

Záhlaví : **Jakeš, Michal**, 1967-  
Datum narození : 04.01.1967  
Místo narození : Liberec

Obor působení: sochař, keramik, pedagog, výtvarné umění  
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko)  
Písek  
, SUPŠ Ostrava-Poruba  
, Vyšší filmová škola

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 112.  
Soukromá střední výtvarná škola Písek [online]. Dostupné na: <[http://web.gin.cz/ssvs\\_pisek/pedagog/jakes/ja00.htm](http://web.gin.cz/ssvs_pisek/pedagog/jakes/ja00.htm)>. Navštíveno: 10. 5. 2004.

Poznámka :

Vzdělání: 1982-1986 SUPŠ Uherské Hradiště, 1986-1992 VŠUP Praha (V. Šerák). Dva roky působil jako vedoucí oboru keramika na SUPŠ v Ostravě-Porubě. Učí na SSVŠ v Písku, na Vyšší filmové škole a pro klienty léčebny pro drogově závislé (SANANIM) vede arteterapii. Věnuje se designu porcelánu a keramiky, volné sochařské tvorbě a kresbě.

Záhlaví : **Jakóbek, Karel**, 1962-  
Datum narození : 02.02.1962  
Místo narození : Český Těšín

Obor působení: malíř, grafik, pedagog, výtvarné umění  
Místo a čas půs.: Třinec, Třinecké železářny  
Holešov

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 112.  
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 4. díl, CH-J. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 115.

Poznámka :

Vzdělání: 1977-1981 SUPŠ Uherské Hradiště. Pracoval v propagaci Třineckých železáren, od roku 1984 učí na ZUŠ v Holešově. Samostatné výstavy: Holešov (1998).

Záhlaví : **Janáček, Zbyněk**, 1957-  
Datum narození : 07.06.1957  
Místo narození : Jeseník

Obor působení: grafik, výtvarník, pedagog  
Místo a čas půs.: Ostrava (Česko), Ostravská univerzita

Ověřeno v : Doc. PhDr. Janáček Zbyněk [online]. Akt. 2007 [cit. 18.9.2014]. Dostupné z: <http://www.sca-art.cz/artists/list/443.htm>  
UHLÁŘ, Břetislav. Zbyněk Janáček získal Cenu Vladimíra Boudníka. Havířovský deník, 11.3.2014, roč. 14, č. 59, s. 7.

**Poznámka :**

Vzdělání: 1976 – 1981 FF UP Olomouc. Od roku 1991 působil na Ostravské univerzitě, od roku 1999 jako děkan Pedagogické fakulty Ostrava. Spolu s profesorem Eduardem Ovčáčkem stál u zrodu Serigrafického centra v Ostravě a u vzniku rozsáhlé sbírky české serigrafie.

Členem: Kontrast 90, KOK, Klub konkrétníků Ostrava, Sdružení Q Brno, SCA (2000-2006).

Výstavy: Brno (1982, 1991), Havířov (1999, 2003), Hranice (1998, 2002), Olomouc (1980, 1988), Opava (1993, 2007), Ostrava (1989, 1991, 1995, 2001, 2002), Praha (1991), Šumperk (1981, 1990), Uherské Hradiště (2001). Zahraniční výstavy: Bytom, Polsko (s E. Ovčáčkem, 1993)

**Záhlaví :** **Jančar, Miloš, 1929-1989**

**Datum narození :** 10.06.1929

**Místo narození :** Karviná

**Datum úmrtí :** 14.02.1989

**Místo úmrtí :** Karviná

**Obor působení:** výtvarník, malíř, sochař, řezbář, grafik

**Místo a čas půs.:** Karviná (Česko)

**Ověřeno v :** Dílo Miloše Jančara odhaluje v Mánesu jeho apokalyptické vize. Havířovsko, 1999, roč.2, č.37, s.7.

Karvinsko ve výtvarných dílech. [Katalog]. Karviná, OK ONV [1988], s.18-19, fot.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve 20. století. Ostrava : Společnost pro současné umění SCA, [2002], 1 CD-ROM.

Tvorba karvinských výtvarníků [pozdávka na výstavu]. Karviná : Městský dům kultury, 1979-1980.

Rajská pole v podání Miloše Jančara. Havířovsko. 24.2.2015, roč. 18, č. 8, s. 3.

**Poznámka :**

Studium: UMPRUM Brno, specializace monumentální malba a grafika. Žil a pracoval ve svém rodišti Starém Ráji. První díla začal vystavovat na přelomu 50. a 60. let. Oblast zájmu: karvinská krajina, figurativní olejové obrazy, řezbářsky propracované dřevěné skulptury (od roku 1964).

Výstavy: Karviná (1988, 1999).

Kolektivní výstavy: Tvorba karvinských výtvarníků, Karviná (1992), Regionální umění ve sbírkách GVUO, Ostrava (1995).

**Záhlaví :** **Janda, Gotthard, 1939-**

**Datum narození :** 05.11.1939

**Místo narození :** Dolní Benešov (o. Opava)

**Obor působení:** designér, sochař, pedagog, výtvarné umění

**Místo a čas půs.:** Opava

Ostrava (Česko)

, SUPŠ Ostrava-Poruba

, SUPŠ Opava

, Unie výtvarných umělců

, Asociace designérů Moravy

**Ověřeno v :** FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2003, s. 113.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 4. díl, CH-J. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999, s. 139.

Poznámka :

Vzdělání: 1958-1962 SUPŠ Uherské Hradiště, 1965-1972 Fakulta architektury VUT v Brně. V roce 1962 pracoval jako designér ve Škodě Plzeň. 1964-1966 vyučoval na LŠU v Opavě, 1972-1990 svobodné povolání, 1990-1992 SUPŠ v Ostravě. 1993- vyučuje na SUPŠ v Opavě. Zabývá se průmyslovým designem, volnou a užitou plastikou. Je členem Skupiny X Opava (od 1993), Unie výtvarných umělců ČR (od r. 1990), Asociace designérů Moravy.  
Samostatné výstavy: Háj ve Slezsku (1986), Opava (1987), Ostrava (1987).

Záhlaví : **Janda, Rudolf**, 1907-2000

Datum narození : 15.09.1907

Místo narození : Frenštát pod Radhoštěm

Datum úmrtí : 26.09.2000

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: fotograf

Místo a čas půs.: Frenštát pod Radhoštěm, VŽKG  
Frýdek-Místek  
Ostrava (Česko)  
Brno

Ověřeno v : BĚLOVSKÝ, Vítězslav. Umělec odešel za hlasem ticha. Svoboda, 29.9.2000, roč. 10, č. 227, s. 9, fot.

BALTUS, Jan. Rudolf Janda: Beskydská jedle života. Českomoravský profit, 1997, roč. 8, č. 52, s. 12, fot.

Encyklopedie českých a slovenských fotografů. Praha: Asco, 1993, s. 140-141.

Básník krajiny. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 3, s. 22, fot.

RICHTÁR, Vojtěch. Zemřel fotograf lesů Rudolf Janda. Lesnická práce, 2000, roč. 79, č. 12, s. 568 [online]. Dostupné na: <<http://www.silvarium.cz>>. Navštíveno: 14.7.2004.

SMÉKAL, Martin. Rudolf Janda. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 4, s. 23, fot.

Těšínsko. 1988, č. 3-4, s. 43, 44. [fotografie]

VELIČKA, Milan. Připomeňme si JUDr. Rudolfa Jandu, fotografa přírody a Ostravska. Vlastivědné listy, 2012, roč. 38, č. 2, s. 41-42, il.

Poznámka :

Studium: od 1923 Carnotovo lyceum Dijon (Francie), 1931 UK (právnícká fakulta). Po skončení studia nastoupil do státní správy ve Frýdku-Místku. Během války cenzor Lidových novin v Brně, z trestu přeložen do Ostravy. Po válce sloužil ve Frýdku a Frenštátě, později právník VŽKG v Ostravě. Fotografoval od roku 1928. Ovládal jazyky: angličtina, němčina, francouzština, španělština, rumunština, bulharština. Přátelil se s Jiřím Voskovcem, Václavem Černým.

Fotografoval stromy, krajinu, především Beskydy, okolí Ostravy, Jeseníky.

Zahraniční cesty: Kolumbie, Kanada, Španělsko, Balkán. 1958 kandidát SČSVU, 1969 člen SČSVU, 1977 evidován při ČFVU.

Dílo: Prales v Beskydách (1943), Naše pralessy (1950).

Výstavy: Ostrava (2004).

