivní).

Záhlaví : **Helebrand, Pavel**, 1960-

Datum narození : 25.10.1960

Místo narození : Opava

Obor působení: skladatel

Místo a čas pús.: Ostrava (Česko), Národní divadlo moravskoslezské

, Komorní scéna Aréna

, Divadlo loutek Ostrava

, Česká televize Ostrava

, Český rozhlas

Ověřeno v : Český hudební slovník osob a institucí / H. Adámková Neidová. Dostupné na [www: http://www.musicologica.cz](http://www.musicologica.cz). 33,84 KB. Naposledy navštíveno: 26.6.2007.

RYWIKOVÁ, Bohdana, ŠTEFANIDES, Jiří. Komorní scéna Aréna. Ostrava : Aréna, 2003, s. 20-21, fot.

GRAČKOVÁ, Ivana. Radost, pokora a pochopení - tři fenomény hudby Pavla Helebranda. Revue Společnost, 2001, roč. 8, č. 17-18, s. 14-15, fot.

Cavea : Časopis přehlídky České divadlo, 2000, roč. 3, č. 14. www.foibos.cz/cavea/rocnik3/cavea14/14a.htm

Poznámka : 1986 ostravská konzervatoř (skladba a kytara). Autor mnoha skladeb pro děti (Malé písničky, Ententýny, Sen slečny Terezky aj.), pro které napsal také operu na vlastní libreto Jesličky svatého Františka. Jeho scénická hudba začala roku 1988 hudbou k inscenaci O Slunečníku, Měsíčníku a Větrníku ostravského Divadla loutek. Od té doby napsal hudbu asi k 60 inscenacím domácích i zahraničních (především polských) divadel. Od roku 1991 hudebně spolupracuje s činohrou Národního divadla moravskoslezského (např. hudba k inscenaci Mistr a Markétka), je autorem scénické hudby k inscenacím ostravského Divadla loutek nebo Komorní scény Aréna. Podílel se na společném projektu ostravských činoherních divadel Společná plavba a jeho součástí - divadelní adaptace románu Roberta Gravesa Zlaté rouno. Spolupracoval také s Českým rozhlasem, ostravským studiem České televize a polskou televizí.
Ocenění: v Polsku získal ocenění za inscenace Opowieść o miłości, o drzewie i o tobie (Varšava), Pan Twardowski (Opole).

Záhlaví : **Henner, František**, 1950-
Datum narození : 01.08.1950
Místo narození : Horní Těrlicko

Obor působení: spisovatel, básník
Místo a čas půs.: Třinec (Česko)
Horní Těrlicko
, Grupa Literacka 63
, PZKO

Ověřeno v : HENNER, František. Tichý svědek. Přel. Lech Przeczek, Wilhelm Przeczek.
Předml. Wilhelm Przeczek. 1. vyd. Albrechtice : SAK, 1995. 72 s.

Poznámka : Původním povoláním revizní technik. Ředitel společnosti HEGAs, s.r.o. Třinec a HEGAs-ANA s.r.o. Píše hlavně poezii. Byl člen Literární skupiny 63 (Grupa Literacka 63), která pracovala při kulturním domě v Třinci, a Literární sekce při Hlavním výboru PZKO. Básně publikoval v časopisech Głos Ludu, Zwrot, Jutrzenka, Ogniwo, v ročence Kalendarz Śląski. Získal několik cen a čestných uznání, hlavně v básnických soutěžích organizovaných v GL 63 a SLA (Sekcja Literacko-Artystyczna). Je laureátem 1.ceny za poému "Výuka historie". V soutěži SLA získal 2.cenu ex aequo s W.Sikorou za báseň "Prsty". Publikoval verše ve sbornících a almanaších: Z této země (Z tej ziemi. Třinec 1984), Setkání (Spotkanie. Ostrava 1985), Pozvání k prameni (Zaproszenie do źródła. Toruň 1987), Samosetby (Samosiewy. Třinec 1988). Čes. výbor Tichý svědek (1995).

Záhlaví : **Hercík, Karol**, 1954-
Datum narození : 12.02.1954
Místo narození : Bratislava (Slovensko)

Obor působení: malíř, pedagog, grafik
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), ZUŠ Ostrava
, In Signum
Vítkovice
Hrabůvka

Ověřeno v : Hudba zaznívá v Hercíkově ateliéru. Moravskoslezský deník, 20.5.2004, roč. 4, č. 117, s. 14, fot.

Výtvarníci skupiny In Signum. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 1, s. 17, fot. [výstava]

UHLÁŘ, Břetislav. Karel Hercík je malířem snů, ale také současné reality. Moravskoslezský deník, 7.2.2004, roč. 4, č. 32, s. 18, fot.

Čtyři pánové skupiny In Signum. Havířovsko, 21.5.2002, roč. 5, č. 21, s. 7.

UHLÁŘ, Břetislav. Byl v Anglii, rád tvoří pro děti, ale na vážné téma nezapomíná. Svoboda, 25.8.2000, roč. 10, č. 198, s.8, fot.

Lexikon českých výtvarníků XX. století. www.sca-art.cz

UHLÁŘ, Břetislav. Karel Hercík představí trochu "utajenou" komorní grafiku. Havířovský deník, 12.2.2007, roč. 7, č. 36, s. 18, fot.

UHLÁŘ, B. Karol Hercík oslaví šedesátku výstavou. Havířovský deník, 5.2.2014, roč. 14, č. 30, s. 8, il.

Poznámka :

Studium: 1978 AVU Sofie (malba, u prof. Svetlina Ruseva Dobri Dobreva). Člen skupiny In Signum. Působil jako výtvarný pedagog na ZUŠ Leoše Janáčka v Ostravě-Vítkovicích, Janáčkovy konzervatoře v Ostravě a ZUŠ v Ostravě-Hrabůvce.

Sam výstavy: Havířov (1989, 1991, 1992-MěK), Opava (1982), Ostrava (1981, 1982, 1986, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1996, 1997, 2004, 2007, 2014), Rožnov pod Radhoštěm (1989), Sedlčany (1982), Teplice v Čechách (1983).

Záhlaví : **Herodes, Zdeněk**, 1955-

Datum narození : 23.08.1955

Místo narození : Ostrava (Česko)

Obor působení: chemik, zpěvák, organizátor

Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Fakultní nemocnice Ostrava
Havířov (Česko), Ostravská univerzita
, Moravský komorní sbor
, Pěvecké sdružení moravských učitelů
, Mužský pěvecký sbor Vítkovice

Ověřeno v : SASÍNOVÁ, Petra. Hudbou lze komunikovat i s mimozemšťany. Mladá fronta dnes, 19.7.2003, roč. 14, č. 167, s. C/3, fot.

Fakultní nemocnice s poliklinikou Ostrava. www.fnsपो.cz

Ostravská univerzita. www.osu.cz

Poznámka :

Vzdělání: gymnázium Havířov, přírodovědecká fakulta UP v Olomouci. Věnuje se neprofesionálnímu sborovému zpěvu. 1989 založil spolu s Janem Spisarem Pěvecké sdružení Slezská Ostrava, později vznikl Moravský komorní sbor, jehož je členem a organizačním vedoucím. Zpívá v Pěveckém sdružení moravských učitelů, Mužském pěveckém sboru Vítkovice, Vysokoškolském pěveckém sboru Ostravské univerzity. Od roku 1982 organizačně zabezpečuje pro pěvecké sbory, které působí v Ostravě, koncerty v ČR i v zahraničí. Překládá texty písní pro katalogy a programy do různých jazyků. Organizuje festival Letní hudební Ostrava. Pracuje v laboratořích biochemie a hematologie v Ústavu klinické hematologie Fakultní nemocnice s poliklinikou v Ostravě. Působí jako asistent na Katedře vyšetřovacích metod a lékařské biologie Zdravotně sociální fakulty Ostravské univerzity. žije v Havířově.

Záhlaví : **Herold, Jiří**, 1913-1973

Datum narození : 04.03.1913

Místo narození : Praha

Datum úmrtí : 03.12.1973

Místo úmrtí : Ostrava (Česko)

Obor působení: operní zpěvák, pěvec, basista, pedagog

Místo a čas půs.: Olomouc
Ostrava, Státní divadlo Ostrava,
Národní divadlo moravskoslezské,
Vyšší hudebně pedagogická škola, konzervatoř Ostrava

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 78.

Československý hudební slovník osob a institucí. Sv. 1. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 427.

Poznámka : Syn violisty Jiřího Herolda (16.4.1875 Rakovník - 13.11.1934 Praha), manžel Věry Heroldové (29.9.1921 Brno). Vzdělání: pražská konzervatoř, soukromě u D. Levytského. V letech 1940 - 1944 působil v opeře v Olomouci, 1944 - 1973 v ostravské opeře. Věnoval se i koncertní činnosti a pedagogice, nahrál několik snímků v ostravském rozhlase.

Záhlaví : **Heroldová, Věra**, 1921-2018

Datum narození : 29.09.1921

Místo narození : Brno

Datum úmrtí : 29.10.2018

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: pěvkyně, operní zpěvák, pedagog, sopranistka, opera

Místo a čas půs.: Opava, Slezské divadlo Opava
Brno, České lidové divadlo
Ostrava, Státní divadlo Ostrava,
Národní divadlo moravskoslezské

Ověřeno v : JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 79.

Připravujeme další slavnostní představení. Zpravodaj NDM, listopad 2006, s. 11.

Československý hudební slovník osob a institucí. Sv. 1. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 427.

MRVOVÁ, Šárka. Zemřela sopranistka Věra Heroldová. Moravskoslezský deník [online]. 2018, 4.11.2018 [cit. 2021-9-16]. ISSN 1213-5577. Dostupné z:

https://moravskoslezsky.denik.cz/kultura_region/zemrela-sopranistka-vera-heroldova-20181104.html

Poznámka :

Vzdělání: konzervatoř v Brně. V roce 1943 začínala ve sboru brněnské opery, 1943 sólistka v Ostravě. 1948 - 1951 opera Opava, od roku 1951 opera Ostrava, od roku 1963 se věnovala pouze pedagogické činnosti. V roce 2013 byla oceněna titulem města Ostravy Senior roku. Manželka Jiřího Herolda (4.3.1913 Praha - 3.12.1973 Ostrava).

Záhlaví : **Heřman, Sáva**, 1926-

Datum narození : 21.05.1926

Místo narození : Rychvald (o. Karviná)

Obor působení: filolog, pedagog, slavista, balkanolog

Místo a čas půs.: Praha, Univerzita Karlova
Sofie (Bulharsko)
Bělehrad (Srbsko)
Peking (Čína)

Ověřeno v : Kdo byl kdo : čeští a slovenští orientalisté, afrikanisté a iberoamerikanisté. Praha : Libri, 1999, s. 172.

Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Studium: 1945-1950 Univerzita Karlova Praha, 1948-1949 univerzita v Sofii. 1953 získal titul PhDr. Po ukončení studií působil jako odborný asistent na FF Univerzity Karlovy v Praze, obor

balkanistika a makedonistika. V letech 1955-1957 působil jako lektor češtiny na Pekingské univerzitě, 1958-1959 v Sofii a 1964 v Bělehradě. 1970-1971 vyučoval češtinu, bulharštinu a makedonštinu na Instituto Universitario v Neapoli. 1972-1988 zaměstnán na FF UK jako knihovník. Od roku 1990 přednáší na katedře slavistiky a na katedře politologie FF UK v Praze.

Záhlaví : **Heřmanský, Oldřich**, 1935-2014

Datum narození : 1935

Datum úmrtí : 11.02.2014

Obor působení: hudebník, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava, Janáčkova konzervatoř a Gymnázium

Ověřeno v : Lidová konzervatoř a múzická škola Ostrava [online]. Únor 2014 [cit. 22.7.2014]. Dostupné z: <http://www.muzickaskola.cz/odesel-vynikajici-ostravsky-hudebnik-a-skvely-pedagog-oldrich-hermanský>

Za Oldřichem Heřmanským. Havířovský deník, 19.2.2014, roč. 14, č. 42, s. 8.

Poznámka : Od roku 1962 do roku 2012 vyučoval hudebně teoretické předměty, dirigování a skladbu na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. Zabýval se didaktikou hudební výchovy i elektrotónickými nástroji, byl korepitemem. Spolupracoval s ostravskou Lidovou konzervatoří, Národním divadlem moravskoslezským v Ostravě, lezským divadlem v Opavě. Vystupoval v Československém rozhlase, ale působil i v cizině - v USA, ve Francii, Německu či Rakousku. V roce 1968 založil v Ostravě první oddělení jazzu na konzervatoři v Československu. Podílel se na tvorbě celostátních osnov pro jazzovou výuku na konzervatořích a na osnovách výuky elektrotónických nástrojů na konzervatořích. Pracoval jako metodik na modernizaci hudebních výchov, na přelomu 60. a 70. let rovněž v oboru improvizace.

Záhlaví : **Hess, Rafael**, 1902-1994

Datum narození : 10.10.1902

Místo narození : Petřvald (o. Karviná)

Datum úmrtí : 17.06.1994

Místo úmrtí : Karviná

Obor působení: řezbář, malíř, sochař, sběratel, fotograf, hudebník, lidová kultura

Místo a čas půs.: Karvinsko (Česko)
Petřvald (o. Karviná)

Ověřeno v : ROHEL, Josef. Rafael Hess, horník umělec. Těšínsko, 1979, č. 1, s. 1-7.
HAJZLEROVÁ, Irena. Kapitoly z historie Petřvaldu. 1. vyd. Petřvald : Debora, 2001, s. 91, fot.
Sté výročí Rafaela Hesse. Havířovsko, 1. 10. 2002, roč. 5, č. 40, s. 7.
Rafael Hess byl buditel Petřvaldu. Moravskoslezský deník, 1. 10. 2002, roč. 2, č. 228, s. 21, fot.

Poznámka : Lidový umělec. 1917 nastoupil jako učeň do zámečnické dílny na Dole Habsburk. Navštěvoval strojnickou pokračovací školu v Petřvaldě. Ve volných chvílích se věnoval kreslení, modelování z hlíny, sádry a vyřezávání z různých dřev. 1933 začal chodit do kurzu figurálního kreslení u akademického malíře V. Držkovice. 1936 nastoupil na místo mechanika důlních záchranných dýchacích přístrojů. Vedl dudácký soubor a kurz kreslení pro mladé horníky. Maloval obrazy, vytvářel dřevořezby, tvořil plakety a reliéfy. Sbíral písně, pohádky, pověsti, petřvaldský humor. Vytvořil a vydal Kreslenou kroniku hornického města Petřvald a okolí.

Záhlaví : **Hirnhaim, Johann Philipp Hieronymus**, 1637-1679
Datum narození : 17.05.1637
Místo narození : Opava
Datum úmrtí : 27.08.1679
Místo úmrtí : Hradiště (o. Plzeň)

Obor působení: spisovatel, filozof, teolog, opat
Místo a čas půs.: Opava
Praha, Strahovský klášter

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 9. Ostrava : Ostravská univerzita, 1997, s. 46-47.
FUKALA, Radek. Dva pobělohorskí intelektuálové v Opavě. Vlastivědné listy, 1998, roč. 24, č. 1, s. 24-28, fot.

Poznámka :

Vzdělání: gymnázium, jezuitská kolej Opava, norbertinský seminář v Praze-Starém Městě, 1663 doktor bohosloví. 1658 vstup do premostránského kláštera na Strahově v Praze, jeho řádové jméno bylo Hieronymus (Jeroným). 1667-1670 profesorem filozofie na arcibiskupském kněžském semináři v Praze. 1670 zvolen opatem Strahovského kláštera. 1671 založil strahovskou knihovnu, sepsal knihovní řád a zasloužil se o katalog knihovny. Vyučoval v koleji sv. Norberta filozofii a teologii. 1674 založil při pražském vysokém učení katedru církevního práva, po protestech jezuity Tannera byla katedra změněna na teologickou stolicí. Vystupoval a protestoval proti jezuitskému monopolu na školách. Byl skeptický vůči možnosti lidskému poznání. Za své protijezuitské postoje šikanován, jezuity obviněn z epikureismu a ateismu. Po smrti byly jeho spisy postupně dány a index zakázaných knih. Dílo: De Typho generis humani (O druzích lidského rodu, 1676), Meditationes pro singulis anni diebus (Úvahy pro jednotlivé dny roku, 1678, česky 1721 pod názvem Kvítí hory Sionské, přel. Milon Hubacius), Theologia universalis (rukopis).

Záhlaví : **Hlaváč, Josef**, 1923-2001
Datum narození : 10.01.1923
Místo narození : Šaratice(o. Vyškov)
Datum úmrtí : 2001

Obor působení: skladatel, pedagog
Místo a čas půs.: Brno
Rychvald (o. Karviná)

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 440.
Databáze REGO Olomouc.
Národní knihovna Praha : autority [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 16.9.2021.

Poznámka :

Vzdělání: 1938-1942 učitelský ústav Brno, 1951-1953 u Frant. Suchého v Brně teorii. Do roku 1950 působil jako učitel, 1951-1954 úředník v Elektrotechnických závodech J. Fučíka v Brně. Od 1954 učitel na osmileté všeobecně vzdělávací škole v Rychvaldě. Autor písní, sonát, smyčcových kvartet.

Záhlaví : **Hlavatý, Pavel**, 1943-
Datum naroz. : 04.02.1943
Místo narození : Albrechtice (Pěňčín, Česko)
Obor působení: grafik, výtvarník, malíř, ilustrátor
Místo a čas půs.: Havířov
Praha
Příbram

Ověřeno v : A ti, co byli poslední, budou pak prvními. Karvinské noviny, 3.2.1990, s. 4.
I v díle netradičně. Karvinské noviny, 12.10.1991, s. 4.
Noviny Karvinska, 1995, roč. 2, č. 40. [reprodukce grafiky "Mojžíš"]
Pavel Hlavatý vystavuje svou tvorbu v okresním archivu. Karvinsko, 1998, roč. 2, č. 12, s. 5, fot.
Grafik Pavel Hlavatý představuje svou tvorbu v prostorách archivu v Karviné. Karvinsko, 7.4.1998, roč. 2, č. 14, s. 5.
Havířovský grafik opět zabodoval. Hlasy Havířova, 14.12.2000, roč. 11, č. 51-52, s. 4.
Hlavatý opět uspěl v zahraničí. Havířovsko, 27.2.2001, roč. 4, č. 9, s. 6.
UHLÁŘ, Břetislav. Jubilejní "Amarcord" výtvarníka Pavla Hlavatého v Havířově. Moravskoslezský deník, 31.1.2003, roč. 3, č. 26, s. 22, fot.
Amarcord - Vzpomínám. Zase-to, 2003, [roč. 2], č. 1, s. 26-28, obr.
Ceny města rozdány. Radniční listy, leden 2004, roč. 4, s. 1, 3, fot.
UHLÁŘ, Břetislav. Pavel Hlavatý byl oceněn ve Francii. Moravskoslezský deník, 4.3.2004, roč. 4, č. 54, s. 19, fot.
FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 86.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 163.
Vzácná náv těva z Francie. Radniční listy, září 2004, roč. 4, s. 11, fot.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM. [HU]
Cena za grafiku pro Pavla Hlavatého. Radniční listy, leden 2006, roč. 6, s. 10, fot.
Významní umělci odchází. Havířovsko, 13.6.2006, roč. 9, č. 24, s. 2.
PRISTÁŠ, Jan. Zahraničí projevuje velký zájem o malíře Hlavatého. Havířovsko, 27.6.2006, roč. 9, č. 26, s. 1.
Obraz Pavla Hlavatého v anglickém Harlow ; "Jsem jako dobře rozjetá lokomotiva, " říká o sobě Hlavatý. Radniční listy, srpen 2006, roč. 6, s. 8, fot.
[Pavel Hlavatý vystavuje]. Havířovsko, 30.10.2007, roč. 10, č. 44, s. 5, fot. -- Název z textu pod fotografií.
Radniční listy, červen 2010, roč. 10, [č. 6], s. 4.
Hlavatého grafiky získávají ocenění z celého světa. Radniční listy, červenec 2011, roč. 11, s. 16, il.
Další hlavní cena za grafiku do Havířova. Radniční listy, roč. 11, září 2011, s. 7, il.
Grafik Pavel Hlavatý získal v Polsku hlavní cenu za grafiku generála Kosciuszka. Radniční listy, březen 2012, roč. 12, s. 11, il.
Hlavatý vystaví své Grafiky snů a skutečností ve Spirále. Radniční listy, duben 2012, roč. 12, s. 11, il.
UHLÁŘ, B. Nezahořkl, život bere jako tragikomické drama. Havířovský deník, 16.1.2013, roč. 13, č. 13, s. 7, il.
Grafik Pavel Hlavatý má jubilejní výstavu. Havířovsko. Roč. 16, č. 5 (29.01.2013), s. 4.
Pavel Hlavatý slaví sedmdesátiny výstavami. Havířovský deník, 5.2.2013, roč. 13, č. 30, s. 1, il.
UHLÁŘ, Břetislav. Výstavní maraton výtvarníka Pavla Hlavatého v Havířově. Havířovský deník, 6.2.2013, roč. 13, č. 31, s. 7, il.
Paříž 2012: životní výstava Pavla Hlavatého. Radniční listy, říjen 2012, roč. 12, s. 11.
PINTÉR, Josef. Výstavy k jubileu Pavla Hlavatého. Havířovsko, 12.2.2013, roč. 16, č. 7, s. 5, il.

Pavel Hlavatý Sedmdesátiletý. Radniční listy, únor 2013, roč. 13, s. 6, il.

PINTÉR, Josef. Jubilejní výstava Pavla Hlavatého. Karvinský a havířovský region. 13.2.2018, s. 8.

Poznámka :

Studium: 1958-1962 SUPŠ Uherské Hradiště, UMPRUM Praha. Nejprve se věnoval malbě. Od r. 1977 se zabývá grafikou (více než 700 grafik a plakátů). Sám řadí svůj výtvarný projev k poetismu. 1968-1971 vězněn za výstavu 68 "Protestkreseb" a následující léta diskriminován, nemohl vystavovat v domácích galeriích. Je zakladatel Čs. nadace I. W. A. Přestěhoval se z Prahy do Příbrami, v Havířově má ateliér. První výstava v českých zemích po 20 letech v r. 1990. 2 x na stáži v Japonsku. 1991 reprezentoval české umění na Pařížském salonu s dalšími 12 tvůrci Získal více než 30 různých cen a ocenění. 1997 cena v mezinárodní soutěži Krnov v grafice. 2003 získal Cenu města Havířova. 2000 jmenován do čestného kolegia Muzea v italském Francavilla Almare. 2010 získal čestné uznání promátora za dlouhodobou tvůrčí výtvarnou činnost a reprezentaci města. 2011 - 1. cena v mezinárodní soutěži exlibris a malých grafických forem v Gdaňsku Człowiek-Ziemia-Kosmos (s V. Cabajdovou).

Výstavy: asi 80 výstav po světě, mj. Tokijo, Osaca, Hamburk, Legnice, Zürich, Norsko 1991, 1995 výstavy v Polsku - Chopinovský festival a v Darnovských Gurách, Paříž (2012).

Samostatné výstavy: Havířov (1990-MěK, 2003, 2012, 2013, 2018), Karviná (2007).

Kolektivní výstavy: Havířov (2000).

Záhlaví : **Hlavinka, Čestmír**, 1931-2012

Datum narození : 08.08.1931

Místo narození : Komárno (o. Kroměříž)

Datum úmrtí : 26.07.2012

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: sochař, malíř, výtvarník, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Havířov (Česko)

Praha

Ověřeno v : Národní knihovna Praha : authority [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>.

Navštíveno: 14.6.2006.

SUČÍK, Jozef. Lexikon českých výtvarníků. 8. vyd. Ostrava : Sučíková, 2005. 1 CD ROM.

Socha před havířovským horním gymnáziem skrývá refrén hymny dělnického hnutí / Josef Pintér.

Havířovský deník. 6.2.2014, roč. 14, č. 31, s. 2, il.

Akad. sochař Čestmír Hlavinka [online]. [cit. 23.6.2014]. Dostupné z:

<http://www.cestmirhlavinka.cz/index.html>

Poznámka : Bydlel v Havířově, přestěhoval se do Prahy. Je autorem několika plastik na území města (Zápisky vzdělanosti před Gymnáziem Studentská Havířov, Kniha a Sedící žena v centrálním parku). Členství: Jednota umělců výtvarných.

Kolektivní výstavy: Praha (1976).

Záhlaví : **Hlavinka, Igor**, 1959-

Datum narození : 18.03.1959

Místo narození : Praha

Obor působení: malíř, výtvarné umění

Místo a čas půs.: Praha

Ověřeno v : Kdo je kdo : osobnosti české současnosti. Praha : Kdo je kdo, 2005, s. 637.

Poznámka :

Vzdělání: 1986 AVU Praha (malba). Byl členem výtvarné skupiny Tunel. Žije v Praze.

Členství: 1997 SVU Mánes, Unie výtvarných umělců (UVU), Umělecké sdružení výtvarných skupin.

Samostatné výstavy: Praha (1989, 1994), Uherské Hradiště (1986).

Záhlaví : **Hodža, Michal Miloslav**, 1811-1870

Datum narození : 22.09.1811

Místo narození : Rakša (Slovensko)

Datum úmrtí : 26.03.1870

Místo úmrtí : Těšín

Obor působení: básník, politik, filolog, teolog, duchovní, publicista, kulturní pracovník, osvícenec, vlastenec

Místo a čas půs.: Liptovský Mikuláš (Slovensko)

Těšín

Cieszyn (Polsko)

, Matica slovenská

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.).

Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 43.

Slovník slovenských spisovatelů. Praha : Libri, 1999, s. 155-156.

Encyklopédia slovenských spisovateľov. 1. sv. Bratislava : Obzor, 1984, s. 194-196, fot.

Encyklopédia Slovenska. 2. sv. E-J. Bratislava : Veda, 1978, s. 278, fot.

FICEK, Viktor. Biografický slovník ir ího Ostravska. 2. sv. Opava, Slezský ústav ČSAV, 1976, s. 51.

ROSENBAUM, Karel. Michal Miloslav Hodža - tešínsky vyhnanec. Těšínsko, 1970, č. 4, s. 21-23.

Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: 1822-1826 Gymnázium Banská Bystrica a Rožňava, 1826-1829 ev. kolégium v Prešově, 1832-1834 ev. lyceum v Bratislavě, 1836-1837 teologická fakulta Vídeň. Slovenský vlastenec z okruhu Ľudovíta Štúra, jeden z organizátorů slovenského národního hnutí. 1837-1862 evangelický farář v Liptovském Mikuláši. 1844 předseda spolku Tatrín v Liptovském Mikuláši. Ve spise Dobruo slovo Slovákom súcim na slovo (1847) dokazoval opodstatněnost existence samostatného slovenského jazyka. Po roce 1848 se vrátil k básnické tvorbě. Psal rozsáhlé skladby plné fantastických a mytických prvků, trpitélského bolestínství a náboženského chápání světa, čímž se zařadil do mesianistického proudu slovenského romantismu. 1862 byl suspendován z místa faráře. Od roku 1867 žil v ústraní v Českém Těšíně. Jeho tělesné pozůstatky byly roku 1922 převezeny do Liptovského Mikuláše.

Členství: Společnost československá Bratislava, 1834 vlastenecký spolek Vzajemnost, 1844-1848 kulturně-politický spolek Tatrín Liptovský Mikuláš (předseda), 1848- Slovenská národní rada, 1863- Matica Slovenská Martin.

Dílo: Meč křivdy (1836), Matora (rkp. 1857), Slavomiersky (rkp. 1862), Vieroslavín (1877).

Záhlaví : **Hoffmann, Viktor**, 1864-1932

Datum narození : 1864

Datum úmrtí : 08.07.1932

Místo úmrtí : Fryštát (m.č. Karviné)

Obor působení: obchodník, starosta, zastupitel

Místo a čas půs.: Karviná
Fryštát

Ověřeno v : Citelný růst průmyslu. Havířovsko, 31.8.2010, roč. 13, č. 35, s. 3, il.

Poznámka : Byl zastupitelem, radním a v letech 1906 - 1920 starosta Fryštátu. Během jeho působení na radnici vznikaly nové průmyslové závody, cihelna, nová městská elektrárna. Zasadil se o zřízení elektrické zemské dráhy Karviná - Fryštát (1912) a Karviná - Orlová (1913). Byl předsedou fryštátské spořitelny, byl čestným členem spolků a korporací ve městě.

Záhlaví : **Hohenegger, Ludwig**, 1807-1864

Datum narození : 08.06.1807

Místo narození : Memmingen (Bavorsko)

Datum úmrtí : 25.08.1864

Místo úmrtí : Těšín

Obor působení: geolog, technik, manažer, vědec, báňský pracovník, paleontolog

Místo a čas půs.: Těšínsko
Těšín
Třinec (Česko)
, Těšínská komora
, Říšský geologický ústav Vídeň

Ověřeno v : Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč.6, č.5, s.3.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv.4. Opava, Optys 1995, s.46-48.

BÍLKOVÁ, Pavla. Biografický slovník techniků, manažerů a hospodářských pracovníků, kteří se zasloužili o rozvoj ostravsko-karvinského revíru před rokem 1918. 2. část. Studie o Těšínsku, Okresní vlastivědné muzeum, 1980, sv. 8, s. 305-250.

PAVLICA, Tomáš. Ludwig Hohenegger. Těšínsko, 1970, č. 2, s. 11-13.

Poznámka :

Vzdělání: práva, ekonomie Mnichov. 1829-31 Báňská akademie Freiberg (Německo). V roce 1839 po několika místech přijal místo ředitele horních a hutních závodů Těšínské komory, ve službách arcivévody Karla v Těšíně zůstal do smrti. Zmodernizoval hutní závody na základě zkušeností z Německa, zaváděl inovace, prováděl pokusy s výrobou oceli v pudlovacích pecích (mj. válcová dmyhadla ve vysokých pecích v Třinci nebo Bašce, pudlovna v Ustroni 1852, v Karlově huti v Lískovci 1855). V 2. polovině 40. let zahájil geologický průzkum severních partií Karpat, aby zajistil pro Komoru nová naleziště železných rud. 1846 zřídil v Těšíně večerní školu pro mladé dělníky, které vyučoval základům mineralogie, geologie, technologie hutní výroby a ekonomiky hutních provozů. 1858 zakoupení uhelných polí v Petřvaldě, 1862 získání Dolu Gabriela v Karviné za účelem vytvoření vlastní kamenouhelné základny hutních závodů Těšínské komory. Byl při zrodu a postupné realizaci projektu výstavby železnice spojující Bohumín s Košicemi. Jako vědec se soustředil nejprve na geologickou stavbu severních Karpat a později na geologický průzkum okolí Krakova. Vytvořil mineralogickou a paleontologickou sbírku materiálu z Těšínska, Krakovska, Pruska. Člen a činovník Werner-Verein zur geologischen Erforschung Mährens und Schlesiens, aktivně se účastnil práce Říšského geologického ústavu ve Vídni. V Karviné - Doly byla po něm pojmenována jedna z důlních šachet, která se později stala součástí Velkodolu 1. máj. Dnes je zrušena a zasypána.