Záhlaví : **Janík, Josef**, 1930-2013

Datum narození : 29.10.1930

Místo narození : Dolní Suchá (Havířov, Česko)

Datum úmrtí : 11.01.2013

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: režisér  
Místo a čas půs.: Pardubice, Východočeské divadlo Pardubice  
Ostrava, Divadlo Petra Bezruče  
, Národní divadlo moravskoslezské  
, Komorní scéna Aréna  
Havířov  
Dolní Suchá (Havířov, Česko)

Ověřeno v : DAVIDOVÁ, Tereza. Režisér Josef Janík oslaví sedmdesáté narozeniny. Moravskoslezský den, 27.10.2000, roč. 11, č. 251, s. 6, fot.  
Odešel režisér Josef Janík. Havířovský deník, 16.1.2013, roč. 13, č. 13, s. 7, il.  
Josef Janík (režisér) [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2013, Datum poslední revize 21. 01. 2013, 11:49 UTC, [citováno 31. 01. 2013]. Dostupné z: [http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Josef\\_Janík\\_\(režisér\)&oldid=9622198](http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Josef_Janík_(režisér)&oldid=9622198)

Poznámka :

Studium: 1955 JAMU Brno. Po studiích byl jako režisér postupně angažován v Těšínském divadle, Slezském divadle Opava, v činohře Státního divadla Ostrava, v Severomoravském divadle Šumperk a ve Východočeském divadle Pardubice. Od sezóny 1972/73 nastoupil do angažmá v ostravském Divadle Petra Bezruče, ve kterém zůstal až do svého odchodu do důchodu v roce 1997. Pohostinsky spolupracuje s dalšími divadly (Olomouc, Karlovy Vary, Český Těšín, Komorní scéna Aréna).

Záhlaví : **Janková, Martina**, 1972-  
Datum narození : 1972  
Místo narození : Orlová

Obor působení: zpěvačka, sopranistka, operní zpěvačka  
Místo a čas půs.: Orlová  
Ostrava  
Zürich  
Frýdlant nad Ostravicí

Ověřeno v : UHLÁŘ, Břetislav. Proslulá sopranistka Martina Janková: Ráda zpívám tam, kde cítím souznění duší. Havířovský deník, 20.3.2006, roč. 6, č. 67, s. 7, fot.  
Skvělá sopranistka v Ostravě. Havířovský deník, 18.3.2006, roč. 6, č. 66, s. 4, fot.  
UHLÁŘ, Břetislav. Vynikající sopranistka Martina Janková zazpívá opět v Ostravě. Havířovský deník, 15.3.2006, roč. 6, č. 63, s. 8, fot.  
Národní knihovna Praha : autority [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 15.3.2006.  
TESAŘ, Milan. V moci kouzel. Reflex, 2009, č. 23, s. 52-55, il.  
KOPÁČOVÁ-HRADECKÁ, Dita. Za domov platím kariérou. Lidové noviny, 14.5.2009. Dostupné z: <http://www.lidovky.cz>. Cit. 18.6.2009.

Poznámka : Pochází z Orlové. Vzdělání: konzervatoř Ostrava, Ostravská univerzita, Hudební akademie v Basileji. Působila v Mezinárodním operním studiu při curyšské opeře, od roku 1998 působí v curyšské opeře, je její sólistkou.

Záhlaví : **Janků, Heidi**, 1962-  
Datum narození : 23.11.1962

Místo narození : Ostrava

Obor působení: zpěvačka, moderátorka

Místo a čas půs.: Ostrava  
Praha  
, Supernova  
, Divadlo Jiřího Grossmanna  
, TV Prima

Ověřeno v : ROHÁL, Robert. Heidi a její příběh. 1. vyd. Praha : Petrklíč, 1998. 161 s.  
ISBN 80-7229-005-3

Kulturní toulky Valašskem / Marie Mikulcová, Miroslav Graclík. Frýdek-Místek : Alpress, 2001, s. 110, fot.

SEHNAL, Miroslav. Heidi Janků. Kulturní měsíčník, 1984.

SASÍNOVÁ, Petra. Jsem trochu exhibicionistka, říká Heidi. Mladá fronta, 8.12.2001, roč. 12, č. 286, s. D/3, fot.

STIEBEROVÁ, Eva. Heidi Janků je rozhlasovou mámou. Havířovský deník, 9.4.2005, roč. 5, č. 83, s. 1-2 příl., fot.

Poznámka : Pochází z Ostravy-Poruby. 1973 cena diváků v soutěži mladých talentů Porubský zlatý klíč. Během školních let zpívala jako sólistka ve školním folklorním souboru. Zpívala mj. s kapelou Majestiks, Proměny, Proto. 1982 angažmá v kapele Supernova Ivo Pavlíka, první koncert: Ostrava (1983). 1997 se přestěhovala do malé vesnice poblíž Prahy. 1997 moderátorka v TV Prima. 1997 vystupování v muzikálu "Jeptišky" na scéně Divadla Jiřího Grossmanna v Praze. Manželství: 1980 Zbyněk Janků, 1992 Ivo Pavlík.

Ceny: 1985 1. místo na mezinárodním festivalu Intertalent, 1985 a 1988 - 3. místo v kategorii zpěvaček Zlatý slavík, 1. místo v kategorii zpěvaček v anketě Diskoslavík, 1986 3. cena na mezinárodním festivalu v Irsku (Cavan), 1989 hlavní cena na mezinárodním písničkovém festivalu na Maltě.

Zahraniční koncerty a festivaly: Německo (1980, 1982, 1986), Polsko (1984, 1987), Španělsko (1984), Itálie (1986), Sovětský svaz (1987), Kazachstán (1990), Havaj (1996).

Alba: 1986 Heidi a Supernova Ivo Pavlíka (angl. 1987 pod názvem Runnin'on), 1988 Úplně všchno, 1989 Novinka, 1990 Cesta kolem těla, 1993 Heidi, 1996 Ave Maria.

Záhlaví : **Janošec-Benda, Zdeněk**, 1960-

Datum naroz. : 28.08.1960

Místo narození : Frýdek-Místek (Česko)

Obor působení: výtvarník , ilustrátor

Místo a čas půs.: Frýdek-Místek (Česko)  
Ostrava (Česko)

Ověřeno v : Společnost pro současné umění - SCA [online]. 2008 [cit. 2016-10-24]. Dostupné z: <http://www.sca-art.cz/artists/list/1252.htm>

Poznámka: Pracuje v Divadle loutek Ostrava. Samostatné výstavy: Friezlar, SRN (1992), Frýdek-Místek (1997), Hlučín (2005), Ostrava (1987, 1989, 1990, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2002, 2003, 2008).

Záhlaví : **Janovský, Jaroslav**, 1880-1930  
Datum narození : 27.03.1880  
Místo narození : Zásmyky (o. Kolín)  
Datum úmrtí : 17.09.1930  
Místo úmrtí : Frýdek-Místek

Obor působení: skladatel, klavírista, hudebník, dirigent  
Místo a čas půs.: Český Těšín (Česko)  
Frýdek-Místek  
Místek (m.č.Frýdek-Místek)  
Žamberk

Ověřeno v : Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 575.  
ŠKUTA, V. Dvojí výročí hudebního skladatele a kapelníka Jaroslava Janovského. Těšínsko, 1980, č. 4, s. 5-6.  
Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :  
Studium: 1900 konzervatoř Praha (skladba u A. Dvořáka). Od roku 1904 dobrovolník u vojenské hudby v Žamberku. Vojenský kapelník p. pl. 8 v Českém Těšíně a Místku. Pořádal koncerty spojených vojenských hudeb. Psal taneční skladby a mužské sbory.

Záhlaví : **Janovský, Milan**, 1936-  
Datum naroz. : 26.06.1936  
Místo narození : Staré Město (o. Uherské Hradiště)

Obor působení: pedagog, entomolog, sběratel  
Místo a čas půs.: Havířov

Ověřeno v : ROHÁČOVÁ, M. Sbíрка motýlů Milána Janovského v Muzeu Beskyd Frýdek-Místek. In: Acta Musei Beskidensis, Frýdek-Místek. 2014, č. 6, s. 135-137. ISSN 1803-960X, ISBN 978-80-86166-39-1.  
SLONINA, Marek. Objevil motýla, který teď ponese jeho jméno. Havířovsko, 7.11.2000, roč. 3, č. 45, s. 2, fot.

Poznámka :  
Profesor češtiny a ruštiny. Padesát let se věnuje lovu a mapování motýlů. Ve sbírce má přes 20000 exemplářů. Chytil nikým na světě nepopsaného motýla, který ponese jméno *Topeutis janovskii*. Zmapoval motýly na území města. Spolupracoval na knize Slovenské mená motýlov, podobnou připravuje z českých názvů. Chystá studii výskytu motýlů na Záhoří. Dílo: Motýli města Havířova a jeho nejbližšího okolí (2000). Motýli chráněné krajinné oblasti Beskydy, Slovenské mená motýlov (spoluprac. ), Motýli Bílých a Bielych Karpat (spoluprac. )

Záhlaví : **Jansa, Bedřich**, 1937-  
Datum narození : 05.06.1937

Obor působení: režisér  
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské  
, Státní divadlo Ostrava  
Olomouc

Opava, Slezské divadlo Opava  
Praha

Ověřeno v : Bedřich Jansa a Michael Tarant. Zpravodaj Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, červen 2000, s. 5.  
MICHALKOVIČ, Jaroslav. Svůj životní handicap dohnal. Svoboda, 5.2.2000, s. 2 příl.  
RYWIKOVÁ, Bohdana. Herečka Alexandra Gasnářková a režisér Bedřich Jansa. Zpravodaj Národního divadla Moravskoslezského v Ostravě, říjen 2000, s. 5, fot.  
Autority : Národní knihovna v Praze. [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)

Poznámka : Rodina pochází z Ústí nad Orlicí. Studoval DAMU Praha. Před příchodem do Ostravy dva roky asistent režie v Národním divadle. 1966-1990 Státní divadlo Ostrava, režisér činohry. Od roku 1990 působil v Olomouci, od 1994 vedl činoherní soubor Slezského divadla v Opavě. V roce 1994 zahájil sérii operních inscenací v NDM v Ostravě. Manželka: herečka Alexandra Gasnářková.

Záhlaví : **Jarnot, Rudolf**, 1934-  
Datum narození : 28.03.1934  
Místo narození : Český Těšín (Česko)

Obor působení: fotograf, horolezec  
Místo a čas půs.: Příbor (o. Nový Jičín)

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.  
Svět hor objektivem. Havířovsko, 2.3.2004, roč. 7, č. 9, s. 5.  
SWIDER, Anna. Chci se dělit o krásu, říká fotograf Jarnot. Havířovsko, 2004, roč. 7, č. 12, s. 7, fot.

Poznámka :  
Vzdělání: SPŠ textilní Kopřivnice. Věnuje se hlavně fotografování hor a přírody, města Příbor a lyžařů. Dává přednost černobílé fotografii.  
Ocenění: 1. cena Diafon 1982, Havířov.  
Výstavy: Český Těšín (2004).

Záhlaví : **Jarošek, Martin**, 1962-  
Datum narození : 05.03.1962  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: hudebník, hudba  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : GRAČKOVÁ, Ivana. Muzikál s čepicí pivní pěny. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 3, s. 16.  
Národní knihovna : autority [online]. Dostupné na: <http://www.nkp.cz>. Navštíveno: 14. 7. 2004.

Poznámka : Živí se jako klavírista na zámořských lodích. Je autorem scénáře, hudby a textu písní k muzikálu U zběsilé pípy, představení sám režíroval.  
Dílo: Pivařský labyrint světa a ráj srdce [2002].

Záhlaví : **Jařabáč, Jan**, 1887-1962  
Datum narození : 29.10.1887  
Místo narození : Klokočov (o. Nový Jičín)  
Datum úmrtí : 06.06.1962  
Místo úmrtí : Frýdlant nad Ostravicí

Obor působení: kulturní pracovník, pedagog, politik  
Místo a čas půs.: Orlová  
Ostrava  
Slezská Ostrava  
Přívoz  
Frýdlant nad Ostravicí  
, Odra  
, Matice osvěty lidové

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. 10. sv. Ostrava : Ostravská univerzita, 1998, s. 75-76.

Osobnosti Orlové. Orlová : Město Orlová, 2006, s. 22-24.

Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: 1897-1905 české vyšší gymnázium v Moravské Ostravě, 1905-1910 univerzita Praha. Během vysokoškolských studií člen akademického spolku Odra se sídlem v Moravské Ostravě. 1910-1914, 1918- profesor českého reálného gymnázia v Orlové. Zapojoval se do českého národního a kulturního života na Těšínsku. Byl členem vzdělávacího odboru Sokola, jednatel odboru Matice osvěty lidové v Orlové. 1919-1938, 1945-1948 ředitel gymnázia v Orlové. 1921 správní komisař Orlové, 1924-1938 starosta obce. Měl zásluhy na stavebním i hospodářském rozkvětu města (stavba nových školních budov, rekonstrukce a rozšíření vodovodu, stavba hasičské zbrojnice 1925, radnice 1928, pošty 1932 atd. ). Byl známým komunálním politikem i mimo oblast Orlové - působil v zemském zastupitelstvu moravskoslezském v Brně, v ústředí moravsko-slezských obcí. 1937 čestný občan města Orlová. 1938-1945 ředitel dívčího gymnázia ve Slezské Ostravě. 1949-1950 vykonával funkci krajského školního inspektora. Po odchodu do důchodu žil střídavě v Ostravě a ve Frýdlantě nad Ostravicí.

Ocenění: 1930 uznání prezidenta republiky za rozvoj města Orlové.

Záhlaví : **Jařabáčová, Radana**, 1957-  
Datum narození : 12.03.1957  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: výtvarnice, malířka, grafička, textilní výtvarnice, textilní grafička  
Místo a čas půs.: Praha, Kruh  
Havířov

Ověřeno v : Díla Jařabáčové viděli i Japonci. Havířovsko, 14.8.2001, roč. 4, č. 33, s. 7, fot.

Nová encyklopedie českého výtvarného umění. A-M. Praha : Academia, 1995, s. 316.

Lexikon českých výtvarníků narozených ve XX. století. www.sca-art.cz

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 1950-1999. 4. díl, CH-J. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1999. 379 s. ISBN 80-86171-04-3.



**Poznámka :**

Studium: Gymnázium Rudé armády (nyní Studentská) Havířov, 1976-82 AVU Praha (prof. Ladislav Čepelák). První léta po studiu na gymnáziu se věnovala restaurátérství, nakonec absolvovala v grafickém ateliéru. Věnuje se grafice, vytváří ozdoby z umělých materiálů a šperky, tiskne na textilie a oděvy z hedvábí vlastní patentovanou metodou. Od roku 1990 členka výtvarné společnosti Kruh. Žije v Praze.

Výstavy: Dunajská Streda (1987), Frýdek-Místek (2001), Orlová (1983), Praha (1982, 1986, 1987, 1988, 1989, 1992, 1993, 1994, 1998), Tábor (1987).

Účast na zahraničních výstavách: Braunschweig (1991), Kanagawa (Japonsko, 1989), Klagenfurt (1995).

Zastoupení ve sbírkách: Galerie výtvarného umění Ostrava, Národní galerie Praha, Středoslovenská galerie Banská Bystrica, Umělecko průmyslové muzeum Praha.

**Záhlaví :** **Jasiczek, Henryk, 1919-1976**

Datum narození : 02.03.1919

Místo narození : Kottlingbrunn (Rakousko)

Datum úmrtí : 08.12.1976

Místo úmrtí : Český Těšín

Obor působení: básník, redaktor, veřejný činitel, organizátor

Místo a čas půs.: Třinec, PZKO

Český Těšín

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001, s. 111-112.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 8. 1. vyd. Ostravská univerzita : Ostravy, 1997. S. 53-54.

ROSNER, Edmund. Literatura polska z czeskiego Slaska. 1. vyd. Cieszyn : Uniwersytet Slaski, 1995, s. 113-121.

MARTINEK, Libor. Problematika života a díla Henryka Jasiczka. Těšínsko, 1999, roč. 42, č. 3, s. 16-23, fot.

Humor v díle Henryka Jasiczka / Libor Martinek. Těšínsko. Roč. 53, č. 1 (2010), s. 13-17, il.

**Poznámka :**

Vzdělání: 1936-38 zahradnictví, 1960 UK Praha. Dětství prožil v Oldřichovicích a Třinci. Za války pracoval v třineckých hutích. Připojil se k odbojovému hnutí (skupina Tempo). Rád cestoval (mimo evropských zemí Austrálie, Asie, Blízký Východ, Kuba), psal reportáže z cest. 1945-57 hl. red. Glosu lidu v Českém Těšíně. Patřil mezi zakladatele PZKO, byl tajemníkem OV KSČ, angažoval se v SLA (Sekcja Literacko-Artystyczna) při PZKO. 1952 vystoupil s ing. Józefem Chybidziurou jako jediní na obranu Pawla Cieslara. 1957 se stal sám nepohodlný. V 60. letech redaktor polské edice v nakl. Profil, red. čas. Jutrzenka aj. 1968 se postavil proti okupci, musel odejít ze všech funkcí, postihl ho zákaz publikování a cest do zahraničí (včetně Polska), mohl pracovat jen jako korektor v těšínské tiskárně. Jeho pohřeb s křesťanským obřadem se stal manifestací lidské solidarity. Psal básně, překládal z němčiny a polštiny do češtiny. České výbory z díla: Krásné jako housle (1962), Pokus o smír (1967), Beskydské humoresky.

**Záhlaví :** **Jasiok, Rudolf, 1919-1944**

Datum narození : 08.02.1919

Místo narození : Dolní Suchá

Datum úmrtí : 30.09.1944

Obor působení: důstojník, velitel

Místo a čas půs.: Dolní Suchá  
Havířov  
Orlová

Ověřeno v : RYNDÁKOVÁ, Věra. Rudolf Jasiok. Karviná : Okresní knihovna, 1989. 8 s  
Pamatujme. Radniční listy. Roč. 9, únor 2009, s. 12.

Pamětní deska kpt. Jasioka. Radniční listy. Roč. 7, č. 11 (2007), s. 6, il.

Hrdina Rudolf Jasiok má novou pamětní desku. Havířovský deník. Roč. 7, č. 229 (02.10.2007), s. 3,  
fot.

Na válečného hrdinu se nezapomíná. Radniční listy, únor 2014, roč. 14, s. 6.

Poznámka : Dětství prožil v Orlové. V roce 1942 vstoupil do čs. vojenské jednotky  
v Buzuluku, byl velitelem 1. roty čs. tankového praporu. Padl během karpatsko-dukelské operace.  
Ve vestibulu ZŠ Kpt. Jasioka v Prostřední Suché byla v roce 2007 umístěna nová keramická  
pamětní deska.