Záhlaví : **Hochmannová, Jana**, 1962-
Datum narození : 26.12.1962
Místo narození : Ostrava (Česko)

Obor působení: novinářka, básnířka
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)

Ověřeno v : Básnířky, jež to nevzdaly. Havířovský deník, 21.4.2012, roč. 12, č. 95, s. 7.
Autority [online] In Národní knihovna Praha. [Cit. 30.04.2012]. Dostupné z: <http://aleph.nkp.cz/Fhttp://www.repronis.cz/zaloha/index.php?id=732>

Poznámka :

Vzdělání: Fakulta žurnalistiky Univerzity Karlovy v Praze. Pracovala jako redaktorka České televize Ostrava, se svými básněmi vystupovala v několika komponovaných pořadech po celé republice, některé z veršů se staly doprovodným slovem výstav našich předních fotografů. Několik let působila jako redaktorka deníku Svoboda, publikovala v časopisech a spolupracovala s Českým rozhlasem.

Dílo: Něžnosti (2003), Paprsky tvého světla (2005), Šťastné a veselé Vánoce (2006).

Záhlaví : **Holář, Alois**, 1870-1959
Datum narození : 10.05.1870
Místo narození : Michálkovice
Datum úmrtí : 07.07.1959
Místo úmrtí : Slezská Ostrava

Obor působení: báňský pracovník, technik, manažer, hudebník, organizátor
Místo a čas půs.: Orlová, Kamenouhelné doly Orlová-Lazy
Ostrava, Vítkovické kamenouhelné doly
Ostrava, Vítkovické železárně
Dolní Suchá, Ostravská báňská společnost
Lískovec (o. Frýdek-Místek),
Příbram VŠB Příbram
Těšínsko, Sokol
Karvinsko, Karlova huť

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 5. Opava : Optys, 1996, s. 40-41.

BÍLKOVÁ, Pavla. Biografický slovník techniků, manažerů a hospodářských pracovníků, kteří se zasloužili o rozvoj ostravsko-karvinského revíru před rokem 1918. 2. část. Studie o Těšínsku, Okresní vlastivědné muzeum, 1980, sv. 8, s. 305-250.

Poznámka :

Studium: 1882-89 něm. reálka Moravská Ostrava, 1891-94 Báňská akademie Leoben (Rakousko). 1894 státní zkouška z hornictví, 1895 z hutnictví. 1889-91 laborant v chemické laboratoři VŠ, Karlova huť v Lískovci. 1895 provozní ing. u Společnosti Vítkovické kamenouhelné doly (Důl Ida, Důl Terezie). 1898 odešel k Ostravské báňské společnosti, dříve Salm. 1901 společnost Kamenouhelné doly Orlová-Lazy. 1907 závodní ředitel na Nové jámě v Lazích. 1908 studijní cesta do Anglie. Zavedl šramací stroje typu Pick-Quick, nahradil střelnou práci hydraulickým sbíjením pomocí tzv. Tongeho aparátu, instaloval zařízení, které bránilo zviřování uhelného prachu. Zavedl provoz lokomotiv na stlačený vzduch. 1913 přeložen do Dolní Suché. 1927 se mu podařilo zvládnout úporný požár v podzemí po katastrofě na sušském dole. 1928 inspektorát ředitelství

těžářstva Orlová-Lazy. Stal se zkušebním komisařem pro druhou státní zkoušku z hornictví na VŠB v Příbrami. Usiloval o posílení českého etnika na Těšínsku. Jako předseda místní školní rady v Lazích se zasloužil o vybudování první české školy v Lazích. Byl spoluzakladatel Sokola a dalších kulturních spolků v Lazích. Založil odbornou pokračovací školu v Lazích, která připravovala žáky pro ostravskou horní školu. Založil a řídil amatérský filharmonický orchestr.

Záhlaví : **Holas, David**, 1973-
Datum narození : 04.05.1973
Místo narození : Ostrava (Česko)

Obor působení: malíř, grafik
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ(ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 89.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 214.

Poznámka :
Vzdělání: 1988-1992 SUPŠ Uherské Hradiště. V současnosti se zabývá malbou, fotografií, designem knih.
Samostatné výstavy: Praha (1997), 1998, 1999).

Záhlaví : **Holásek, Alois**, 1929-
Datum narození : 16.02.1929
Místo narození : Vežké Rovné

Obor působení: scénograf, divadelní výtvarník, výtvarník, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Divadlo loutek Ostrava

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ(ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 89.

Poznámka :
Vzdělání: 1948-1952 SUPŠ ve Zlíně. Působil v Loutkovém divadle v Ostravě, vytvářel loutky a výpravy k loutkovým představením.
Samostatné výstavy: Frýdek-Místek (1996).

Záhlaví : **Holeček, Svatopluk**
Místo narození : Bohumín (Česko)

Obor působení: výtvarník
Místo a čas půs.: Bohumín (Česko)

Ověřeno v : Svatopluk Holeček má svou výstavu Zlatý věk. Havířovsko, 21.9.2010, roč. 10, č. 38, s. 5.

Poznámka :
Obrazy vytváří ojedinělou technikou, obrazy vznikají mimo jiné s pomocí kovu, smaltu a skla. Výstavy: Bohumín (2010).

Záhlaví : **Holek, Miroslav**, 1926-
Datum narození : 26.02.1926
Místo narození : Radvanice (o. Ostrava-Město)

Obor působení: grafik, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)
Brno

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník Žáků a absolventů Zlínské Školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 90.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 221.

Poznámka :

Vzdělání: 1946-1950 SUPŠ Zlín. 1959-1963 pedagog na SŠUŘ v Brně. Orientuje se na grafický design, propagační tvorbu pro veletrhy, navrhoval řadu expozic pro BVV.

Ocenění: zlatá medaile za doprovodnou grafiku československých expozic Barcelona (1965), Ósaka (1967), Nairobi (1976).

Samostatné výstavy: Blansko (1967).

Záhlaví : **Holeš, Alois**, 1874-1942
Datum narození : 19.06.1874
Místo narození : Orlová
Datum úmrtí : 20.06.1942
Místo úmrtí : Brno

Obor působení: kulturní pracovník, divadelník, ochotník, publicista, radní
Místo a čas půs.: Orlová
Fryštát
Karviná
Ostrava
Slezská Ostrava
, Slezská matice osvěty lidové
, Hlahol

Ověřeno v : FICEK, Viktor. Biografický slovník širšího Ostravska. 4. sv. Opava, Slezský ústav ČSAV, 1981, s. 39-40.

Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Studium: české gymnázium v Opavě. Založil Pěvecké sdružení Hlahol, čtenářský spolek. Byl jednatel odboru Matice osvěty lidové, později starosta Slezské matice osvěty lidové. Byl divadelním ochotníkem. Zasloužil se o zakládání českých škol. Působil v městském zastupitelstvu a městské radě v Orlové. Byl členem plebiscitní komise na Těšínsku. Po rozdělení Těšínska byl jmenován vládním komisařem Fryštátu. Od prvních voleb na Těšínsku byl členem městského zastupitelstva i městské rady, po několik období prvním náměstkem starosty v Orlové. 1938 odešel do Slezské Ostravy. Byl zastřelen gestapem. Členství: Slezská matice osvěty lidové.

Záhlaví : **Holík, Jiří**, 1934-
Datum narození : 09.10.1934

Místo narození : Březová (Zlín)

Obor působení: malíř, grafik, pedagog, kreslíř
Místo a čas půs.: Ostravsko
Ostrava
Zlín
Valašsko (Česko)
Slušovice
, Společnost pro současné umění
, Unie výtvarných umělců
, Unie výtvarných umělců SVUT
, Svaz českých výtvarných umělců

Ověřeno v : Malíř moravských tradic. Zprávy Karvinska, 8.1.1988, s. 3.
Jiří Holík vystavuje v Mánesu. Karvinsko, roč. 2, 1998, č. 14, s. 5, fot.
Karvinský salón. Karviná : Městský dům kultury, 6.11.-5.12.1997. Nestr.
Slovník osobností kulturního a společenského života Valašska 2000. Valašské Meziříčí : Valašské Athény, 2000, s. 51.
POPKOVÁ, Táňa. Lyrické básně v barvě. Zase-to, 2003, roč. 2, č. 5, s. 16, obr.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.
FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 90-91.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 225.

Poznámka :

Vzdělání: 1952-1956 SUPŠ(Uherské Hradiště (prof. K.Hofman, Vl. Hroch, J. Kousal). Rodák z Březové u Zlína. Působil na ostravském Výstavišti Černá louka, v Potravinách Ostrava (1960-1968), 1968-1972 svobodné povolání. 1992-1994 externí učitel na SUPŠ v Ostravě-Porubě. Inspiruje se rodným krajem. Od roku 1995 žije v Hrobčicích u Slušovic. Člen SČVU, UVU Ostrava (1990), zakládající člen skupiny 4 UVU SVUT Ostrava, SCA (2001). Dílo je v soukromých sbírkách doma i v zahraničí (Německo, Rakousko, USA, Francie, Polsko, Švédsko). Zastoupení ve sbírkách: Galerie K. Svolinského v Kunčicích pod Ondřejníkem, Ministerstvo kultury ČR.

Samostatné výstavy: Fren tát pod Radho tům (1986, 2000), Havířov (1984, 1988), Karviná (1982, 1998), Ka va (1979), Luhačovice (1996), Nový Jičín (1986), Ostrava (1976, 1977, 1983, 1984, 1985, 1986, 1991, 1992, 1993, 1994, 2003), Praha (1993), Slu ovice (1981, 1984, 1989), Třinec (2000), Uherské Hradiště (1989), Vídeň (1993), Zlín (1983, 1984, 1985).

Záhlaví : **Holubcová, Radmila**, 1969-
Datum narození : 20.09.1969
Místo narození : Karviná (Česko)

Obor působení: výtvarník, ilustrátor, pedagog, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Karviná
Albrechtice
Prostřední Suchá (m.č. Havířova)
Havířov
, Stanice mladých techniků

Ověřeno v : HOLUBCOVÁ, Radmila. Chci dělat lidem radost, říká Radmila Holubcová /
ptal se Milan Švihálek. Havířovský deník, 10.9.2005, roč. 5, č. 213, s. 1-2 příl., fot.
Pohádkové bytosti očima výtvarnice. Havířovsko, 26.4.2005, roč. 8, č. 17, s. 7, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1992 Pedagogická fakulta v Ostravě. Sedm let učila na ZŠ v Albrechticích. Pochází z Prostřední Suché. Věnuje se výtvarné výchově dětí. Ve Spektu - Stanici mladých techniků v Havířově zřídila výtvarný kroužek pro děti předškolního věku a 1. stupně ZŠ. Vznikl tak projekt tzv. Barevného světa. Ilustrovala čítanku pro 4. třídy ZŠ.

Výstavy: Havířov (2005).

Záhlaví : **Holý, Petr**, 1933-2010

Datum narození : 10.05.1933

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 15.12.2010

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: historik umění, prozaik, básník, pedagog

Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Ostravská univerzita

Ověřeno v : Odešel historik umění Petr Holý. Havířovský deník, 20.12.2010, roč. 10, č. 294, s. 6.