Záhlaví : **Jaślar-Walicka, Ewa**, 1945-

Datum naroz. : 1945

Místo narození : Bytom (Polsko)

Obor působení: hudebnice, harfistka, hudba

Místo a čas půs.: Český Těšín (Česko)

Ověřeno v : GAMROT, Česlav. Hrála i americkým prezidentům. Havířovský deník,  
17.10.2007, roč. 7, č. 242, s. 8, fot.

GAMROT, Česlav. Harfenistka hrála i papežovi. Havířovsko, 13.11.2007, roč. 10, č. 46, s. 4.

ŠWIDROVÁ, Emilie. Koncertovala i pro prezidenty. Havířovsko, 25.1.2011, roč. 14, č. 4, s. 5, il.

Jaślar-Walicka, Ewa. Głos ludu. 29.10.2011, roč. 66, č. 128, s. 2 příl.

Kogo reprezentuje osoba JAŚLAR WALICKA EWA w KRS. In: Krajowy Rejestr Sądowy [online].  
[cit. 2016-09-16]. Dostupné z:

<http://www.osoby-krs.pl/Jaslar,Walicka,Ewa,e83f551efe088e1e4950898b05c8e519.html>

Poznámka :

Vzdělání: 1964 Szkoła Muzyczna stopnia Podstawowego i Licealnego w Bytomiu, 1968

Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna w Warszawie. V roce 1969 se zúčastnila mezinárodního  
harfového konkurzu v americkém Hartfordu ve státě Connecticut. 1970 se podílela na založení  
hudebního tělesa New York Harp Ensemble (NYHE), složeného ze čtyř harf, a s ním procestovala  
téměř celý svět. V roce 1991 se vrátila do Evropy, v současné době žije v Českém Těšíně. 2004  
Polskie towarzystwo harfowe, Cieszyn.

Záhlaví : **Jastřembská-Procházková, Julie**, 1921-1999

Datum narození : 17.02.1921

Místo narození : Ostrava

Datum úmrtí : 17.12.1999

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: baletka, primabalerína, choreografka, pedagožka

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské  
, Konzervatoř Ostrava

Ověřeno v : Loučení s paní Julií Jastřembskou. Svoboda, 29.12.1999, roč. 9, č. 302, s. C přílohy Ostravská scéna.

Český taneční slovník. Praha : Divadelní ústav, 2001, s. 120.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 46.

Poznámka : Na divadelní scénu vystoupila ve 14 letech. 1935-1979 působila v Ostravě, od r. 1941 sólistka, 1954 baletní mistryně. V počátcích jí pomohl tanečník a choreograf Emerich Gabzdyl. Vytvořila s ním řadu baletních postav a brzy se stala primabalerínou souboru. Od roku 1969 působila jako choreografka, vedle klasického baletu vytvořila i několik choreografií k muzikálům a operetám. 1963-1979 působila jako taneční pedagožka na ostravské konzervatoři.

Záhlaví : **Jedlička, Alois**, 1942-

Datum narození : 11.07.1942

Místo narození : Přívoz

Obor působení: fotograf

Místo a čas půs.: Ostrava  
Přívoz

Ověřeno v : BEKEOVÁ, Marta. Tři letošní výstavy Aloise Jedličky. Revue Společnost, 2000, roč. 7, č. 16, s. 35, fot.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců. 4. díl. Ch-J. Ostrava : Chagal, 1999, s. 208-209. Skupina Chagall [online]. Dostupné na: <<http://www.chagall.cz>> [cit.:22.12.2003]

Poznámka :

Studium: technika v Českých Budějovicích, kurz pro kameramany. Od roku 1964 žije v Ostravě. V roce 1965 publikoval první fotografie. 1990 šéfredaktor časopisu Montér, krátce v Ostravském večerníku. Od roku 1995 se profesionálně věnuje fotografii. Dává přednost novinářské a ilustrační fotografii.

Ocenění: soutěž Člověk 20. století (1975 - 1. místo, 1979 - 2. místo).

Výstavy: Bratislava (1974), České Budějovice (1979), Ostrava (1980, 1983, 1985, 1988, 2000), Rotterdam (1977).

Záhlaví : **Jedlička, František**, 1884-1968

Datum narození : 31.05.1884

Místo narození : Tísek (o. Nový Jičín)

Datum úmrtí : 24.02.1968

Místo úmrtí : Frýdek

Obor působení: kněz, duchovní, zastupitel, polní kurát, katecheta

Místo a čas půs.: Frýdek-Místek  
Frýdek  
Karviná  
Český Těšín  
Rychvald (o. Karviná)  
Nový Bohumín  
Starý Bohumín  
Hrušov  
Ostrava

, Církev římskokatolická

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 6 (18.).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2005, s. 44-45.

Poznámka :

Vzdělání: arcibiskupský seminář v Olomouci, vysvěcen v roce 1907. Působil v Kuníně, Šenově (o. Nový Jičín), Prostějově, v Odrách a ve Velkých Hošticích. V letech 1917-1918 působil jako polní kurát v rakousko-uherské armádě, koncem války ve vojenské nemocnici v Bielsku. Od roku 1923 byl katechetou na české měšťanské škole v Novém Bohumíně a v Karvině (nejdřív prozatímním, od roku 1925 definitivním), od roku 1928 žil ve Starém Bohumíně. V roce 1930 byl zvolen do městské rady Starého Bohumína. 1932 byl instalován na faru v Rychvaldě. 1935 jako předseda okresního výboru lidové strany jmenován členem zemského zastupitelstva, kde se zasadil o povýšení rychvaldské obce na městys. 1936-1938 farář v Novém Bohumíně. Po obsazení Těšínska působil jako administrátor a od roku 1941 jako farář v Hrušově. 1945-1953 byl farářem v Českém Těšíně. Po svém penzionování v roce 1953 žil ve Frýdku.

Záhlaví: **Jedzok, Stanisław**, 1956-

Datum narození: 12.07.1956

Místo narození: Český Těšín

Obor působení: básník

Místa působení: Český Těšín

Havířov

Karviná

Mistřovice (m. č. Českého Těšína)

Prostřední Suchá (dnes součást Havířova)

Suchá (m. č. Havířova)

Ověřeno v : MÁLKOVÁ, I., URBANOVÁ, S., aj. Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia, 2001. ISBN 80-7198-515-5.

Poznámka: Pracoval na Dole Dukla v Prostřední Suché

Záhlaví : **Jehne, Leo**, 1930-1999

Datum narození : 08.12.1930

Místo narození : Hranice na Moravě

Datum úmrtí : 24.09.1999

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: kritik, teoretik, hudba, pedagog

Místo a čas půs.: Nový Jičín

Ostrava, Divadlo hudby Ostrava

, Konzervatoř Ostrava

, Artia-Supraphon

, Mistral

, Pěvecké sdružení moravských učitelů

, Ondráš

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 78.  
Zemřel kritik Leo Jehne. Svoboda, 27.9.1999, roč.9, č.225, s.10.  
Zemřel hudební kritik Leo Jehne. Lidové noviny, 27.9.1999, roč.12, č.225, s.16, fot.  
Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby. Část jmenná - československá scéna. Praha, Supraphon 1990, s.239-240.

Poznámka :

Studium: hudební věda a estetika FF UP Olomouc (prom. historik 1956, PhDr. 1974), hudební pedagogika a sólový zpěv Ostrava. 1946 spoluzakladatel junáckého orchestru Mistral. Ředitel Okresního domu osvěty v Novém Jičíně, zpíval s Pěveckým sdružením moravských učitelů, sólista sboru Ondráš. 1957 ředitel Divadla hudby v Ostravě, vyučoval sólový klasický zpěv na ostravské konzervatoři. 1969 společnost Artia-Supraphon. Zabýval se jazzem, vážnou i populární hudbou. Byl členem různých porot, festivalových výborů, psal hudební recenze, spolupracoval s divadly a rozhlasem, psal hudební pořady.  
Knižní publikace: Chcete zpívat pop? (1970), Problematika české interpretace písní jazzového okruhu.

Záhlaví : **Jelínková, Jaroslava**, 1933-  
Datum narození : 23.09.1933  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: tanečnice, pedagožka  
Místo a čas půs.: Havířov, Horizonty  
Karviná  
Suchá  
Český Těšín  
Ostrava

Ověřeno v : KUCHAŘOVÁ, Hana. Obzory Horizontů. Zase-to, 2004, [roč. 3], č. 1, s. 44-45, fot.  
JELÍNKOVÁ, Jaroslava. Piškotů roztrhala nepočítaně / ptala se H. Dvořáková. Babský elán, červenec 2003, roč. 1, č. 11, s. 13-17.  
Osobnosti Havířova za rok 2009. Radniční listy, prosinec 2009, roč. 9, s. 5, il.  
Havířov ocenil osobnosti společenského života. Havířovský deník, 6.12.2013, roč. 13, č. 284, s. 2, il.  
Havířov ocenil osobnosti. Radniční listy. Leden 2014, roč. 14, č. 1, s. 3.