URBANOVÁ, Svatava. Zemřel docent Holý. Ostravská univerzita [online]. [Cit. 20.12.2010].

Dostupné z www: <http://www.osu.cz/ffi/index.php?kategorie=67&id=7866>.

ŠOPÁK, Pavel. Petr Holý a výtvarné umění. Časopis Slezského zemského muzea. Série B, vědy historické. 2011, roč. 60, č. 1, s. 99-100.

Poznámka : Od roku 1992 působil na Filozofické fakultě Ostravské univerzity, kde koncipoval studium dějin umění a péče o kulturní dědictví. Systematicky se věnoval dějinám výtvarného umění na Ostravsku, je autorem odborných monografií o regionálních výtvarnících. Dílo: Augustin Handzel (1960), Jaroslav Kapec (1992), Křišťálová koule (1992), Snědá hodina (1994), Blázen na kopečku (1995), Modlitby a žízň. České pašije. Sbohem mé město (1995), Malíř Vladimír Kristin a jeho město (1996), Lejno, aneb, Sůl země (1997), Josef Dobeš (1998), Franciszek Świder - malíř Slezska (1999), Řeč symbolů a malíř Břetislav Bartoš (2001), Malíř Rudolf Žebrok (2002), Otakar Schindler (2002), Český sochař Quido Kocián (2005), Sochař Igor Kitzberger (2006).

Záhlaví : **Homola, Gustav**, 1899-1953

Datum narození : 26.07.1899

Místo narození : Frýdek-Místek

Datum úmrtí : 18.06.1953

Místo úmrtí : Kroměříž

Obor působení: skladatel, sbormistr, pedagog

Místo a čas půs.: Bohumín (Česko)

Frýdek-Místek

Žirovnice

Vršec (Jugoslávie)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 43-44.
Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství,
1963, s. 464.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: 1916-1919 Janáčkova varhanní škola Brno, 1920-1922 mistrovská škola skladby u L. Janáčka. 1922-1924 ředitel kůru v Bohumíně a 1927-1928 v Místku. 1931-1932 učitel zpěvu v Místku. 1932-1935 sbormistrem pravoslavné církve ve Vršci (Jugoslávie). 1935-1942 učitel hudby v Žirovnici. Skládal operety, sonáty, upravoval lidové písně.
Dílo: Houslová sonáta (1921), opereta Jeho výsost dává výpověď (prov. 1934).

Záhlaví : **Homoláč, Jan Nepomuk Vincenc**, 1778-1817
Datum narození : 1778
Místo narození : Nové Město na Moravě
Datum úmrtí : 20.10.1817
Místo úmrtí : Těšín

Obor působení: podnikatel, průmyslník, bankéř, hutnictví
Místo a čas půs.: Těšín
Frýdlant n. Ostravicí

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 1. Opava : Optys, 1993, s. 46.

Poznámka : Hutnickou praxi si osvojil v železárnách svého otce ve Frýdlantě nad Ostravicí a Čeladné. Pacht železáren ve Frýdlantě nad Ostravicí převzal od otce r. 1806. Využíval technických znalostí skotského hutníka Johna Baidona. Spoluprací byl 1814 postaven první parní stroj domácí moravské provenience. Zabýval se také peněžnictvím.

Záhlaví : **Honěk, Pavel**, 1961-
Datum narození : 02.05.1961

Obor působení: výtvarník, malíř, kreslíř, vychovatel
Místo a čas půs.: Havířov (Česko), Církev. střed. mlád. Don Bosco

Ověřeno v : KUCHAROVÁ, Hana: Pavel Honěk maluje od dětství. Hlasy Havířova, 6, 1995, č.48, s.4.
Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM. [HU]

Poznámka :

Studium: Gymnázium Havířov. Havířovský výtvarník bez odborného výtvarného vzdělání. Učitelé: prof. Berka na LŠU Havířov, Dr. Jiří Hlastík z UP Olomouc. Vychovatel v Církevním středisku mládeže "Don Bosco".

Samostatné výstavy: Havířov (1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1992, 1994, 1995, 1999), Ostrava (1988).

Kolektivní výstavy: Bienále tvorby mladých výtvarníků Brno (1987), Generace 88, Trienále 14/35 (Brno 1990), Havířovské výtvarné fórum (1990), Vox humana 1996, Havířovský salon (1998).

Záhlaví : **Horáček, Jaroslav**, 1926-
Datum narození : 29.04.1926
Místo narození : Děhylov (o. Opava)

Obor působení: pěvec, operní zpěvák, sólista, opera
Místo a čas půs.: Děhylov (o. Opava)
Ostrava, Státní divadlo Ostrava
Opava, Slezské divadlo Opava
Praha, Národní divadlo
, Konzervatoř Praha

Ověřeno v : ZBAVITEL, Miloš. Osmdesátník Jaroslav Horáček. Vlastivědné listy, 2006, roč. 32, č. 1, s. 41, fot.

JANOTA, Dalibor. KUČERA, Jan P. Malá encyklopedie české opery. Praha : Paseka, 1999, s. 82.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 1. díl. A-J. Praha : Paseka, 1999, s. 494.

Poznámka : Nastoupil na ostravskou obchodní akademii, soukromě studoval zpěv. Když nacisté školu po roce zrušili, krátce pracoval na šachtě a pak se dostal do sboru Českého divadla v Ostravě. Současně studoval zpěv u tenoristy Petara Burji. 1945 - 1951 byl sólistou v operě SND v Opavě, 1951 - 1953 v Ostravě, od roku 1953 člen opery Národního divadla v Praze. Od roku 1961 vyučoval na pěveckém oddělení pražské konzervatoře.

Ocenění: 2006 cena Thalie za celoživotní mistrovství.

Záhlaví : **Horáková, Marie**, 1984-
Datum narození : 01.07.1984

Obor působení: sochař, kreslíř, designér, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)

Ověřeno v : Marie Horáková - sochy a kresby. 6.11.-1.12.2006 Galerie Maryčka, Havířov. [Informační leták k výstavě], 1 list. 10x21 cm.

Poznámka :
Vzdělání: SUŠ Ostrava (design), Institut pro umělecká studia Ostravské univerzity. 2004 účast na sochařském sympoziu ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Záhlaví : **Horan, Jaroslav**, 1933-1983
Datum narození : 04.03.1933
Místo narození : Brno
Datum úmrtí : 09.03.1983
Místo úmrtí : Brno

Obor působení: režisér
Místo a čas půs.: Brno, Státní divadlo Brno
, Divadlo bratří Mrštíků
, divadlo Radost
Ostrava, Státní divadlo Ostrava
Šumperk
Český Těšín, Těšínské divadlo
Třinec

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.
Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 38-39.

Poznámka :

Vzdělání: 1954-1958 DAMU Praha. Působil jako režisér zpěvohry. 1953-1954 divadlo Radost Brno, 1960-1961 Městské divadlo Kolín, 1961-1962 Severomoravské divadlo Šumperk, 1963 Státní divadlo Ostrava, 1962/63, 1964 Divadlo F. X. Šaldy Liberec. 1966-1967 Divadlo bratří Mrštíků Brno, 1977-1981 Státní divadlo Brno. V letech 1972-1977 působil v Těšínském divadle. V Českém Těšíně pracoval s českým i polským souborem, založil Studio pro mladé herce a v Třinci vyučoval v LŠU.

Záhlaví : **Horečka, Svatopluk**, 1929-2006

Datum narození : 25.04.1929

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 15.07.2006

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: redaktor, překladatel, filozof

Místo a čas půs.: Ostrava, Odeon
Praha

Ověřeno v : Zemřel Svatopluk Horečka. Mladá fronta dnes, 1.8.2006, roč. 17, č. 177, s. B2.

Autority Národní knihovny ČR [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 1.8.2006.
Zprávy Obce překladatelů, září 2006, č. 4 [online]. Dostupné na:
<http://www.obecprekladatelu.cz/zpravy0604.htm>. Navštíveno: 29.6.2007.

Poznámka :

Vzdělání: Karlova univerzita Praha (filozofie). Pracoval jako redaktor nakladatelství Odeon. Překládal z němčiny a francouzštiny.

Záhlaví : **Horváth, Igor**, 1963-

Datum narození : 1963

Místo narození : Šumperk (Česko)

Obor působení: ředitel

Místo a čas půs.: Havířov
Ostrava, Český rozhlas

Ověřeno v : Poslouchá rád Michnovou, Nohavicu, Stinga a k médiím měl, jak tvrdí, vždy blízko. Havířovský deník, 6.8.2011, roč. 11, č. 183, s. 7, il.

Ředitel rozhlasu je z Havířova. Hlasy Havířova. Roč. 9, č. 7 (1998), s. 2.

Český rozhlas Ostrava přitahuje stále více posluchačů / Igor Horváth. Hlasy Havířova. Roč. 10, č. 35 (1999), s. 7, grafy.

Poznámka :

Vzdělání: 1985 Vysoká škola ekonomická v Bratislavě. Po absolvování VŠ pracoval v oboru zahraniční obchod. Od roku 1998 ředitel Českého rozhlasu Ostrava. Žije v Havířově.

Záhlaví : **Hořínek, Antonín**, 1879-1960
Datum narození : 04.06.1879
Místo narození : Kunčičky (m.č. Ostravy)
Datum úmrtí : 13.03.1960
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: žurnalista, spisovatel, vlastivědný pracovník, legionář
Místo a čas půs.: Těšínsko, Slezská matice osvěty lidové

Ověřeno v : BECK, Petr: Kalendárium historického Těšínska. Noviny Karvinska, 1999, roč.6, č.18, s.5.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 4. Opava, Optys 1995, s. 49.

Antonín Hořínek zemřel. Těšínsko, červenec 1960, č.12-13, s.2 obálky.

Poznámka : Od r. 1897 spolupracuje s red. Ostravského obzoru Fr. Sokolem Tůmou, od r. 1901 redaktor týdeníku Ostravan, 1906-1915 odpovědný redaktor Ostravského kraje. 1918 vstoupil do československých legií v Rusku. 1920 druhý tajemník Slezské matice osvěty lidové, 1938-1940 ředitel. Člen předsednictva Moravskoslezské župy v legionářském hnutí, 1945-1950 člen předsednictva ÚV Čs. obce legionářské v Praze. 1956-59 kronikář správního obvodu Slezská Ostrava. Ve své literární tvorbě (povídky, dramata, román) se inspiroval životem havířů a dělníků v průmyslovém regionu. Publ. v regionálních periodikách Ostravský obzor, Ostravan, Ostravsko-přívozké noviny, MSD, Těšínské noviny, Slezský kalendář, Matiční kalendář apod.
Dílo: Z ovzduší Ostravy (1907), Havíři (1925), Těšínsko dříve a nyní (In: Velká Ostrava. 1925), Činnost Slezské Matice osvěty lidové pro Těšínsko a Hlučínsko (1928), Mezi námi Poláky (1934).

Záhlaví : **Hořovský, Eduard**, 1831-1898
Datum narození : 22.10.1831
Místo narození : Příbram
Datum úmrtí : 25.02.1898
Místo úmrtí : Vídeň (Rakousko)

Obor působení: technik, filolog
Místo a čas půs.: Orlová
Český Těšín
Doubrava
Moravská Ostrava (m. č. Ostravy)

Ověřeno v : Osobnosti Orlové. Orlová : Město Orlová, 2006, s. 20-21.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sešit 1. Opava : Optys, 1993. ISBN 80-85819-05-8

Poznámka : V letech 1858-1895 byl zaměstnán u Doubravsko-orlovského horního těžířstva. Zavedl novou dobývací metodu, zasloužil se o uspořádání národopisné výstavy v Orlové, zúčastňoval se českého národního spolkového života v Doubravě, Orlové, Těšíně, Mor. Ostravě. Je tvůrcem hornické terminologie.

Záhlaví : **Hrabal, Jaroslav**, 1925-
Datum narození : 1925

Obor působení: sport, fotbal, futsal, sportovec, trenér
Místo a čas půs.: Havířov, Slovan Havířov

, Medvědi Havířov
Petřvald (o. Karviná), FK Petřvald Fučík
Zlín
Olomouc, ASO Olomouc

Ověřeno v : KOSEL, Manfred: Legenda havířovského fotbalu. Hlasy Havířova, 8, 1997,
č. 44, s. 8, fot.

Poznámka : Hrál fotbal v I. lize v ASO Olomouc. 1952-1968 FK Petřvald Fučík. Od roku
1968 trenér a rozhodčí. Od roku 1975 Slovan Havířov jako trenér, rozhodčí a funkcionář. Od 1993
amatérské družstvo malé kopané (futsal) Medvědi Havířov.

Záhlaví : **Hrabal, Jiří**

Obor působení: sportovec, trenér, karatisté
Místo a čas půs.: Havířov, Baník Havířov

Ověřeno v : DOBEŠ, Martin. Jsem havířovský patriot, říká trenér karatistů Hrabal.
Havířovsko, 15.8.2000, roč. 3, č. 33, s. 3, fot.

Poznámka : Dříve sportoval, věnoval se boxu a později karate. Trenér oddílu karate
Baníku Havířov i národního reprezentačního týmu.

Záhlaví : **Hrabec, Jan, 1936-**
Datum narození : 1936

Obor působení: pedagog, učitel, výtvarník, malíř, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Havířov
Prostřední Suchá (m.č. Havířova)

Ověřeno v : Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-1997. Ostrava :
Výtvarné centrum Chagall, 1998- .
Reflexe [informace k výstavě]. MěK Havířov, 1999.

Poznámka :
Studium: FF UP Olomouc (obor výtvarná výchova). Působí jako učitel výtvarné výchovy
v Havířově (ISŠ Havířov-Suchá). Ve volné tvorbě se věnuje malbě, koláži, kombinované technice.
Výstavy: Havířov (1999).

Záhlaví : **Hradil, František Mí a, 1898-1980**
Datum narození : 08.12.1898
Místo narození : Vsetín
Datum úmrtí : 06.08.1980
Místo úmrtí : Ledec nad Sázavou

Obor působení: pedagog, sborníčník, skladatel
Místo a čas půs.: Ostrava
Praha
, Vyšší hudebně pedagogická škola

, Smetana
, Sokol
, Kruh přátel vážné hudby
, Ostravský symfonický orchestr

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 2. Opava : Optys, 1994, s. 52-53.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 175-176. Čeští skladatelé současnosti. Praha : Panton, 1985, s. 99-100, fot.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 488-489.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve službách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Poznámka :

Studium: 1913-17 učitelský ústav Ostrava, 1919 státní zkoušky z klavíru a zpěvu, 1921-23m istrovská škola L. Janáčka v Brně. 1919 pedagog na varhanické škole v Mariánských Horách. 1925-53 ředitelem Hudební školy Matice školské (tzv. Masarykův ústav hudby a zpěvu). 1953 byla jeho a Kubínovou zásluhou tzv. "profesionální" větev ústavu přebudována na Vyšší hudebně pedagogickou školu, pozdější ostravskou konzervatoř. Hlavní organizátor ostravského hudebního školství a hudební života na Ostravsku a ve Slezsku. Zakladatel a předseda Kruhu přátel vážné hudby (1925-30, 1937-40), spoluzakladatel Ostravského symfonického orchestru. 1941-55 člen zkušební komise pro učitele hudby. 1919-26 sbormistr pěveckého sdružení Smetana, 1926-56 sbormistr Sokolského pěveckého sdružení župy moravskoslezské a těšínské. Od roku 1956 působí v Praze.

Záhlaví : **Hradilík, Pavel**, 1966-

Datum narození : 11.04.1966

Místo narození : Karviná (Česko)

Obor působení: sochař, restaurátor

Místo a čas půs.: Olomouc, Sochaři

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 97.

Poznámka : Vzdělání: 1981-1985 SUPŠ Uherské Hradiště. 1990 studijní pobyt v Paříži.

Společně s J. Fingerem založili kamenosochařskou firmu Sochaři v Olomouci.

Samostatné výstavy: Olomouc (1998, 1999, 2000, 2001, 2002).

Záhlaví : **Hradilová, Drahomíra**, 1943-

Datum narození : 24.08.1943

Místo narození : Zlín

Obor působení: herečka

Místo a čas půs.: Ostrava, Divadlo Petra Bezruče

, Státní divadlo Ostrava

Brno, Státní divadlo Brno

, Husa na provázku

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 97.
Kulturní toulky Valašskem / Maria Mikulcová, Miroslav Graclík. Frýdek-Místek : Alpress, 2001, s. 94, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1959-1963 SUPŠ Uherské Hradiště, 1963-1967 JAMU Brno. 1967-1973 Divadlo P. Bezruč Ostrava, 1973-1974 Husa na provázku Brno, 1974-1976 Státní divadlo Brno, 1986 Státní divadlo Ostrava, 1986- Státní/Národní divadlo Brno. Působí i ve filmu, v televizi, rozhlasu a dabingu.

Filmy: Všichni dobří rodáci (1986) aj.

Záhlaví : **Hradilová, Hana**, 1943-

Datum narození : 1943

Obor působení: pěvkyně, operetní zpěvák

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
Brno, Konzervatoř Ostrava

Ověřeno v : RYWIKOVÁ, Bohdana. Pro pěvkyni Hanu Hradilovou je divadlo životní terapií. Moravskoslezský deník, 4.3.2003, roč. 3, č. 53, s. 19, fot.

Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, březen 2008, s. 5.

Poznámka :

Studium: konzervatoř Brno, JAMU Brno. Po absolutoriu působila necelý rok v brněnské opeře. Od roku 1969 byla sólistkou operetního souboru NDMS v Ostravě. Od konce 80. let působí jako pedagog na Janáčkově konzervatoři v Ostravě.

Záhlaví : **Hrachovec, Jaroslav**, 1950-

Datum narození : 18.07.1950

Místo narození : Jeseník

Obor působení: fotograf

Místo a čas půs.: Havířov
Stonava (o. Karviná), Důl ČSM
, Havířovsko

Ověřeno v : Fotografovali v Litvě. Hlasy Havířova, 8, 1997, č. 37, s. 4.

Vernisáž byla zdařilá. Hlasy Havířova, 8, 1997, č. 47, s. 4.

Hrachovec, Jaroslav: Litevské postřehy. Hlasy Havířova, 8, 1997, č. 45, s. 3, fot.

Fotograf v knihovně. Havířovsko, 29.1.2002, roč. 5, č. 5, s. 7.

PRISTÁŠ, Libor. Nedostal se jen k Brežněvovi. Havířovsko, 29.7.2003, roč. 6, č. 30, s. 3, fot.

Jaroslav Hrachovec. Klobouky. Kultura [Havířov], leden 2006, s. 3, fot.

Klobouky v provedení Jaroslava Hrachovce. Havířovsko, 10.1.2006, roč. 9, č. 2, s. 4.

PINTÉR, Josef. Havířovský fotograf Jaroslav Hrachovec vystavuje snímky motivované klobouky. Havířovský deník, 14.1.2006, roč. 6, č. 12, s. 6, fot.

Poznámka :

Vzdělání: vyučen mechanikem, 1979 Institut výtvarné fotografie v Brně. Pracoval v propagaci Dolu ČSM Stonava. Od roku 1990 na volné noze. V roce 1997 proběhla výstava fotografií, pořízených během návštěvy fotosalonu v Mažeikiai. Působí v regionálním týdeníku Havířovsko. Je členem havířovského fotoklubu.

Výstavy: Havířov (1997, 2002, 2006).

Ocenění: 2003 soutěž novinářské fotografie Press-camera v Brně.

Záhlaví : **Hranický, Stanislav**, 1951-2013

Datum narození : 06.06.1951

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 07.04.2013

Obor působení: hudebník, zpěvák

Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Zemřel Stanislav Hranický, zpěvák legendárního Citronu. Havířovský deník, 9.4.2013, roč. 13, č. 83, s. 7, il.

Poznámka : Začínal v roce 1968 v ostravské beatové kapele Majestic, kde zpíval společně s Marií Rottrovou a později i s Věrou Špinarovou. V sedmdesátých letech hostoval například ve skupině Iva Pavlíka a před svým příchodem do Citronu se ještě v roce 1982 krátce objevil v kapele BBP po boku Radima Pařízka, Míly Benýška a Jiřího Krejčího. V Citronu strávil téměř třicet let.

Záhlaví : **Hrdlička, Bohumil**, 1919-2006

Datum narození : 25.04.1919

Místo narození : Čáslav

Datum úmrtí : 24.02.2006

Místo úmrtí : Düsseldorf (Německo)

Obor působení: režisér, opera

Místo a čas půs.: Ostrava, Státní divadlo Ostrava

Praha, Národní divadlo

Düsseldorf (Německo)

Ověřeno v : Zemřel Zdeněk Hrdlička. [správně: Bohumil Hrdlička] Právo, 13.3.2006, roč. 16, č. 61, s. 14.

Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského, duben 2006, s. 4.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 1. díl. A-J. Praha : Paseka, 1999, s. 515.

Poznámka :

Vzdělání: konzervatoř Praha. 1946-1952 působil v Ostravě. Od roku 1951 byl hlavním režisérem opery Národního divadla v Praze. Po problémech s inscenací Kouzelné flétny v roce 1957 emigroval do SRN, kde působil hlavně v Düsseldorfu, ale i v Berlíně, Mnichově, Kolíně nad Rýnem aj.