Poznámka :

Vzdělání: PF (čeština, tělesná výchova). Začala jako pedagog, ale brzy se začala věnovat scénickému tanci. Stala se členkou různých poloprofesionálních a profesionálních skupin a malých scén. V roce 1968 opustila školství a založila svou vlastní skupinu. Deset let tančila s různými tanečnicíky a programy v Itálii, Jugoslávii, Rumunsku, Polsku, Rusku, Československu. V roce 1978 přišla do Havířova. Pracovala v Městském kulturním středisku, založila a vedla taneční soubor Horizonty. Před deseti lety vznikla soukromá taneční škola. 2013: Cena města Havířova.

Záhlaví : **Jemelka, Martin**, 1979-  
Datum narození : 12.08.1979  
Místo narození : Ostrava

Obor působení: historik, hudební publicista  
Místo a čas půs.: Ostrava  
Opava

Citace: Martin Jemelka. Wikipedie [online]. Akt. 26.10.2021 [cit. 26.10.2021].

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Martin\\_Jemelka](https://cs.wikipedia.org/wiki/Martin_Jemelka)

Martin Jemelka. OKNO: Ostravské kulturní noviny: ročenka. 2015, roč. 5, s. 30-31. ISSN 2336-2057.

Poznámka:

Vzdělání: 2002 Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě. Po ročním působení ve státní správě se stal odborným asistentem katedry společenských věd Vysoké školy báňské- Technické univerzity Ostrava (2006) a současně byl členem Centra pro hospodářské a sociální dějiny Filozofické fakulty Ostravské univerzity v Ostravě (2008). Externě vyučuje na Fakultě veřejných politik Slezské univerzity v Opavě (od 2007).

Dílo: Hornické kolonie Ostravy (2009), Lidé z kolonií vyprávějí své dějiny ( 2009), Na kolonii: život v hornické kolonii dolu Šalomoun v Moravské Ostravě do začátku socialistické urbanizace (2007), Na Šalomouně: společnost a každodenní život v největší moravskoostravské hornické kolonii (1870-1950) (2008). Z havířských kolonií aneb jak se žilo havířským rodinám (2008).

Záhlaví : **Jež, Radim**, 1982-  
Datum narození : 14.08.1982  
Místo narození : Třinec

Obor působení: historik  
Místo a čas půs.: Český Těšín, Muzeum Těšínska  
Třinec

Ověřeno v : ŠWIDROVÁ, Emilie. "Nahlédl jsem také do korespondence Piastovců," říká vítěz soutěže Radim Jež. Havířovsko, 14.7.2010, roč. 13, č. 28, s. 4, il.

Autority Národní knihovny ČR [online]. [Cit. 14.7.2010]. Dostupné z: [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz).

Poznámka :

Vzdělání: 2009 - Masarykova univerzita Brno (doktorát). Autor prací z dějin raného novověku a z dějin Slezska 16. a 17. století, publikuje v časopise Těšínsko a ve sbornících. 2010 vítěz mezinárodní vědecké věnované knižnímu a archivnímu dědictví Těšínského Slezska.

Záhlaví : **Ježek, Ferdinand August**, 1869-1934  
Datum narození : 28.03.1869  
Místo narození : Bielsko (Bielsko-Biala, Polsko)  
Datum úmrtí : 24.11.1934  
Místo úmrtí : Karviná

Obor působení: kněz, duchovní, pedagog, politik  
Místo a čas půs.: Cieszyn (Polsko), Církev římskokatolická  
Jablunkov  
Nový Bohumín  
Bohumín  
Šunychl (m.č.Bohumína)  
Karviná

Fryštát  
Bílsko  
Bielsko-Biała (Polsko)

Ověřeno v : Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 4. (16.).  
Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 48-49.

Poznámka :

Vzdělání: teologie a filozofie v Olomouci. 1892 vysvěcen na kněze. První kaplanské místo získal ve farnosti Cieszyn, od září do konce roku v Jablunkově. V prosinci 1892 odešel na místo katechety do Bílska, dále působil v Pogwizdówě a ve farnosti Ochaby v Polsku. Od roku 1895 byl kaplanem v Jablunkově, v roce 1895 jmenován expozitou nově vystavěného filiálního kostela starobohumínské farnosti v Novém Bohumíně, v roce 1900 instalován do čela novobohumínské farnosti. Jako pedagog působil na Německém státním reformním reálném gymnáziu v Novém Bohumíně (od roku 1910). Vedl náboženské spolky, sepsal a vydal německý kancionál. Byl členem městského zastupitelstva a mnoha dobročinných spolků, v nichž zastával různé funkce. V roce 1906 se zasloužil o výstavbu filiální kaple Jména Panny Marie v Bohumíně-Šunychlu a v roce 1931 márnice na novobohumínském hřbitově. Od roku 1926 byl fryštátským děkanem, od roku 1927 arciknězem. Je pohřben v Novém Bohumíně.

Záhlaví : **Ježíšek, Jan Evangelista**, 1844-1897

Datum narození : 18.12.1844

Místo narození : Žermanice (o. Frýdek-Místek)

Datum úmrtí : 21.09.1897

Místo úmrtí : Domaslavice (o. Frýdek-Místek)

Obor působení: kněz, kazatel, hospodaření, zemědělství, turistika, vlastenec

Místo a čas půs.: Těšínsko

Frýdecko

Žermanice (o. Frýdek-Místek)

Bruzovice

Frýdek

Bílsko

Domaslavice (o. Frýdek-Místek)

Beskydy

, Hospodářský spolek

Ověřeno v : BECK, Petr: Farář zakladatelem turistiky. Noviny Karvinska, 4, 18.9.1997, č.38, s.2, fot.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 3. Opava, Optys 1995, s. 59-60.

BECK, Petr: Sto let české turistiky. Noviny Karvinska, 7.5.1998, roč. 5, č. 18, s. 2.

FICEK, Viktor: Biografický slovník širšího Ostravska. Sv. 2. Opava, Slez. ústav ČSAV 1976, s. 59-60.

MIKOLÁŠ, Jaroslav Ludvík. P. Jan Ev. Ježíšek - zasloužilý včelařský průkopník na Těšínsku. Těšínsko, 1973, č. 2, s. 5-6.

MIKOLÁŠ, Jaroslav Ludvík. Žermanický rodák Jan Ježíšek. In: Studie o Těšínsku. Sv.2. Český Těšín, Vlastivěd. ústav okresu Karviná 1973, s.443-450, fot.

BECK, Petr: O faráři Ježíškovi a turistice na sympoziu v Polsku. Noviny Karvinska, 1999, roč.6, č.4, s.3.

KUCHAROVÁ, Hana: Zakladatel české turistiky na Těšínsku. 2 části. Hlasy Havířova, 1999, roč.10, č.33-34, s.4, fot.

BECK, Petr. Kruh přátel Havířova u hrobu Jana Evanfelisty Ježíška. Těšínsko, 1999, roč. 42, č. 3, s. 28-29, fot.

TEICHMANN, Bořivoj. K článku "Kruh přátel Havířova u hrobu Jana Evangelisty Ježíška". Těšínsko, 2001, roč. 44, č. 1, s. 26-27, fot.

Poznámka : 1858-1866 gymnázium Těšín, katolický seminář Olomouc, 1870 vysvěcen na kněze. Působil jako kaplan ve Frýdku, Bílsku, Bruzovicích, administrátor poutního chrámu P. Marie ve Frýdku. Od 1887 farář v Domaslavicích. Vyznal se v polním hospodářství, experimentoval s odrůdami ovoce pro zdejší klimatické podmínky, založil štěpnici, oboru pro lesní zvěř, rybníky, pojízdné včelíny, zaváděl moderní metody zemědělské práce a hospodaření. 1892 stál u založení Hospodářského spolku okresního ve Frýdku, byl jeho předsedou. Propagoval českou tradici, stavěl se na obranu českého jazyka, posiloval národní povědomí. Na faře pořádal kulturní a divadelní představení a besedy, zval umělce, herce i zpěváky. Je pokládán za zakladatele turistiky na území historického Těšínska. Petr Bezruč mu věnoval svůj epitaf (Slezské písně).

Záhlaví : **Jičínský, Jaroslav**, 1870-1959

Datum narození : 09.04.1870

Místo narození : Slezská Ostrava

Datum úmrtí : 02.05.1959

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: vědec, montanista, pedagog, báňský pracovník

Místo a čas půs.: Ostrava, Vítkovické kamenouhelné doly

Oslavany, Rosická báňská společnost

Pécs, První dunajská paroplavební společnost

Příbram, VŠB Příbram

, Československý spolek Prokop

, ČSAV

Ověřeno v : MALÝ, Lubomír. Dr.mont.h.c. ing. Jaroslav Jičínský, významný představitel československého hornictví. Uhlí-rudy-geologický průzkum, 2000, roč. 48, č. 3, s. 42-43, fot.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 2. Opava : Optys, 1994, s. 58-59.

BÍLKOVÁ, Pavla. Biografický slovník techniků, manažerů a hospodářských pracovníků, kteří se zasloužili o rozvoj ostravsko-karvinského revíru před rokem 1918. 2. část. Studie o Těšínsku, Okresní vlastivědné muzeum, 1980, sv. 8, s. 305-250.