Záhlaví : **Hrnčárek, Jan**, 1918-2009

Datum naroz. : 15.08.1918

Místo narození : Fryčovice

Datum úmrtí : 21.10.2009

Obor působení: malíř, krajinář, grafik
Místo a čas půs.: Beskydy
Valašsko
Frýdecko
Frenštát pod Radhoštěm
Prostřední Bečva

Ověřeno v : BOGAR, Karel. Čas domova snad přijde... Těšínsko, 1999, roč. 42, č. 2, s. 22-28, fot.

Slovník osobností kulturního a společenského života Valašska 2000. Valašské Meziříčí : Valašské Athény, 2000, s. 55.

UHLÁŘ, Břetislav. Krajina dětství stále přitahuje. Svoboda, 15.8.2001, roč. 11, č. 189, s. 10, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Malíř a grafik Jan Hrnčárek je stále inspirován krajinou. Moravskoslezský deník, 15.8.2002, roč. 2, č. 189, s. 23, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Akademický malíř a grafik Jan Hrnčárek hledá stále inspiraci v poetické krajině. Moravskoslezský deník, 13.8.2004, roč. 4, č. 188, s. 3 příl., fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Malíř Jan Hrnčárek hledá poezii v krajině. Moravskoslezský deník, 13.8.2005, roč. 5, č. 189, s. 8, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Poznámka :

Studium: 1938-1942 žák pražského německého malíře Otto Schüllera ve Frýdlantě nad Ostravicí. 1942-1944 Sychrova malířská škola v Mánesu (Praha). 1945-1949 AVU Praha (prof. Otakar Nejedlý). Věnuje se malbě, především krajinomalbě. Zabývá se grafikou (litografie), vytváří tapiserie, vyhovuje mu technika art protisu. 1983 zasloužilý umělec. Žil ve Frenštátě.

Zahraniční cesty: Francie, Itálie, Španělsko, Rakousko, Švýcarsko, Anglie.

Kolektivní výstavy: Moravská Ostrava (1943), Zlín (1943), Praha (1950, 1955).

Samostatné výstavy: Brušperk (2000), Frenštát pod Radhoštěm (1951), Frýdlant nad Ostravicí (1998), Havířov (1967), Kyjov (1982), Ostrava (1984), Praha (1988).

Zahraniční výstavy: Zürich (1967, 1968), Liverpool (1968).

Záhlaví : **Hrubeš, Petr**, 1975-

Datum narození : 29.11.1975

Místo narození : Havířov

Obor působení: fotograf, kameraman

Místo a čas půs.: Havířov
Ostrava
Malenovice

Ověřeno v : Petr Hrubeš, kameraman. <http://www.ceskatelevize.cz/lide/petr-hrubes/>
Hrubešův soubor Obscura je k vidění v Aréně. Havířovský deník, 6.1.2014, roč. 14, č. 4, s. 8, il.
TAUSSIHOVÁ, Alice. Fotograf Petr Hrubeš vystavuje v Komorní scéně Aréna (zaobrazuje inspirované Ostravou. Ostravan.cz [online], 7.1.2014 [cit. 14.4.2014]. Dostupné z: <http://www.ostravan.cz/12222/fotograf-petr-hrubes-vystavuje-v-komorni-scene-arena-zaobrazuje-inspirovane-ostravou/#prettyPhoto>

Poznámka :

Vzdělání: 1998 Institut tvůrčí fotografie, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě. Od r. 2000 fotograf a televizní kameraman na volné noze. Věnuje se módní a reklamní fotografii, úzce spolupracuje s Divadlem Petra Bezruče, kde fotí portréty herců a plakáty k představením. S Televizním studiem Ostrava spolupracuje na dokumentární tvorbě, jakožto kameraman a zvukař. Podílel se na některých dílech cyklu Návraty k divočině. Spolupracuje se skupinou Kryštof aj. umělci. Žije v Malenovicích.

Dokumenty: Můj děda byl voják, válčil na Piavě (2008), Plastici zpátky v podzemí (2009).

Výstavy: Ostrava (2014).

Záhlaví : **Hrubý, Rudolf**, 1920-2003

Datum narození : 21.02.1920

Místo narození : Orlová

Datum úmrtí : 03.02.2003

Místo úmrtí : Karviná

Obor působení: historik

Místo a čas půs.: Karviná
Orlová

Ověřeno v : Významné osobnosti [online] IN: Oficiální informační server statutárního města Karviná. Cit. 5.10.2009. Dostupné z: <http://portal.karvina.org>.

Poznámka : Byl aktivním členem regenerační komise při Městském úřadu v Karviné. Ačkoliv byl orlovským rodákem, celý život zasvětil sbírání informací o minulosti Karviné.

Záhlaví : **Hrubý, Věnceslav**, 1848-1933

Datum narození : 21.11.1848

Místo narození : Horní Libochovná (o. Žďár nad Sázavou)

Datum úmrtí : 09.01.1933

Místo úmrtí : Opava

Obor působení: právník, kulturní pracovník, politický pracovník, vydavatel, publicista, filolog

Místo a čas půs.: Těšín, Noviny Těšínské
Opava
Staré Hamry (o. Frýdek-Místek)
Slezsko
Těšínsko
Opavsko
Kolín
Vídeň (Rakousko)
Jihlava
Brno
Břeclav
Valašské Klobouky
, Matice osvěty lidové
, Snaha
, Slavie
, Radhošť

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. 11. sv. Ostrava : Ostravská univerzita, 1998, s. 56-57.
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: 1868 české gymnázium Praha, právnická fakulta UK Praha. K 1.8.1872 se stal notářským koncipientem v KOLíně, pak nastoupil soudní praxi v Jihlavě, Brně, Břeclavi, byl soudcem ve Valašských Kloboukách. 1880-1886 Těšín, 1886-1894 Opava, 1894 Těšín. 1890-1906 působil také jako poslanec slezského zemského sněmu. 1902-1907 poslanec Říšského sněmu. 1908-1914 u nejvyššího soudu ve Vídni, jmenován dvorním radou. Po odchodu do výslužby žil střídavě v Opavě a na Starých Hamrech. Byl jednatel spolku Radhošť, člen řečnického spolku Slávie, 1882 literárně-zábavného spolku Snaha Těšín, 1898 kulturně-školského spolku Matice osvěty lidové Těšín. V letech 1894-1914 vydával Noviny Těšínské.
Dílo: Praktická rukověť jazykův slovanských (1901) aj.

Záhlaví : **Hruška, Petr**, 1964-
Datum narození : 07.06.1964
Místo narození : Ostrava

Obor působení: básník, literární historik, pedagog, literatura, český jazyk
Místo a čas půs.: Brno, Masarykova univerzita Brno
, Host
Ostrava, Severomoravské vodovody a kanalizace
, Ústav české literatury
, ČSAV

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 102-103.

HRUŠKA, Petr. Zbývá naučit se číst... / ptal se Miroslav Balašík. Host, 2003, roč. 19, č. 3, s. 4-10, fot.

ŠTOLBA, Jan. Sursum corda / prach z bot. Host, 2003, roč. 19, č. 3, s. 11-14. [recenze: Vždycky se ty dveře zavíraly.]

Masarykova univerzita v Brně. <http://is.muni.cz/zivotopisy>

Do literatury jsem nikdy nevstupoval / Irena Václavíková, Radim Horák. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 1, s. 24-25, fot.

HRUŠKA, Petr. Úzkosti zakládají báseň / ptal se R. Kopáč. Právo, 31.1.2005, roč. 15, č. 25, s. 15, fot.

Poznámka :

Vzdělání: 1983-1987 Technická univerzita-V(B Ostrava, 1990-1994 Ostravská univerzita (česká literatura, literární věda). 1987-1989 Severomoravské vodovody a kanalizace v Ostravě. 1995- pracuje v Ústavu pro českou literaturu Akademie věd ČR v Brně, 1998- učí českou literaturu na Filosofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. 1992-1994 spolupořádal ostravské Literární harendy (setkání českých, slovenských a polských básníků). 1994- redaktor ostravské revue Landek. Od roku 1997 je členem redakční rady literárního časopisu Host.
Sbírky: Obývací nepokoje (1995), Měsíce (1998), Vždycky se ty dveře zavíraly (2002), Zelený svetr (2005).

Záhlaví : **Hubeňák, Vladimír**, 1952-2013
Datum narození : 30.07.1952

Místo narození : Frýdek-Místek
Datum úmrtí : 24.02.2013
Místo úmrtí : Zlín

Obor působení: pedagog, výtvarník, malíř, grafik
Místo a čas půs.: Havířov (Česko), ZUŠ B. Martinů Havířov
Frýdek-Místek, Unie výtvarných umělců

Ověřeno v : Malování, kreslení, až do morku kostí... Hlasy Havířova, 1998, roč. 9, č. 3, s. 4.

Heiser a Hubeňák netradičně. Havířovsko, 1999, roč. 2, č. 11, s. 7.

Kultura Havířov, březen 2001, s. 7.

ŠVRČKOVÁ, Táňa. Zajímavá konfrontační výstava. Havířovsko, 13.3.2001, roč. 4, č. 11, s. 7, fot.
FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 99.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 333.

Lexikon českých výtvarníků XX. století. www.sca-art.cz

Městské informační centrum Havířov : Výstavní síň Viléma Wünscheho.

www.havirov-info.cz/vystavnisin/2000_11_01

Díla vystavují Hubeňák a Spratek. Havířovsko, 13.4.2010, roč. 13, č. 15, s. 5, il.

PINTÉR, J. Místo Spirály nová Galerie Prostor. Havířovsko, 18.6.2013, roč. 16, č. 25, s. 5, il.

Poznámka :

Studium: 1967-1971 SUPŠ Uherské Hradiště, 1971-1975 Pedagogická fakulta Ostrava, 1983-1985 Univerzita Palackého Olomouc. Několik let učil na SOU ve Frýdku-Místku reklamu, aranžerství, kreslení, písmo. V současnosti učí výtvarný obor na ZUŠ B. Martinů v Havířově. Věnuje se malbě a kresbě od 60. let. Člen Unie výtvarných umělců.

Výstavy: Frýdek-Místek (FM salon 2000 - Muzeum Beskyd), Havířov (Havířovští výtvarníci 1996, MěK s O. Slívou: 1996, 2000, ZŠ Frýdecká se Zdeňkem Heiserem: 1999, s Kamilem Tillem: 2001, s J. Spratkem: 2010, 2013), Hranice na Moravě (1998).

Záhlaví : **Huber, Josef**, 1940-2012

Datum narození : [1940]

Datum úmrtí : 20.08.2012

Obor působení: kameraman

Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Odešel kameraman Josef Huber. Havířovský deník, 22.8.2012, roč. 12, č. 196, s. 7.

Poznámka : Od roku 1968 působil v České televizi. Podílel se mj. na následujících pořadech a inscenacích: Můj táta byl, Dietlův seriál Velké sedlo, seriál Bez ženské a bez tabáku, čtyřdílná inscenace Postel s nebesy, televizní inscenace Jsou určité hranice, Divadélka pod věží s Marií Rottrovou.

Záhlaví : **Hudeček, Aleš**, 1973-

Datum narození : 31.05.1973

Místo narození : Uherské Hradiště

Obor působení: malíř, pedagog, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), SUPŠ Ostrava-Poruba

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 100.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 341.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století [online]. Dostupné na: <<http://www.sca-art.cz>>. Navštíveno: 28.6.2004.

Aleš Hudeček v Langově domě. Havířovsko, 8.11.2011, roč. 14, č. 45, s. 10, il.

Poznámka :

Vzdělání: 1987-1991 SUPŠ Uherské Hradiště, 1992-1997 Pedagogická fakulta Ostravské univerzity (D. Balabán). Vyučuje na SUPŠ v Ostravě. Žije a tvoří v Ostravě.

Členství: výtvarná skupina VY 3, 2001- SCA-art.

Samostatné výstavy: Brno (2001, 2004), Frýdek-Místek (1999, 2011), Opava (2000), Ostrava (1996, 1997, 1999, 2000, 2003), Praha (1999, 2001), Valašské Meziříčí (1998).

Záhlaví : **Hudeček, Willibald**
Místo a čas půs.: Karviná (Česko), TJ Baník Karviná
Obor působení: turistika

Ověřeno v : Hudeček: Malá Fatra je moje láska. Havířovsko, 6.5.2008, roč. 11, č. 18, s. 14, il.

Poznámka : Člen Baníku Karviná, zakládající člen horolezeckého oddílu. Získal titul Mistr turistiky.

Záhlaví : **Hudečková-Szanayiová, Katarína**, 1974-
Datum narození : 20.03.1974
Místo narození : Košice (Slovensko)

Obor působení: malíř, ilustrátor
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Katarína Hudečková-Szanyiová [osobní stránky]. Dostupné na: <http://www.vy3.net/katka/index.htm>. Navštíveno 3.3.2009.
Katarína Szanyi. Havířovsko, 3.3.2009, roč. 12, č. 10, s. 5.

Poznámka :

Vzdělání: SUPŠ Košice, 1992 - 1997 Katedra výtvarné tvorby Ostravské univerzity. Členka skupiny VY3. Žije a tvoří v Ostravě.

Samostatné výstavy: Brno (2001, 2002, 2003), Český Těšín (2009), Frýdek-Místek (1999), Ostrava (1996, 1997, 1999, 2002), Praha (1999, 2001).

Záhlaví : **Hudziec, Roman**, 1968-
Datum narození : 23.11.1968
Místo narození : Karviná

Obor působení: výtvarník, grafik, malíř, ilustrátor, výtvarné umění
Místo a čas půs.: Karviná
Praha, VŠUP Praha
Koryčany

Ověřeno v : Hudziec: knižní ilustrace. Havířovsko, 4.5.2004, roč. 7, č. 18, s. 5.
FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 103.
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 346.
Víkend [příloha Hospodářských novin], 18.4.2003, č. 16, s.33, fot.
Obrazy a kresby očima malíře Romana Hudziece. Havířovský deník, 11.5.2006, roč. 6, č. 109, s. 6.

Poznámka :

Vzdělání: 1983-1987 SUP (Uherské Hradiště (J. Gajdoš), 1987-1993 VŠUP Praha (ateliér Pavla Nešlehy). 1995-2003 působil jako odborný asistent v ateliéru malby Pavla Nešlehy VŠUP v Praze. Byl zakládajícím členem studentské výtvarné skupiny Post Aids, organizoval s přáteli výtvarná symposia v Panském Týnci.
Výstavy: Havířov (2006), Karviná (2004), Ostrava (1997), Praha (2000, 2001, 2003), Prostějov (2000), Zvíkov (2000).
Zahraníční výstavy: Florencie (Itálie, 1998), Sherborne (Velká Británie, 1995).

Záhlaví : **Hudzietz, Carl**, 1829-1902
Datum narození : 01.01.1829
Místo narození : Doly (o. Karviná)
Datum úmrtí : 17.02.1902
Místo úmrtí : Fryštát

Obor působení: kněz, duchovní, církevní hodnostář
Místo a čas půs.: Karviná
Fryštát
Doly (o. Karviná)
Starý Bohumín
Bohumín
Těšín
Český Těšín
Cieszyn (Polsko)
, Církev římskokatolická

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Se it 3. (15.).
Ostrava : Ostravská univerzita, 2002, s. 65.

Poznámka :

Vzdělání: gymnázium v Těšíně. 1849 - 1853 teologie v Olomouci. Vysvěcen za kněze: 1853. Krátce byl kaplanem ve Starém Bohumíně, od září 1854 ve Fryštátu. Po šesti letech byl na čtyři roky povolán jako vychovatel hraběte Jindřicha Larische z Mönnichu. 1864 fryštátský farář. Pracoval na zvelebení farního kostela Povýšení sv. Kříže, nechal zrestaurovat sochy sv. Patrika a Jana Nepomuckého. Angažoval se ve fryštátském školství, prosadil přeměnu triviální školy na obecnou čtyřletou. 1898 byl ustanoven papežským prelátem. Byl také mj. generálním vikářem východní části vratislavské diecéze (od 1897), čestný člen vratislavské kapituly, od roku 1877 arcikněz, člen Krajské školní rady.

Vyznamenání: Řád císaře Františka Josefa I. (V. stupně).

Záhlaví : **Hurník, Ilja**, 1922-2013
Datum narození : 25.11.1922
Místo narození : Ostrava
Datum úmrtí : 07.09.2013
Místo úmrtí : Praha

Obor působení: skladatel, klavírista, spisovatel, pedagog
Místo a čas půs.: Praha, Konzervatoř Praha
Ostrava, Janáčkova filharmonie Ostrava

Ověřeno v : DRÁPELOVÁ, Věra. Laskavý vykladač hudby Ilja Hurník. Mladá fronta dnes, 25.7.2003, roč. 14, č. 172, s. B/4, fot.

UHLÁŘ, Břetislav. Hurníkova inspirace - Ostrava. Moravskoslezský deník, 30.10.2002, roč. 2, č. 252, s. 11, fot.

PURKETOVÁ, Jana. O životě a díle českých pedagogů. Brno : Moravská zemská knihovna, 2002, s. 40.

Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 66-67.

Slovník českých spisovatelů od roku 1945. Díl 1. A-L. Praha : Brána, 1995, s. 44-45.

Český taneční slovník. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 108.

GREGOR, Vladimír. Hudební místopis Severomoravského kraje. Ostrava : Profil, 1987, s. 176.

Čeští skladatelé současnosti. Praha : Panton, 1985, s. 103-104, fot.

Pořady o hudbě zvládl Ilja Hurník na výbornou. Havířovský deník, 16.4.2005, roč. 5, č. 89, s. 4, fot.

Hudební kultura na Ostravsku. 1. vyd. Ostrava : Profil, 1984, s. 187-188.

Zemřel skladatel Ilja Hurník. Havířovský deník, 9.9.2013, roč. 13, č. 210, s. 1, 12, il.

Poznámka :

Studium: 1945-1948 Mistrovská škola pražské konzervatoře (Ilona Štěpánová), 1948-1952 AMU Praha (kompozice). Po Mnichovu 1938 musela rodina opustit Ostravu a přestěhovali se do Prahy. 1958 sólista Státní (Janáčkovy) filharmonie v Ostravě. 1976-1989 učil klavírní hře a kompozici na Konzervatoři v Praze. 1975-1980 externě působil na Vysoké škole múzických umění v Bratislavě. 1989 jmenován předsedou Umělecké rady na Ministerstvu školství, 1992 starostou Umělecké besedy. Vedle odborných muzikologických článků psal eseje, úvahy a povídky, libreta k operám, scénáře vzdělávacích pořadů a rozhlasových her.

Ocenění: 2007 - medaile za Zásluhy.

Dílo: Ondráš (balet), Maryka (kantáta).

Publikace: Trubači z Jericha (1965), Kapitolské husy (1967), Muzikální Sherlock (1971), Cesta s motýlkem (1973), Dětství ve Slezsku (1979), Neveselý žalozpěvy (1987), Mokřice (1989) aj.

Záhlaví : **Hurych, Ivan**, 1948-
Datum narození : 12.07.1948
Místo narození : Opočno

Obor působení: tanečník, choreograf, pedagog, baletní mistr, balet
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské
Ostrava, Janáčkova konzervatoř

Ověřeno v : Český taneční slovník. 1. vyd. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 108. ISBN 80-7008-112-0

Vzdělání: TK HAMU (taneční pedagogika 1982, choreografie 1986). 1971/72 Olomouc, 1972 - 1998 sólista baletu Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, 1978 - 1990 baletní mistr a repetitor, 1992/93 pověřen vedením baletu. Působí na Janáčkově konzervatoři (od roku 1998 jako vedoucí tanečního oddělení). Spolupracoval s operou a činohrou.

Záhlaví : **Hybler, Zdeněk**, 1921-1993

Datum narození : 17.05.1921

Místo narození : Prostějov

Datum úmrtí : 09.01.1993

Místo úmrtí : Zlín

Obor působení: malíř, grafik, scénograf, výtvarné umění, divadlo

Místo a čas půs.: Ostrava, Státní divadlo Ostrava

Zlín

Olomouc, Universita Palackého Olomouc

, Sdružení výtvarných umělců moravských

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 104-105. Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 3. díl, H. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 361-362.

Nový slovník československých výtvarných umělců. 3. rozšíř. vyd. 1. část. A-K. Sest. Prokop Toman. Praha : Ryšavý, 1947, s. 392.

Poznámka :

Vzdělání: 1939-1943 (kola umění ve Zlíně, 1945-1950 Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci (katedra výtvarné výchovy). Pracoval v oblasti scénografie a kostýmního výtvarnictví. 1947-1953 Divadlo pracujících Zlín/Gottwaldov, 1953-1957 Státní divadlo Ostrava, 1968-1981 šéf výpravy Divadla pracujících v Gottwaldově. Řešil expozice pro veletrhy (Plovdiv, Stockholm, Lipsko), festivaly apod. Ilustroval knihy pro děti a mládež.

Členství: 1948-1949 Sdružení výtvarných umělců moravských Hodonín.

Samostatné výstavy: Gottwaldov (1959, 1961, 1975, 1987), Olomouc (1959, 1985), Uherské Hradiště (1982).