NEČAS, Ctibor. Archivní sbírka Jičínských o hornictví. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 3. Ostrava : Profil, 1966, s. 301-303.

Poznámka : Syn Viléma Jičínského. Významně se zasloužil o rozvoj ostravského, maďarského i českého hornictví. Studium: 1887-1891 VŠB Leoben (Rakousko). V době studií dal podnět k založení Československého spolku Prokop, jehož byl prvním předsedou. Roku 1898 dal na kongresu Českých báňských inženýrů v Praze podnět k založení prvního českého hornického periodika, který začal vycházet 1900 pod názvem Hornické a hutnické listy. Po studiích působil na jámách Hlubina, Louis, Terezie a Oscar na Ostravsku. 1899 závodní na jámě Terezii. 1901-1914 ředitel a prokurista Rosické báňské společnosti v Zastávce u Brna. Studijní cesty do uhelných revírů v Rakousku-Uhersku, Německu, Polsku, Belgii, Francii, Holandsku, Srbsku a Anglii. Dal podnět k budování elektrárny v Oslavanech. 1914-1931 báňský ředitel dolů v Pětikostelí (Pécs, Maďarsko) u První dunajské paroplavební společnosti. 1932 návrat do Československa, penze. 1933-1939 soukromý docent a přednosta ústavu hornictví VŠB Příbram, od roku 1936 smluvní profesor. Publikoval v odborných časopisech (Hornické a hutnické listy, Hornický věstník, Elektrotechnický obzor aj. ) Za zásluhy o hornictví jmenován dopisujícím členem Národohospodářského ústavu



při České akademii věd a umění.

Ocenění: 1913 čestný titul c. k. horního rady za zásluhy o hornictví od rakouské vlády, 1922 VŠB Příbram udělila za zásluhy o rozvoj báňských věd a mimořádné výsledky v organizační činnosti titul doktora honoris causa.

Dílo: Manuel de la ventilation des mines (Paris 1905), Monografie pětikostelní pánve (1931), Přednášky Hornictví I (1937, 1940).

Záhlaví : **Jílek, František**, 1913-1993

Datum narození : 22.05.1913

Místo narození : Brno

Datum úmrtí : 16.09.1993

Místo úmrtí : Brno

Obor působení: dirigent, klavírista

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské  
Brno, Státní divadlo Brno

Ověřeno v : TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník 20. století. 1. díl. A-J. Praha : Paseka, 1999, s. 610.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 601.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve službách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Poznámka :

Studium: konzervatoř Brno (1935 absolvoval skladbu a dirigování, 1936 klavír), 1935-37 mistrovská škola pražské konzervatoře (Vít. Novák). 1937-39 korepetitor opery v Brně. 1939-48 dirigent opery v Ostravě. Zástupce šéfa opery. 1948-52 dirigent a dramaturg, 1952-78 šéf opery Státního divadla v Brně. 1978-83 šéfdirigent Státní filharmonie Brno. 1956-83 pedagog na JAMU, od 1966 profesor.

Záhlaví : **Jirásek, Václav**, 1965-

Datum narození : 03.11.1965

Místo narození : Karviná

Obor působení: fotograf, malíř

Místo a čas půs.: Brno, Bratrstvo

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.

VANČÁT, Pavel. Fotografující malíř Václav Jirásek. Mladá fronta dnes, 25.7.2006, roč. 12, č. 171, s. B11, fot.

Poznámka :

Vzdělání: SUPŠ Brno, 1985-1990 AVU Praha. Vyrůstal v prostředí Moravského krasu. Zabývá se především barevnou aranžovanou fotografií evokující 50. léta. 1989-1994 byl zakládajícím členem umělecké skupiny Bratrstvo.

Výstavy: Brno (1994), Praha (1995, 2000, 2006).

Záhlaví : **Jirásek, Zdeněk**, 1957-  
Datum narození : 27.09.1957  
Místo narození : Trutnov

Obor působení: historik, pedagog, děkan, rektor  
Místo a čas půs.: Opava, Slezský ústav ČSAV  
, Slezská univerzita

Ověřeno v : ŽÁČEK, Rudolf. K životnímu jubileu prof. PhDr. Zdeňka Jiráska, CSc.  
Vlastivědné listy, 2007, roč. 33, č. 2, s. 42-43, il. ISSN 1213-3140.

Poznámka :

Vzdělání: 1981 Palackého univerzita Olomouc. V letech 1986-1992 byl vědecký pracovník, posléze i vědecký tajemník Slezského ústavu ČSAV v Opavě. Od 1991 je pracovník Slezské univerzity v Opavě (postupně proděkan, děkan, rektor). Habilitoval se v r. 1995 na Masarykově univerzitě v Brně, profesorem byl jmenován v r. 1999. Zabývá se nejnovějšími českými politickými a hospodářskými dějinami, česko-polskými vztahy a dějinami Slezska. Věnuje se i popularizaci historické vědy. Přednáší, je členem mnoha vědeckých a redakčních rad i různých odborných komisí apod.

Záhlaví : **Jírek, Bohumil**, 1935-1981  
Datum narození : 06.11.1935  
Místo narození : Poříčí (o. Trutnov)  
Datum úmrtí : 09.03.1981  
Místo úmrtí : Havířov

Obor působení: spisovatel, prozaik, editor  
Místo a čas půs.: Havířov  
Ostrava, Československý rozhlas Ostrava  
, Konzervatoř Ostrava  
Karviná, ONV Karviná

Ověřeno v : Literární slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Olomouc : Votobia,  
2001, s. 113-114.

FEŘTEK, Tomáš. Causa Otakar Batlička. Reflex, 1997, č. 37, s. 58-61.

TUŠA, Ivan: Opožděný nekrolog spisovatele Bohumila Jírka. In: Severní Morava : Vlastivědný sborník. - Sv. 67 (1994), s. 65-66, fot.

CD ROM: Česká národní bibliografie, knihy, články. Katalog MěK.

Poznámka : 1961-1966 redaktor Čs. rozhlasu v Ostravě. Krátce pracoval na odboru kultury na ONV Karviná. 1972-1974 učil na konzervatoři v Ostravě. 1975-1976 vychovatel v domově mládeže. Píše povídky pro děti. Znovuobjevil zapomenutého Otakara Batličku. V polovině 60. let zpracovával jeho pozůstalost, od jeho manželky získal svolení k novému vydání povídek, které tak vycházely od poloviny 60. let v nakladatelství Profil (Ostrava). Povídky upravoval, spojoval dvě v jedinou, psal vlastní povídky pod Batličkovým jménem (možná na základě nezveřejněných rukopisů). Stejně vznikl román Rájem i peklem.  
Vlastní tvorba: O hodně tlusté čáře redisovým perem číslo tři a jiná vyprávění pro 3. A a 4. B (1967), Příběhy detektiva Ouka (1972), Hele, kluci, válka (1981)

Záhlaví : **Jirman, Tomáš**, 1956-  
Datum narození : 17.1.1956

Místo narození : Trutnov

Obor působení: herec, režisér

Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské  
Český Těšín

Ověřeno v : ŠVIDRNOCH, Marek. Klad'as ze seriálu Velké sedlo chtěl být v dětství popelářem. Havířovsko, 20.6.2000, roč. 3, č. 25, s. 3, fot.

Autority Národní knihovny Praha.

Tomáš Jirman. *Česko-Slovenská filmová databáze* [online]. Praha: POMO Media Group [cit. 2021-11-02]. Dostupné z: <https://www.csfd.cz/tvurce/45377-tomas-jirman/biografie/>

Poznámka : Člen souboru Národního divadla Moravskoslezského v Ostravě, připravuje pořady pro rozhlas a režíruje v Ostravě i v Českém Těšíně. Hrál v televizním seriálu Velké sedlo.

Záhlaví : **Jirotko, Zdeněk**, 1911-2003

Datum narození : 07.01.1911

Místo narození : Slezská Ostrava

Datum úmrtí : 11.04.2003

Místo úmrtí : Praha

Obor působení: spisovatel, žurnalista, prozaik, dramatik, literatura

Místo a čas půs.: Ostrava, Československý rozhlas  
, Československá armáda  
Praha

Ověřeno v : Sestřenice "Saturnina" objela celý svět. Havířovsko, 11.11.2003, roč. 6, č. 45, s. 9, fot.

TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník XX. století. 1. díl. A-J. Praha : Paseka, 1999, s. 620.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Nová řada. Sv. 5 (17.). Ostrava : Ostravská univerzita, 2004, s. 80-81.

Zdeněk Jirotko má pamětní desku. Havířovský deník. 8.1.2016, roč. 16, č. 6, s. 2.

Poznámka : V Ostravě žil jen do svých 15 let. 1933 SPŠ stavební v Hradci Králové. 1934-1939 aktivní důstojník Čs. armády. Během války pracoval na ministerstvu veřejných prací (1940-1942), byl poslán do Ostravy vyměřovat Odersko-dunajský průplav. Žil v Praze, působil v redakci Lidových novin, od roku 1940 jako spolupracovník, v letech 1945-1951 redaktor. 1951-1953, 1962-1971 redaktor Dikobrazu. 1953-1962 redaktor Čs. rozhlasu. Psal humoristické prózy, rozhlasové hry, různé glosy, fejetony, epigramy apod. 2016 byla umístěna pamětní deska v Ostravě na Gagarinově náměstí

Dílo: Saturnin (1943), Muž se psem (1944), Profesor biologie na žebříku (1956).

Záhlaví : **Jiroušek, Martin**, 1972-

Datum narození : 1972

Místo narození : Orlová

Obor působení: publicista, kritik, film

Místo a čas půs.: Orlová  
Ostrava

Ověřeno v : JIROUŠEK, Martin. Černý bod. Ostrava: Protimluv, 2015. ISBN 978-80-87485-27-9.

Poznámka: Pochází z Orlové, od r. 1995 žije v Ostravě. Vystudoval UP Olomouc, obor Teorie a dějiny dramatických umění. Spolupracoval s různými filmovými festivaly i kulturními instituty. Přednášel na univerzitách v Brně, Olomouci, Opavě a Ostravě. V současnosti působí na volné noze, provozuje antikvariát a přednáší o vztahu filmu a literatury pro studenty středních a vysokých škol, ve vybraných knihovnách realizuje výklady o neobvyklých úkazech ve světě literatury a filmu, s přestávkami uskutečňuje výstavy originálních filmových plakátů slavných českých výtvarníků (horor, zločin, komedie). Pro zájemce vytváří tematické večery z oblasti filmového umění, avantgardy, experimentálního filmu, nekonvenčního hororu, filmového expresionismu a transgrese. Zabývá se filmovou cenzurou a nezařaditelnými osobnostmi filmového umění.

Záhlaví : **Jiřík, Karel**, 1930-2015

Datum narození : 26.10.1930

Místo narození : Janovice nad Úhlavou

Datum úmrtí : 25.05.2015

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: historik, archivář, publicista, kronikář

Místo a čas půs.: Praha

Ostrava, Archiv města Ostravy

Ověřeno v : PRZYBYLOVÁ, Blažena. Karel Jiřík (26. října 1930 - 25. května 2015).

Vlastivědné listy Slezska a severní Moravy, 2015, roč. 41, č. 2, s. 44. ISSN 1213-3140.

HOFFMANNOVÁ, Jaroslava - Pražáková, Jana. Biografický slovník archivářů českých zemí.

Praha : Libri, 2000, s. 289.

MYŠKA, Milan. Životní jubileum ostravského archiváře Karla Jiříka. Revue Společnost, 2001, roč. 8, č. 17-18, s. 52-53, fot.

PROKOP, Radim. K významnému životnímu jubileu PhDr. Karla Jiříka. Těšínsko, 2000, roč. 43, č. 3, s. 30-31, fot.

PITRONOVÁ, Blanka. Sedmdesátiny PhDr. Karla Jiříka. Vlastivědné listy, 2000, roč. 26, č. 2, s. 46, fot.

PRZYBYLOVÁ, Blažena, ŠERKA, Josef. 75 let Archivu města Ostravy. Šenov : Tilia, 1998, s. 64-65.

REBROVÁ, Alexandra. K šedesátce ostravského archiváře. Těšínsko, 1991, č. 2, s. 32, fot.

PRZYBYLOVÁ, Blažena. Archivářem a historikem na plný úvazek - PhDr. Karel Jiřík osmdesátiletý. Vlastivědné listy, 2010, roč. 36, č. 2, s. 40, il.

Poznámka:

Studium: Reálné gymnázium Klatovy, 1950-55 Filozofická fakulta Univerzity Karlovy Praha (historie, archivnictví). 1955-1961 referent pro archivy národních výborů na archivním odd. Krajské správy ministerstva vnitra v Praze. 1961-1972 ředitel Archivu města Ostravy. 1963 začal z jeho iniciativy vycházet sborník Ostrava. V letech 1972-1984 měl zakázáno publikovat, přesto řadu historických prací uveřejnil pod cizími jmény. V roce 1990 rehabilitován a do roku 1992 působil ve funkci ředitele městského archivu. 1993-1997 kronikář města Ostravy, dopisoval kroniku od roku 1988. Člen redakční rady Vlastivědných listů. 1998 Cena E. E. Kische za významné dílo literatury faktu.

Dílo: Dějiny Ostravy (1967, 1993), Osvobození Ostravy ve světle kronik a vzpomínek (1965), Městský archiv v Ostravě (1967), Svědectví o roce 1968 v Ostravě (1998), Čestní občané města Ostravy (1999).

Záhlaví : **Jiřikovský, Václav**, 1891-1942  
Datum narození : 08.05.1891  
Místo narození : Praha  
Datum úmrtí : 09.05.1942  
Místo úmrtí : Osvětim

Obor působení: ředitel, podnikatel, dramaturg, režisér, herec  
Místo a čas půs.: Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské  
Bratislava  
Praha  
Brno

Ověřeno v : TOMEŠ, Josef. Český biografický slovník 20. století. 1. díl. A-J. Praha : Paseka, 1999, s. 623.

Galerie brněnských osobností. 1. díl. Brno : Ante, 1998, s. 114-115, fot.

Biografický slovník Slezska a severní Moravy. Sv. 4. Opava : Optys, 1995, s. 61-62.

Československý hudební slovník osob a institucí. 1. díl. A-L. Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963, s. 615.

VOGEL, Jaroslav. Třikrát ve slu bách ostravské opery [vzpomínky]. Ostrava : sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města. Sv. 4. Ostrava : Profil, 1967, s. 291-326.

Poznámka : Od 1905 pseudonym Jiřikovský. Od 1906 herec různých divadelních společností, od 1918 samostatný divadelní podnikatel. Zasloužil se o vybudování divadel v Ostravě, v Bratislavě a v Brně. 1919-22 první umělecký ředitel Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. Usiloval o spojení divadla s krajem, ve spolupráci s dramaturgem činohry Vojtěchem Martínkem uváděl lidové hry s krajovou tematikou. Přičinil se o uplatnění samostatného baletního souboru. 1922 odešel z Ostravy do Prahy, kde se stal ředitelem Pištěkovy Arény na Vinohradech. 1924-28 ředitel Slovenského národního divadla v Bratislavě, Koncem 20. let Švandovo divadlo v Praze. 1931-41 ředitel divadla v Brně. 1941 zatčen gestapem.

Záhlaví : **Juchelka, Aleš**, 1976-  
Datum narození : 18.04.1976  
Místo narození : Ostrava  
Obor působení: moderátor, redaktor, dramaturg  
Místo a čas půs.: Ostrava, Česká televize Ostrava

Ověřeno v : Aleš Juchelka: Jsem křesťan a živím se prací / ptal se Milan Švihálek, foto: Petr Hruběš. Havířovský deník, 19.11.2005, roč. 5, č. 270, s. 1 příl., fot.

Aleš Juchelka [online]. Dostupné na: <http://www.juchelka.cz>. Navštíveno: 22.11.2005.

Poznámka :  
Vzdělání: 1995-2000 VŠB Ostrava. Od osmi let působil v divadelním souboru Dividlo. Jako středoškolák hrál v seriálu Nanebevstoupení Lojzka Lapáčka ze Slezské Ostravy. Moderoval televizní pořad Medúza. Je redaktorem, dramaturgem a moderátorem křesťanského magazínu Proti proudu v ČT Ostrava, působí v rozhlase. Spolupracuje s R. Krajčem.

Záhlaví : **Juchelka, Milan**

Obor působení: medicína, lékař, anesteziolog  
Místo a čas půs.: Havířov  
Karviná

Ověřeno v : Nejkrásnější odměnou pro lékaře je, když se mu podaří pacienta vrátit zpátky do života / Emilie Šwidrová, Milan Juchelka. Havířovský deník. 21.04.2012, roč. 12, č. 95, s. 2, il.

Poznámka : Studia medicíny začal v roce 1947 v Olomouci. Již v roce 1962 byl jmenován ústavním anesteziologem v Nemocnici s poliklinikou Karviná - Ráj. 1963 se stal prvním primářem anesteziologie v okrese Karviná. V roce 1987 mu bylo uděleno čestné členství v České společnosti anesteziologie, resuscitace a intenzivní medicíny.

Záhlaví : **Juchelková, Jana, 1945-**

Datum narození : 17.09.1945  
Místo narození : Doubrava (o. Karviná)

Obor působení: grafik, divadelní výtvarník, pedagog, výtvarné umění, divadlo  
Místo a čas půs.: Karviná, Parazol Karviná  
Horní Suchá (o. Karviná)  
Zlín, Filmové studio Prometheus  
Ostrava, Státní divadlo Ostrava  
Opava, SUPŠ Opava

Ověřeno v : FROLCOVÁ, Milada. Slovník žáků a absolventů Zlínské školy umění a SUPŠ ve Zlíně a Hradišti (1939-2003). Uherské Hradiště, Slovácké muzeum 2003, s. 120.

Poznámka :

Vzdělání: 1959-1963 SUPŠ Uherské Hradiště, Filmové studio Barrandov (kreslený film). Studijní pobyt: 1967 Paříž. Pracovala v propagaci na Dole 1. máje v Karviné a Dolu K. Gottwald v Horní Suché (1964-1971), ve Filmovém studiu ve Zlíně, Filmovém studiu Prometheus Ostrava (1972-1980). 1981-1992 Dům kultury OKD Ostrava-Poruba, 1994- Státní divadlo. 1995 vyučuje na SUPŠ v Opavě.

Členství: Skupina mladých karvinských výtvarníků Parazol.  
Samostatné výstavy: Znojmo (1998).

Záhlaví : **Jura, František, 1905-1990**

Datum narození : 02.05.1905  
Místo narození : Zastávka (o. Brno-venkov)  
Datum úmrtí : 24.11.1990

Obor působení: redaktor, folklorista, pedagog, sběratel  
Místo a čas půs.: Karviná  
Orlová  
Ostrava, Československý rozhlas Ostrava  
Brno  
Velké Meziříčí  
, Slezským dětem

Ověřeno v : Databáze REGO Olomouc.

Poznámka :

Vzdělání: učitelský ústav Brno. Sběratel lidových pověstí slezských a zbojnických. Spolupracoval s Čs. rozhlasem Ostrava, Brno. Redaktor Slezským dětem Orlová.

Záhlaví : **Juračáková, Hana**, 1932-  
Datum narození : 24.07.1932  
Místo narození : Trojanovice (o. Nový Jičín)

Obor působení: produkční, spisovatelka  
Místo a čas půs.: Ostrava, Česká televize Ostrava  
Ostrava, Československý rozhlas

Ověřeno v : ŠVIHÁLEK, Milan. "Odrobinky" Hany Juračákové. Zase-to, 2005, [roč. 4], č. 1, s. 29-30, fot.  
ŠVIHÁLEK, M. Padesát let Televizního studia Ostrava. Ostrava : Česká televize, 2005.

Poznámka : Od roku 1952 pracovala jako hlasatelka v ostravském rozhlase, později přešla do začínajícího studia ostravské televize. Pracovala jako vedoucí výrobního štábu až do roku 1989. Podílela se na výrobě publicistických pořadů, mezi ně patřily i Lovy beze zbraní, inscenací a seriálů, jako Kamenný řád, Postel s nebesy, Stavby rachotí a další. Píše fejetony, reportáže, povídky. V roce 2004 vydala vzpomínkovou knížku Odrobinky, v níž se pokusila zachytit dětským pohledem život pod Radhoštěm v první polovině minulého století. Pro Český rozhlas natáčela povídání o lidech se zajímavými osudy „A léta běží“. Mnoho času věnovala potomkům vystěhovalců do Texasu a do Kanady. Natočila o nich filmy i rozhlasové pořady.  
Dílo: Odrobinky (2004).

Záhlaví : **Juras, Jindřich**, 1925-2011  
Datum narození : 13.07.1925  
Datum úmrtí : 03.2011

Obor působení: fotbalista, funkcionář, sport  
Místo a čas půs.: Karviná  
Fryštát

Ověřeno v : Odešel Jindřich Juras. Havířovsko, 29.3.2011, roč. 14.č. 13, s. 16, il.

Poznámka : Jako fotbalista působil v klubu SK Fryštát, předchůdce NHKG, později Jäklu. Po skončení hráčské kariéry působil jako fotbalový funkcionář, nejdříve krátce v mateřském klubu, později ve funkci okresního předsedy Sportovně-technické komise Okresního fotbalového svazu Karviná. Zasloužil se o rozvoj kopané v okrese Karviná. Působil také ve Sportovně-technické komisi Moravskoslezského krajského svazu fotbalu.  
Ocenění: plaketa Dr. Václava Jíry.

Záhlaví : **Jurištová, Julie**, 1955-  
Datum narození : 29.11.1955  
Místo narození : Znojmo

Obor působení: herec  
Místo a čas půs.: Havířov,  
Český Těšín, Těšínské divadlo  
Most  
Praha, Městská divadla pražská  
Ověřeno v : DVORÁKOVÁ, Hana. Už není jen princezna. Hlasy Havířova, 1999, roč. 10,  
č. 50, s. 4, fot.  
FIKEJZ, M. Český film : herci a herečky ; 1. díl, A - K. Praha : Libri, 2006. ISBN 80-7277-332-1.

Poznámka :  
Studium: DAMU Praha (abs. 1978). Po ukončení studia nastoupila do Městských divadel  
pražských. Hrála ve filmech, především v pohádkách. Od roku 1998 v divadle Skelet Praha.  
Filmy a televizní inscenace: Noc klavíristy, Tetovaná časem, Stopař, Deváté srdce, Kouzelné  
dobrodružství, Sněženka a Růženka, Lád' o, ty jsi princezna (insc.), Manon (insc.), Obyčejná historie  
(insc.).

Záhlaví : **Juřica, Leon**, 1935-2014  
Datum narození : 02.05.1935  
Místo narození : Orlová  
Datum úmrtí : 31.08.2014  
Místo úmrtí : Orlová

Místo a čas půs.: Orlová  
Petřvald

Ověřeno v : Zemřel známý orlovský pedagog a skladatel Leon Juřica. Havířovský deník,  
4.9.2014, roč. 14, č. 207, s. 3.  
GORGOL, D. K hudbě se skladatel dostal díky vybombardovanému knihkupectví. Havířovský  
deník, 7.4.2012, roč. 12, č. 84, s. 7, il.  
PALÁK, Milan. Za Leopoldem Juřicou. In: Opera plus [online]. 4.9.2015 [cit. 2016-09-16].  
Dostupné z: <http://operaplus.cz/za-leonem-juricom/>

Poznámka : Po maturitě na orlovském gymnáziu 1953 nastoupil ke studiu na lékařskou  
fakultu Palackého univerzity v Olomouci, které musel z politických důvodů opustit. Skládal  
pro Československý rozhlas, jako externí pracovník se podílel na výrobě hudebně dramatických  
pořadů. Od roku 1975 pracoval jako pedagog na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. V letech 1997-  
2011 vyučoval na Lidové konzervatoři v Ostravě. Je spoluzakladatelem pěvecké soutěže Stonavská  
Barborka.

Záhlaví : **Juřina, Věnceslav**, 1931-1992  
Datum narození : 03.10.1931  
Místo narození : Ostrava  
Datum úmrtí : 15.10.1992  
Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: literatura, básník, prozaik, publicista  
Místo a čas půs.: Ostrava

Ověřeno v : Věnceslav Juřina. Havířovský deník, 11.12.2013, roč. 13, č. 288, s. 11 příl.  
Senior deník.



Poznámka : Původním povoláním učitel na venkovských školách. V roce 1959 se stal redaktorem časopisu Červený květ, o šest let později jeho šéfredaktorem. Časopis byl na sklonku roku 1969 zastaven a Věnceslav Juřina dočasně našel zaměstnání v Ostravské tiskové agentuře Puls. Ta byla zanedlouho (1970) zrušena a v té době již významnému ostravskému spisovateli bylo znemožněno dále vykonávat práci publicisty. Vystřídal tedy několik dělnických profesí (od skladníka, dělníka na stavbě přes montéra žaluzií po nosiče nábytku). Po revoluci v listopadu 1989 se vrátil k povolání redaktora a podílel se na činnosti nakladatelství ITEM v Ostravě až do svého odchodu do důchodu v roce 1991. Jeho první práce vycházely od roku 1955 v Nové svobodě (Ostrava), jeho verše i prózy publikovala Mladá fronta, Plamen, Lidová demokracie, Ostravský večerník, Moravskoslezský den a mnohá další periodika. Spolupracoval také s Československým rozhlasem v Ostravě a s ostravskou televizí.

Knižně vydané sbírky poezie: Děšť hledá zeleň (1961); Odkud se vzal oheň (1961); Proud (1963); Hon na motýly (1991); Sedm havranů (1991); Potkal jsem Mozarta (1997). Jeho prózy vycházely v periodicích a rovněž pouze časopisecky vyšla jeho novela o životě lidí na okraji společnosti Brenpartyja. Knižního vydání se s titulem Zpráva o státu Halda dočkala až v roce 2009.

Záhlaví : **Jůza, Vilém**, 1930-1998

Datum narození : 13.06.1930

Místo narození : Znojmo

Datum úmrtí : 05.03.1998

Místo úmrtí : Ostrava

Obor působení: teoretik, historik umění

Místo a čas půs.: Ostrava, Unie výtvarných umělců SVUT  
, Galerie výtvar. umění Ostrava  
Uherské Hradiště, Slovácké muzeum

Ověřeno v : HARUDA, Karel: Za Dr. Vilémem Jůzou. Společnost, 1998, č. 12, s. 19, fot. Odešel význačný ostravský historik umění Vilém Jůza. Lidové noviny, 12. 3. 1998, roč. 11, č. 60, s. 17.

Autority : Národní knihovna v Praze. [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)

Poznámka : PhDr., Studium: 1950-1955 Palackého univerzita (dějiny umění). Ředitel Slováckého muzea v Uherském Hradišti. Založil vlastivědný sborník Slovácko. Od 1964 historik umění v Galerii výtvarného umění v Ostravě. Člen Unie výtvarných umělců - Sdružení výtvarných umělců a teoretiků Ostrava.